

गुरु महिमा

अनेनैव प्रकारेण बुद्धिभेदो न सर्वग ।
दाता च धीरतामेति, गीयते नामकोटिभि ॥
गुरुप्रज्ञा प्रसादेन, मूर्खो वा यदि परिहृत ।
यस्तु-सम्बुध्यते तस्व, विरक्तो भवसागरात् ॥
(अष्टावक्र गीता)

गुरु ब्रह्मा विष्णु हर कर, अग्नि मय अक्षि आदिकर ।

कृतकृत्य वे हुवे हैं, एक देखे काना गाना ॥ १ ॥

प्रभु है सोई गुरु है, गुरु है सोई प्रभु है ।

अरे वो आत्मा तेरो है, गोला है तुही सुखो ॥ २ ॥

उठते बैठते फिरते सद्गुरु, नाम को भजना ।

भजे जिसको बिना देखे, कभी होता नहीं तिरना ॥ ३ ॥

गुरु भक्त दिव्य स्वरूप निज, देखे विगट है ॥ ४ ॥

जब का भजन किये से, मुक्ति न कोऊ पावे ।

जब रूख वो होजावे, भव बीच गोता खावे ॥ ५ ॥

रोना हँसना विश्व में, देखो घर घर होय ।

शून्य विवेकी शून्य संग, रहा शून्य को रोय ॥ ६ ॥

महावीर उम्को कहें, दे असंख्य संग छोड़ ।

उलट वृत्ति जब देह से, निज आत्म मे जोड़ ॥ ७ ॥

सूत में ही मूरत मैही, जहां देखे वहाँ दीखू मैं ही ।

कोई भेद वा न अमेद है, नहिं दीखे दिज में ओट है ॥ ८ ॥

सर्व ठौर सर्व काल, नित्यानन्द को संभार ।

निर्भय वोही मन्त्र जाप, खुष खात और खिलात रे ॥ ९ ॥

जब देह नित्य स्वरूप शून्य तज, जिनकी, अखंड सतमे रति ॥ १० ॥

तखा निज रूप नित्यानन्द कृपा गुरुदेव की पाई ॥ ११ ॥

जीव सदा शिवरूप, चराचर जीव सदा शिवरूप ॥ १२ ॥

कुछ पर्वा नहीं ॥ १३ ॥

* प्रस्तावना *

परब्रह्म परमात्मा की जनादि सिद्ध शक्ति द्वारा जनन्त ब्रह्माण्डात्मक संसार में बनेक जन्मार्जित शुभाशुभ कर्मों के कारण कैवलीय गति की प्राप्ति होनेवाले प्राणी मात्र का सर्वोत्कृष्ट कर्तव्य इस महासागर के सर्व दुःखादि से सदा के छिन्न मुक्त होकर परमानन्द रूप होना ही है । परन्तु—ऐसे परमपद की प्राप्ति भूतकाल जन के लिये सहज नहीं किन्तु—प्रबल पुण्यार्थ द्वारा संस्कार क्षाम्य है । इस प्रकार के संस्कार भी स्वधर्मानुष्ठान ब्रह्म समद्वन्द्वि साधन प्राप्त होने पर्यन्त उपविष्ट होकर अन्तःकरण को सुदृढ़ करते हैं ।

अन्तःकरण मितना निर्मल होता है, कितने ही अंशमें ही उस पर वेदान्त के गूढ़ तत्त्व सम्बन्धी सारगर्भित रहस्य के समझाने वाले सद्गुरु के वचनानुगत का अलौकिक प्रभाव पड़ता है । जो सम्मन ऐसे अलौकिक प्रभाव से अछम्म साम छठना चले, उनके लिये यह पुस्तक बहुत उत्तम साधन है, जिसके विभिन्न उपदेश प्रति दिन के व्यवहार में परिणत कर के निज के जीवन को सब प्रकार से सफल कर सकते हैं ।

इस ग्रन्थ में संघटीत रत्नों के प्रणयिता भीमान् परम ईश परित्राजकचार्य, परम अक्षय, ब्रह्मनिष्ठ, ब्रह्मभोजिय, सद्गुरुदेव

स्वयं नारायण रूप श्री नित्यानन्द जो महाराज ने अपने भक्त जनों पर अनुग्रह करके प्रसंगोपात्त सदुपदेश, किंवा-तत्त्वबोधक विनोदरूप से तात्कालिक पद रचना द्वारा जो उद्गार समय २ पर प्रगट किये, वे अतिरोचक और स्पष्ट होने के अतिरिक्त सर्व हितकारक प्रतीत हुए, इसी कारण हमने उनका यथा संबन्ध संग्रह करके, पृथक् शोषक रूपों अगो में उनको विभक्त कर शृङ्खला बद्ध किया तो सहज ही यह सुन्दर पुस्तक बन गई। इस का नाम “नित्यानन्द विलास” भी हमने ही रख दिया है। वास्तव में-पूज्यपाद स्वामी जी ने न तो कभी लेखनी उठाकर ग्रन्थ निर्माण करने का यत्न किया और न उनका ऐसे कर्मों की ओर लौकिक दृष्टि से कोई लक्ष्य ही दिखाई देता है। तथापि-परमात्मा को ऐसे महापुरुषों द्वारा जब साँसारिक लोगों पर कुछ उपकार कराना होता है तो प्रकृति स्वयं अपना कार्य बड़ी विलक्षणता से करती है।

इस कल्याण कारक संग्रह में हृदयाकर्षक छन्द लालित्य के साथ ही सदाचार से लेकर तत्त्वज्ञान पर्यन्त अनेक विषयों का सार और सचोट रूप से मुक्ति पूर्वक विवेचन, बड़ी गम्भीरता से पूर्ण किया गया है, और स्थान स्थान पर सर्व व्यापी, स्वयं प्रकाश, नित्यानन्द स्वरूप का प्रतिपादन भी बहुत ही सुन्दरता पूर्वक करने में आया है। ऐसा यह परम हितकारी संग्रह केवल इसी

* प्रस्तावना *

पञ्चम परमात्मा की अनादि सिद्ध शक्ति द्वारा अनन्त महापुरुषमय संसार में अनन्त जन्मार्जित शुभाशुभ कर्मों के कारण कैवलीय गति को प्राप्त होनेवाले प्राणी मात्र का सर्वोच्छेद कर्तव्य इस महासागर के सर्व दुःखादि से तत्ता के छिय मुक्त होकर परमानन्द रूप होना ही है। परन्तु—ऐसे परमपद की प्राप्ति श्रमिक जन के लिये सहज नहीं किन्तु—प्रबल पुरुषार्थ द्वारा संस्कार साध्य है। इस प्रकार के संस्कार भी स्वधर्मानुष्ठान ब्रह्म समदमादि साधन प्राप्त होने पर्यन्त अपरित होकर अन्तःकरण को मुक्त करते हैं।

अन्तःकरण जितना निर्मल होता है उतने ही अंशमें ही उस पर वेदान्त के गूढ़ तत्त्व सम्बन्धी सारगम्य रहस्य के समग्रान्त वाले सद्गुरु के वचनानुगत का अलौकिक प्रभाव पड़ता है। जो सम्मान ऐसे अलौकिक प्रभाव से अलम्ब्य काम उठाना चाहे, उनके लिये यह पुण्यक बहुत बचम साधन है, जिसके विभिन्न अपेक्ष प्रति दिन के व्यवहार में परिणत कर के निज के जीवन को सब प्रकार से सफल कर सकते हैं।

इस ग्रन्थ में संघीत रत्नों के प्रत्येक भीमाल परम इस परिश्रमकारण, परम अवबूत, प्रयतिष्ठ, प्रययोचित्य, सद्गुरुदेव

तृतीयावृत्ति की प्रस्तावना



‘नित्यानन्द विलास’ कैसा उपादेय ग्रन्थ है इसके विषय में जितना भी लिखा जाय थोड़ा है। आज मालवा और उत्तर भारत सहित गुजरात वाठियावाड ही नहीं अपितु—साधारणतः सारे भारतवर्ष और अफ्रीका द्वीप तक में इसके पदों की ध्वनि गूँज रही है। अमरुत भावुक जनता इससे लाभ उठा रही है। ऐसे सद्-ग्रन्थ की तृतीयावृत्ति प्रकाशित करते हुए हमको परम आनन्द होना स्वाभाविक है।

इस ग्रन्थ के प्रथम संग्रहकर्ता स्वनाम धन्य, परम गुरु भक्त, ब्रह्म-लीन श्री प० क० हैयालाल जी उपाध्याय। वकील रतलाम आज हम लोगों में नहीं हैं, परन्तु—उनकी संग्रहकर्ता रूप से स्मृति होना भी हम लोगों के लिये कल्याणकारी है। उन पुण्य पुरुष का जीवन-चरित तयार हो रहा है, उससे हम लोग जान सकेंगे कि—वह कैसे पुरुष थे, और उन पर महाप्रभुजी की कैसी कृपा थी, अस्तु।

प्रथमावृत्ति हिन्दी अक्षरों में “भुवनेश्वरो प्रिंटिंग प्रेस रतलाम” से तथा—द्वितीयावृत्ति गुजराती अक्षरों में ‘सूर्य प्रकाश प्रिंटिंग प्रेस अमदावाद’ से बहुत कुछ परिवर्द्धन सहित प्रकाशित हुई थी, वह सब खप जाने से यह तृतीयावृत्ति प्रकाशित की जा रही है। भावुक गुरु-भक्तों को श्रीमहाप्रभु के लगभग सभी उपदेशों का एकत्र लाभ प्राप्त हो सके, एतदर्थ गुरुगीता, प्रश्नोत्तरी, जननी-सुत उपदेश (वेदान्त रत्न), वापजी का उपदेश, वार्ताप्रसंग तथा—छुटपुट कविताओं को एक ही सूची में आवद्ध कर दिया गया है।

प्रस्तावना

शुभ भावना से प्रभावित किया जाता है कि—भद्रास्तु अन सन्नेम
इसक ममन कर सद्गुरुन द्वारा निरप—आनन्द—आम प्राप्त करें ।

ऐसा अपूर्वज्ञान परम ब्रह्मास्तु स्वामी जी की सेवा में थोड़े ही
काल के वास्तविक सत्संग से प्राप्तकर एक विद्वान् ने निज के
हार्दिक—भाव इस प्रकार प्रगट किये हैं —

गुरुदेव की कृपा स, आनन्द हो रहा है ॥८॥

तम से पिरा हुआ था, जो भ्रम्य हो रहा था ।

जो दिव्य ज्योति पाकर, स्वर्मानु हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥१॥

जो था गरीब मारी दर द्वार का मिजारी ।

जो दिव्यकोश पाकर, भङ्गमस्त हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥२॥

भ्रम से भटक रहा था, दिन रात रो रहा था ।

अन्धकार हो रहा था, वह आज दिस रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥३॥

भयभीत हो रहा था, जो भीन हो रहा था ।

सर्व पदार्थ से जो, निर्भीक हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा ॥४॥

संग्रहकर्ता—

तृतीयावृत्ति की प्रस्तावना



‘नित्यानन्द विलास’ वैसा उपादेय ग्रन्थ है इसके विषय में जितना भी लिखा जाय थोड़ा है। आज मालवा और उत्तर भारत सहित गुजरात काठियावाड़ ही नहीं अपितु—साधारणतः सारे भारतवर्ष और अफ्रीका द्वीप तक में इसके पदों की ध्वनि गूँज रही है। अमंख्य भावुक जनता इससे लाभ उठा रही है। ऐसे सद्-ग्रन्थ की तृतीयावृत्ति प्रकाशित करते हुए हमको परम आनन्द होना स्वाभाविक है।

इस ग्रन्थ के प्रथम संग्रहकर्त्ता स्वनाम धन्य, परम गुरु भक्त, ब्रह्म-लीन श्री पं० कन्हैयालाल जी उपाध्याय। वकील रतलाम आज हम लोगों में नहीं हैं, परन्तु—उनकी संग्रहकर्त्ता रूप से स्मृति होना भी हम लोगों के लिये कल्याणकारी है। उन पुण्य पुरुष का जीवन-चरित तयार हो रहा है, उससे हम लोग जान सकेंगे कि—वह कैसे पुरुष थे, और उन पर महाप्रभुजी की कैसी कृपा थी, अस्तु।

प्रथमावृत्ति हिन्दी अक्षरों में “भुवनेश्वरो प्रिंटिंग प्रेस रतलाम” से तथा—द्वितीयावृत्ति गुजराती अक्षरों में “सूर्य प्रकाश प्रिंटिंग प्रेस अमदावाद” से बहुत कुछ परिवर्द्धन सहित प्रकाशित हुई थी, वह सब खप जाने से यह तृतीयावृत्ति प्रकाशित की जा रही है। भावुक गुरु-भक्तों को श्रीमहाप्रभु के लगभग सभी उपदेशों का एकत्र लाभ प्राप्त हो सके, एतदर्थ गुरुगीता, प्रश्नोत्तरी, जननी-सुत उपदेश (वेदान्त रत्न), वापजी का उपदेश, वार्ताप्रसंग तथा—छुटपुट कविताओं को एक ही सूची में आवद्ध कर दिया गया है।

क्षमाप्रार्थना

यद्यपि—छामग १ वर्ष में यह पुस्तक प्रकाशित हो रही है, इसमें मेरे जैसे व्यक्ति का प्रभाव ही मुख्यतः आत्म्य अपराध माना जा सकता है । तथापि—अपठित घटना परोक्ष भी भगवद्विष्णु का कुछ नहीं कर सकती वा—करा सकती ?

क्षमाप्रार्थना मऽपराध शिव शिव शिवभो श्रीमहादेव शम्भो

तथा—

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा
बुद्ध्यात्मना वाऽनुमत स्वभावात् ॥
करोमियथात् सकलं परस्मै
नारायणायेति समर्पयामि ॥

विनीत

प्रकाशक—



क्षमाप्रार्थना

अथपि—क्याभग १ वर्ष में यह पुस्तक प्रकाशित हो रही है, इसमें मेरे जैसे व्यक्तिका प्रभाव ही मुख्यतः बाल्यमय अपराध माना जासकता है । तथापि—अपठित घटना पठोपसी भगवद्विष्ठा क्या कुछ नहीं कर सकती वा—करा सकती ?

चन्तव्यो मेऽपराध शिव शिव शिवमो भीमहादेव शम्भो

तथा—

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा
युद्धयात्मना वाऽनुमत स्वभावात् ॥
करोमिष्यत् सकलं परस्मै
नारायणायेति समर्पयामि ॥

विभीष

प्रकाशक—



॥ विषय सूची ॥

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१ गुरु महिमा	आ	३ प्रस्तवना (प्रथमावृत्ति) ई-उ	
२ श्री सद्गुरुचतुर्दश सूत्र	इ	४ „ (द्वितीयावृत्ति) ओ-औ	

१—श्री गुरु-गीता ।

१ प्रस्ताविक निवेदन	क-घ	६ गुर्वष्टकम्	८०-८३
२ गुरु विन कौन करे कल्याण० (भ)	च	७ गुरु की महिमा अपरपार (भ)	८४
३ गुरु विन कौन लडावे लाड० (भ)	च छ	८ श्रीगुप्तानन्द गुरु०	८५
४ गुरु विन कौन करे कल्याण० (भ)	छ	९ सद्गुरु दीनदयाल०	८६
५ श्रीगुरु गीता (सटीक) १-७६		१० सद्गुरु नजरनिहाल	८६-८७
		११ मेरो रूप मैं पायो०	८७
		१२ गुरु प्रार्थना (श्लोक)	८८

२—प्रश्नोत्तरी ।

१ परिचय	क	८ ससार में दान कौन सा देना योग्य है ?	५
२ मंगलस्तुति	ख	९ ससार में आकर कौन वस्तु की प्राप्ति करना योग्य है ?	६
१ ससार का बीज क्या है ? १		१० ससार में मनुष्य कौन कर्तव्य करने से कृत कृत्य होता है ?	११
२ „ अधिष्ठान „ २		११ ब्राह्मण किसे कहते हैं ?	७
३ „ का अधिष्ठाता कौन है „		१२ क्षत्रिय	८
४ ससार में आकर क्या करना चाहिये ?	„	१३ वैश्य	९
५ ससार सागर है व असार ? ३			
६ जीव ब्रह्म एक है व क्या ? ४			
७ मनुष्यमात्र का तत्त्व क्या है ?	„		



જનગણની મહાગાનન મહાપુરુષ શ્રીરાવળી મિત્તલમજી મહારાજ ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४४ सद्गुरु का ज्ञान किसको फलीभूत होता है ?	३६	६७ यह सब क्या है ?	४६
४५ गुरुभक्त किसको कहते हैं ,		६८ मनुष्य कितने प्रकार के होते हैं ?	४७
४६ परिणित " ,	३७	६९ विषयी किसको कहते हैं	५०
४७ मूर्ख " "	३८	७० पामर " "	५१
४८ सन्त " "	३९	७१ जिज्ञासु " "	५२
४९ सन्तों का धर्म क्या है ?	४०	७२ मुमुक्षु " "	५३
५० पतिव्रत धर्म किसको कहते हैं ?	४१	७३ मुक्त " "	५४
५१ स्वामी किसको कहते हैं ?	४२	७४ वाचाल " "	५५
५२ सेवक " "	४३	७५ वाचक ज्ञानी " "	५६
५३ गुरुद्रोही " "	४४	७६ संसार का पराजय किस प्रकार होता है ?	५७
५४ कृतघ्न " "	४५	७७ इस संसार से आज तक कोई हाथ हो चुका है ?	५८
५५ आत्मा " "	४६	या—नहीं ?	५९
५६ परमात्मा " "	४७	७८ सत्शास्त्र क्या है ?	६०
५७ जीव " "	४८	७९ सत्शास्त्र के अधिकारी का लक्षण क्या ?	६१
५८ साक्षी " "	४९	८० माया किसे कहते हैं और उसके दूसरे नाम क्या ?	६२
५९ कूटस्थ " "	५०	८१ अन्यत्र व्यतिरेक किसे कहते हैं ?	६३
६० प्रत्यग् आत्मा " "	५१	८२ पञ्च कोष किसे कहते हैं ?	६४
६१ सच्चिदानन्द " "	५२	८३ वाचा बनने ही से क्या कल्याण होता है या गृहस्थ	६५
६२ चैतन्य " "	५३		
६३ शिव " "	५४		
६४ जड " "	५५		
६५ मैं कौन हूँ ?	५६		
६६ आप कौन हैं ?	५७		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१४ शत्रु किसे कहते हैं ?	८	३१ तारक मंत्र किसका	
१५ पुण्य " "	६	कहते हैं ?	२१
१६ लङ्का (पुत्र) " "		३२ ब्रह्मपा मंत्र किसको	
१७ परमहंस किन्हीं कहते हैं		कहते हैं ?	२३
और उनके कितने		३३ प्रणव मंत्र का आप किस	
प्रकार हैं ?	१०	प्रकार किया जाय ?	"
१८ संन्यासी किसे कहते हैं		३४ प्रणव का स्वरूप क्या है ?	२४
और उनके कितने		३५ " ब्रह्मसना किस	
प्रकार हैं ?	११	प्रकार होती है ?	२५
१९ अवधूत किसे कहते हैं ?	१३	३६ भक्ति किसे कहते हैं और	
२० ब्रह्मचारी " "	१४	वह कितने प्रकार की है ?	२६
२१ गृहस्थ " "	१५	३७ भक्त के प्रकारों के हात हैं ?	२६
२२ वानप्रस्थ " "	१६	३८ ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति कौन	
२३ गृहस्थ का धर्म क्या है ?	१७	साधनों करके होती है ?	
२४ पाप का पिता कौन है ?	"	३९ मुक्ति क्या है और किस	
२५ धर्म की उत्पत्ति किससे		प्रकार होती है ?	३०
होती है ?	१८	४० बन्धन किस प्रकार	
२६ धर्म की स्थिति किससे		हाता है ?	३१
होती है ?	"	४१ सद्गुरु किसका	
२७ धर्म की बुद्धि किससे		कहते हैं ?	"
होती है ?	"	४२ गुरु की सेवा किस	
२८ धर्म का श्रेय किससे		प्रकार होती है ?	३४
हाता है ?	१९	४३ सद्गुरु की पहिचान कौन	
२९ धर्म कितना कितना है ?	"	बखु करके हाती है ?	३५
३० पूर्णमंत्र किसका कहते हैं ?	"		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४४ सद्गुरु का ज्ञान किसको		६७ यह सब क्या है ?	४६
फलीभूत होता है ?	३६	६८ मनुष्य कितने प्रकार के	
४५ गुरुभक्त किसको कहते हैं ,,		होते हैं ?	,,
४६ परिणित ,, ,,	३७	६९ विषयी किसको कहते हैं	५०
४७ मूर्ख ,, ,,	३८	७० पामर ,, ,,	,,
४८ सन्त ,, ,,	३९	७१ जिज्ञासु ,, ,,	५१
४९ सन्तों का धर्म क्या है ?	४०	७२ मुमुक्षु ,, ,,	,,
५० पतिव्रत धर्म किसको		७३ मुक्त ,, ,,	५२
कहते हैं ?	,,	७४ वाचाल ,, ,,	५३
५१ स्वामी किसको कहते हैं ?	४१	७५ वाचक ज्ञानी ,,	५४
५२ सेवक ,, ,,	४२	७६ ससार का पराजय किस	
५३ गुरुद्रोही ,, ,,	,,	प्रकार होता है ?	५५
५४ कृतघ्न ,, ,,	४३	७७ इस ससार से आज तक	
५५ आत्मा ,, ,,	,,	कोई हाथ हो चुका है ?	
५६ परमात्मा ,, ,,	४४	या—नहीं ?	,,
५७ जीव ,, ,,	,,	७८ सत्शास्त्र क्या है ?	५६
५८ साक्षी ,, ,,	४५	७९ सत्शास्त्र के अधिकारी	
५९ कूटस्थ ,, ,,	,,	का लक्षण क्या ?	५७
६० प्रत्यग् आत्मा ,,	४६	८० माया किसे कहते हैं और	
६१ सच्चिदानन्द ,, ,,	,,	उसके दूसरे नाम क्या ?	,,
६२ चैतन्य ,, ,,	४७	८१ अन्यत्र व्यतिरेक किसे	
६३ शिव ,, ,,	,,	कहते हैं ?	५८
६४ जड ,, ,,	४८	८२ पञ्च कोष किसे कहते हैं ?	५९
६५ मैं कौन हूँ ?	,,	८३ बाबा बनने ही से क्या	
६६ आप कौन हैं ?	,	कल्याण होता है या गृहस्थ	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भी कल्याण पा सकता है ५६		कार्य क्या है ? ६६	
८४ कल्याण भीख माँग कर नामे से है या कमा कर नाम से ? ६०		६७ मल की निवृत्ति किस कारण होती है ? ६७	
८५ कर्म करने से कल्याण होता है या उपवासना करने से या ज्ञान प्राप्त करने से		६८ विक्षेप निवृत्ति काहूँ से होती है ? ६८	
८६ हनुमान वैष्णवी शक्ति की उपासना करने का क्या फल है ? ६१		६९ आचरण की " " ६९	
८७ मुमुक्षु कौन कथ्य करना योग्य है ? ६२		१०० नित्यं पदार्थ शोधन क्या है ? ६९	
८८ पञ्च ज्ञानेन्द्रिय किसको कहते हैं ? ६२		१०१ महापाप्य की प्राप्ति का आधिकार किस प्रकार होता है ? और उसकी प्राप्ति से क्या होता है ? ७०	
८९ पञ्च कर्मेन्द्रिय किसका कहते हैं ? ६२		१०२ अवश्य मनन निश्चिन्तामन क्या है ? ७२	
९० अन्ताकरण किसको कहते हैं ? ६३		१०३ योगाभ्यास क्या है और उससे क्या प्राप्त होता है ? ७३	
९१ इनके व्यक्तियों और उत्पत्ति स्थान क्या हैं ? ६३		१०४ ब्रह्मविद्या के पदों से क्या होता है ? ७४	
९२ पञ्चप्राण किन्से कहते हैं ? ६४		१०५ जीव ब्रह्म के एकत्र निश्चय का क्या फल है ? ७५	
९३ पञ्च उपप्राण ६४		१०६ विचार क्या है ? कैसे ज्ञाता है ? और उससे किस का फल क्या ? ७६	
९४ पञ्च महामुल ६६			
९५ सत्कारण तत्त्व ६६			
९६ पञ्चासत्त्व और उभय ६६			

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१०७ कुछ मेहनत न करना पड़े	१०८	ब्रह्म विचार का क्या फल है ?	७८
और भट ब्रह्मज्ञान होजावे			
ऐसी कौन सी युक्ति है ? ७७			

नित्य-पाठ

प्रार्थना

क

सद्गुरु देव की आरती

१ भज शिव गुप्तानन्दे०	ख	६ सद्गुरु देव स्तुति	छ
२ वन्दे गुरु देव०	ग	७ स्नात्राष्टक	ज
३ ॐ विमल गुरु देव०	घ	८ केशवाष्टक	झ
४ ॐ अचल गुरु देव	ङ	९ सध्या आरती	ट
५ ॐ केवल गुरु देव	च	१० धार्मिक सूचना	ध न

नित्यानन्द-विलास

मंगला चरण

१ मंगला चरण

१

परमात्मा की महिमा

१ परमात्म स्तुति	२	८ रण छोड महिमा	८
२ गणेश	३	९ कृष्ण-स्मरण	९
३ ईश	४	१० कृष्ण-स्तवन	१०
४ ईश अष्टक	५	११ मोहन की वशी	११
५ गोपालाष्टकम्	६	१२ राम नाम	१२
६ हृदि अष्टकम्	७	१३ विष्णु स्तुति	१३
७ रण छोड विनय	८	१४ जगन्नाथ स्तुति	१४

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१५ बाल कृष्ण महिमा	१३	२१ शिष्य स्तुति	१८
१ नामस्मरण	१४	२२ शंकर स्तवन	१६
१७ स्तुति	१५	२३ गुप्त कैलाश	२
१८ ओंकार	१६	२४ नमोवाचकम्	"
१९ कोटिस्मरण	१७	२५ ईशविनय	२१
२० गङ्गा की महिमा			

(३) मस्तों के हृदयोदगार

१ गुप्त गुप्त की गुप्त कथा	२३	७ कूटन मीज हमेशा	२९
२ महा धिक्कट माया		८ पस्त रहीं बिल रैम	२७
३ सदा मस्त रहे मस्ताना	२४	९ महा कासन के कास	"
४ दुनिया दुर्गंधी		१० निमल स्वयं प्रकाश	२८
५ बला बली का मेला है	२५	११ गुप्तानन्द महेश	२६
६ आत्मस्वन क कम्	२६		

(४) गुरु महिमा

१ गुरु महिमा	२८	७ बन्दा	३३
२ गुरु पन्थ	३०	८ " स्तुति	३४
३ गुरु दर्शन	३१	९ ज्ञान	"
४ प्रभुमय गुरु		१० ब्रह्मानी गुरु	३५
५ गुरु चिन्मय	३२	११ गुरु निम्बा	"
६ शरण	३३	१२ केशवाष्टक	३६

(५) सन्त महिमा

१ सन्त पद	३७	४ सन्त कीर्तन	४०
२ सन्त जग	३८	५ का पन्थ	"
३ सन्तस्मरण	३९	६ का विचारना	४१

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
७ सन्त की मति	४१	१३ गुरु द्रोह	४४
८ " का संग	४२	१४ अन्त समय	४५
९ सकामी सन्त	,	१५ दुःख में सुख	४६
१० दम्भी सन्त	४३	१६ निःशक व्यवहार	,
११ दुःखी सन्त	"	१७ अलौकिक व्यवहार	४७
१२ मान बड़ाई	४४	१८ ईश गुरु सम्बन्ध	४८

(६) जिज्ञासु को सद्गुरु उपदेश

१ साधन सम्पन्नता	४६	१६ विषया शक्ति का त्याग	५६
२ सद्गुरु शोध	"	१७ विषय वासना	" ६०
३ सद्गुरु दर्शन	५०	१८ वासना	" ६१
४ सद्गुरु से परम लाभ	५१	१९ आशा	" ,
५ श्री सद्गुरु चरण शरण	५२	२० ममता का	, ६२
६ जीवन की सफलता के लिये शिष्यकी व्याकुलता	५३	२१ नर तन	, ,
७ शिष्य की प्रार्थना	"	२२ सत्कर्म असत्कर्म	६३
८ शिष्य की जिज्ञासा	५४	२३ निःस्पृहता युक्त भजन	" ,
९ शरणागत जिज्ञासु को श्री गुरुजी का अश्वासन	५५	२४ प्रभु स्मरण	६४
१० गुरु सेवा	५६	२५ भगवद् भजन	६५
११ श्री गुरुपदेश (स्वधर्म)	"	२६ सकाम उपासना	६६
१२ सत्सग	५७	२७ निष्काम उपासना	" ,
१३ सत्य भाषण	"	२८ अद्वैतापासना	" ,
१४ निन्दा का त्याग	५८	२९ जगत् जाल	६७
१५ भोग वासना का त्याग	५९	३० खण्वत् जगत्	६८
		३१ मिथ्या	" ,
		३२ पञ्चभूतात्मक ससार	६९

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३३ अमर महत्त्व	६६	४८ ब्रह्म विद्या	७७
३४ वेदाभिमान निषेध	७०	४९ आत्म निरीक्षण	७८
३५ माया का खेल		५० चेतन की व्यापकता	
३६ सत् असत्	७१	५१ चेतन की सयमता	७९
३७ विवेक	"	५२ आत्म स्वरूप की विशेषता	
३८ अक्षरधरा	७२	५३ सा च ब्रह्म की एकता	८०
३९ समदृष्टि		५४ परमानन्द स्वरूप	"
४० नानार्थिक इच्छा	७३	५५ नित्यानन्द विचार अर्थात्	
४१ स्वरूप विस्मृति	"	सद्गुरुकृपण्य द्वारा शिष्य	
४२ स्वरूप विस्मृतिसिद्धि की शक्ति	७४	का बांध प्राप्त	८१
४३ स्वरूप महत्त्व		५६ शिष्य का अनुसंधानार्थ	८२
४४ स्वरूप रहस्य	७५	५७ शिष्य की कृपणता	
४५ आत्म स्वरूप		५८ सफलता	८३
४६ आत्म दृष्टि	७६	५९ का आनन्द	
४७ याचिक ज्ञान और आनु		६० ब्रह्म तत्त्व की प्राप्ति	८४
मयिक दृष्टि	७६		

७ श्रद्धा-सिद्धि

१ ज्ञानों का श्रद्धा सिद्धि की आग बलक	८५
---------------------------------------	----

८ ज्ञानी के लक्षण

१ ज्ञानी का शिष्य रूप	८८	१ अज्ञानता से नाशप्राप्ति	९१
२ ज्ञानी की दृष्टि		३ ज्ञानी और अज्ञानी	९२
३ अज्ञानी की दृष्टि	८९	४ ज्ञानी अज्ञानी का ध्यान	
४ सर्वोपकारिण्यविषयकी	९०	५ ज्ञानी अज्ञानी का मन्द	९३
५ ज्ञानी परमात्मा		६० लक्ष्यद्वारा	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
११ अज्ञानी का ,	६४	१८ ज्ञानामृत	॥
१२ सत्य असत्य की शोध	॥	१९ ब्रह्मज्ञान	६८
१३ ज्ञानो की मति	६५	२० ज्ञानी और अज्ञानी	॥
१४ ,, ,, निर्मलता	॥	२१ पंडित के लक्षण	६९
१५ ,, ,, निस्पृहता	६६	२२ ,, और अपढ़	॥
१६ ,, का अलौकिक व्यवहार	॥	२३ अपनो २ कथनी	॥
१७ ज्ञानी के उद्गार	६७	२४ ज्ञान अज्ञान	१००

(६) मन और चित्त को उपदेश

१ मन तेरा कोई नहीं	६ भक्ति मन प्रेम से कीजे	१०७
हितकारी १०१	१० साधन चतुष्टय	१०८
२ मन बेगामी होना १०२	११ विवेक बिना चैन नहीं	॥
३ मन प्यारे मोनत नाहीं	१२ चित्त की निश्चलता	१०९
४ सुने नहीं मति मान	१३ अभय दान	॥
हमारी १०३	१४ ,, ,, सत्य चित्त	११०
५ किसपर करत गुमान	१५ ,, ,, का महत्व	॥
रे मन १०४	१६ अमूल्य माणक	१११
६ एक दिन झड़ जावेंगे	१७ अनमोल रत्न	॥
बेर १०५	१८ सच्चा और झूठा	११२
७ काज सत्य शोध मन कीजे	१९ तत्त्व का सौदा	॥
८ काज मन अवतों यह		
कीजे १०६		

(१०) महिला-उपदेश

१ पतिव्रता धर्म धारण	११३	३ सती अष्टकम्	११४
२ हित अनहित पहिचानना	॥	४ जिज्ञासू महिला	११६

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३३ असंग महत्त्व	६६	४८ ब्रह्म विद्या	७७
३४ ब्रह्मविमान नियेष	७०	४९ आत्म गिरीक्षण	७८
३५ माया का खेल		५० चेतन की व्यापकता	"
३६ सत असत्	७१	५१ ज्ञेयता की सत्यता	७९
३७ विवेक		५२ आत्म स्वरूप की विशेषता	
३८ अभ्युदय	७२	५३ जाति ब्रह्म की एकता	"
३९ समष्टि		५४ परमानन्द स्वरूप	"
४० सांसारिक हवा	७३	५५ मित्यामन्द विद्या अर्थात्	
४१ स्वरूप विस्मृति		सद्गुरुकृपया द्वारा शिष्य	
४२ स्वरूप विस्मृतिसे वीरता	७४	का बाध प्राप्ति	८१
४३ स्वरूप महत्त्व		५६ शिष्य का अनुभवीगुण	८२
४४ स्वरूप रहस्य	७५	५७ शिष्य की कृतज्ञता	
४५ आत्म स्वरूप		५८ सफलता	८३
४६ आत्म दृष्टि	७६	५९ का आनन्द	
४७ यादिक ज्ञान और आत्मा		६० ब्रह्म पद की प्राप्ति	८४
मधिक दृष्टि	७६		

७ अविधि-सिद्धि

१ ज्ञानों का सिद्धि सिद्धि की आत्मा अस्तित्व	८५
--	----

८ ज्ञानी के लक्षण

१ ज्ञानी का शिष्य रूप	८८	१ अज्ञानी का व्यवहार	८९
२ ज्ञानी की दृष्टि		३ ज्ञानी की अज्ञानी	८९
३ अज्ञानी की दृष्टि	८९	४ ज्ञानी अज्ञानी का धर्म	
४ ज्ञानी अज्ञानी का भेद	९०	५ ज्ञानी अज्ञानी का भेद	९३
५ ज्ञानी अज्ञानी		६ अज्ञानी का व्यवहार	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१२ भगडा करे परस्परपंडा	१४१	२६ हंसती लीद रोवते हैं	
१३ मछली एक वीर को		ऊंट	१४५
पकड़यो	„	२७ तस्कर सेठ, सेठ	
१४ चूलो जलत जले,		भयो चोर	„
नहीं आग	१४२	२८ मछली पी गयी सिंधु	
१५ इज्जिन इज्जिनियर को हांके	„	को नीर	„
१६ लैन इज्जिन सुन प्यारे	„	२९ एक चोर घर में धस	
१७ एक निरजन वन मे सन्तों	„	आयो	„
१८ माल तोलता निश दिन	१४३	३० एक खेल अद्भुत	
१९ पिंड ब्रह्माण्ड जल रहे	„	में देखा	१४६
२० भू डी रांड परण के लाया	„	३१ पर्वत उड़ा पतंग की नाई	„
२१ गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते	„	३२ लगडा नृप करे जे सुदर	„
२२ ठाकुर जो को देख		३३ अंधा खेल देखता अद्भुत	„
पुजागी	१४४	३४ मोहन को मोहन नहीं	
२३ रे मटकी फूटी मगल वार	„	देखे	१४७
२४ पूत सपूत काट कर खाय	„	३५ मोहन ध्यान धरे मोहन का	„
२५ शेगडी कडु मधुर भयो		३६ तरुण मगधो तत्काल	„
नीम	„	३७ विपर्यय दोहा	१० १४८

(१३) श्री राम विनोद

१ दो शब्द	१४९	२ मगला चरण	१५१
२ मगल छादशी	१५०	४ राम विनोद	
		(दोहा १०९)	१५२-१६७

(१४) नित्यआनन्द स्तुति

१ प्रणव ध्वनि	१६८	२ आत्म चिन्तन	१६८
---------------	-----	---------------	-----

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४ मक महीला	११६	७ आह्वानी विधवा	११८
६ सखा पति	११७		

(११) रहस्य मय भिनोद

१ ज्ञान ब्रह्ममी वृत्ति	११६	१५ गुणझी लूय बनी	१२६
२ समाधि जग गई मारी	१२०	१६ राम नाम धन	१३०
३ ज्ञानरूपी मंग का झुड़ना	१२१	१७ पशुवत्प्राणी को उपदेश	१३१
४ " " रंग "	"	१८ कर्कशा रंडा पान पड़ी	१३२
५ " " की तरंग	१२२	१९ काय काण्व की एकता	
६ " " का ज्ञानम्ब	१२३	२० कास प्रभाव	१३३
७ हरिया की याद	"	२१ आगी भोगी रहस्य	
८ हरिया की याद	१२४	२२ " " बुधाबाद	१३४
९ कुसंग व्यसन निषेध	१२५	२३ शूरा पूरा	
१० हिन्दुमुसलमान को उपदेश		२४ प्रभुगति	
११ फिकर का फाँस करो	१२६	२५ आशिरफा दिन (समाप्त)	१३५
१२ हम खुदा क नूर हैं	१२७	२६ " " (ममसार)	१३६
१३ माया रूपी बुद्धिया	१२८	२७ " " (पिटसार)	१३७
१४ मंगल होत हमेश			

(१२) विपर्यय छन्द

१ रोपना में बंगला०	१३८	७ जव कीड़ी बही मामर	१४०
२ " " " "	१३९	८ बरपा नहीं बरसती सखा	
३ मुरदा पण्डित०		९ " " " "	
४ आमली भ्यान चरे०		१० पुरण एक चिन्ता	
५ बान बद्ध दिन काण्व बानी ..		मरण पैदा	१४१
६ पास में को बरगया	१४०	११ पूजन करन पुजारी जी की	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
(२०) उपदेश प्रद पद			
१ मत बात लगे मत हाथ लगे	६६	३ आनन्द करो २	६८
२ गुरुदेव कले सोई पथ चलो	६७	४ जड चेतन (दोहा)	७१

(२१) वार्ताप्रसंग

१ परोपकार कर्ता कभी कभी	२ सिंह सियार दृष्टान्त	७६
आनन्द के बदले क्लेश भी	३ राजा जनक का ,,	८४
उठाना पड़ता है (सेठ के लड़के का दृष्टान्त)	४ सुदामा का दृष्टान्त	८७-८८
	६६	



विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३ अर्हब्रह्माग्नि	१६६	४ इतिगोत्रं तत्सत्	१७०

(१४) जीवन सिद्धान्त (कोशा)

१ उद्देश (१५)	१७१	३ गुरु उत्तर (६ ११)	१७२
२ शिष्य शंका ३८)	१७२	४ गुरु का प्रती मन्त्र वन	"

(१६) कक्काक्षरी

१ कक्काक्षरी	१७२	२ नवीन पद भजन	१७६
--------------	-----	---------------	-----

(१७) वेदान्त रत्न जननी सुत उपदेश

१ दो शब्द	१	२ कवण मोहनी संवाद ३४७	
-----------	---	-----------------------	--

(१८) मनुष्य जीवन की सफलता के

कार्य बापजी का उपदेश

मंगलम्	४६	६ महेश बन्धना	५७
विश्वसि	५०	१० बन्धना द्वारा अभिमुखता	५८
१ ज्ञान बन्धु	५३	११ लखनऊ में महेश भावना	
२ विद्या की महत्ता		१२ अथवा महिमा का	
३ विद्या के मुख्य भेद	५४	अनुभव	६०
४ पाराविद्या	५५	१३ अमर दर्शन	६१
५ अथवा विद्या		१४ गुरु इया	६२
६ मङ्गलगुरु	५६	१५ धीर धीर	६३
७ गुरु सेवा		१६ उप संहार	६४
८ ईश बन्धना का महत्त्व	५७		

(१९) विद्यार्थी क सङ्ग्रह

१ विद्यार्थी क सङ्ग्रह	६५	३ विद्या प्राप्ति क साधन	६७
२ अधिकांश विद्यार्थी	"		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
(२०) उपदेश प्रद पद			
१ मत घात लगे मन हाथ लगा	६६	३ आनन्द कगे २	६८
२ गुरुदेव कले सोई पथ चलो	६७	४ जड़ चेतन (दोहा)	॥

(२१) वार्ताप्रसंग

१ परोपकार कर्ता कभो कभो आनन्द के बदले क्रेश भी उठाना पड़ता है (सेठ के लडके का दृष्टान्त)	६६	२ सिंह सियाग दृष्टान्त	७६
		३ राजा जनक का ,,	८४
		४ सुदामा का दृष्टान्त	८७-८८





श्रीगुरु-गीता



प्रकाशक—

भाईलालभाई डी. त्रिवेदी,

वकील हाईकोर्ट,
केम्बे (Cambay).

प्राप्ति स्थान—

पं० कान्तिचन्द्र श्रीनिवासजी पाठक,
रतलाम.

प्रथम बार २,०००]

सन् १९३७

[मूल्य १-)



सस्यं मामविबर्जितं भुतिगिरामार्थं जगत्कारणं,
ध्यातं स्थावरजङ्गम मुनिवरैर्ध्यातं निरुद्धेन्द्रियै ।
अर्काग्नीन्दुमप्य शताक्षरबहुस्तारात्मकं संततं,
नित्यानन्दगुणाक्षय शुष्कपरं बन्दामहे तन्मह ॥

प्रास्तविक निवेदन ।

प्रत्येक प्राणी सुख चाहता है, नकि-दुःख । परन्तु—“वास्तविक सुख किसे कहते हैं ? तथा-वह किस प्रकार प्राप्त हो सकता है ?” इसके विषय में भगवती ‘श्रुति’ कहती है—

“तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति ,
नान्यः पन्था विद्यतेऽपनाय ।”

(यजुः)

भावार्थः—‘उस परब्रह्म परमात्मा को जानकर ही मनुष्य ‘शाश्वतसुख-अमृत’ (मोक्ष) पद को प्राप्त कर सकता है । इसके अतिरिक्त-अन्य और कोई उपाय नहीं है’ ।

दूसरी श्रुति कहती है.—

“आचार्यवान् पुरुषो वेद ।”

(छान्दोग्योपनिषद्)

भावार्थः—‘परन्तु-जो ब्रह्मनिष्ठ ब्रह्मश्रोत्रिय गुरु वाला (शिष्य) है, वह ही उस परब्रह्म परमात्मा का ज्ञान प्राप्त कर सकता है;

इतर (जुगुप्सु) व्यक्ति नहीं । इसी बात को आ गोस्वामी मुखर्जी-
बाबू जी अपने शब्दों में इस भाँति स्पष्ट करते हैं—

बोपाई—

गुरु बिना जब निधि तरे न कोई ।

तो विरज्जि गङ्गा सम होई ॥

इसी को ही प्रभु श्री 'अक्षरि' जी निम्न शब्दों में बता
ते हैं—

बोहा—

गुरु बिना ज्ञान न ऊपजे, गुरु बिना मिटै न भेव ।

गुरु बिना संशय ना मिटे, जय २ श्री गुरुदेव ॥

× × × ×

परन्तु—प्रथम तो जैसे 'सद्गुरु' की पहिचान, और उनका
प्राप्त होना कठिन, परन्तु—उनकी प्रसन्नता प्राप्त कर लेना तो
बहुत ही कठिन कार्य है, क्योंकि—गुरु की प्रसन्नता पर गुरु—भक्ति
विना प्राप्त नहीं हो सकती । यथा—

तस्य हेमे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्थाः, प्रकाशन्ते महात्मन ॥

भावार्थ —“जिसकी देव (भगवान्) में परा भक्ति है और
जैसी देव (भगवान्) में है वैसी ही अपने आ गुरुदेव में है

उसी को यह सब शास्त्रों में कहे हुए विषय प्रकाशित होते हैं” ।

ऐसी स्थिति में यद्यपि—

“तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाऽभिगच्छेत्समित्पाणिः ।

श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम्”

भावार्थ —उस परब्रह्म परमात्मा का ज्ञान प्राप्त करने के लिये—अधिकारी पुरुष भेट हाथ में लेकर ब्रह्मश्रोत्रिय-ब्रह्मनिष्ठ गुरु की शरण में जाय ।” इत्यादि श्रुति तथा—पुराण और इतिहासों के अनेक कथानकों में गुरुशरणागति की विधि बतायी गयी है, परन्तु—अत्यन्त संक्षेप से ।

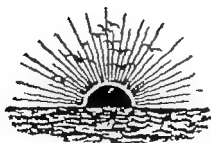
अतः—यह विषय अत्यन्त गम्भीर एवं सब सिद्धियों का मूल होने से कृपालु भगवान् श्री शङ्कर ने जगज्जननी श्री पार्वती जी के प्रति यत्किञ्चित् विस्तार से लोकोपकारार्थ प्रकट किया, वही यह—

“श्री गुरुगीता” है ।

परन्तु—गुरुगीता जैसे गम्भीर उपनिषद् का सम्पूर्ण अर्थ लेखनी द्वारा प्रगट करना अत्यन्त कठिन ही नहीं अपितु—असम्भव है, वह तो गुरु कृपा प्राप्त होने पर स्वतः हृदय में प्रकाशित होने होने वाला विषय है । जिज्ञासु-पुरुषों को इस के पाठ से उक्त कथन का आभाष प्राप्त होगा इस में संशय नहीं अस्तु—

यह गुरुगीता साम्प्रतं अप्राप्य-बुलभ सी होगयी है । बहुत
 वसादा करने पर महाराष्ट्र, गुजरात तथा-हिन्दी भाषी प्रायों से
 सिर्फ ११ प्रतियां; यह भी अस्तम्यस्त एवं अपूर्ण प्राप्त हुई हैं ।
 क्योंकि-जिसके पास यह पुस्तक है, वह बस परम्परा प्रायों से भी
 अधिक इसे छिपाकर रखता है । तथापि श्री गुरुदेव की कृपा से
 प्राप्त प्रतियों और स्मान धन्यों से मिश्रण कर इसे प्रकाशित
 किया जा रहा है । ॐ एतेन सुख्यतां शुभ ।

ॐ लक्ष्मण



दोहा ।

अड़े रहो गुरु चरण में, अपना जाप अजाप ।
सदा विश्वव्यापक अचल, गुरुवर आपहि आप ॥

भजन (राग-भैरवी)

कौन करे सन्मान, गुरुविन । कौन करे सन्मान ।
गुरु-भक्त की गुरु-कृपा से, छुट जाये चौखान ॥ टेक ॥
अष्ट-सिद्धि नव-निद्धि जिनके, अवर करे धन धान ।
स्थिर लोक परलोक में रहे वे, करे गमनागमन नहिं प्राण ॥१॥
मतलब विन तू देख लोक में, मान दे आप अमान ।
सम्यक् ज्ञान होय सोइ मुनिमुण, है कवित् पुरुष जन अजान ॥२॥
समवृत्ति सम होय दृष्टि गुरु, कर गुरु का गुण गान ।
है उल्लेख 'गुरुणां गुरुवर', कर दिव्य दृष्टि होय भान ॥३॥
मन्दिर महल गाँव वन तीरथ, बसह जाय समसान ।
नित्यानन्द चराचर व्यापक, है श्री गुरु भगवान् ॥४॥

भजन (राग-भैरवी)

गुरु विन कौन लड़ावे लाड ।
मात तात पत्नी सुत आदि दे-भोग मोक्ष में आड ॥ टेक ॥
भूत भविष्यत् वर्तमान में, होय आनन्द मल छाँड ।
अन्न वस्त्र फल फूल दूध घृत, प्रेटी आँल् माइटी दो गोंड ॥१॥
नित्य शुद्ध गुरु निराकार है, निराभास ओंकार ।

पिवान्मद्य निशबोध रूप को, जण्य छो मर्हि टाड ॥२॥
 विमल अनादि अक्षर ब्रह्म किछ, अक्षय्य निरञ्जन आप ।
 स्वयं साक्षि चेतन निज आत्म, अक्रिय अधिनाशो भव ॥३॥
 “भावातीर्थ त्रिगुणरहित” भव तत्त्व में मर्हि राड ।
 शेष महेश सारदा कवते, मुन्हु जम जड़ता काड ॥४॥

भजन (राग-भैरवी)

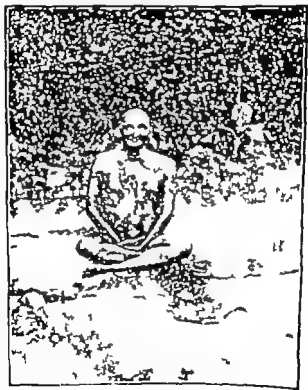
कौन करे कस्याण ? गुरु बिन कौन करे कस्याण ।
 भुजन कहुँ बिन गुरु मैं बाणो बिग्य कान मुन मान ॥टेक॥
 निद्रा भोजन भोग भय,—ये पशु पुरुष समान ।
 नर निज ज्ञान अधिकता जानहु ज्ञान बिन पशु जान ॥१॥
 सत्य असत्य द्वैत जे कहिये हे अग्र्य पधारण ज्ञान ।
 सिष्य गुरु को खोज सिष्य गुरु, तब पावे पर निर्वाण ॥२॥
 ब्रह्मज्ञान अपरोक्ष बिना गुरु करा सके मर्हि भान ।
 भीतिन गुरु करे गुरु बिनमें घर हवये गुरु परको ध्यान ॥३॥
 मान कहुँ बाणो सन् प्राणी, बापी गुरु के शाय ।
 परम रूपानु कहणसागर, नित्यानन्द पिबान ॥४॥

बोधा ।

परम समेही पिरब में, भी गुरु तेरा भीत ।
 कृत कृत्य तुमको करे, तत्र प्रमाद मति थीत ॥१॥

ॐ

नित्यानन्द परम सुखई देवम आनमूर्ति ।
 श्रुत्वातीत गगन सद्यः तत्त्वमस्यादिप्रकथम् ॥



श्री महाप्रभु जगद्गुरु श्री '८ श्रीनिम्बानन्दजी महाराज



अथ गुरुगीता प्रारम्भः

ॐ श्रीगणेश-शारदा-सद्गुरु-मंगल-मूर्तिभ्योनमः ॐ

यं ब्रह्म वेदान्त-विदो वदन्ति,
परं प्रधानं पुरुषं तथान्ये ।
विश्वोद्भूतेः कारणभीश्वरं वा,
तस्मै नमो विघ्ननिवारणाय ॥ १ ॥

ॐ अभ्य श्रीगुरुगीता माला मन्त्रस्य ॥ भगवान् सदाशिव
ऋषि ॥ विराट् हृद ॥ श्रीगुरु-परमात्मा देवता ॥ हं बीजम् ॥
सः शक्ति ॥ सोहं कोलकम् ॥ श्रीगुरु-प्रसाद सिद्धयर्थ जपे
विनियोग ॥

॥ अथ करम्यासा ॥

ॐ हं सां सूर्यात्मने ऋगुष्टाम्यां नमः ॥ ॐ हं सीं सोमात्मने
 वजनीम्यां नमः ॥ ॐ हं सूं निरञ्जनात्मने मध्यमाभ्यां नमः ॥
 ॐ हं सैं निरमासात्मने अनामिकाभ्यां नमः ॥ ॐ हं सीं अतनु-
 सुस्मात्मने कनिष्ठिकाभ्यां नमः ॥ ॐ हं स' अव्यक्त्यात्मने
 करतलकरपुष्टाभ्यां नमः । इति करम्यासा ॥

॥ अथ हृदयादिन्यासाः ॥

ॐ हं सां सूर्यात्मने हृदयाय नमः ॥ ॐ हं सीं सोमात्मने
 शिरसे स्वाहा ॥ ॐ हं सूं निरञ्जनात्मने सिखायैवपट् ॥ ॐ
 हं सैं निरमासात्मने कवचायट्टम् ॥ ॐ हं सीं अतनुसुस्मात्मने
 नेत्रत्रयाय वौपट् ॥ ॐ हं स' अव्यक्तात्मने अस्त्राय फट् ॥
 इति हृदयादि न्यासाः ॥

॥ अथ ध्यानम् ॥

हंसाभ्यां परिकृष्ट-पत्र-कमलौर्दिग्यैर्जगत् कारणं,
 विरबोत्कीर्णमनेक-देहं निक्षयं स्वच्छन्दमानन्दकम् ।
 आप्तमौकम-स्रष्ट-चिदुचन-रसं पूर्णं धनम्तं शुभं,
 प्रत्यक्षाक्षरविग्रहं शुरुपदध्यायेमिषु शारवतम् ॥१॥

ॐ प्राणीमात्र में व्यापक आत्मस्वरूप सुन्दर-मुख तथा
 दिम्पनप्रवास जगत् के कारणस्वरूप, विश्वप्रसार को अनेकदेह
 धारण करनेवाला, स्वच्छन्द आनन्द-दाता, अर्थात् एक रस

सच्चिदानन्द, पूर्ण, अनन्त, कल्याणकर्ता, प्रत्यक्ष, अक्षर
विग्रहवाले, शाश्वत, विभु, श्रीगुरुदेव के चरण कमलों का ध्यान
करो ॥ १ ॥

विश्वं व्यापि नमामिदेवममलं नित्यं परं निष्कलं,
नित्योद्बुद्ध-सहस्र-पत्र-कमलं लुप्ताक्षरे मण्डपे ॥
नित्यानन्दमयं सुखैकनित्यं नित्यं शिवं स्वप्रभं,
ध्यायेद्वं स-परं परात्परतरं स्वच्छदसर्वागमम् ॥२॥

श्रीगुरुदेव कैसे हैं कि-संसार भर में व्यापक, निर्मल, नित्य,
पर, निष्कल, नित्यबुद्ध-बोधस्वरूप, सहस्रदल-कमल में ॐ में
विराजित, नित्यानन्दस्वरूप, सुख समुद्र, त्रिकालावाधित, कल्याण-
कर्ता, अपनी प्रभा में प्रकाशित, पर, परात्पर, आत्मस्वरूप, स्वच्छन्द
और सर्वत्र व्यापक हैं-ऐसे श्रीगुरुदेव को मेरा नमस्कार है ॥२॥

ऊर्ध्वास्नायगुरोः पदं त्रिभुवनोकाराख्यसिंहासनं,
सिद्धाचारसमस्तवेदपठितं षट्चक्रसंचारणम् ।
अद्वैतस्फुरदग्निमेकममलं पूर्णप्रभा-शोभितं ,
शान्तं श्रीगुरुपंकजं मज मनश्चैतन्यचन्द्रोदयम् ॥ ३ ॥

हे मन ! श्रीगुरुदेव के चरणकमल सर्व वेदों के श्रेष्ठ भाग
उपनिषद्-वेदान्त द्वारा स्तुति । किये हुए, ज्ञानदाता, त्रिभुवन के
आधार रूप, ॐकार नामक सिंहासनरूप, सिद्धाचार और समस्त
वेदों से पठित, षट्चक्रों के संचारण रूप, अद्वैत तत्व के स्फुरण

करान्वाले, एक अद्वितीय रूप, अक्षिणस्वरूप, पूर्ण प्रकाश स
मुक्षोमित, शान्त और चैतन्य चन्द्र के उदय रूप हैं तू सदा
उमङ्गा ध्यान कर ॥ ३ ॥

ममामि सद्गुरुं शान्तं, प्रत्यक्षं शिवरूपिणम् ।
शिरसा योगपीठस्थं, मुक्तिकामार्थसिद्धिदम् ॥ ४ ॥

शान्त, प्रत्यक्ष शिवरूप योगासन पर विराजित तथा मुक्ति
की इच्छावालों को उनके इच्छित सिद्धि देनेवाले येन श्रीसद्गुरुदेव
का मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥

प्रातः शिरसि शुक्लाब्जे, दिनेत्र विभुजं गुरुम् ।
धरोभयकरं शान्तं, स्मरेत्तन्नाम-पूर्वकम् ॥ ५ ॥

प्रातः काल में—स्वेतकमलपरस्थित दो मंत्र दो मुजाम्बाले
बरहमूर्ति भयकरता शान्तरूप श्रीगुरुदेव का उनके नाम सहित
स्मरण-ध्यान करे ।

प्रसन्नवदमार्त्तं च, सार्वदेवस्वरूपिणम् ।
तत्पादोदकजं धारां, निशतन्तीं स्व-मूदनि ॥ ६ ॥

जो प्रसन्न मुखारविन्दवाले हैं, सार्वदेव-स्वरूप हैं और जिनके
परणकमलों से निकली अमृतधारा का भस्तर पर धारण करने
से शिष्य सब दुःखों से निवृत्ति पाता है ॥ ६ ॥

तथा सचाक्षपद्मे, शतर्वाण्यगतं मलम् ।
तत्क्षणाद्वरजो मथो, जायते स्फटिकोपम ॥ ७ ॥

इस अमृतधारा मे देह क्षालन करने से अन्तर बाहिर के सब मल दूर होकर हृदय मे 'गुरु मन्त्र' स्फटिक मणि के समान प्रकाशमान होजता है ॥ ७ ॥

तीर्थानि दक्षिणे पादे, वेदास्तन्मुखमाश्रिताः ।

पूजयेदर्चितं तंतु, तदभिध्यानपूर्वकम् ॥ ८ ॥

श्रीगुरु के दाहिने चरण में सब तीर्थ निवास करते हैं, तथा—सर्व वेद उनके मुखारविन्द मे स्थिर है, इसलिये ध्यान पूर्वक उनकी पूजा अर्चा करना चाहिये ।

सहस्रदलपंकजे सकल-शीत-रश्मि-प्रभं ,

वरामय-कराम्बुजं विमल-गंध-पुष्पाम्बरम् ।

प्रसन्न-वदने-क्षणं सकल-देवता-रूपिणं ,

स्मरेच्छिरसिहंसगं तदभिधानपूर्वं गुरुम् ॥ ९ ॥

सहस्रदल कमल मे, सकल ज्ञान्त, तेज प्रभावाले, अभय करनेवाले हस्तकमलवाले, निर्मल, श्रेष्ठ गन्ध पुष्पों द्वारा अर्चित, प्रसन्नमुखवाले, सर्वदेव स्वरूप श्रीगुरुदेव का 'हंस' रूप से ध्यान पूर्वक स्मरण करे ॥ ९ ॥ इति ध्यानम् ॥

ॐ मानसोपचारैः श्रीगुरुं पूजयित्वा ॥ तद्यथा—

ॐ लं पृथिव्यात्मने गंधतन्मात्राप्रकृत्यानंदा-
त्मने श्रीगुरुदेवाय नमः—पृथिव्यात्मकं गंधंसमर्प-

पामि ॥ ॐ हं आकाशात्मने शब्दतन्मात्राप्रकृ-
 त्प्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-आकाशात्मकं
 पुष्पं समर्पयामि ॥ ॐ यं वाय्वात्मने स्पर्शतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-वाय्वात्मक
 पुष्पं समर्पयामि ॥ ॐ रं तेज आत्मने रूपतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-तेज आत्मकं
 दीपं समर्पयामि ॥ ॐ र्बं अवात्मने रसतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-अवात्मकं
 नैवेद्यं समर्पयामि ॥ ॐ सं सर्वात्मने सर्वतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-सर्वात्मकान्
 सर्वोपचारान् समर्पयामि ॥ इति मानस पूजा ॥
 अथ श्रीगुरुमाकामंछ । “ॐ नमः श्रीगुरुदेवाय
 परमपुरुषाय, सर्वदेवतावशीकराय, सर्वारिष्ठ
 विनाशाय, सर्व-मश्रच्छेदनाय छैक्षाक्ष्य वरुमानय
 स्वाहा ॥

ॐ अर्चित्प्राप्यस्वरूपाय, निर्गुणाय गुणा-
 त्मने । समस्तजगदाधारमूर्तये ब्रह्मणे नमः ॥१॥ ॐ

विचार में न आता ऐसा है अणु-मय रूप अति सूक्ष्म, ऐस
 परमार्थ से अगुण, व्यवहार में गुणरूप और समस्त जगत्

के आधाररूप स्वरूपवाले श्रीसद्गुरुरूप परब्रह्म को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥

ऋषयञ्जुः —

गुह्याद्गुह्यतरं सारं, गुरुगीता विशेषतः ।
त्वत्प्रसादाच्च श्रोतव्या, तत्सर्वं ब्रूहि सूत नः॥२॥

ऋषिगण बोले—

हे सूत ! धर्म दुर्ज्ञेय है, विशेषतः गुरुगीता-विद्या सब विद्याओं से अति दुर्ज्ञेय है, आपकी कृपा से हम उसको श्रवण करना चाहते हैं, इस कारण उसका वर्णन कीजिये ॥ २ ॥

सूतउवाच—

कैलासशिखरे रम्ये, भक्ति-साधन-हेतवे ।
प्रणम्य पार्वती भक्त्या, शंकरं परिपृच्छति ॥३॥

सूत बोले—

किसी समय-कैलास पर्वत के अति रमणीय-सुन्दर शिखर पर विराजित, श्रीशङ्कर भगवान् से जगन्माता पार्वती जी लोकोपकार के लिये भक्तिपूर्वक प्रणाम कर प्रश्न करती हुई ॥ ३ ॥

श्रीपार्वत्युवाच—

ॐ नमो देव देवेश, परात्पर जगद्गुरो ।
सदाशिव महादेव, गुरुदीर्घा यच्छमे ॥४॥

श्रीपार्वती जी बोलीं—

॥ प्रणवस्वरूप वेव वेवश ! हे परात्पर ! ॥ अगद्गुरो ! ॥
कस्याणस्वरूप ववाभिदेव महावज्जी ॥ मैं आपको प्रणम करणी
हूँ, कृपा करके मुझ गुरु-शिक्षा वीजिये ।

भगवन् सर्वधर्मज्ञ भक्तानां वसनायकम् ।

ब्रहि मे कृपया शंभो, गुरुमाहात्म्यमुत्तमम् ॥५॥

हे भगवन् ! आप सर्व धर्मों के ज्ञाननेवाले हैं इसलिये
हे शम्भो ! प्रार्थना में मुझ-वत्-रूप और उत्तम जो श्रीगुरु माहात्म्य
है, वह कृपा करके मुझको कहिये ॥ ४ ॥

केन मार्गेण भो स्वामिन्, वेही ब्रह्ममया भवेत् ।

तत्कृपां कुरु मे स्वामिन्ममामि चरणौ तव ॥६॥

हे स्वामिन् ! जीव कौन उपाय भवदुःखन करने से ब्रह्मपद
को प्राप्त कर सकता है ? सो कृपा करके मुझसे कहिये । हे वव !
मैं आपके चरण-कमलों को धारम्भार नमस्कार करती हूँ ॥ ५ ॥

श्रीमहादेवउवाच—

पश्य देवे पराभक्तिर्यथा द्ये तथा गुरौ ।

तस्यते कथिताद्यर्था, प्रकाशन्ते महात्मनः ॥७॥

श्रीमहादेव जी बोले—

॥ पावती ! प्रियम परमेश्वर में उत्तम भक्ति हो भीरु जैसी
परमेश्वर में भक्ति हो, वैसी ही अपने गुरु में भक्ति हो, उस

महापुरुष को यह (योगशास्त्र में और वेदा त में) कहे हुए
अर्थ निज हृदय में प्रकाशित होते हैं ।

मम रूपासि देवित्वं, त्वद्भक्त्यर्थं वदाम्यहम् ।

लोकोपकारकः प्रश्नो न केनापि कृतः पुरा ॥८॥

हे देवि ! तू मेरा हो रूप है तेरी भक्ति के लिये मैं कहता
हूँ, तेरा यह प्रश्न लोकोपकार—जन—कल्याण के अर्थ है पूर्व में
ऐसा प्रश्न मुझसे किस ने भी नहीं किया ॥ ८ ॥ सुनो—

यो गुरुः स शिवः प्रोक्तो यः शिवः सगुरुः स्मृतः ।

विकल्पं यस्तु कुर्वीत, सनरो गुरुवत्पगः ॥९॥

“जो गुरु हैं—वही शङ्कर हैं और जो शङ्कर हैं—वही गुरु हैं”
ऐसा जो कहा गया है सो सत्य है । इसमें जो सशय करता
है उस मनुष्य को गुरु—पति—गामी के समान महा पापी
जानना ॥ ९ ॥

दुर्लभं त्रिषु लोकेषु, तच्छृणुष्व वदाम्यहम् ।

गुरुं ब्रह्म बिना नान्यत् सत्यंसत्यं ब्रह्मणे ॥१०॥

त्रैलोक्य के विषे दुर्लभ ऐसा तत्वसार तुझ से कहता हूँ तू
सुन— गुरु—ब्रह्म के सिवा दूसरा कुछ भी नहीं है । हे पार्वती !
यह वार्ता सत्य है । सत्य है । ० ॥

वेदशास्त्रपुराणानि, इतिहासादिकानि च ।

मंत्र यन्त्रादि विद्यानां, सृष्टिरुच्चाटनादिकम् ॥११॥

येषां शक्त्या गमादीनि, हान्ये च बहुयो मता ।

अपघ्नंय समस्तामां, जीवानां भ्रान्तचेतसाम् ॥११॥

वेद, शास्त्र, पुराण, इतिहास, माना प्रकार को विषा, स्तुति, बीसुट करण, इच्छाएन, मारण, मोहन जारण, बर्दीकरण आदि ॥ ११ ॥

सौमनस दाखमत और भागमादि दूसरे अनक मत हैं, ये सब अपघ्नक को मान हूय मत जीवों के चित्तों को भ्रान्ति उत्पन्न करनेवाले हैं ॥ १० ॥

जपस्तपोयत तीर्थं, यज्ञोदान तथैव च ।

गुणैश्चमपिज्ञाय, सर्वं व्यर्थं भवेत्प्रिये ॥१२॥

हे प्रिय ! गुण के स्वरूप को जान बिना जप, तप, दान, तीर्थ यज्ञ और दानादि सब कम व्यर्थ होत हैं । १२ ॥

गुणपुंक्ष्मात्मना मान्यत्, सत्यं सत्य परानने ।

तएवामार्थं प्रयत्नस्तु, कर्त्तव्यमव मनीषिणि ॥१४॥

॥ बगमन ' १॥ गुण है-यह ज्ञानात्मा से अलग नहीं; यह माना गया है 'मन्य' ॥ इसलिये पुंक्ष्मात्मन गुण का कर्त्तव्य है कि-यह ज्ञान करने के लिये प्रयत्न कर ॥ १४ ॥

गूढा विद्या जग माया, बहुमज्जानममयम् ।

विशर्म तत्प्रसादेन, गुण-गुण्डन कथ्यते ॥१५॥

हे देवो ! देह में अहंभाव प्रकट होने से महान् अविद्या उत्पन्न होती है । और जिसके कृपा प्रसाद से इसका अनुभवपूर्वक ज्ञान उत्पन्न होता है वह 'गुरु' शब्द से कथित है ॥ १५ ॥

पदंघ्रिकमलद्वंद्वं, द्वंद्वतापनिवारकम् ।

तारकं भवसिंधौ च, श्रीगुरुं प्रणमाम्यहम् ॥१६॥

जिनके दोनों चरणकमल, दोनों—(मानसिक और वैदिक) तापों को अथवा—शीत उष्णादिक द्वंद्व तापों को हरण करनेवाले तथा—ससाररूप समुद्र से पाग उतारनेवाले हैं, ऐसे श्रीगुरुदेव को मैं प्रणाम करता हू ॥ १६ ॥

देही ब्रह्मभवेद्यस्मात्, त्वत्कृपार्थं वदामि तत् ।

सर्वपापी विशुद्धात्मा, श्रीगुरोः पादसेवनात् ॥१७॥

जिस ज्ञान करके जीव ब्रह्मरूप होजाता है 'वह ज्ञान' मैं तुम्हें कृपा के अर्थ कहता हू—श्रीगुरु के चरणों की सेवा करने से सर्वपापी पवित्र शुद्धात्मा होजाता है ॥ १७ ॥

सर्वतीर्थाऽवगाहस्य, संप्राप्नोति फलं नरः ।

गुरोः पादोदकं पीत्वा, शेषं शिरसि धारयन् ॥१८॥

सर्व तीर्थों में स्नान करने से जो फल प्राप्त होता है वह फल—श्रीगुरु के पादोदक को पीने से तथा—शेष रहे को मस्तक पर धारण करने से प्राप्त होता है ॥ १८ ॥

शोषणं पापपंकस्य, दीपनं ज्ञानतेजसः ।

गुरोः पादोदकं सम्पक्, संसारार्णवतारकम् ॥१९॥

श्रीगुरु का शरणोदक पापरूपी कोषक को सुखानवाला,
ज्ञानरूपी तेज को प्रकाश करनेवाला और संसाररूपी समुद्र से
भरती प्रकार धारनवाला-पार करनेवाला है ॥ १९ ॥

अज्ञानमूलाहरणं, जन्म-कर्म-निघारणम् ।
ज्ञान-विज्ञानसिद्धयर्थं, गुरुपादोदकं विधेय ॥ २० ॥

अज्ञान का मूल को हरण करनेवाला, जन्म और कर्म
निवारण करनेवाला, तथा ज्ञान-विज्ञान सिद्ध करनेवाला श्रीगुरु
का पादोदक-शरणामृत पान करना चाहिये ॥ ० ॥

गुरुपादोदकं पानं, गुरोरुच्छिष्टभोजनम् ।
गुरुमूर्ते सदा ध्यानं, गुरुस्तोत्रं सदा जपम् ॥ २१ ॥

श्रीगुरु के शरणोदक को पीना, श्रीगुरु का उच्छिष्ट भोजन
करना और श्रीगुरुमूर्ति का ध्यान करना तथा गुरुस्तोत्र का
जाप करना ॥ २१ ॥

स्वदेशिकस्यैव च नामकीर्त्तनं ,
अवेदनन्तस्य शिवस्य कीर्त्तनम् ॥
स्वदेशिकस्यैव च भगवन्तनं ,
अवेदनन्तस्य शिवस्य चिन्तनम् ॥ २२ ॥

अपना गुरुद्वय का कानन करना ही अनन्त शिव कीर्तन है
और अपना गुरुद्वय का चिन्तन करना ही अनन्त शिव चिन्तन
॥ २२ ॥

यत्पादरेणुर्वै नित्यं, कोपि संसारवारिधौ ।

सेतु-बंधायते नाथ, देशिकं तमुपास्महे ॥२३॥

संसार-समुद्रपार होने के लिये जिन गुरुदेव की चरण-धूलि सेतु-रूप दिखती है-उन श्रीगुरुदेव की मैं उपासना करता हूँ ॥ २३ ॥

यस्मादनुग्रहं लब्ध्वा, महदज्ञानमुत्सृजेत् ।

तस्मै श्रीदेशिकेन्द्राय, नमश्चाभीष्टसिद्धये ॥२४॥

जिनके अनुग्रह से ब्रह्मज्ञान उत्पन्न होता है, उन गुरुदेव को अभोष्ट सिद्ध के लिये नमस्कार करता हूँ ॥२४॥

काशी-क्षेत्रं निवासश्च, जान्हवी चरणोदकम् ।

गुरुर्विश्वेश्वरः साक्षात्, तारकं ब्रह्म निश्चितम् ॥२५॥

जहाँ श्रीगुरु निवास करते हैं, वहीं श्रीकाशी क्षेत्र जानना, श्रीगुरु-चरणोदक को गंगा जानना और श्रीगुरु को साक्षात् श्री विश्वनाथ जान, वे श्रीगुरु साक्षात् तारक ब्रह्म हैं ऐसा निश्चय जानना ॥२५॥

शिरः पादांकितं कृत्वा, गथास्ते चाक्षयो वटः ।

तीर्थराजप्रयागोऽसौ, गुरु-मूर्त्यै नमोनमः ॥२६॥

गुरु चरण मस्तक ऊपर धारण करना, यही गया, यही अक्षय वट और इसे ही तीर्थराज प्रयाग जानना । इस श्रीगुरु-मूर्ति को ब्रह्मन्धार नमस्कार हो ॥ २६ ॥

गुरुमूर्ति स्मरेन्नित्यं, गुरोर्नाम सदा जपेत् ।

गुरोराद्यां प्रकुषात्, गुरोरभ्यस्त भावयेत् ॥२७॥

गुरुमूर्ति का सदा स्मरण करना (ध्यान करना), गुरु नाम का सदा आप करना, गुरु की आज्ञा पालन करना और गुरु के सिवाय अन्य की भावना नहीं करना ॥२७॥

गुरु-वक्षस्य स्थितं ब्रह्म, प्राप्यते तत्प्रसादतः ।

गुरोर्ध्यानं तथा कुर्यान्नारीव स्वैरिषी यथा ॥२८॥

श्रीगुरु के मुखपरबिन्दु बिप्रे ब्रह्म स्थित है, गुरु के प्रसाद से ब्रह्म की प्राप्ति होती है, इसलिये गुरुमूर्ति का ध्यान सदा इस प्रकार करना, जैसे कि-नार की अपने प्रिय का चिन्तन करता है ॥२८॥

स्वात्मशब्दं शब्दजातिञ्च, शब्दकीति पुष्टिर्धनम् ।

एतत्सर्वं परित्यज्य, गुरोरभ्यस्त भावयेत् ॥२९॥

अपने आत्मम को वा अपना जाति को वा कीर्ति को पुष्टि वन बाधा मिला गुरु के दूसरा कोई नहीं है, इसलिये दूसरे दूसरे सर्व पदार्थों का त्याग कर श्री गुरु के सिवा कोई भी भावना करना नहीं ॥२९॥

अमन्पारिषन्तायन्तो ये, सुखमं परमं सुखम् ।

तस्मात्सर्वप्रयत्नन, गुरोराराधनं कुरु ॥३०॥

श्री गुरु के अमन्य चिन्तन करने से परमसुख की प्राप्ति सुखम हाजारी है, इसलिये सर्व प्रयत्न करके श्रीगुरु की आराधना कर ॥३०॥

गुरुवक्त्रे स्थिता विद्या गुरुभक्त्या च लभ्यते ।

त्रैलोक्येऽस्फुटवक्तारो-देवाद्यसुरपन्नगाः ॥३१॥

श्री गुरु के मुख में जो ब्रह्म-विद्या रहती है वह गुरु-भक्ति द्वारा ही प्राप्त होती है, दूसरे (इन्द्रादिक) जितने त्रैलोक्य में उपदेश देने वाले हैं वे गुरु समान नहीं हैं ॥३१॥

‘गु’ कारश्चांधकारो हि, ‘रु’ कारस्तेज उच्यते ।

अज्ञान-ग्रासकं ब्रह्म, गुरुरेव न संशयः ॥३२॥

‘गु’ शब्द का अर्थ अंधकार है ‘रु’ शब्द का अर्थ तेज, प्रकाश है । अज्ञान का नाश करने वाला जो ‘ब्रह्म’ वह गुरु ही है, इसमें संशय नहीं ॥३२॥

‘गु’ कारश्चांध कारस्तु, ‘रु’ कारस्तन्निरोधकृत् ।

अंधकार-विनाशित्वात्, गुरुरित्यभिधीयते ॥३३॥

गुकार अन्धकार का वाचक तथा-रुकार उसके निरोध का वाचक है, इस कारण जो अज्ञान रूप अन्धकार को नाश करते हैं वे ही गुरु शब्द वाच्य हैं ॥३३॥

‘गु’ कारश्च गुणातीतोरूपातीतो ‘रु’ कारकः ।

गुण-रूप-विहीनत्वात्, गुरुरित्यभिधीयते ॥३४॥

‘गु’ वर्ण गुणातीत तथा ‘रु’ कार वर्ण रूपातीत का वाचक है, गुण और रूप से परे जो परमतत्त्व है वह ‘गुरु’ शब्द से वर्णन किया गया है ॥३४॥

‘गु’कारः प्रथमो वर्णो मायादि गुणभासक ।

‘रु’ कारोऽस्ति परब्रह्म, मायाभ्रांतिविमोचकम् ॥३५॥

गुरु इस शब्द के प्रथम वर्ण ‘गु’ से माया आदि गुण प्रकटित होता है, और द्वितीय वर्ण ‘रु’ से ब्रह्म में जो माया का भ्रम है, उसका नाश होता है, इस कारण ‘गु’ शब्द सगुण को और ‘रु’ शब्द निर्गुण अवस्था को प्रतिपन्न करके ‘गुरु’ शब्द बना है ॥३५॥

एष गुरुपदं भोष्ठ, देवानामपि दुर्लभम् ।

हाहाहूहूगणैश्चैव, गन्धर्वाद्यैश्च पूजितम् ॥३६॥

इस प्रकार से गुरु के चरणारविन्द सर्व भोष्ठ हैं जो वृक्षों को भी दुर्लभ हैं, हाहा हूहू नामक गंधर्वादिकों ने भी इन्हीं चरणों को पूजा है ॥३६॥

ध्रुवं तेषां च सर्वेषां, नास्ति तत्त्वं गुरो परम् ।

गुरोरादायनं कार्यं, स्वजीवित्स्व निवेदयेत् ॥३७॥

सर्व ध्रुवों का यह भूषण निरचय है कि-गुरु से पर कोई दूसरा तत्त्व नहीं है इसलिये गुरु-संवा कार्य में अपने जीवन को अर्पण कर दत्ता ॥३७॥

आसनं शयनं वस्त्रं, वाहनं मूषणादिकम् ।

साधकेन प्रदातव्यं, गुरु-सतोप-कारणम् ॥३८॥

साधक का आदित्य कि वह गुरु का सगुण करने के लिये आसन, शय्या वस्त्र, वाहन मूषणादि उनको अर्पण कर ॥३८॥

कर्मणा मनसा वाचा, सर्वदाऽऽराधयेद्गुरुम् ।

दीर्घदण्डं नमस्कृत्य, निर्लज्जो गुरुसन्निधा ॥३६॥

मन से वाचा से, और कर्म से सदा सर्वदा श्रीगुरु को अराधना करे, और गुरु के सन्मुख निर्लज होकर दीर्घ दण्डाकार साष्टाङ्ग प्रणाम करे ॥३९॥

शरीरमिन्द्रियं प्राणमर्थं, स्वजनबाधवान् ।

आत्मदारादिकं सर्वं, सद्गुरुभ्यो निवेदयेत् ॥४०॥

शरीर, इन्द्रिय, प्राण द्रव्य, स्वजन, बन्धु, आत्मा, स्त्री, पुत्र कन्या आदि सर्व श्री सद्गुरु के अर्पण असकुचित चित्त से करे ॥४०॥

गुरुरेको जगत्सर्वं, ब्रह्मविष्णुशिवात्मकम् ।

गुरोः परतरं नास्ति, तस्मात्संपूजयेद्गुरुम् ॥४१॥

श्री गुरु ही ब्रह्मा, विष्णु और शिव इन त्रिदेव रूपों से समस्त विश्व में व्याप्त हैं, गुरु की अपेक्षा और कोई श्रेष्ठ नहीं है, इस कारण गुरु की पूजा करना सदा उचित है ॥४१॥

सर्वश्रुतिशिरोरत्नं, नीराजितपदाम्बुजम् ।

वेदान्तार्थ-प्रवक्तारं, तस्मात्संपूजयेद्गुरुम् ॥४२॥

सर्व श्रुतियों के शिरोरत्न-महावाक्य-श्री गुरु के चरण कमलों की आरति करते हैं-अर्थात् उनके स्वरूप को स्पष्ट रीति से प्रकाशित करते हैं, इसलिए वेदान्त के अर्थ का भली प्रकार प्रबोध कराने वाले श्रीगुरु की सम्यक् प्रकार से पूजा करे ॥४२॥

‘गु’कारः प्रथमो वर्णो मायादि गुणमासक ।

‘रु’ कारोऽस्ति परब्रह्म, मायाप्रातिविमोषकम् ॥३५॥

गुरु इस शब्द के प्रथम वर्ण ‘गु’ स माया आदि गुण प्रकाशित होता है, और द्वितीय वर्ण ‘रु’ से ब्रह्म में जो माया का भ्रम है, उसका नाश होता है इस कारण ‘गु’ शब्द सगुण को और ‘रु’ शब्द निर्गुण अध्व्या को प्रतिपन्न करके ‘गुरु’ शब्द बना है ॥३५॥

एष गुरुपदं श्रेष्ठ, देवानामपि दुर्लभम् ।

हाहाहृगणैश्चैव, गन्धर्वाद्यैश्च पूजितम् ॥३६॥

इस प्रकार स गुरु के चरणारविन्द सर्व श्रेष्ठ हैं जो देवताओं को भी दुर्लभ हैं हाहा हृह नामक गंधर्वादिकों ने भी इन्हीं चरणों को पूजा है ॥३६॥

ध्रुव तेषां च सर्वेषां, नास्ति तत्त्वं गुरो परम् ।

गुरोराराधनं कार्यं, स्वजीवित्य निषेद्यत् ॥३७॥

सर्व पूजितों का यह ध्रुव निश्चय है कि—गुरु स परे कोई दूसरा तत्त्व नहीं है इसलिये गुरु-भवा कार्य में अपने जीवन को अर्पण कर दना ॥३७॥

आसन्नं शयनं वस्त्रं, वाहनं मूषणादिकम् ।

साधकेन प्रदातव्यं, गुरु-सतोप-कारणम् ॥३८॥

साधक को आदिय त्रि वद् गुरु को समुपुष्ट करने के लिये आसन, शय्या वस्त्र वाहन, मूषणादि उनका अर्पण कर ॥३८॥

अज्ञानतिमिरांधस्य, ज्ञानाञ्जन-शलाकया ।

चक्षुरुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४७॥

जिन्होने ज्ञान रूपी अञ्जन की शलाका द्वारा अज्ञान रूप-
अन्धकार से अन्धे जीव के नेत्रों को खोल दिया है, ऐसे श्रीगुरुदेव
को नमस्कार है ॥४७॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४८॥

जो अखण्डमण्डलरूप इस स्थावर-जङ्गमात्मक संसार में
व्याप्त हो रहे हैं, उन परमात्मा के परमपद का जो दर्शन कराते
हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४८॥

स्थावरं जगमं व्याप्तं, यत्किञ्चित्सचराचरम् ।

त्वंपदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४९॥

आकाश के सहित जड़ और चेतन जो कुछ पदार्थ हैं उनमें
जो परमात्मा व्याप्त हो रहे हैं—उनके चरण कमलों का दर्शन
जिनके द्वारा मिला है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४९॥

चिन्मयं व्यापितं सर्वं, त्रैलोक्यं सचराचरम् ।

असित्वं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५०॥

जो स्थावर-जङ्गमात्मक त्रिलोक में व्याप्त हो रहे हैं और जो
शुद्ध ज्ञान मय हैं, ऐसे परमात्मा के चरण कमलों का दर्शन जिनके
द्वारा हुआ है—होता है, उन गुरुदेव को नमस्कार है ॥५०॥

पश्य स्मरणमात्रेण, ज्ञानमुत्पद्यते स्वयम् ।
स एव सर्वसंपत्तिः, तस्मात्संपूजयेद्गुरुम् ॥४३॥

जिनके स्मरणमात्र से ज्ञान स्वतः आपोआप उत्पन्न होता है वे सर्वगुरु ही सर्व संपत्तिरूप—सर्वस्वरूप हैं, इसलिये श्रीगुरु को सम्यक् प्रकार से पूजन कर ॥४३॥

कृमिकीटमस्मविष्टा, दुर्गन्धिमलमूत्रकम् ।
श्लेष्मरक्तत्वचामांसैर्नष्टं चैतद्व्रतानने ॥४४॥

हे वरदाने ! यह शरीर तो कृमि, कीट, मल, विष्टा, दुर्गन्धि मल मूत्र, लप्प, रक्त, त्वचा, मांस आदि से भरा पका है, इस लिये यदि इसका सदुपयोग करना है तो गुरु सेवा करो ॥४४॥

संसार-वृक्षमारुद्धा, पतन्ति नरकार्यवे ।
तस्मादुद्धरते सर्वान्, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥४५॥

संसार रूप वृक्ष पर आलस्य रूप जीव नर्करूपी समुद्र में पड़ते हैं उस नर्क से सबों का जो उद्धार करना चाहते हैं, उस भी गुरु वर को मेरा नमस्कार है ॥४५॥

गुरुब्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्वेशो महेश्वरः ।
गुरुरेकं परब्रह्म, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥४६॥

गुरु ही ब्रह्मा, गुरु ही विष्णु, गुरु ही शिव और गुरु ही परब्रह्म हैं, ऐसे श्री गुरुरेव को नमस्कार है ॥४६॥

अज्ञानमिमिरांशस्थ, ज्ञानाञ्जन-शलाकया ।

चक्षुस्न्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४७॥

जिन्होंने ज्ञान रूपी अञ्जन की शलाका द्वारा अज्ञान रूप-
अन्धकार से अन्धे जीव के नेत्रों को खोल दिया है, ऐसे श्रीगुरुदेव
को नमस्कार है ॥४७॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४८॥

जो अखण्डमण्डलरूप इस स्थावर-जङ्गमात्मक संसार में
व्याप्त हो रहे हैं, उन परमात्मा के परमपद का जो दर्शन कराते
हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४८॥

स्थावरं जगमं व्याप्तं, यत्किञ्चित्सचराचरम् ।

त्वंपदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४९॥

आकाश के सहित जड़ और चेतन जो कुछ पदार्थ हैं उनमें
जो परमात्मा व्याप्त हो रहे हैं—उनके चरण कमलों का दर्शन
जिनके द्वारा मिला है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४९॥

चिन्मयं व्यापितं सर्वं, त्रैलोक्यं सचराचरम् ।

असित्वं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५०॥

जो स्थावर-जङ्गमात्मक त्रिलोक में व्याप्त हो रहे हैं और जो
शुद्ध ज्ञान मय हैं, ऐसे परमात्मा के चरण कमलों का दर्शन जिनके
द्वारा हुआ है—होता है, उन गुरुदेव को नमस्कार है ॥५०॥

निमिषार्द्धाद्वातावा, पदाक्षपाद्यै विशोक्यते ।

स्थात्मान स्थिरमादशे, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५१॥

मिनके वचन मात्र, अथवा—कृपावलोचन मात्र से निमिष मात्र में आत्मविश्व हो जाता है, उस श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५१॥

चैतन्य शारवतं शान्त, उपोमातीत मिरंजनम् ।

मादधिन्बुक्छातीत, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५२॥

जो पुरुष चैतन्यरूप, मिन्य, शान्त, आकाश स भी परे और निरञ्जन हैं, जो प्रणव, नाद, व्योम और कल्प स अतीत हैं, ऐसे गुरुदेव को नमस्कार है ॥५२॥

मिशुण निर्मल शान्त, जंगम स्थिरमेव च ।

व्याप्तं येन जगत्सर्वं, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५३॥

जो त्रिगुण रहित, निर्मल, शान्त, चराचर रूप हैं और जगत् मात्र में व्याप्त हैं ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५३॥

एवं पिता एवं च मे माता, एवं बहुसंख्यं च देवता ।

संसार-प्रीति-मंगाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५४॥

हे श्री गुरुदेव । आप मेरे पिता हो, आप मेरी माता हो बन्धु हो और मेरे देव भी आप ही हो संसार में से प्रीति-आसक्ति पुनर्प्राप्ति के हे गुरुदेव । आपको मेरा नमस्कार है ॥५४॥

यत्सत्येन जगत्सत्यं, यत्प्रकाशेन भाति यत् ।

यदानन्देन नन्दन्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५५॥

जिसकी सत्यता से जगत् सत्य दिखता है, जिसके प्रकाश से सब प्रकाश होता है, जिस आनन्द से ही सब आनन्द है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५५॥

यस्मिन् स्थितमिदं सर्वं, भाति यद्भानुरूपतः ।

यत्प्रीत्या प्रियपुत्रादि, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५६॥

जिसमें यह सब जगत् स्थिर है, और सूर्य रूप से जो प्रकाशित है, जिसकी प्रीति के हेतु पुत्रादि प्रिय हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५६॥

येन चेतयता हीदं, चित्तं चेतयते नरः ।

जाग्रत्स्वप्न-सुषुप्त्यादौ, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५७॥

जिसकी चैतन्यता से ही यह सब चैतन्य है, जिसकी चैतन्यता से ही मनुष्य का चित्तचेतन होता है, और जो जाग्रत्स्वप्न-सुषुप्त्यादि में एक रस हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५७॥

यस्य ज्ञानमिदं विश्वं, न दृश्यं भिन्नभेदतः ।

सदैकरूपरूपाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५८॥

जिस ज्ञान से यह ससार भेद-भाव-रहित, एक, अखंड-रूप जानने में आता है, उस ज्ञान के प्रदाता श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५८॥

यस्य ज्ञानं मत यस्य, मत यस्य न वेद मः ।

अमन्यभाषमाभाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५६॥

मिनका ज्ञान 'वेदसम्मत' है, और 'वेद का ज्ञान' हो मिनका ज्ञान है—ऐस अनन्य भाव वाले श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५६॥

यस्मै कारणरूपाय, कार्यरूपेण भाति यत् ।

कार्यकारणरूपाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५७॥

कार्य-रूप से भासित होनेवाले में जो कारण-रूप से स्थित हैं, उन "कार्य-कारण-रूप" श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५७॥

नानारूपमिदबिरथं, न केनाप्यस्ति भिन्नता ।

कार्य-कारण-रूपाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ ५८ ॥

नाना प्रकार के बिरथ में जो अनेक प्रकार की भिन्नता धरिणी है, उसमें जो कार्य-कारण-रूप से स्थित हैं उन श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५८॥

ज्ञानशक्तिसमारूढ-तत्त्वमाद्याविमूषिण ।

भक्तिसृक्तिप्रदायाज, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५९॥

जो ज्ञान शक्ति की पूर्णता को पहुँचे हुए हैं और तत्त्वरूप माया से विमूषित हैं, और भोग तथा-माया प्रदान करने में समर्थ हैं—ऐस श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५९॥

अनेकज-मसप्राप्त, -धर्मधर्मविदाहिमे ।

ज्ञानाऽनकप्रभावेण, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ ६० ॥

जो आत्मज्ञान के प्रभाव-दान से बहुजन्मजन्मान्तरों के

‘कर्म-रूप बन्धनों’ को दग्ध किया करते हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६३॥

शोषणं भवसिन्धोश्च, दापनं सारसम्पदोम् ।

गुरोः पादोदकं यस्य, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६४॥

जिनके पादोदक पान, करने से संसार-रूपी समुद्र सूख जाता है, और तत्त्वज्ञान-रूप ‘सारवान् सम्पत्ति’ की प्राप्ति हो जाती है, ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६४॥

न गुरोरधिकं तत्त्वं, न गुरोरधिकं तपः ।

तत्त्वज्ञानात्परं नास्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६५॥

‘तत्त्व’ अर्थात्—“ब्रह्म-ज्ञान” गुरु से अधिक नहीं है, तपस्या भी श्रीगुरुदेव से अधिक नहीं है, और ‘जिस ‘गुरु-तत्त्व-ज्ञान’ से अधिक इस संसार में और कुछ भी नहीं है—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६५॥

मन्नाथः श्रीजगन्नाथो मङ्गुरुः श्रीजगद्गुरुः ।

स्वात्मैव सर्वभूतात्मा, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६६॥

मेरे नाथ श्रीगुरु ही जगन् के श्रीनाथ—ईश्वर हैं, मेरे श्रीगुरु ही “जगद्गुरु” हैं, मेरा आत्मा ही ‘जगन् के सब प्राणियों का आत्मा है’—सो ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६६॥

गुरुरादिरनादिश्च, गुरुः परमदैवतम् ।

गुामन्त्रसमो नास्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६७॥

गुरु ही सबके आदि हैं—उनसे आदि कोई भी नहीं है ।

गुरु ही वेदताओं के वेदता हैं, और गुरु-मन्त्र से भेट कोई मन्त्र नहीं है—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६७॥

एक एव वरोबन्धुर्विषमे समुपस्थिते ।

गुरुः सकलधर्मात्मा, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥६८॥

विषम समय के उपस्थित होने पर जो 'एक मात्र-बन्धु'—रक्षक हैं जो सकल धर्मों की आत्मा हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६८॥

गुरुमण्ये स्थितं विरयं, विरयमण्ये स्थित गुरुम् ।

गुरुर्विरय नमस्तेऽस्तु, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥६९॥

गुरु के मध्य में विश्व स्थित है, और विश्व में श्रीगुरुस्थित—हैं, ऐसे 'विरय-रूप' प्रणम्य श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६९॥

अधारण्यप्रविष्टस्य, दिङ्मोहप्रान्तचेतसः ।

येन सदर्थितं पन्था, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥७०॥

संसार रूपी महाजन में प्रविष्ट हुए दिङ्मूढ भ्रमित-जीव को मार्ग बतानेवाले श्रीगुरुदेव हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७०॥

तापप्रपाग्नितप्तानामा-मशान्तप्राणिनां मुने ।

गुरुदेव परागङ्गा, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥७१॥

हे मुनि ! तीनों तापों की अग्नि से तप्त-अशान्त प्राणियों के लिए एक गुरु ही "परा-गङ्गा" हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७१॥

अज्ञानेनाहिना ग्रस्ताः, प्राणिनस्तान् चिकित्सकः ।
विद्यास्वरूपो भगवान्, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥७२॥

अज्ञान-रूपी रोग से ग्रस्त प्राणियों के “वैद्य-विद्या-ज्ञान स्वरूप” भगवान् गुरु हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७२॥

हेतवे जगतामेव, संसारार्णवसेतवे ।

प्रभवे सर्वविद्यानां, शंभवे गुरवे नमः ॥७३॥

जगत् के ‘हेतु-रूप’, ससाररुही समुद्र से तिरन में सेतु-रूप’ तथा—ज्ञान मात्र के उत्पादक ‘कल्याण-स्वरूप’ श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७३॥

ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः, पूजामूलं गुरोः पदम् ।

मन्त्रमूलं गुरोर्वाक्यं, मोक्षमूलं गुरोः कृपा ॥७४॥

गुरु-मूर्तिध्यान ही ‘सब ध्यानों का मूल’ है, गुरु के श्रीचरण-कमल की पूजा ही सब ‘पूजाओं का मूल’ है, गुरु वाक्य ही सब ‘मन्त्रों का मूल’ है और गुरु की कृपा ही ‘मुक्ति’ प्राप्त करने का प्रधान कारण है ॥७४॥

सप्तसागरपर्यन्तं, तीर्थस्नानफलं यथा ।

गुरोः पादोदविन्दोश्च, सहस्रांशेन तत्फलम् ॥७५॥

सप्त समुद्र पर्यन्त तीर्थों में स्नान करने से जो फल लाभ होता है—गुरु के चरणकमलों के एक बिन्दु चरणामृत पान करने से

इससे अधिक फल होता है, इस कारण गुरु-पाद-पद्म-जल” सहस्र धरोन “पवित्र और दुलभ” है ॥५५॥

शिष्ये रुष्टे गुरुप्राप्ता, गुरौ रुष्टे न करचन ।

छाव्या कुच्छगुरु सम्यक्, गुरुमेव समाभयेत् ॥५६॥

शिष्य के रुष्ट होजाने पर गुरु बचा लेते हैं परन्तु गुरु के रुष्ट होजाने पर कोई बचा नहीं सकता । इसलिये ‘सद्गुरु की प्राप्ति’ होना पर उसकी सम्यक् प्रकार से सेवा कर ‘आश्रय’ लेना चाहिये ॥५६॥

मधुकुण्डो यथा भृङ्ग, पुष्पात्पुष्पाभ्यन्तरं व्रजेत् ।

ज्ञानकुण्डस्तथाशिष्यो, गुरोर्गुर्वन्तरं व्रजेत् ॥५७॥

जिस प्रकार भ्रमर मधु के कोम में पुष्प से पुष्प पर घूमता फिरता है इसी प्रकार शिष्य ज्ञान प्राप्ति के लिये ‘गुरु के पीछे पीछे’ फिरता रहता है ॥५७॥

यन्दे गुरुपदमन्त्रं, वाक्ममोऽतीतगोचरम् ।

श्चेत्तरक्तप्रभाभिर्नम्रं, शिष्यशक्त्यात्मकं परम् ॥५८॥

शिवराज्यात्मक शक्त-रक्त-प्रभा से भिन्न, ममवाणी से अगोचर, भागुरुदेव के श्रेष्ठ-चरणकमलों की मैं बस्यना करता हूँ ॥५८॥

गुकारञ्च गुणातीतं, रुकारंरूपवर्जितम् ।

गुणातीतमरूपञ्च, योदद्यात्स गुरुः स्मृतः ॥७६॥

‘गु’ कार अर्थान्-गुणानीत, और ‘रु’ कार अर्थात्-रूप वर्जित, ऐसे “त्रिगुणातीत” को और ‘अरूप’ अर्थात्-‘निर्गुण-निराकार’-ऐसे ‘ब्रह्मतत्त्व” को जो ‘स्वरूपज्ञान’ द्वारा भान कराते हैं-वह गुरु कहलाते है ॥७९॥

अत्रिनेत्रः शिवः साक्षाद्द्विबाहुश्च हरिः स्मृतः ।

योऽचतुर्वदनोब्रह्मा, श्रीगुरुः कथितः प्रिये ॥८०॥

हे प्रिये । जो गुरुदेव है वे तीन नेत्र न होते हुए भी ‘शिव’ हैं दो हाथवाले ‘हरि’ हैं और चार मुख के बिना ‘ब्रह्मा’ हैं-ऐसा शास्त्रों में कहा है ॥८०॥

अयं मयाञ्जलिर्बद्धो, दयासागरसिद्धये ॥

यदनुग्रहतो जन्तुः, चित्रसंसारमुक्तिभाक् ॥८१॥

ऐसे दया के सागर श्रीगुरुदेव को मैं सिद्धि-कृपा के अर्थ हाथ जोड़कर प्रणम करता हूँ, जिसकी कृपा से जीव संसार को ‘चित्रवत्’ देखता है और ‘मुक्ति का भागी’ बनता है ॥८१॥

श्रीगुरोः परमं रूपं, चिवेकं चक्षुरग्रतः ।

मन्दभाग्या न पश्यन्ति, अन्धाः सूर्योदयं यथा ॥८२॥

विवेकी चक्षु से श्रीगुरुदेव का ‘परमस्वरूप’ दीखता है, मन्द

मागी-अमागों-को नहीं । जैसे कि-अग्धा सूर्योदय को नहीं देख सकता ॥८९॥

कुलाभां कुलकोटीनां, तारकस्तत्र तत्स्थणात् ।
अतस्तु सद्गुरुं ज्ञात्वा, त्रिकालमभिवन्दयेत् ॥९०॥

जा बंश और बंश-परम्परा को उल्लेख उद्धार करनेवाले हैं-
ऐसे सद्गुरु को जानकर-प्राप्तकर-तीनों काल उनकी 'बन्दना'
करते रहना ॥८९॥

श्रीनाथचरणद्वन्द्व, पस्यां दिशि विराजते ।
तस्यां दिशि नमस्कुर्याद्भक्त्या प्रतिदिनं प्रिये ॥९०॥

ह प्रिय ' जिस दिशा में श्रीगुरुदेव के चरणद्वन्द्व विराजते
हैं उस दिशा को प्रतिदिन भक्ति पूर्वक नमस्कार करना
चाहिए ॥८९॥

साष्टाङ्गप्रणिपातेन, स्तुतस्तित्य गुरुं भजेत् ।
भजनात्सर्वेषाममोति, स्थस्वरूपमयो भवेत् ॥९१॥

श्रीगुरुदेव को साष्टांग प्रणाम तथा स्तुति से भजना चाहिए।
भजन से सब प्रकार की मोक्ष प्राप्ति होती है, और फिर 'स्व-स्वरूप' का ज्ञान
प्राप्त होता है ॥९०॥

होभ्यां पदुभ्याम्भ्यां जानुभ्यामुरमा शिरसा दृशा ।
मनसा चक्षुसा चेति, प्रणमोऽष्टाङ्ग उच्यते ॥९१॥

दोनों होथो से, दोनों पाँव से, दोनों घुटनों से, छाती से, मस्तक से, दृष्टि से, मनसे और वाणी से—इस प्रकार (सयुक्तरूप) से कीगयीप्रणाम को ‘अष्टाङ्ग प्रणाम” कहते हैं ॥८६॥

तस्यैदिशे सततमञ्जलिरेष नित्यं ।

प्रक्षिप्यते मुखरितैर्मधुरैः प्रसूनैः ॥

जागति यत्र भगवान् गुरुचक्रवर्ती,

विश्वस्थिति-प्रलय-नाटक-नित्य-साक्षी ८७॥

जहाँ—चक्रवर्ती भगवान्—गुरुदेव सदा जाग्रत रहकर इस विश्वनाटक की ‘स्थिति’ और ‘प्रलय’ के साक्षी रूप से विराजित, ‘मधुर’ ‘वाक्य-पुष्प’ खिलाते रहते हैं, उस दिशा को मेरी सदा—सर्वदा प्रणामाञ्जलि है ॥८७॥

अभ्यस्तैः किमु दीर्घकालविमलैर्व्याधिप्रदैर्दुष्करैः ।

प्राणायामशतैरनेककरणैर्दुःखात्मकैर्दुर्जयैः ॥

यस्मिन्नभ्युदिते विनश्यति बली वायुःस्वयं तत्क्षणम् ।

प्राप्यस्तत्सहजस्वभावमनिशं सेवे तमेकं गुरुम् ॥८८॥

बहुत काल में निर्मल बनानेवाले, व्याधि—प्रद दुष्कर, अनेक साधनों की अपेक्षा रखनेवाले, दुःख—रूप, और दुर्जय—ऐसे सैकड़ों प्राणायामों के अभ्यास से क्या प्रयोजन ? जिसके (हृदय में) प्रकट होते ही बलवान् वायु स्वयं तत्काल विनाश को प्राप्त हो

जाता है, उस 'सहस्रावस्था' को प्राप्त हो-मैं एकमात्र वन गुरुदेव का ही निरन्तर सेवन करता हूँ ॥८८॥

ज्ञानं विना मुक्तिपथं, अभ्यते गुरुभक्ति ।

गुरो'सामान्यतो नान्यत्, साधन गुरुमार्गिणाम् ॥८९॥

श्रीगुरु के प्रति भक्ति करने से ज्ञान के बिना भी मुक्तिपथ-
काम होसकता है । श्रीगुरुदेव स परे और कुछ भी नहीं है, इस
कारण गुरु-पन्थावडम्बी-साधकाण को ऐसे गुरुदेव का ध्यान
करना उचित है ॥८९॥

पश्मात्परतरं नास्ति, नेति नतीति वै श्रुति ।

मनसा वचसा चैव, सत्पमाराधयेद्गुरुम् ॥९०॥

यद कहते हैं कि-गुरु से पर दूसरी कोई भी वस्तु नहीं है;
इसद्विषय मन, वचन, कर्म से सदा-सर्वदा श्रीगुरुदेव की 'पूजा-
आराधना' करना उचित है ॥९०॥

गुरो कृपाप्रसादेन, ब्रह्माधिष्णुमहेश्वराः ।

सामर्थ्यं तत्प्रसादेन, केवल गुरुसेवया ॥९१॥

ब्रह्मा, विष्णु और शिव ये तीनों देवता केवल एकमात्र
श्रीगुरुदेव की कृपा में ही और गुरु-सेवा के फल से ही 'सृष्टि-
पालन और प्रलय-क्रिया' करने में समर्थ हुए हैं ॥९१॥

देव-किन्नर-गन्धर्वाः, पितृ-यक्षाश्च तुम्बुरुः ।
मुनयोऽपि न जानन्ति, गुरुशुश्रूषणे विधिम् ॥६२॥

देवतागण, किन्नरगण, गन्धर्वगण, यक्षगण, चारणगण और मुनिगण कोई भी गुरु-सेवा की विधि नहीं जानते ॥६२॥

महाऽहंकारगर्वेण, तपोविद्यावलेनच ।
भ्रमन्त्येतस्मिन्संसारे, घटियन्त्रं तथा पुनः ॥६३॥

वे-तप, विद्या, और शरीरबल के गर्व से गर्वित हो अहङ्कारी होगये हैं, इससे घटियन्त्र की भाँति संसार के आवागमन के चक्कर में घूमते रहते हैं ॥६३॥

न मुक्ता देवगन्धर्वाः, पितृयक्षास्तु चारणाः ।
ऋषयः सिद्धदेवाद्या, गुरुसेवापराङ्मुखाः ॥६४॥

देवगण, गन्धर्वगण, पितृगण, यक्षगण, किन्नरगण, ऋषिगण और सब सिद्धगण के बीच में जो कोई गुरु सेवा-पराङ्मुख हो-सो कदापि “मुक्ति-लाभ” करने में समर्थ न होगा ॥६४॥

ध्यानं शृणु महादेवि, सर्वानन्दप्रदायकम् ।
सर्वसौख्यकरं चैव, मुक्तिमुक्तिप्रदायकम् ॥६५॥

हे महादेवि पार्वती । मैं तुम्हारे निकट “गुरु-ध्यान” कहता हूँ-श्रवण करो, इस गुरु-ध्यान से सर्व प्रकार का आनन्द, सर्व

सौम्य-छात्र होता है और एकाधार में यह भोग और मुक्ति-
प्रदान किया करता है ॥९५॥

श्रीमत्परब्रह्म गुरुं स्मरामि ,
श्रीमत्पर ब्रह्म गुरुं भजामि ।
श्रीमत्परं ब्रह्म गुरुं नमामि ,
श्रीमत्परं ब्रह्म गुरु नमामि ॥९६॥

श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु का 'स्मरण' करता हूँ श्रीमान्
पर-ब्रह्मरूप गुरु का 'भजन' करता हूँ, श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु
की 'प्रार्थना' करता हूँ तथा-श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु को
'नमस्कार' करता हूँ ॥९६॥

ब्रह्मामन्द परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिं ,
यन्द्वातीत गगनसदृशं तत्त्वमस्यादिकल्पम् ।
एकं नित्यं विमलमखलं सखेपीसाक्षिमूर्तं ,
भाषातीत त्रिगुणरहितं सद्गुरु तन्ममामि ॥९७॥

ब्रह्म के स्वरूप मूर्त, आनन्दरूप परमसुख के रता, केवल
ज्ञान की मूर्तिमय सुखमय साक्षि ईश से रहित, जाकाराण्डस्य,
वेद के 'तत्त्वमसि' इत्यादि-महावाक्य के सत्य' रूप एक नित्य,
निर्मल, स्थिर, सर्व प्राणियों की बुद्धि के साक्षीरूप ध्रुव भाव
विद्यार्थों से परे, तीनों गुणों से रहित-एसे श्री सद्गुरु देव को मैं
नमस्कार करता हूँ ॥९७॥

हृदम्बुजे कर्णिकमध्यसंस्थं ,
 सिंहासने संस्थितदिव्यमूर्तिम् ॥
 ध्यायेद्गुरुं चन्द्रकला-प्रकाशं ,
 सच्चित्सुखाभीष्टवरं दधानम् ॥६८॥

हृदयरूपी कमल के मध्य भाग में स्थित—सिंहासन पर विराजित, दिव्यमूर्तिरूप, चन्द्रकला के समान प्रकाशवाले, सत्, चित् और आनन्द—सुख—रूप, और इच्छित—वरदान के देनेवाले—श्रीसद्गुरु का ध्यान शिष्य को करना चाहिये ॥६८॥

श्वेताम्बरं श्वेतविलेपपुष्पं ,
 मुक्ताविभूषं मुदितं द्विनेत्रम् ॥
 वामाङ्क-पीठस्थितदिव्य-शक्तिं ,
 मन्दस्मितं पूर्ण-कृपा-निधानम् ॥६९॥

श्वेतवस्त्र धारण किये हुए, सफेद गन्ध—पुष्प—मोतियों से विभूषित, हँसते दो नेत्रवाले, वामाङ्क में दिव्यशक्ति धारण किये, कृपा के सागर, धीमे धीमे (मन्द मुसक्यान से) हँस रहे हैं—ऐसा गुरु का ध्यान करे ॥६९॥

आनन्दमानन्द-करं प्रसन्नं ,
 ज्ञान-स्वरूपं निज-भाव-युक्तम् ॥

योगीन्द्रमोक्षार्थं भवरोगवशः ।

श्रीमद्गुरुं नित्यमहं नमामि ॥१०८॥

आनन्दरूप, आनन्द-वाचा, प्रसन्नमुखवाले, ज्ञान-स्वरूप, अपने सन्-स्वभाव से युक्त, योगीश्वर स्तुति करने योग्य, और सत्सार रूपी रोग के वैद्य, श्रीमान् गुरु को मैं नित्य प्रणाम करता हूँ ॥१०८॥

बन्धे गुरुणां चरणारविन्दः ,

संदर्शितस्वात्मसुखाम्यधीनाम् ॥

जनस्य येषां गलिकापमानं ,

संसार-हालाहल-मोहशान्त्यै ॥१०९॥

स्वस्वरूप-सुखरूप-सगुरु को पतनवाले ओ श्रीगुरुदेव के चरणकमल हैं, वे शिष्य के संसाररूप हालाहल-विष-सं मोहित-मूर्खों-के लिये गलिका-औषध-रूप हैं-उन चरणारविन्द की मैं बन्धना करता हूँ ॥१०९॥

यस्मिन् सृष्टिस्थितिः स-मिमाद्वानुगूहात्मकम् ।

कृत्य पद्मचर्चिषं शारददुः, भासते तं गुरुं भजे ॥१०९॥

जिसमें उत्पत्ति स्थिति, क्षय, निम्न, अनुपम रूप पांच कृत्य 'शास्त्र' (निरन्तर) भासते रहते हैं-उम गुरु का भजन करता हूँ ॥ १०९ ॥

पादाब्जे सर्वसंसार-दायकाख्यानल स्वके ।

प्राग्दर्शयिताम्भोज-मण्यस्य च द्रमण्डलम् ॥१०९॥

जिन चरणकमलो का ध्यान करने से संसार की सर्वदावानल-
अग्नि शान्त होजाती है, वे चरणकमल ब्रह्मरध में स्थित चन्द्र-
मंडल में विराजमान हैं ॥१०३॥

**अकथादित्रिरेखाब्जे, सहस्रदल-मण्डले ।
हंसपार्श्वत्रिकोणे च, स्मरेत्तन्मध्यगं गुरुम् ॥१०४॥**

‘आज्ञाचक्र’ के ऊपर मस्तक में ‘सहस्र पत्र कमल’ है ।
इस रविसदृश कमल के पञ्चाशत् दलों पर अकारादि क्षकार
पर्यन्त पञ्चाशद्वर्ण हैं, उस अक्षर-कर्णिका में ‘गोलाकार चन्द्र-
मण्डल’ है, उस चन्द्रमण्डल के छत्राकार से ऊपर एक ‘ऊर्ध्व-
मुखी द्वादश कमल’ की कर्णिका में अकथादि ‘त्रिकोण यन्त्र’
विद्यमान है, इस यन्त्र के चारो ओर ‘सुधासागर’ रहने से यन्त्र
‘मणि-द्वीप’ सदृश होगया है । इस द्वीप के मध्यस्थान में ‘मणि-
पीठ’ है । उसमें ‘नादविन्दु’ के ऊपर ‘हंस-पीठ’ का स्थान है ।
हंस-पीठके ऊपर “गुरु-पादुका” है-इस स्थान में श्रीगुरुदेव
का ध्यान करे ॥१०४॥

**नित्यं शुद्धं निराभासं, निराकारं निरञ्जनम् ।
नित्यबोधं चिदानन्दं, गुरुं ब्रह्म नमाम्यहम् ॥१०५॥**

नित्य-त्रिकालावाधित, माया मल से रहित, निराभास, लौकिक
प्रकाश से रहित, आकार रहित, निरञ्जन-निलैप, ज्ञान तथा

विदानन्वरूप, ब्रह्मस्वरूपो 'श्रीसद्गुरु-ब्रह्म' को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१०५॥

सकलसुषनसृष्टि, कल्पिताशेषसृष्टि-
निष्कलनिगमदृष्टि सत्पदार्थैकसृष्टि ॥
अथ गणपरमेष्ठी सत्पदार्थैक सृष्टि
भवगुणपरमेष्ठी मोक्षमागकदृष्टि ॥१०६॥

ममत्त्व संसार की सृष्टि जिसकी दृष्टि में कल्पनामात्र रह गई है, और इससे शेष सृष्टि जिस सबबेदमयदृष्टि से सत् रूप-ब्रह्मस्व-हीन होती है, इन्हीं दोनों जिसकी परमनैष्ठिक होकर ब्रह्म-चिन्तन में निरत हो, एक मोक्ष मार्ग की ओर खींची हुई हैं—इसे श्रीसद्गुरुदेव की मुखा पर “कल्याण-कारिणी-दृष्टि” कहा रहे ॥१०६॥

सकलसुषमर्मगस्थापनात्ममयदृष्टिः
सकलणरसपृष्टिस्तत्पदार्थसमष्टि ।
सकलसमपसृष्टिः सत्पदार्थैकदृष्टि-
मिषसप्तु मयि मित्यं श्रीगुरोर्दिक्ष्यदृष्टि ॥१०७॥

सकल विषय की उत्पत्ति-स्थिति-लयरूप-क्रिया के अधिष्ठान रूप कल्याणरम की पृष्टिरूप तत्त्वमान्य की समष्टि-भाषारूप,

सकल समय की सृष्टिरूप, सच्चिदानन्द-दृष्टिरूप, ऐसी श्रीगुरुदेव की “दिव्य-दृष्टि” भुक्त पर नित्य-निरंतर रहियो ॥१०७॥

न गुरोरधिकं न गुरोरधिकं ,
 न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ।
 शिवशासनतः शिवशासनतः ,
 शिवशासनतः शिवशासनत ॥१०८॥

श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से—गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं ऐसा सद्गुरु के अनन्य भक्त कहते हैं ॥१०८॥

इदमेव शिवमिदमेव शिवं ,
 इदमेव शिवमिदमेव शिवम् ।
 मम शासनतो मम शासनतो ,
 मम शासनतो मम शासनतः ॥१०९॥

मेरी [महेश्वर की—स्वयंकी] आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, यह [“गुरुपूजन-स्तुति”] ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है ॥१०९॥

विदितं विदितं विदितं विदितं ,
 विज्जनं विज्जनं विज्जनं विज्जनम् ।
 हरिशासनतो हरिशासनतो ,
 हरिशासनतो हरिशासनत ॥११०॥

[भगवान् शंकर कहते हैं कि—] हरि (श्रीविष्णु) के शासन (वचन) स, हरि के शासन स, हरि के शासन से, हरि के शासन से, विज्जन (एकान्त) में, विज्जन में, विज्जन में, विज्जन में मैंने यह जाना है, यह जाना है यह जाना है, यह जाना है कि—“कस्याय कर्ता श्री गुरु हो हैं” ॥११०॥ इति ध्यानम्

एष विधं गुरु ध्यात्वा, ज्ञान मुत्पद्यते स्वयम् ।
 तदा गुरुरपदेशेन, मुक्तोऽहमिति भाषयेत् ॥१११॥

इस प्रकार गुरु का ध्यान करने से ज्ञान आप ही आप-
 स्वयं उत्पन्न होता है । और गुरु प्रसाद से ज्ञान होने से ‘मुक्त’
 होता है ॥१११॥

गुरुपदशितैर्मार्गैर्मन्त्रशुद्धिस्तु कारयेत् ।
 अनित्यं क्षणद्वयेत्सर्यं, यत्किञ्चिदात्मगोचरम् ॥११२॥

गुरु के बताये हुए साधन द्वारा शुद्धिमान (शिष्य) का
 अपने मन की शुद्धि करना चाहिए और जो कुछ मन की

विषय रूप वस्तु है, वह सब अनित्य है—ऐसा विचार करना चाहिए॥११२॥

ज्ञेयं सर्वमतीतञ्च, शास्त्रकोटिशतैरपि ।

ज्ञानं ज्ञेयं समं कृत्वा, यथा नान्यद्वितीयकम् ॥११३॥

ज्ञान, ज्ञेय दोनों को एक रूप जाने । नित्य—अनित्य अथवा—अनित्य—नित्य, यह सब छोड़ देकर ज्ञानी “गुरुत्राण” लेता है ॥११३॥

किमत्र बह्वनोक्तेन, शास्त्रकोटिशतैरपि ।

दुर्लभा चित्तविश्रांति, विना गुरुकृपां पराम् ॥११४॥

बहुत कहने से क्या लाभ है—सौ करोड़ शास्त्रों से भी क्या होवे, सार बात तो यह है कि—“गुरु-कृपा के बिना मनुष्य के चित्त को विश्रांति मिलना दुर्लभ है” ॥११४॥

करुणा-खड्ग-पातेन, चिच्छत्वा पाशाष्टकं शिशोः ।

सम्यगानन्द-जनकः, सद्गुरुः सोभिधीयते ॥११५॥

जो दया-रूप खड्ग के पात (झटके) से शिशु (शिष्य) के (मल माया कर्मादि) आठ पाशों को छेदन कर सम्यक् आनन्द के उत्पन्न करने वाले है, वे गुरु—“सद्गुरु” कहाते हैं ॥११५॥

एव भुत्त्वामहादेवि, गुरुनिन्दार्थं करोति यः ।

स पाति नरकान् घोरान्, पावशब्दविधाकरौ ॥११६॥

हे दबी ! ऐसा भवण करने पर भी जो प्राणी गुरुदेव की निंदा करता है, वह अब तक चन्द्र सूर्य विद्यमान रहते हैं तब तक महाम घोर नरक में पड़ा रहता है ॥११६॥

पावशब्दस्पांतको वेहस्तावहेवि गुरुं स्मरेत् ।

गुरुकोपीन कर्तव्य, स्वच्छन्दो यदि वा भवेत् ११७॥

हे दबी ! कल्पकाल तक वेह रहे, तब तक 'गुरु-स्मरण' करता रह और ज्ञान प्राप्त हो जाय, अथवा-गुरु ताड़ना करे, तो भी 'गुरु आज्ञा का छेप न कर' यह शिष्य का कर्तव्य है ॥११७॥

हु कारेण न वक्तव्य, प्राज्ञशिष्यै कदाचन ।

गुरोरग्र न वक्तव्य मसर्त्य तु कदाचन ॥११८॥

पवनकी शिष्य को चाहिये कि-गुरु स कभी 'हुंकार कर' न बोलें तथा-कभी उनके सम्मुख 'मसर्त्य-भाषण' न करे ॥११८॥

गुरुं स्वकृत्य तु कृत्य, गुरुसान्निध्यभाषणः ।

अरण्ये निर्जले दशे, स भयं बहु ब्रह्मराक्षसः ॥११९॥

गुरु के सम्मुख जो शिष्य हुंकार तुंकार कर भाषण करता है-भोपी बोधी नावता है बाद करता है यह एस वन में-जहाँ जल नहीं मिलता-ब्रह्मराक्षस हागा है ॥११९॥

गुरुकार्यं न लङ्घेत्, नाऽपृष्ट्वा कार्यमाचरेत् ।

न ह्युत्तिष्ठेद्विशेऽनत्वा, गुरुसद्भावशोभितः ॥१२०॥

गुरु के अपने ऊपर के प्रेम से अथवा अपने प्रमाद से उन्मत्त होकर गुरु के कार्य का उल्लंघन नहीं करना । गुरु को पूछे बिना नया काम नहीं करना तथा—प्रणाम किये बिना गुरु के पास से उठना वा—बैठना नहीं ॥१२०॥

न गुरोराश्रमे कुर्याद्दुःपानं परिसर्पणम् ।

दीक्षा व्याख्या प्रभुत्वादि, गुरोराज्ञा न कारयेत् ॥१२१॥

गुरु के अश्राम में 'अपेय-पान' और 'खाटा चलन' नहीं करना और न गुरु की आज्ञा सिवाय दीक्षा व्याख्यान तथा अपनी बड़ाई-महत्व-वर्णन करे ॥१२१॥

नोपाश्रयञ्च पर्यङ्कं, न च पादप्रसारणम् ।

नाङ्गभोगादिकं कुर्यान्न लीलामपरामपि ॥१२२॥

गुरु के सामने पलंग पर न बैठे, पाँव फैलाकर न बैठे । न भोगादिक करे और न किसी से ठट्टा मस्करी करे ॥१२२॥

गुरुणां सदसद्वापि, यदुक्तं तन्न लङ्घयेत् ।

कुर्वन्नाज्ञां दिवारात्रौ, दासवन्निवसेद्गुरौ ॥१२३॥

गुरु के योग्यायोग्य कहे वचनों का उल्लंघन न करे, दिन रात उनकी आज्ञा का पालन करते हुए सेवक-दास की भाँति रहे ॥१२३॥

अदस्त न शुरोर्द्रव्य, - सुपसृज्जीत कर्हिषित् ।

दस्तव्य रक्तवद्वाचां, प्राणोप्येतेन सम्पते ॥१२४॥

बाद प्राण मौंय तो भी गुरु के द्रव्य को बिना उनके दिये कमी उपयोग में नहीं लाना । और यदि गुरु देवे तो गतीव के समान ले लेना ॥१२४॥

पादुकासन-शय्यादि, गुरुणा यदधिष्ठितम् ।

नमस्कृर्वात तत्सर्वं, पादोभ्यां न स्पृशेत्कबचित् ॥१२५॥

जिस वस्तु का गुरु ने उपयोग किया हो-देसी चालूकी, (लुकाई) आसन तथा-शय्या आदि समस्त वस्तुओं को शिष्य नमस्कार करे, पर उसे कोई दिन पांव से स्पर्श न करे ॥१२५॥

गच्छत'पृष्ठतो गच्छेद्, गुरुवापां न लक्षयेत् ।

मोक्षयणं वारयेद्रेष, नास्त्रहारास्तपोवनयान् ॥१२६॥

गुरु जाते हों, तो उनके पीछे मान्य । गुरु की छाया छर्सन न करे, असम्य वेप न रख, बैस ही सजत गहन भी न पढ़े ॥१२६॥

गुरुर्निदाकरं दृष्ट्वा, शययेद्यथा शयेत् ।

स्थान वा तत्परित्याज्यं, जिह्वाघेदाक्षमो यदि ॥१२७॥

कोई गुरु की निन्दा करता हो तो वहाँ से बछ दे, भयवा-सो जाय या उस स्थान का परित्याग करव, या-शक्ति हो तो उस निन्दक की पीम काट डाले, या उस चुप करव । "परन्तु गुरु निन्दा कभी न सुन" ॥१२७॥

नोच्छिष्टं कस्यचिद्देयं, गुरोराज्ञां न च त्यजेत् ।

कृत्स्नमुच्छिष्टमादाय, नित्यमेव ब्रजेद्वहिः ॥१२८॥

गुरुदेव से मिले हुए प्रसाद को किसी को न दे, न कभी गुरु की आज्ञा का उल्लंघन करे । 'गुरु-प्रसाद' रहित दूसरी वस्तु अगोकार नहीं करना ॥१२८॥

नाऽनृतं नाऽप्रियं चैव, न गर्वान्ना वा बहु ।

न नियोगपरं ब्रूयाद्गुरोराज्ञां विभावयेत् ॥१२९॥

झूठ नहीं बोलना, अप्रिय-भाषण नहीं करना, गर्व की अथवा-बहुत सी बात नहीं करना और न अभ्यास सम्बन्धी बात गुरु आज्ञा सिवाय कहना ॥१२९॥

प्रभो ! देव ! कुलेशान ! स्वामिन् ! राजन् ! कुलेश्वर !

इति संवोधनैर्भीतो, गुरुभावेन सर्वदा ॥१३०॥

प्रभो ! देव ! कुलेशान ! स्वामिन् ! राजन् ! कुलेश्वर !
इत्यादि संवोधन करते हुए-हरते हुए-गुरु-भाव से सर्वदा रहना ॥१३०॥

मुनिभिः पन्नगैर्वाऽपि, सुरैर्वा शापितो यदि ।

काल-मृत्युभयाद्वापि, गुरुः संत्राति पार्वति ॥१३१॥

हे पार्वती ! मुनियों ने, सर्पों ने अथवा देवताओं ने जो किसी को शाप दिया हो तो-उसमें से अथवा-कालरूपी मृत्यु के भय से भी गुरु उसे बचा लेते हैं ॥१३१॥

अशक्ता हि सुराधाम्, अशक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुपाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने क्षाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदायवाक्यानां, गुरुः साक्षात्पर पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! श्रुति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' यह दो अक्षर वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दण्डकापाप-धारणैः ।

स सन्यासी न बल्लभ्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सम्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, काप्य-वरत्र धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वसी को कहा जाता है जो 'ज्ञान में तत्पर हो ॥१३४॥

विजामन्ति महाबाह्व्यं, गुरोर्भरणसेधया ।

ते चै सन्यासिनः प्रोक्ता, इतरे जेयधारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के भरणों की सेवा करके कल्मषस्वादों महा-बाह्यों को जाना है—समर्थ है; वे ही जन सन्यासी हैं, इतर वा जेयधारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३३॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३३॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३४॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३४॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३८॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराधाम्, अथक्ता मुनयस्तथा ।

शुरुणाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने क्षाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी बेबता आदि समर्थ नहीं है, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-नाजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदायवाक्यानां, गुरुः साक्षात्पर पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती । मृति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' यह दो अक्षर वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दयहकापाय-धारयै ।

स सन्यासी न यत्कव्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने का दयह, कापाय-वस्त्र धारण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वसी को कहा जाता है, जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजानन्ति महावाक्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते नै सन्यासिन प्रोक्ता, इतरे वेपथारिणः ॥१३५॥

मिथ्येति श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'तत्त्वमस्यादि' महा वाक्यों को जाना है-समग्र है; वे ही जन सन्यासी हैं, इतर तो वेपथारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३६॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराणाम्, अथक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुणाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाप च कुप्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने शाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदाथवाक्यानां, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! मृति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' वह ही अक्षर वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' वह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दयहकापाप-धारयैः ।

स सन्यासी न चक्षुष्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सम्मान-पूजा प्राप्त करने को इच्छा, कृपाय-वस्त्र धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । दृष्टांती उसी को कहा जाता है, जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजामन्ति महापाप्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते वै सन्यासिनः प्रोक्ता, इतरे चेषधारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'महापाप्यं' महा-पाप्यों को जाना है—समझा है, वही जन सन्यासी हैं, इतर तो चेषधारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३६॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरु को मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराणाम्, अथक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुशप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने शाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं वेदि, गुरुरित्यथरक्षयम् ।

स्मृति-वेदापेक्षाकृतानां, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! मन्त्र के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' यह ही अमर वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दयदकापाय-वारयैः ।

स सन्यासी न चक्षुष्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, अपाय-वशत्र धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वसी को कहा जाता है जो 'ज्ञान में तत्पर हो ॥१३४॥

विजामन्ति महाधाम्पर्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते वै सन्यासिम प्रोक्ता, इतरे धेयधारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'तत्त्वमस्यादि' महा वाक्यों को जाना है—भगवद् है, वही अन सन्यासी हैं, इतर तो धनपारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३६॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

चंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३८॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अशक्ता हि सुराणाञ्च, अशक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुश्राप-प्रपन्नस्थ, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने श्राप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी दक्षता नाहि समर्थ नहीं है, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं वेदि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदाद्येवाक्यानां, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

इे पार्वती । श्रुति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' पद हो अक्षर वाक्य महामंत्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थ, दयहकापाय-चारणैः ।

स संन्यासी न बक्तव्यः, संन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, कापाय-वस्त्र धारण करते हैं वे संन्यासी नहीं हैं । संन्यासी वसी को क्या आता है जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजानन्ति महावाक्यं, शुरोच्चरणसेवया ।

ते नै संन्यासिम प्रोक्ता, इतरे वेपथारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'उत्तमस्याधि' महा वाक्यों को जाना है-समग्र है, वे ही जन संन्यासी हैं, इतर तो वेपथारी मात्र हैं ॥१३५॥

‘ मैं अजन्मा हूँ, अमर हूँ अनादि हूँ, अनिघन हूँ, अविकारी, आनन्द स्वरूप, अणु से अणु, और महान् से महान् हूँ ।

मैं अपूर्व हूँ, अपर, नित्य, ज्योति स्वरूप, निरञ्जन, निराकार, परमाकाश रूप—सब में विराजमान, ध्रुव तथा—आनन्द रूप और अव्यय-स्वरूप हूँ” ॥१४३-१४४॥

अगोचरं तथाऽगम्यं, नाम-रूप-विवर्जितम् ।

नि.शब्दं तु विजानीयात्स्वभावाद् ब्रह्म पार्वति ॥१४५

हे पार्वती ! जो अगोचर है, अगम्य है, नाम-रूप रहित है, तथा शब्दों द्वारा जो समझा न जास्के—ऐसी स्थिति को “ब्रह्म” कहा है ॥१४५॥

यथा गन्ध-स्वभावत्वं, कपूरकुसुमादिषुः ।

शीतोष्णत्व-स्वभावत्वं, तथा ब्रह्मणि शाश्वतम् ॥१४६

जिस प्रकार कपूर-पुष्पादि में गंध स्वभाव ही से रहती है, सर्दी-गर्मी स्वाभाविक है, उसी प्रकार “ब्रह्म” स्वभाव ही से स्थित है ॥१४६॥

यथा निज-स्वभावेन, कुण्डले कटकादयः ।

सुवर्णत्वेन तिष्ठन्ति, तथाऽहं ब्रह्म शाश्वतम् ॥१४७

जिस प्रकार कुण्डल-कटकादि में सुवर्ण स्वभावतः है—वैसे ही ‘ब्रह्म’ सदा सर्वदा सब में स्वभावतः ही स्थित है ॥१४७॥

परात्परतरं ध्यायेन्निस्पृहमानन्द-कारकम् ।

इदमाकाश-मध्यस्थ, शुद्धस्फटिक-सन्निभम् ॥१४०॥

स्फटिके स्फाटिक रूपं, दर्पणे दर्पणो यथा ।

तथात्मनि चिदाकार, -मानन्दं सोऽमित्युत ॥१४१॥

वैसी परात्पर, ध्यान करने में मग्न, निस्पृह, आनन्द-कारक, इदमाकाश के मध्य में शुद्ध "स्फटिक" की भांति स्थित है ॥१४०॥

जैसे-स्फटिक में स्फटिक तथा दर्पण में दर्पण कीलता है वैसे ही -आत्मा के चिदाकार में वह आनन्द स्वरूप "सोऽहम्" में ॥१॥ यह कीलता है -'अपरोक्षानुभव' होता है ॥१४१॥

रूपातीतं हि पुरुषं, ध्यायते चिन्मयं इति ।

तत्र स्फुरति यो भाव, श्रुणु तत्कथयामि ते ॥१४२॥

ह रवी ! निगुण निरञ्जन, परमात्मा का "म्योऽहि" रूप उस हृदय में ध्यान करते उस जो भाव उत्पन्न होता है; वह मैं तुम से कहता हूँ, मो सुन-॥१४२॥

अजोऽहममरोऽहञ्च, अनादि-निधनोऽहम् ।

अचिकारश्चिदानन्दो ह्यणीषान् महतो महान् १४३॥

अपूर्वमपरं नित्यं, स्मर्य ज्योतिर्निरामयम् ।

विरज परमाकाशं, श्रुणुमानन्दमव्ययम् ॥१४४॥

‘मैं अजन्मा हूँ, अमर हूँ अनादि हूँ, अनिधन हूँ, अविकारी, आनन्द स्वरूप, अणु से अणु, और महान् से महान् हूँ।

मैं अपूर्व हूँ, अपर, नित्य, ज्योतिः स्वरूप, निरञ्जन, निराकार, परमाकाश रूप—सब में विराजमान, ध्रुव तथा—आनन्द रूप और अव्यय-स्वरूप हूँ” ॥१४३-१४४॥

अगोचरं तथाऽगम्यं, नाम-रूप-विवर्जितम् ।

निःशब्दं तु विजानीयात्स्वभावाद् ब्रह्म पार्वति ॥१४५

हे पार्वती ! जो अगोचर है, अगम्य है, नाम-रूप रहित है, तथा शब्दों द्वारा जो समझा न जास्के—ऐसी स्थिति को ‘ब्रह्म’ कहा है ॥१४५॥

यथा गन्ध-स्वभावत्वं, कपूरकुसुमादिषुः ।

शीतोष्णत्व-स्वभावत्वं, तथा ब्रह्मणि शाश्वतम् ॥१४६

जिस प्रकार कपूर-पुष्पादि में गंध स्वभाव ही से रहती है, सर्दी-गर्मी स्वाभाविक है, उसी प्रकार “ब्रह्म” स्वभाव ही से स्थित है ॥१४६॥

यथा निज-स्वभावेन, कुण्डले कटकादयः ।

सुवर्णत्वेन तिष्ठन्ति, तथाऽहं ब्रह्म शाश्वतम् ॥१४७

जिस प्रकार कुण्डल-कङ्कणादि में सुवर्ण स्वभावतः है—वैसे ही ‘ब्रह्म’ सदा सर्वदा सब में स्वभावतः ही स्थित है ॥१४७॥

स्वय तथा विधोभूत्वा, स्वातन्त्र्य यत्र कुत्रचित् ॥

कीटो भृङ्ग इव ध्यानाद्यथा भवति तादृश ॥१४८॥

संसार में कहीं भी—किसी भी—स्थिति में रहते हुए 'ब्रह्म का ध्यान' करने से ब्रह्म—रूप' हो जाता है। जैसे कि—'कीटा' भ्रमर का ध्यान करने से भ्रमर—रूप' हो जाता है ॥१४८॥

गुरुध्यामात्तथा स्वान्ते, स्वय ब्रह्म-मयो भवेत् ।

पिण्डे पदे तथा रूपे, मुक्तोऽसौ मात्र सशय ॥१४९॥

गुरु का ध्यान करने से शिष्य स्वयं गुरु—(ब्रह्म) रूप हो जाता है। जिसको कुण्डलिनी-साधन' प्राण-स्थिर और ज्योति प्रकट' हो गई है वह मुक्त है—इसमें संशय नहीं ॥१४९॥

श्रीपार्ष्णस्युवाच—

पिण्ड किं तन्महादश, पदं किं समुदाहृतम् ।

रूपाऽतीतञ्च रूप किं-मेतदाख्याहि शङ्कर ॥१५०॥

श्रीपार्ष्णी बोली—

हे इषाधिवर । प्राणानाम् । शंकर । कृपा करके यह मुझसे कहिए कि— 'पिण्ड' और 'पद' किसे कहा है ? तथा—'रूपातीत' का रूप' क्या है ? ॥१५०॥

श्रीमहादेवउवाच—

पिण्डं कुण्डलिनीशक्तिः, पदं हंसमुदाहृतम् ।

रूप चिद्विरिति ज्ञेय, रूपातीतं निरञ्जनम् । १५१॥

श्री महादेव जी बोले—

‘पिण्ड’ तो ‘कुण्डलिनी शक्ति’ जानना । क्यों कि नाभि-
चक्र के विषे जो कुण्डलिनी-शक्ति रहती है, उसी के आधार से
यह स्थूल शरीर रहता है । और ‘पद’ को “प्राण-हंस” कहा
है । क्योंकि—प्राणप्रधान वासनालिङ्ग का संग करके यह जीवात्मा
‘हंस’ की तरह अनेक देहों में फिरता है, और मोक्ष का
साधन भी प्राण द्वारा ही होता है, इसी से प्राण को ‘हंस’ कहा है ।
और ‘विन्दु’ को ‘रूप’—कारण शरीर जानो । तथा ‘रूपातीत’—
निरञ्जन देव—“ब्रह्म” को समझो ॥१५१॥

पिण्डे मुक्ताः पदे मुक्ता, रूपे मुक्ता वरानने !

रूपातीतेषु ये मुक्तास्ते, मुक्तो नात्र संशयः ॥१५२॥

हे वरानने ! जो प्राणी पिण्ड, पद, रूप, को क्रम से प्राप्तकर
जो रूपातीत को प्राप्त कर लेता है, वह निश्चय मुक्त हो जाता
है— इसमें संशय नहीं ॥१५२॥

गुरोर्ध्यानेनेति नित्यं, देही ब्रह्ममयो भवेत् ।

स्थितश्च यत्र कुत्रापि, मुक्तोऽसौ नात्र संशयः ॥१५३॥

इस प्रकार गुरु के नित्य—ध्यान से प्राणी ब्रह्मरूप हो जाता
है । वह चाहे जहाँ होवे तो भी उसे ‘मुक्त’ समझना । इसमें
संशय नहीं ॥१५३॥

ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं, यशः श्रीः स्वमुदाहृतम् ।

षड्गुणैश्वर्ययुक्तः श्रीः, भगवान् श्रीगुरुः प्रिये ॥१५४॥

स्वयं तथा विधोमृत्वा, स्थातव्यं यथ कुत्रचित् ॥
कीटो भृङ्ग इव ध्यानात्पथा भवति तादृश ॥१४८॥

संसार में कहीं भी—किसी भी—स्थिति में रहते हुए 'ब्रह्म का ध्यान' करने में 'मृत्वा-रूप' हो जाता है। जैसे कि—'कीटा' भ्रमर का ध्यान करने से 'भ्रमर-रूप' हो जाता है ॥१४८॥

गुरुध्यानात्पथा स्थान्ते, स्वयं ब्रह्म-मयो भवेत् ।
पिण्डे पदे तथा रूपं, मुक्तोऽसौ नाथ सद्यः ॥१४९॥

गुरु का ध्यान करने से शिष्य स्वयं गुरु—(ब्रह्म) रूप हो जाता है। जिसको 'कुण्डलिनी-जागृत' 'प्राण-स्विर' और 'व्योति प्रकट' ॥ गई है वह मुक्त है—इसमें संशय नहीं ॥१४९॥

श्रीपार्वत्युवाच—

पिण्डं किं तन्महादेव, पदं किं समुदाहृतम् ।
रूपाऽतीतञ्च रूपं किं-मेतदाख्याहि शङ्कर ॥१५०॥

श्रीपार्वती बोली—

हूँ क्या ब्रह्मदेव ! प्राणनाथ ! शंकर ! कृपा करके यह मुझसे कहिए कि—'पिण्ड' और 'पद' किस अर्थ हैं ? तथा—'रूपातीत' का 'रूप' क्या है ? ॥१५०॥

श्रीमहादेव उवाच—

पिण्डं कुर्यादलिमीशक्तिः, पदं हंसमुदाहृतम् ।
रूपं विदुरिति शेषं, रूपातीतं निरस्तनम् ॥१५१॥

श्रीगुरु की चरण-सेवा में वेदान्त-सम्मत जैसा सुख है, वैसा सुख चावोकमत में, वैष्णव मत में और प्रभाकर के मत में नहीं है ॥१५८॥

न तत्सुखं सुरेन्द्रस्य, न सुखं चक्रवर्तिनाम् ।

यत्सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ॥१५९॥

जो सुख वीतरागी, एकान्त वासी, महात्मा को प्राप्त होता है, वैसा सुख न तो इन्द्र को है, और न चक्रवर्ती सम्राट् ही को होता है ॥१५९॥

रसं ब्रह्म पिवेद्यश्च, ते यः परमात्मनि ।

इन्द्रश्च मन्यते रङ्गं, नृपाणां तत्र का कथा ॥१६०॥

जो महात्मा “परमात्म-ब्रह्म-रस” को प्राशन कर चुके हैं उनके आगे इन्द्र दरिद्री लगता है, तो रूसार के राजाओं की तो बात ही क्या है ? ॥१६०॥

एक एवाद्वितीयोऽहं, गुरुवाक्येन निश्चितः ।

एवमभ्यस्यता नित्यं, न सेव्यं वै वनान्तरम् ॥१६१॥

अभ्यासान्निमिषेणैव, समाधिमधि-गच्छति ।

आजन्मजनितं पापं, तत्क्षणादेव नश्यति ॥१६२॥

गुरु वाक्य से—‘एक अद्वितीय, मैं हूँ’ ऐसा निश्चय करके जो नित्य अभ्यास करे, तो उसे दूसरा वन सेवन नहीं करना पड़ता । इसके—निमिष मात्र अभ्यास करने से समाधि लग जाती है और जन्म जन्मान्तर के पाप तत्क्षण नाश हो जाते हैं ॥ १६१-१६२ ॥

हे प्रिय ! ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, यश सोमा [वा-अस्मी]
और ब्रह्म (धर्म) य छह ऐश्वर्य कहे हैं और "भगवद्-रूप
मीगुरु" इन छह ऐश्वर्य से युक्त होते हैं ॥१५४॥

गुरुशिषो गुरुर्देवो, गुरुर्वन्धुः शरीरिणाम् ।

गुरुरात्मा गुरुर्जीवो, गुरोरन्यन्न विद्यते ॥१५५॥

श्री गुरु ही सिद्ध हैं, श्री गुरु ही देव हैं भोगुरु हो बन्धु हैं
श्री गुरु ही शरीर हैं और श्रीगुरु ही आत्मा हैं तथा श्री गुरु ही
आव मात्र हैं । श्री गुरु के सिवा अन्य कुछ भी नहीं मान्य
होता है ॥१५५॥

एकाकी निरूपहः शान्तः, चिन्ताऽसूया-विषर्जित ।

वाक्यभावेन यो भाति, ब्रह्मज्ञानी स उच्यते ॥१५६॥

जो अकेला, निरूपह शान्त, चिन्ता असूयादि रहित, वाक्य
भाव से विचरता रहता है उस "ब्रह्मज्ञानी" कहते हैं ॥१५६॥

य सुखं वेदशास्त्रेषु न सुखं मन्त्रपत्रके ।

शुरो प्रसादादन्यत्र, सुखं वेदान्तसम्मतम् ॥१५७॥

गुरु को बिना इस पृथ्वी पर कबवा-दूसरे कोई जगह
सुख नहीं है, वद में और दूसरे शास्त्रों में सुख नहीं है, स चंद्र
मंत्रादि ही में कोई सुख है ॥१५७॥

पार्वकथैष्यन्मते, सुखं प्राभाकरे नृदि ।

शुरो वादान्तिके यद्यत्, सुखं नास्ति महीतले ॥१५८॥

श्रीगुरु की चरण-सेवा में वेदान्त-सम्मत जैसा सुख है, वैसा सुख चावाकमत में, वैष्णव मत में और प्रभाकर के मत में नहीं है ॥१५८॥

न तत्सुखं सुरेन्द्रस्य, न सुखं चक्रवर्तिनाम् ।

यत्सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ॥१५९॥

जो सुख वीतरागी, एकान्त वासी, महात्मा को प्राप्त होता है, वैसा सुख न तो इन्द्र को है, और न चक्रवर्ती सम्राट् ही को होता है ॥१५९॥

रसं ब्रह्म पिवेद्यश्च, ते यः परमात्मनि ।

इन्द्रश्च मन्यते रङ्गं, नृपाणां तत्र का कथा ॥१६०॥

जो महात्मा “परमात्म-ब्रह्म-रस” को प्राशन कर चुके हैं उनके आगे इन्द्र दरिद्री लगता है, तो संसार के राजाओं को तो बात ही क्या है ? ॥१६०॥

एक एवाद्वितीयोऽहं, गुरुवाक्येन निश्चितः ।

एवमभ्यस्यता नित्यं, न सेव्यं वै वनान्तरम् ॥१६१॥

अभ्यासान्निमिषेणैव, समाधिमधि-गच्छति ।

आजन्मजनितं पापं, तत्क्षणादेव नश्यति ॥१६२॥

गुरु वाक्य से—‘एक अद्वितीय, मैं हूँ’ ऐसा निश्चय करके जो नित्य अभ्यास करे, तो उसे दूसरा वन सेवन नहीं करना पड़ता । इसके—निमिष मात्र अभ्यास करने से समाधि लग जाती है और जन्म जन्मान्तर के पाप तत्क्षण नाश हो जाते हैं ॥ १६१-१६२ ॥

किमावाहनमप्यक्ते, व्यापके किं विसर्जनम् ।

अमूर्तो न कथं पूजा, कथं व्याप्तं निरामये ॥१६३॥

अमूर्त का आवाहन क्या ? व्यापक का विसर्जन कैसे ?
मूर्ति रहित की पूजा कैसे हो ? तथा—निरामय-निराकार का ध्यान
कैसे किया जाय ? ॥१६३॥

गुरुर्निष्णुः सत्त्वमयो,—राजसत्त्वतुरानमः ।

तामसो रुद्ररूपेण सृजत्यवतिष्ठति च ॥१६४॥

श्री गुरु—सत्त्वमय—‘निष्णु’, राजस—‘तुरानम’ (प्रज्ञा)
और तामस ‘रुद्र’ रूप से सृष्टि को रक्षित करते हैं वृत्तन्
करते हैं, और संहार करते हैं ॥१६४॥

स्वयं ब्रह्ममयोमृत्वा, तत्पररुधावखोरुपेत् ।

परात्परतरं नान्यत्, सर्वगं तन्निरामयम् १६५॥

उस परम तत्व के वर्तन से जीव स्वयं ‘ब्रह्म-रूप’ हो जाय
है । उस परम तत्व के सिवाय अन्य कुछ नहीं है, वह सब में
व्यापक, निराकार निरञ्जन है १६५॥

तस्यावखोरुर्न प्राप्य, सर्वसङ्गविभर्जितः ।

एकाकी निःस्पृह शान्तः, स्थाता वै तत्प्रसादतः १६६॥

इसके वरान प्राप्त होने से सब सङ्ग छुट जाते हैं । उस
(गुरु) की इपा-प्रसादी से वह अचेता निस्पृही-शान्त हो स्थिर
हो जाता है ॥१६६॥

लब्धं वाऽथ न लब्धं वा, स्वयं वा बहुलं तथा ।

निष्कामेनैव भोक्तव्यं, सदा संतुष्टमानसम् ॥१६७॥

प्राप्ति हो-किंवा न हो, थोड़ी प्राप्ति हो-अथवा तो बहुत हो, तो भी इच्छा रहित होकर-उपभोग कर, सदा संतुष्ट मन से जो रहते हैं-‘वे ब्रह्म रूप ही हैं’ ॥१६७॥

सर्वज्ञ पदमित्याहुः, देही सर्वमयो भुवि ।

सदानन्दः सदा शान्तो, रमते यत्र कुत्रचित् ॥१६८॥

ऐसे ‘सर्वज्ञ’ पद को प्राप्त हुए महात्मा देह-भाव रहित, नित्यानन्द-स्वरूप, अखंड, शान्त, लोकोपकार के लिये इधर उधर विचरते रहते हैं ॥१६८॥

यत्रैव तिष्ठते सोऽपि, स देशः पुण्य-भाजनः ।

मुक्तस्य लक्षणञ्चैव, तत्राग्रे कथितं मया ॥१६९॥

वे जहाँ कहीं निवास करते हैं-वह देश ‘महान् पवित्र’-पुण्य भाजन है । हे देवि । मैंने मुक्त पुरुषों के लक्षण तेरे आगे वर्णन किये हैं ॥१६९॥

उपदेशस्त्वयं देवि, गुरुमार्गेण मुक्तिदः ।

गुरुभक्तिस्तथात्यन्ता, कर्तव्या वै मनीषिभिः ॥१७०॥

हे देवि । गुरु जिस मार्ग को बताकर मुक्ति का उपदेश देते हैं, वह यही है । इसलिये मुमुक्षु को चाहिए कि-गुरुभक्त कर कर्तव्य पालन करे ॥१७०॥

नित्ययुक्ताभय सर्गो, वेदकृतसर्व-वेदकृत् ।

स्वपरज्ञानदाता च, तन्मन्वे शुद्धमीरवरम् ॥१७१॥

जो नित्य-युक्त है, सबको आभयदाता है, सर्व बड़ों का ज्ञाता और वेदानुसारी कृति करने वाला भयना और दूसरे का ज्ञान करने वाला है-यस ईश्वरस्वरूप मुख्य को मैं तन्मन्वर करता हूँ ॥१७१॥

पथप्यधीता निगमा, पञ्चङ्गाम्यागमा मिये ।

अध्यात्मादीनि शास्त्राणि, ज्ञानं नास्ति गुरुं विना ॥१७२॥

हे पार्श्वती ! मनुष्य चाहे चारों वेद पढ़े, वेद के पद (ब्र) अङ्ग तथा-दूसरे सब शास्त्र पहले और ब्रह्मन्त आदि शास्त्रों का-अभ्यास कर; वो भी बिना गुरु के आत्मज्ञान प्राप्त नहीं होता ॥१७२॥

निरस्तसर्वतन्वेदो, एकीकृत्य सुदर्शनम् ।

रहस्यं यो दर्शयति, भजामि शुद्धमीरवरम् ॥१७३॥

सर्व तन्वेदों को दूर कर तथा-समस्त 'सन्-सात्त्व' के अभिप्राय एक करके जो 'गुप्त-वात (ज्ञान) बतलाते हैं उन ईश्वर स्वरूप गुरु का मैं निरव भजन करता हूँ ॥१७३॥

ज्ञान-हीनो गुरुस्त्याज्यो, मिथ्यायादी बिहम्बक ।

स्वविभ्रान्तिं न जानाति, पर धान्ति कराति किम् ॥१७४॥

शिक्षाया किं परं ज्ञान, शिक्षासङ्घ प्रतारणे ।

स्वयं तर्कं न जानाति, पर निस्तारयेत्कथम् ॥१७५॥

न वन्दनीयास्ते कष्टं, दर्शनाद्भ्रान्तिकारकाः ।

वर्जयेत्तान् गुरुन्दूरे, धीरस्यतु समाश्रयेत् ॥१७३॥

ज्ञान से रहित मिथ्याबोलने वाले, विडंबना करने वाले गुरु का त्याग करना । क्योंकि—जो स्वयं की शांति को नहीं जानता तो दूसरे का शांति कैसे दे सकता है ?

पत्थर पत्थर को नहीं तार सकता, जो स्वयं ही तिरना नहीं जानता वह दूसरे को कैसे पार कर सकता है ।

धीर पुरुष को चाहिये कि ऐसे गुरु को, जिनके दर्शनों से भ्रन्ति उत्पन्न होती है, कष्ट होता है—दूर ही से त्याग दे, वे वन्दन करने योग्य नहीं हैं ॥१७४॥१७५॥१७६॥

पाखण्डिनः पापराता, नास्तिका भेदबुद्धयः ।

स्त्रीलम्पटा दुराचाराः, कृतघ्ना वकवृत्तयः ॥१७७॥

कर्मभ्रष्टाः क्षमानष्टा, निन्द्यतर्कश्च वादिनः ।

कामिनः क्रोधिनश्चैव, हिंसाचण्डाः शठास्तथा ॥१७८॥

ज्ञानलुप्ता न कर्तव्या, महापापास्तथा प्रिये ।

एभ्योभिन्नो गुरुः सेव्य, एकभक्त्या विचार्य च ॥१७९॥

पाखण्डी, पाप करने में रत, नास्तिक, भेदबुद्धि उत्पन्न करने वाले, स्त्रीलम्पट, दुराचारी, उपकार को न मानने वाले, वगलावृत्ति वाले ।

कर्मभ्रष्ट, क्षमारहित, निन्द्य, तर्कों से बृथा वाद करने वाले, कामी, क्रोधी, लोभी, हिंसक, चंड, शठ, तथा—

नित्ययुक्ताग्रय सर्गो, वेदकृतसर्व-वेदकृत् ।

स्वपरज्ञानदाता च, तम्बन्दे गुरुमीश्वरम् ॥१७१॥

जो नित्य-युक्त है, सबको आग्रयदाता है, सर्व द्रव्यों का ज्ञाता और वेदानुसारी कृति करने वाला अपना और दूसरे का ज्ञान करने वाला है—इस ईश्वरस्वरूप गुरुत्व को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१७१॥

यद्यप्यधीता निगमा, पञ्चङ्गान्यागमा प्रिये ।

अध्यात्मादीनि शास्त्राणि, ज्ञानं नास्ति गुरु बिना ॥१७२॥

हे पार्वती ! मनुष्य चाहे चारों वेद पढ़, वेद के पढ़ (ज) अङ्ग तथा—दूसरे सब शास्त्र पढ़े और वेदान्त आदि शास्त्रों का अभ्यास करे तो भी बिना गुरु के आसन्नान प्राप्त नहीं होता ॥१७२॥

निरस्तसर्वसन्देहो, एकीकृत्य सुदर्शनम् ।

रहस्यं यो दर्शयति, भजामि गुरुमीश्वरम् ॥१७३॥

सर्व सन्देहों को दूर कर, तथा—समस्त 'सन्-शास्त्र' के अभिप्राय एक करके जो 'गुप्त-वात' (ज्ञान) बताते हैं उन ईश्वर स्वरूप गुरु का मैं नित्य भजन करता हूँ ॥१७३॥

ज्ञान हीनो गुरुस्त्याज्यो, मिथ्यावादी विहम्बक ।

स्वभिन्नान्तिं न जानाति, पर एान्तिं कराति किम् ॥१७४॥

शिक्षाया किं परं ज्ञानं, शिष्यासङ्घ-प्रतारणे ।

स्वर्थं तत्त्वं न जानाति, पर निस्तारयेत्कथम् ॥१७५॥

हे पार्वती ! जो वस्तु गुरुदेव को अर्पण होती है, उससे मैं-
मतोप पाता हूँ । श्रीगुरु की 'पावडी,' उनकी दी हुई 'मुद्रा' और
उनके दिये 'मूलमंत्र'-इतनी वस्तुएं शिष्य का गुप्त रखना
चाहिए ॥१८३॥

नताः स्म ते नाथ पदारविन्दं ,
बद्धीन्द्रिय-प्राणमनोवचोभिः ।
यच्चिचिन्त्यते भावतयात्मयुक्तौ ,
मुमुक्षुभिः कर्ममयोपशान्तिः ॥१८४॥

हे नाथ-गुरुदेव ! मैं मनसा वाचा, कर्मणा से तथा-अन्तः
करण, इन्द्रियादि पूर्वक नमस्कार करता हूँ-उन आपके चरण
कमलों की कि,-जिनका आत्मभाव से चिन्तन कर मुमुक्षुजन
कर्मादिक से शान्ति पाते हैं ॥१८४॥

अनेन यद्ववेत्कार्यं, तद्वदामि तव प्रिये ।

लोकोपकारकं देवि, लौकिकं तु विवर्जयेत् ॥१८५॥

हे प्रिये ! इस गुरु गीता के पाठ करने से जो कार्य-सिद्ध
होते हैं, वह कहता हूँ-इसका उपयोग लोकोपकार के लिये करना
चाहिये, लौकिक कार्य के लिये नहीं ॥१८५॥

लौकिकाद्धर्मतो याति, ज्ञानहीनो भवार्णवे ।

ज्ञानभावे च यत्सर्वं, कर्म निष्कर्म शाम्यति ॥१८६॥

जो कोई इसका लौकिक-कार्य के लिये उपयोग करेगा, तो
वह ज्ञान हीन, ससाररूपी समुद्र में पड़ेगा । ज्ञान भाव से उपयोग
करने से कर्म निष्कर्म हो शान्ति की प्राप्ति होती है ॥१८६॥

ज्ञान प्राप्त करने के कठव्य में न लगे हुए, तथा महापापी हों-ऐसों को छोड़, जो हमसे भिन्न, 'सद्गुण वाले गुरु' हैं, वेही सेव्य'-सेवा करने के योग्य हैं ॥१७७॥१७८॥१७९॥

धिष्णादन्यत्र वेवेषि, न वदेषस्य कस्यचित् ।

नराणां च फलप्राप्तौ, भक्तिरथ हि कारणम् ॥१८०॥

हे वधी । किप्य के छिप गुरु के सिवा अन्यत्र कहीं देवत्व नहीं । इसलिये मनुष्य जन्म की सफलता का कारण एक गुरु-भक्ति ही है ॥१८०॥

गुहा द्वाभ्य प्रीताभ्य, मौनेन सुसमाहिता ।

सकृत्कामगता अपि, पंचषा गुरुरीरित ॥१८१॥

आत्म-ज्ञान-पूर्ण जगोष-सकल्प, दयालु मौन द्वारा सुसमाहित यज्ञकार्य निरत-एवं पंचदशजो गुरु कहें गये हैं ॥ १८१ ॥

सर्वे गुरुमुक्ताशय्य, सफलं पापमाशनम् ।

यद्यदात्महितं वस्तु, तत्सद्वक्ष्य न वक्ष्येत् ॥१८२॥

भाग्य प्राप्त जो प्राप्त होता है वह सब सफल होता है । पाप का नाश करने वाला होता है । इसलिये-आत्महित करने वाली-सम्पात्त के प्राप्त करम में वचना नहीं करना ॥१८२॥

गुग्द्वार्षार्पण वस्तु, तेन तुष्टोस्मि सुधत्ते ।

मीगुरो पादुकां सुधां, मूला मन्थश्च गोपयेत् ॥१८३॥

कालमृत्युहरा चैव, सर्वसंकटनाशिना ।

यत्तराक्षसभूतादि,—चोरव्याघ्रविघातिनी ॥१६१॥

यह गुरु-गीता काल (मृत्यु) को हरने वाली, सर्व संकटों की नाशक तथा—यक्ष, राक्षस, भूत, प्रेतादि, चोर, व्याघ्रादि को घात करने वाली है ॥१९१॥

सर्वोपद्रवकुष्ठादि,—दुष्ट-दोष-निवारिणी ।

यत्फलं गुरुसान्निध्यात्तत्फलं पठनाद्भवेत् ॥१६२॥

सर्व उपद्रव, कुष्ठादि रोग और दुष्ट-दोषों को निवारण करने वाली यह गीता है । श्रीगुरु के सान्निध्य में रहने से जो पुण्य-फल मिलता है, वही इसके पाठ करने से प्राप्त होता है ॥१९२॥

महाव्याधिहरा सर्वा, विभूतिः सिद्धिदा भवेत् ।

अथवा मोहने वश्ये, स्वयमेव जपेत्सदा ॥१६३॥

इसके स्वयं सदा जप करने से महाव्याधि दूर हो सर्व विभूति को प्राप्ति होती है । तथा—मोहन, वशीकरणआदि सिद्धियों की प्राप्ति होती है ॥१९३॥

कुशदूर्वासने देवि, ह्यासने शुभ्रकम्बले ।

उपविश्य तना देवि, जपेदेकाग्रमानसः ॥१६४॥

हे देवी । मनुष्य को चाहिये कि कुश, दूर्वासन, शुभ्र-कबल पर बैठकर एकाग्र मन से जप करे—पाठ करे ॥१९४॥

इमां तु भक्तिभावेन, पठन्वै शृणुषादपि ।
 विस्त्रिप्त्वा यत्प्रदानेन, तत्सर्वं फलमश्नुते ॥१८३॥

इस गुरु-गीता को भक्ति भाव से पढ़ने से, सुनने से
 अथवा-विनम्र सुपात्र को दान देने से जो पुण्य होता है, वह
 सब सुनो—॥१८३॥

गुरुगीतामिमां देवि, हृदि नित्यं विभाषय ।
 महाभ्यासि-गतैर्दुस्त्रै, सर्वदा प्रजपेन्मुदा ॥१८४॥

हे देवी ! इस गुरु-गीता को नित्य भाव पूर्वक हृदय में धारण
 करने से सर्व प्रकार की महाभ्यासि और दुस्त्र (इसके
 पाठ करने को) आनन्द प्राप्त होता है ॥१८४॥

गुरुगीताचरैकैकं, मन्त्रराजमिदं प्रिये ।
 अन्ये च विविधा मन्त्रा, कलां नार्हन्ति पोटयीम् ॥१८५॥

हे पार्वती ! इस गुरु-गीता का एक एक अक्षर परम मन्त्र है,
 और दूसरे विविध मन्त्र इससे सोलहवें भाग के योग्य भी नहीं
 हैं ॥१८५॥

अगार्घं फलमाप्नोति, गुरुगीता जपेन तु ।
 सर्वपापहरादेवि, सघदारिषूनाशिनी ॥१८६॥

हे देवी ! गुरु-गीता के जप-पाठ करने से अगार्घ फल की
 प्राप्ति होती है । यह गीता-सर्व पाप तथा सब प्रकार के दारिद्र्यों
 की मार करने वाली है ॥१८६॥

कालमृत्युहरा चैव, सर्वसंकटनाशिना ।

यत्क्षराक्षसभूतादि,—चोरव्याघ्रविघातिनी ॥१६१॥

यह गुरु-गीता काल (मृत्यु) को हरने वाली, सर्व संकटों की नाशक तथा—यक्ष, राक्षस, भूत, प्रेतादि, चोर, व्याघ्रादि को घात करने वाली है ॥१६१॥

सर्वोपद्रवकुष्ठादि,—दुष्ट-दोष-निवारिणी ।

यत्फलं गुरुसान्निध्यात्तत्फलं पठनाद्भवेत् ॥१६२॥

सर्व उपद्रव कुष्ठादि रोग और दुष्ट-दोषों को निवारण करने वाली यह गीता है । श्रीगुरु के सान्निध्य में रहने से जो पुण्य-फल मिलता है, वही इसके पाठ करने से प्राप्त होता है ॥१६२॥

महाव्याधिहरा सर्वा, विभूतिःसिद्धिदा भवेत् ।

अथवा मोहने वश्ये, स्वयमेव जपेत्सदा ॥१६३॥

इसके स्वयं सदा जप करने से महाव्याधि दूर हो सर्व विभूति की प्राप्ति होती है । तथा—मोहन, वशीकरणआदि सिद्धियों की प्राप्ति होती है ॥१६३॥

कुशदूर्वासने देवि, ह्यासने शुभ्रकम्बले ।

उपविश्य तना देवि, जपेदेकाग्रमानसः ॥१६४॥

हे देवी । मनुष्य को चाहिये कि कुश, दूर्वासन, शुभ्र-कवच पर बैठकर एकाग्र मन से जप करे—पाठ करे ॥१६४॥

शुक्लं सर्वत्र वै प्रोक्त, वश्ये रक्तासने प्रिये ।

पद्मासने जपेन्नित्य, शान्तिवश्यं हरं परम् ॥१६५॥

श्वेत आसन सब समय युक्त है । रक्तसन से बरीकरण होता है । पद्मासन से बैठकर नित्य जप करने से श्रेष्ठ शांति प्राप्त होती है ॥१६५॥

घस्त्रासने च वारिद्र्य, पापाये रोगसंभवः ।

मेदिन्यां दुःखमाप्नोति, काष्ठे भवति निष्कलम् ॥१६६॥

वज्र क आसन से शरिर, पापाय— पत्थर पर बैठने से रोग की संभावना पृथ्वी से दुःख और काष्ठ पर बैठने से निष्कलता मिलती है ॥१६६॥

कृष्णाजिने ज्ञानसिद्धिर्माँचः श्रीर्गोब्रह्मणि ।

कुशासने ज्ञानसिद्धिः, सर्वसिद्धिस्तु कम्बले ॥१६७॥

सुगन्ध पर बैठने से 'ज्ञान-सिद्धि' व्याघ्रचर्म 'माँचदाता' 'कुशा-वर्मासन-ज्ञानसिद्धि' तथा—कम्बल आसन से तो 'सर्वसिद्धि' हावी है ॥१६७॥

आग्नेरर्वा कर्पणव्यैव, वायव्यां शत्रुनाशनम् ।

नैऋत्यां दर्शनव्यैव, ईशान्यां ज्ञानमेव च ॥१६८॥

अग्नि कोण में पाठ करने से आकर्षण, वायुकोण से-शत्रुनाश नैऋत्य कोण से दर्शन और ईशान कोण में पाठ करने से ज्ञान की प्राप्ति होती है ॥१६८॥

उदङ्मुखः शान्तिं प्राप्नोति, वश्ये पूर्वमुखस्तथा ।

याम्येतु मारणं प्रोक्तं, पश्चिमे च धनागमः ॥१९६॥

उत्तर दिशा की तरफ मुख करके पाठ करने से शान्ति, पूर्व दिशा की तरफ मुख रखने से वशीकरण, दक्षिण दिशा की ओर मुख रखने से मारण तथा—पश्चिम में मुख रख पाठ करने से सम्पत्ति की प्राप्ति होती है ॥१९९॥

मोहनं सर्वभूतानां, वन्द्य-मोक्षकरं परम् ।

देवराज्ञां प्रियकर राज्ञानं वशमानयेत् ॥२००॥

इस गीता के पाठ करने वाले पर सर्वभूत मोहित हो जाते हैं। इसका पाठ कर्ता सब वन्दनों को छुड़ा, “परममोक्ष” का दाता होता है और उसके देवाज्ञानुमारी राजा भी ‘-श’ में हो जाते हैं ॥२००॥

मुखस्तम्भकरञ्चैव, गुणानाञ्च विवर्द्धनम् ।

दुष्कर्मनाशनञ्चैव, तथा सत्कर्मसिद्धिदम् ॥२०१॥

इस गुरुगीता का पाठ प्रातःपश्ची का ‘मुखस्तम्भन’ करने वाला, सद्गुणों को बढ़ाने वाला, दुष्कर्मों का नाशक और सत्कर्मों की सिद्धि को देने वाला है ॥२०१॥

असिद्धं साधयेत् कार्यं, नवग्रहभयापहम् ।

दुस्वप्ननाशनञ्चैव, सुस्वप्नफलदायकम् ॥२०२॥

इसके पाठ करने से, नहीं सिद्ध होने वाले कार्य भी सिद्ध हो जाते हैं, नवग्रहों का भय दूर हो जाता है, दुस्वप्न नाश हो जाते हैं, और फलदायक—सुस्वप्नों की प्राप्ति होती है ॥२०॥

सर्वशान्तिकर नित्य, तथा वध्यासुपुत्रदम् ।

अधैष्यकर स्त्रीणां, सौभाग्यस्यविषद्वनम् ॥२०३॥

इसके पाठ से सर्व प्रफार को 'शान्ति' होती है वध्यासा को 'पुत्र-प्राप्ति' तथा-सधवासी को "अधैष्य" प्राप्ति और 'सर्व-सौभाग्य' की वृद्धि होती है ॥२०३॥

आयुरारोग्यमैश्वर्यं, पुत्रपौत्रविषद्वनम् ।

निष्काम-जापी-विषवा, पठेन्मोक्षमयामुयात् ॥२०४॥

इसके पाठ से आयु आरोग्य ऐश्वर्य, और पुत्र-पौत्रों की वृद्धि होता है । जो विषवाजी निष्काम मात्र से इसका पाठ करती है, उस मोक्ष-प्राप्त होती है ॥२०४॥

अधैष्य सकामातु, क्षमते चान्य-जन्मनि ।

सर्वदुःख-भयं विघ्नं, नाशयेत्तापहारकम् ॥२०५॥

यदि सधवासी कामना सहित पाठ करे तो उस दूसरे जन्म में सब दुःख भय, विघ्न तथा-सीनेशर्षों रहित-'क्षान्ति' प्राप्त होती है ॥२०५॥

सर्वपाप-प्रशमन, धर्म-कामार्थ-मोक्षदम् ।

य य चिन्तयते काम, तं त प्राप्नोति निश्चयतम् ॥२०६॥

इसका पाठ करने वालों के सब पाप नाश होजाते हैं । और धर्म-अर्थ, काम-मात्तादि-विषय जिस काम की वह इच्छा करता है वह वह इच्छा निश्चय करके पूर्ण होता है ॥२०६॥

काम्यानां कामधेनुर्वै, कल्पिते कल्पपादपः ।

चिन्तामणिश्चिन्तितस्य, सर्वमंगलकारकम् ॥२०७॥

यह 'गुरु-गोता' कामियो के लिये 'काम-धेनु' कल्पना करने वालों के लिये 'कल्प-वृक्ष' तथा-चिन्तन करने वालों के लिये 'चिन्ता-मणि' रूप सर्व मंगल-आनन्द देने वाली है ॥२०७॥

लिखित्वा पूजयेद्यस्तु, मोक्षश्रियमवाप्नुयात् ।

गुरुभक्तिर्विशेषेण, जायते हृदि सर्वदा ॥२०८॥

जो कोई इस 'गुरु-गोता' को लिख कर उसकी पूजा करते हैं उसे मोक्ष और लक्ष्मी की प्राप्ति होती है और विशेष करके उसके हृदय में "गुरु-भक्ति की जागृति-वृद्धि" होती है ॥२०८॥

जपन्ति शाक्ताः सौराश्च, गाणपत्याश्च वैष्णवाः ।

शैवाः पशुपताः सर्वे, सत्यं सत्यं न संशयः ॥२०९॥

शक्ति उपासक, सूर्योपासक, गाणपत्य, विष्णु उपासक, शैव या पाशुपतिक जो कोई भी इसका जप करता है—उसे नि संशय सिद्धि होती है यह वार्ता सत्य है । सत्य है । ॥२०९॥

अथ काम्यजपस्थानं, कथयामि वरानने ।

सागरान्ते सरित्तीरे, तीर्थे हरिहरालये ॥२१०॥

हे वरानने । अब मैं कामना को इच्छा वालों को जप करने के स्थानों का वर्णन करता हूँ । सागर के किनारे, नदी के तटपर, तीर्थ में तथा हरिहर (शिव-विष्णु) के मन्दिर में—॥२१०॥

शक्तिदवालये गाछे, सर्वदेवालये सुमे ।

षट्स्य धात्र्या मूले वा मठे वृन्दावने तथा ॥२११॥

पवित्रे निर्मले देशे, जपानुष्ठानतोऽपि वा ।

निषेदमन मौनेन, जप स्तोत्र सभारभेत् ॥२१२॥

धर्मा के मन्दिर में गा-छाळा में और सब दवालयों में जप करना शुभ है । वह के मूल में, पृथ्वी पर मठ में, -सन्तो के स्थान में, मुकुटी के बगोचे में, पवित्र-निर्मल देश में, सान्त चित्त से मौन रखकर 'स्तोत्र-पाठ-जप' का अनुष्ठान प्रारम्भ करे ॥२११॥-२१२॥

जाप्येन जयमाप्नोति, जपसिद्धि फल तथा ।

हीनकर्म त्यजेत्सर्वं, गर्हितस्थानमेव च ॥२१३॥

सर्व प्रकार के हीन-‘निम्न-कर्म’ तथा ‘मलिन-स्थानों’ का त्याग कर जप करने से “जय” प्राप्त होती है और जप की सिद्धि मिलती है ॥२१३॥

रम्यान-भय-भूमौ वा, षट्-मूले च कानन ।

सिध्यति कानके मूले, षट्पृष्ठस्य सन्निधौ ॥२१४॥

रम्यान में, भयवास्त स्थान में षट् के मूल में, बगोचे में, पट्टर के मूल में तथा-भाग्य कृष्ण के पास पाठ करने से सिद्धि होती है ॥ १४॥

पीतासनं मोहने तु, ह्यसितञ्चाभिचारिके ।

ज्ञेयं शुक्लञ्च शान्त्यर्थं, वश्ये रक्तं प्रकीर्तितम् ॥२१५॥

जपं हीनासने कुर्वन्, हीनकर्माऽफलप्रदम् ।

गुरुगीता प्रयाणे वा, संग्रामे रिपुसंकटे ॥२१६॥

पीलाआसन 'मोहन' कार्य में, 'अभिचार' में काला आसन, 'शान्ति' के लिये सफेद आसन, तथा—'वशीकरण' के लिये रक्त (लाल) आसन कहा है ॥११५॥

आसन विना जप करने से ग्वोटे कर्म का फल प्राप्त होता है । विदेश जाते में, संग्राम में, दुश्मन से संकट पाते हुए— ॥२१६॥

जपन् जयमवाप्नोति, मरणे मुक्ति-दायकम् ।

सर्वकर्माणि सिद्ध्यन्ति, गुरु-पुत्रे न संशयः ॥२१७॥

—जो गुरु गीता का पाठ करता है उसे जय की प्राप्ति होती है और मरने पर मोक्ष मिलता है । इसके पाठ से शिष्य को सर्व कार्य में सिद्धि मिलती है—इसमें संशय नहीं ॥२१७॥

गुरुमंत्रो मुखे यस्य, तस्य सिद्ध्यन्ति नान्यथा ।

दीक्षया सर्वकर्माणि, सिद्ध्यन्ति गुरु-पुत्रके ॥२१८॥

जिसके मुख में 'गुरु मन्त्र' है उस "गुरु-पुत्र" (शिष्य) से सिद्धि अलग नहीं रहती । उससे दीक्षादि कर्म कराने से सिद्धि ही होते हैं ॥२१८॥

भषमूल-विनाशाय, चाष्टपाश-निवृत्तये ।

गुरुगीताम्भसि स्नानं, तत्त्वज्ञः कुरुते सदा ॥२१९॥

सपत्न सदगुरुः साक्षात्, सदसदुग्रहविस्तार ।
 तस्य स्थानानि सर्वाणि, पवित्राणि न संशय ॥२२०॥
 सर्वगुह्यं पवित्रोऽसी, स्वभावाद्यत्र तिष्ठति ।
 तत्र देवागणां सर्वे, क्षेत्रपीठे चरन्ति च ॥२२१॥

तत्त्वज्ञ पुरुष मन्त्ररूपी मूख के माश करने के लिये, तथा आठों प्रकार के वस्त्रों से छूटने के लिये निम्न 'गुह्य-गीता' रूपी गंगा में स्नान किया करते हैं—

ऐसे जो "सदगुरु हैं," उन्हें ही "परम" (सगुण-निर्गुण) के ज्ञाता समझो । वे जिन स्थानों में निवास करते हैं, वे सब "पवित्र" हैं इसमें संशय नहीं ।—

वहाँ स्वभाव ही सर्व प्रकार से शुद्ध और पवित्र रहती है । वहाँ सर्व देवागण और क्षेत्रपात्रादि निवास करते हैं ॥२१९॥— ॥२२०॥—॥२२१॥

आसनस्थो शयानो वा, गच्छन्तस्तिष्ठन्तोपि वा ।
 अस्माकं गङ्गायां सुपुत्रा जायन्तोऽपि वा ॥२२२॥
 शुचिर्मता ज्ञानवन्तो, गुरुगीतां जपन्तये ।
 तस्य दर्शन-संस्पर्शात्, पुनर्जन्म न विद्यते ॥२२३॥

आसन से बैठ हो सोता हो, खड़ा हो, खड़ा रहा हो, पाँव पर बैठ हो हाथी पर सवारी किये हो, सुपुत्रों में हो निजा में हो भयभीत जागता हो ॥—

जो प्राणी 'गुह्य-गीता का पाठ'—जप करता है वह पवित्र है वही ज्ञानवान् है । उसके दर्शन, स्पर्शनमात्र से पुनर्जन्म नहीं होता ॥२२२॥—॥२२३॥

समुद्रे वैयथा तोयं, क्षीरे क्षीरं जले जलम् ॥
भिन्ने कुंभे यथाऽकाशं, तथात्मा परमात्मनि ॥२२४॥

जैसे समुद्र में नदी मिलती है, जल में जल, दूध में दूध, घटाकाश में महाकाश मिल जाता है, उसी प्रकार ज्ञानी परमात्मा में मिल जाता है ॥२२४॥

तथैव ज्ञानवान् जीवः, परमात्मनि सर्वदा ।
एक्येन रमते ज्ञानी, यत्र कुत्र दिवानिशम् ॥२२५॥

ऐसे ही जीव परमात्मा में संलग्न-ज्ञानी-एकत्व को प्राप्त, अकेले रात्रि दिन इधर उधर विचरते रहते हैं ॥२२५॥

एवं विधो महायुक्तः, सर्वत्र वर्तते सदा ।
तस्मात्सर्वप्रकारेण, गुरु-भक्तिं समाचरेत् ॥२२६॥

इस विधि से “महायुक्त” सर्वत्र सदा वर्तते रहते हैं । इस लिये सर्व प्रकार से गुरु-भक्ति आचरण करना चाहिए ॥२२६॥

गुरुसंतोषणादेव, मुक्तो भवति पार्वति !
अणिमादिषु भोक्तृत्वं, कृपया देवि जायते ॥२२७॥

हे देवी पार्वती ! गुरु को सन्तुष्ट करने से शिष्य मुक्त होता है और अणिमादि (अणिमा, महिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व) सिद्धिया जो-दुर्लभ हैं, वह भी शिष्य को सुलभता से प्राप्त हो-भोगती हैं ॥२२७॥

साम्येन रमते ज्ञानी, दिवा वा यदि वा निशि ।
एवं विधो महामौनी, त्रैलोक्येऽसमतां ब्रजेत् ॥२२८॥

दिन हो या रात्रि, क़ानी समभाव' में विचरते रहते हैं। इस प्रकार "महामोनी" जगन्-“ब्रह्मनिष्ठ महात्मा” त्रेलोक्य में समानभाव से विराजते हैं ॥२२८॥

अथ संसारिण सर्वे, गुरु-गीता-ज्ञपेन तु ।

सर्वान् कामास्तु मुञ्चन्ति, त्रिसत्यं मम भाषितम् ॥२२९॥

सर्व ससारी-पुरुष “गुरु-गीता-ज्ञप” से सब प्रकार की कामनाओं का सिद्धि पासके हैं-यह मेरा भाषण सत्य है, सत्य है, सत्य है ॥२२९॥

सत्यं सत्य पुन सत्यं, धर्मसाक्ष्यं मया दितम् ॥

गुरु-गीता सम स्तोत्र, नास्ति तत्त्वं गुरोः परम् २३०॥

सत्य है, सत्य है, नित्य सत्य है कि-मैंने जो यह तुम्हें धर्मरूप साक्ष्य (ज्ञान) कहा है। “गुरुगीता के समान दूसरा स्तोत्र-नहीं, और गुरु से बढ़कर दूसरा भेद सत्य नहीं है” ॥२३०॥

गुरुर्देवो गुरुर्धर्मो गुरुर्निष्ठा परं ततः ।

गुरो परतरं नास्ति, त्रिवारं कथयामि ते ॥२३१॥

गुरु ही देव' हैं, तथा-गुरु ही 'धर्म' हैं, गुरु में जो 'आत्मा' है वह ही “परम तप” है। “गुरु से बड़ा और कोई नहीं-” यह बात मैं तीन बार तुम्हें कहता हूँ ॥२३१॥

धन्या माता पिता धन्यो, गोत्रं धन्यं कुलोद्भवाः ।

धन्या च वसुधा देवि, पथ स्थातुरुभक्तता ॥२३२॥

हे बहो ! जिस मनुष्य में गुरु-भक्ति-पन दाता है उसकी

माता धन्य है, उसके पिता धन्य हैं, उसका गोत्र धन्य है, तथा—
यह पृथ्वी भी धन्य है ॥२३२॥

आकल्पं जन्मकोटीनां, यज्ञव्रततपःक्रियाः ।

ताः सर्वाःसफलादेवि, गुरुसंतोषमात्रतः ॥२३३॥

हे देवी ! कल्प पर्यन्त के वा करोड़ों जन्म के यज्ञ, व्रत, तप,
और दूसरी शास्त्रोक्त क्रिया, यह सब मात्र एक गुरु को सन्तोष
प्राप्त कराने से सफल होती हैं ॥२३३॥

शरीरमिन्द्रियं प्राणमर्थं, स्वजनबंधुता ।

मातुःकुलं पितृकुलं, गुरुमेव परं स्मरेत् ॥२३४॥

शरीर, इन्द्रिय, प्राण, अर्थ, स्वयं के स्वजन कुटुम्बी, 'माता'
का कुल और पिता का कुल, यह सब रूप "श्रेष्ठ गुरु" ही को
समझना—(ऐसे सर्व श्रेष्ठ श्रीगुरु का ही ध्यान करना) ॥२३४॥

मन्दमाग्याह्यशक्ताश्च, ये जना नानुमन्वते ।

गुरुसेवासु विमुखाः, पच्यन्ते नरकेऽशुचौ ॥२३५॥

मन्द-भागी अशक्त तथा गुरु-सेवा से विमुख, जो मनुष्य इस
उपदेश पर ध्यान नहीं देता—वह अपवित्र नरक में रंधता रहता है—
दुखी होता है ॥२३५॥

विद्याधनं बलञ्चैव, तेषां भाग्यं निरर्थकम् ।

येषां गुरुकृपा नास्ति, अधो गच्छन्ति पार्वति ॥२३६॥

हे पार्वती ! जिस पर गुरु कृपा नहीं है उसके विद्या वन
बल, भाग्य सर्व निरर्थक हैं । उसकी अधोगति होती है ॥२३६॥

ब्रह्मा बिष्णुश्च रुद्रश्च, देवाश्च पितृकिन्नरा ।
 सिद्धचारणपक्षाश्च, अन्ये च मुनयो जना ॥२३७॥
 गुरुमाध्वं परं तीर्थं, -मन्यतीर्थं निरर्थकम् ।
 सर्वतीर्थमयं देवि ! श्रीगुरोश्चरणाम्बुजम् ॥२३८॥

ब्रह्मा, बिष्णु रुद्र, देवता, पितृ, किन्नर, सिद्ध, चारण, वक्त्र
 और अन्य जो मुनि आदि हैं (उन सब में) -

‘गुरु-माध्व’ यह श्रेष्ठ-तीर्थ’ है अन्य तीर्थ निरर्थक हैं । हे
 देवी ! श्रीगुरु के चरण कमल ‘सर्व तीर्थ मय’ हैं ॥२३७- ३८॥

कम्पाभोगरतामन्दाः, स्वकान्तायां पराङ्मुखाः ।
 जतं परं मया देवि, कथितम्न मम प्रिये ॥२३९॥

हे प्रिये ! मेरा यह आत्म प्रिय परमबाध, कन्या से भोग
 करनेवाले, स्वामी से विमुक्त तथा-परस्त्रीगामी मनुष्य को कभी
 मत कहना ॥२३९॥

इदं रहस्यमस्पृष्टं, बक्तव्यं च वरानने ।
 सुगोप्यं च तवाग्रेतु, ममात्मप्रीतये सति ॥२४०॥

हे सती ! मैंने अपना गुप्त से गुप्त रहस्यमय-ज्ञान’ तुमसे
 कहा है । क्योंकि-तू मेरी प्रियतमा है; इससे आत्म-प्रीति का
 अर्थ कहा है ॥२४०॥

स्वामिमुक्त्वा गणेशायाम्बेण्यवादीश्च पार्यति !
 न बक्तव्यं महामाये, पार्थ स्पर्शं कुरुष्वमे ॥२४१॥

हे महामाये ! स्वामी कार्तिक गणेशादि मुख्य-गण, तथा

वैष्णवादि जो हमारे चरणों में पड़ते हैं उनसे भी मैंने प्रकट नहीं किया वह गुप्त रहस्य तुमसे कहा है ॥२४१॥

अभक्ते वज्ज्वके धूर्ते, पाखण्डे नास्तिकादिषु ।

मनसाऽपि न वक्तव्या, गुरु-गीता कदाचन ॥२४२॥

अभक्त, ठग, नीच, पाखण्डो तथा, नास्तिक आदि को मन से भी कोई दिन इस गुरु-गीता के कहने की इच्छा रखना नहीं ॥२४२॥

गुरवो बहवः सन्ति, शिष्यवित्तापहारकाः ।

तमेकं दुर्लभं मन्ये, शिष्यहृत्तापहारकम् ॥२४३॥

शिष्य के द्रव्य को हरण करनेवाले तो गुरु बहुत होते हैं, पर शिष्य के हृदय के ताप को हरने वाले—(वास्तविक शान्ति देने वाले) तो एकादही (दुर्लभ) होते हैं—ऐसा मैं मानता हूँ ॥२४३॥

चातुर्यवान् विवेकी च, अध्यात्मज्ञानवान् शुचिः ।

मानसं निर्मलं यस्य, गुरुत्वं तस्य शोभते ॥२४४॥

जो चतुर हों, विवेकी हों, अध्यात्मज्ञान के ज्ञानी हों, पवित्र हों—निर्मल—चित्तवाले हों उन्हीं को गुरुत्व शोभा देता है ॥२४४॥

गुरवो निर्मलाः शान्ताः, साधवो मितभाषिणः ।

कामक्रोधविनिर्मुक्ताः, सदाचाराजितेन्द्रियाः ॥२४५॥

‘सद्गुरु’—निर्मल शांत, दैवीसंपत्तिवाले, मितभाषी कामक्रोध से अत्यन्त रहित, सदाचारी और इन्द्रिय—जीत होते हैं ॥२४५॥

कृतावा गुरुभक्तेस्तु, वेदशास्त्रानुसारत ।

मुख्यते पातकाद्घोरा, गुरुभक्तो विशेषत ॥२४६॥

जिसने ब्रह्मशास्त्रानुसार गुरुभक्ति की हो, ता वह गुरु-भक्त सब प्रकार से घोर पापों से मुक्त होता है ॥२४६॥

दुःसंगं च परित्यज्य, पापकर्म परित्यजेत् ।

चित्त-चिन्हमिदं यस्य, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४७॥

खेद संग को चिन्होंने त्याग किया है, पापकर्मों को चिन्होंने छोड़ा और जिनके चित्त का चिन्तन-“वह गुरुजीवा ज्ञान” है-वही “दीक्षा-योग्य है” ॥२४७॥

चित्तस्याप्त-नियुक्तम्, क्रोध-गर्भ-विमर्जित ।

वैत भावपरित्यागी, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४८॥

जिसका त्याग में चित्त नियुक्त है, जो गर्भ क्रोधादि से रहित है, जो वैतभाव का परित्यागी है, वही दीक्षा-योग्य है ॥२४८॥

पतश्चक्षुष्ययुक्तत्वं, सर्वभूतहिते रतम् ।

निर्मल जीवितं यस्य, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४९॥

जो इस छद्मों से युक्त है प्राणीमात्र के हित में रत है, और जिसका जीवन निर्मल है, वही दीक्षा-योग्य है ॥ ४९॥

। क्रयया चान्धितं पूर्णं, दीक्षाजातं निरूपितम् ।

मन्त्र-दीक्षाऽपि च साङ्गोपाङ्गं सर्वं शिबोदितम् ॥ २५०॥

शास्त्रानुसार निष्काम-कर्म करके जो शुद्धचित्त होचुका है—
उसी को 'मंत्र दीक्षा' साङ्गो पाङ्ग 'कल्याणप्रद' होसक्ती है॥२५०॥

क्रियायासादिरहितां, गुरु-सायुज्य दायिनीम् ॥

गुरु-दीक्षा विना को वा, गुरुत्वाचार-पालकः॥२५१॥

यह किया गुरु-सायुज्य दायिनी है। विना गुरु-दीक्षा के
गुरु के आचार को कौन पाठन कर सक्ता है ? अर्थात्—कोई
नहीं ॥२५१॥

शक्तो न चापि शक्तो वा, दैशकाङ्घ्रि समाश्रयेत् ।

तस्य जन्मास्ति सफलं, भोगमोक्षफलप्रदम् ॥२५२॥

शक्त हो अथवा अशक्त हो, तो भी जो श्रीसद्गुरु के चरणों
का आश्रय करता है—उसका जन्म सफल है, इसमें तुम्हें किसी
प्रकार का संशय नहीं करना ॥२५२॥

अत्यन्तचित्तपक्वस्य, श्रद्धाभक्तियुतस्य च ।

प्रवक्तव्यमिदं देवि, ममात्मप्रीतये सदा ॥२५३॥

हे देवी । जिसका चित्त अत्यन्त शुद्ध होगया है, जो श्रद्धा-
भक्ति से युक्त है, उसको यह मेरा प्रियज्ञान—जो तुझपे कहा है—
कहना ॥२५३॥

सच्चिदानन्दरूपाय, व्यापिने परमात्मने ।

नमः श्रीगुरुनाथाय, प्रकाशानन्द-मूर्तये ॥२५४॥

सच्चिदानन्दरूप, व्यापक परमात्मा, प्रकाशानन्द—मूर्ति श्री
गुरुनाथ को नमस्कार हो ॥२५४॥

सत्यामन्दस्वरूपाय, योगैकसुखकारिणे ।
नमो वेदातपेष्टाय, गुरवे बुद्धिसाक्षिणे ॥२५५॥

मन्त्रिचदानन्द-स्वरूप, तत्त्वज्ञानरूप, अद्वितीय रूप, सुखदाता
वेदान्तद्वारा जानने योग्य तथा-बुद्धि के साक्षात् पेटे श्री गुरुदेव
को नमस्कार हो ॥२५५॥

ममस्ते माय भगवन्, शिवाय गुरुरूपिणे ।
विद्यावतारसंसिद्धयै, कथोकृतानेकविगूह ॥२५६॥

गुरुरूप में कस्याह कर्ता स्वामी भगवान् को नमस्कार है ।
जो विद्या के अवतार-ज्ञान स्वरूप, भक्तों के छटार करने के लिये
अनेक रूप धारण करते हैं ॥२५६॥

मयाय मयरूपाय, परमार्थैक-रूपिणे ।
सर्वाज्ञान-तमोमेव-भानवे चिदुचमाय ते ॥२५७॥

स्वतन्त्राय व्याकृतसविग्रहाय शिवात्मने ।
परतन्त्राय भक्तार्ता, भक्त्यार्ता भक्त्यरूपिणे ॥२५८॥

विवेकिर्मा विवेकाय, विमर्शाय विमर्शिनाम् ।
प्रकाशिर्मा प्रकाशाय, शामिर्मा ज्ञानरूपिणे ॥२५९॥

पुरस्तात्पार्ष्ण्यो वृष्टे, ममस्फुर्णमुपर्वय ।
सदा मन्त्रिचस्वरूपेण, विधेहि भवदासमम् ॥२६०॥

परमार्थ में एक रूप होते हुए भी आ अनक रूपों में व्यापक
हैं और सर्व प्रकार के ज्ञान का प्रकट करने वाले 'सूर्य रूप'
तथा "पितृ-रूपी धन" के धन वाले हैं ।—

कल्याण करने में जो दया करने के लिये पूर्ण रूप से स्वतंत्र हैं भक्तों के जो आधीन हैं, और तेजस्वियों के तेज हैं ।—
विवेकियों में विवेक रूप हैं, विमर्शियों में 'विमर्श रूप' तथा प्रकाशियों में 'प्रकाशरूप' और ज्ञानियों में 'ज्ञान रूप' हैं—

हे गुरुदेव । आगे से, पीछे से दोनों वाजुओं से, ऊपर-नीचे सब ओर आपको नमस्कार । सदा मेरे चित्तरूप आपका आसन स्थापो, अर्थात् मेरे चित्त में आप नित्य विराजिये ॥२५७॥२५८॥
॥२५९॥२६०॥

**श्रीगुरुं परमानन्दं, वन्दे आनन्दविग्रहम् ।
यस्य सन्निधिमात्रेण, चिदानन्दायते नमः ॥२६१॥**

परम आनन्द रूप, तथा—आनन्दरूप ढंढ वाले श्रीगुरु को मैं प्रणाम करता हूँ, कि—जिनके केवल सान्निध्यमात्र ही से मन “चैतन्य-रूप” तथा “आनन्द-रूप” हो जाता है ॥२६१॥

**नमोऽस्तु गुरवे तुभ्यं, सहजानन्दरूपिणे ।
यस्य वागमृतं हन्ति, विषं संसारसंज्ञकम् ॥२६२॥**
जिनका वचनमृत ससार संज्ञावाले (जन्म-मरण परंपरा रूप, ससारात्मक) विष को नाश करता है ऐसे सहजानन्द-स्वरूप (स्वभावसिद्ध, आनन्दस्वरूप) आप श्री गुरुदेव को नमस्कार हो ॥२६२॥

**नानायुक्तोपदेशेन, तारिता शिष्य-सन्ततिः ।
तत्कृपासारवेदेन, गुरुचित्पदमच्युतम् ॥२६३॥**

जो गुरुदेव—शिष्यगणों को नाना प्रकार से उपदेश देकर संसार

से पार करते हैं, उन कृपासार श्री गुरु को वेद ने “आनन्द प्रद-
अविनाशी” पद से कथन किया है ॥२६३॥

अच्युताय नमस्तस्मै, गुरवे परमात्मने ।

स्वारात्मोक्तपदेच्छूना, वत्स येमाऽच्युतपदम् ॥२६४॥

‘आत्मविभान्तिरूप’ कहे-पद की इच्छा वालों न जिन्हें
“अच्युत-अविनाशी” पद दिया है, ऐसे अविनाश-स्वरूप,
परमात्मा स्वरूप, ओ गुरु को नमस्कार है ॥२६४॥

नमोऽच्युताय गुरवेऽज्ञानध्वान्तकमानवे ।

शिष्य-सन्मार्ग पटथे, कृपा-पीयूष सिन्धवे ॥२६५॥

अच्युत ‘अविनाशी-स्वरूप’ अज्ञानरूपी अंधकार के त्रिये-
‘एक सूर्यरूप’, शिष्य को सन्मार्ग बताने में कुशल, ‘कृपा स्वर’
‘अमृत क सागर’ एसे श्री सर्वगुरु को नमस्कार है । २६५॥

ओमच्युताय गुरवे, शिष्याऽसंसारहेतवे ।

भक्तकार्यैकसिंहाय, नमस्ते चित्सुखात्मने ॥२६६॥

‘ओम्कार स्वरूप’ अविनाशी स्वरूप शिष्यों के उद्धार कता,
मृत के काय करन में एक- ‘अद्वितीय सिंहा रूप’ ओमोप सचस्व
वास सविज्ञानन्व परब्रह्मस्वरूप’ एसे ओ गुरु का नमस्कार
है ॥ २६६॥

गुप्ताय समं दैर्घ्यं, न पिता म न्य बांधवाः ।

मुक्ताय सम स्वामी, नदृशं परम पदम् ॥२६७॥

कुंद क समान बांधव बंधु नहीं उनके अज्ञान पिता म न्य

वायव नहीं, गुरु के समान स्वामी नहीं, और उनके सरीखा दूसरा
रम-पद नहीं है ॥२६७॥

एकाक्षरप्रदातारं, यो गुरुं नैव मन्यते ।
शनयोनिशतं गत्वा, चाण्डालेष्वभिजायते ॥२६८॥

एकाक्षर बताने वाले गुरु को जो नहीं मानता है, वह सौ
मर्तवा श्वान योनि को प्राप्त होता है और फिर अन्त में भंगी के
यहाँ पैदा होता है ॥२६८॥

गुरुत्यागाद्भवेन्मृत्युः, मन्त्रत्यागादरिद्रता ।
गुरु-मन्त्रपरित्यागी, रौरवं नरकं व्रजेत् ॥२६९॥

गुरु के त्यागने से मृत्यु और गुरु मन्त्र के त्यागने से दरिद्रता
आती है । गुरु, मन्त्र (दोनों) के त्याग करने वाले को रौरव नरक
में पड़ना पड़ता है ॥२६९॥

शिवक्रोधाद्गुरुत्राता, गुरुक्रोधाच्छिषो न हि ।
तस्मात् सर्वप्रयत्नेन, गुरोराज्ञां न लङ्घयेत् ॥२७०॥

शिव के क्रोध से गुरु रक्षा करते हैं, पर-गुरु के क्रोध से
शिव रक्षा नहीं कर सकते, इसलिये शिष्य को चाहिये कि-सर्व
यत्नों करके गुरु की आज्ञा का उल्लंघन न करे-आज्ञा का पालन
करे ॥२७०॥

संसारसागर-समुद्धरणैकमन्त्रं ,
ब्रह्मादिदेव-मुनि-पूजितसिद्धमन्त्रम् ॥
दारिद्र्य दुःख-भवरोगविनाशमन्त्रं ,
वन्दे महाभयहरं गुरुराजमन्त्रम् ॥२७१॥

संसार रूपा सागर स पार करन वाला एक मंत्र है, जो सिद्ध मंत्र महाविष्वक्को तथा मुनियों द्वारा पूजित है, तथा जो मंत्र वरिष्ठता दुःख-तथा संसार रोग को नाश करने वाला है, उस महामय के हरण करने वाले 'गुरु-राज-मंत्र' को नमस्कार है ॥२७१॥

सप्तकोटिमहामन्त्राश्विस्तविभ्रशकारका ।
एक एव परो ब्रह्मो, गुरुरित्यक्षरब्रह्मम् ॥२७२॥

संसार में सप्त कोटि महामन्त्र प्रचलित हैं, पर वे सब विष्वक् को भ्रम वत्फल करने वाले हैं । सर्व से श्रेष्ठ तो वह वो ब्रह्म वाक्य 'गुरु' मन्त्र ही है ॥ ७२॥

यस्य प्रसादाद्दृष्टमेव सर्वं,
दृष्ट्येव सर्वं परिकल्पितम् ।
इत्थं विजानामि सदात्मरूपं,
तस्याङ्घ्रिप्रपद्य प्रणतोऽस्मि नित्यम् ॥२७३॥

असके कृपा प्रसाद से "मैं सर्व हूँ" और "सर्व दृश्यमान सुखी में भरी कल्पना मात्र है"—इस प्रकार जो मैंने आत्म स्वरूप जाना है, उन ही सर्वगुरुदेव के चरण कमलों में मैं नित्य नमस्कार करता हूँ ॥२७३॥

अज्ञानमिन्द्रियान्धस्य, विषयाकाम्तचेतसः ।
ज्ञानप्रभाप्रदानेन, प्रसादं कुरु मे ब्रह्मो ॥२७४॥
'इत्योम् वसन्त'

हे प्रभा । अज्ञानरूप अन्धकार ॥ अन्ध; तथा विषय (शब्द स्पर्श, रूप रस और गंध) से द्वार पाथ हुए-दुःखित चित्त वाले दुम पर- ज्ञानरूप-प्रकाश के ज्ञान द्वारा कृपा करो' ॥

ॐ अवधूत सदानन्द, परब्रह्मस्वरूपिणे ।
विदेहदेहरूपाय (श्री) नित्यानन्द नमोस्तु ते ॥

हे प्रणवस्वरूप श्री सद्गुरुदेव ॥ आप सदा सर्वदा आनन्दित
रहने वाले—‘परम-अवधूत’ (महायोगेश्वर) परब्रह्म स्वरूप हैं ।
आप ‘विदेही’ होते हुए भी देह रूप में भगवान् नित्यानन्द हैं—
आपको हम प्रणाम करते हैं ॥ ॐ तत्सत् ॥

॥ ॐ गुरु ॐ ॥

॥ तत्सत् ॥

—२—



❀ ॐ ❀

यद्ब्रह्मेति विनिश्चितं मुनिवरैः स्वर्ग्योतिषा कारणं ,
सत्यं ज्ञानमनन्तमेवममृतं यत्सर्वविद्याफलम् ॥
साकारंसदितुर्महस्त्वमसि तत्तत्त्वावबोधप्रदं ,
नित्यानन्द ! विभुं चराचरपतिं वन्दामहे श्रेयसे ॥

ॐ ॐ ॐ

॥ अथ श्रीगुर्वष्टक स्तोत्रम् ॥

कव्यत्र घन पुत्रपौत्रादि सब,
 गृहं बान्धवाः सर्वमेतद्धि जातम् ।
 गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेष्ट लङ्घनं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥१॥

रथी, घन, पुत्र-पौत्रादिमव, गृह, बंधुबर्ग [और इसके सिवाय 'शरीरं सुखम्'—सुन्दर-रूपवान्-शरीर' आदिक समाम] प्राप्त हों परन्तु—श्रीगुरु के परग कर्मलों के बिपे मन जो न लगा तो फिर, इनस क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनस क्या ? [यह सब किस काम के ?—मरे ! कुछ भी नहीं] ॥१॥

पदङ्गादिवेदो मुग्धे शास्त्रविद्या,
 कवित्वादि गद्य सुपद्य करोति ।
 गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेष्ट लङ्घनं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥२॥

व अगो (शिक्षा कस्य, व्याकरण, निरुद्ध, ध्वंस और व्योतिष) सहित बन् और दूसरे शास्त्रों की विद्या कंठाम हा, आदि में कवित्व हो वमका गद्य अथवा-उत्तम पद्य रच, परन्तु-भागुर के परग कर्मलों में जो मन न लगा हो, तो फिर इनस क्या ? इनस क्या ? इनस क्या ? इनस क्या ॥२॥

विदेशेषु मान्यः स्वदेशेषु धन्यः,
सदाचारनित्यः सुवृत्तिर्न चान्यः ।

गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्न लग्नं ,
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥३॥

विदेश में मान-सन्मान पाया होय, अपने देश में धन्य-समझा जाता हो, नित्य सदाचार पालन करता हो, सुवृत्ति- (शुद्ध आजीविका वाला) हो, परन्तु-श्रीगुरु के चरण कमलों में मन न लगा हो, तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥३॥

क्षमामण्डले भूपभूपालवृन्द',
सदा सेवते यस्य पादारविन्दम् ।
गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्न लग्नं ,
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥४॥

पृथ्वी मंडल में बड़े बड़े राजे रजबाड़ोंके समूह जिनके चरण-कमल सदा सेवन करते हों, तो भी जो मन श्रीगुरु-चरण कमल में नहीं लगा, तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥४॥

न भोगे न धोगे न वा राज्यभोगे ,
न कान्तासुखे नैव वित्तेषु चित्तम् ।
गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्न लग्नं ।
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥५॥

पित्त न विषयों के उपभोग में न विषय वशाय की प्राप्तिरूप
योग में, न राज्य के उपभोग में, न स्त्री सुख में, तैम हीन सम्पत्ति
आदि फिस्सा में लगना हो । अथवा भारी विरक्त होय तोभी—जो
मन श्रीगुरु के चरण कमलों में नहीं लगा, तो फिर इनसे क्या ?
इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥ ॥

यशोमे गत दिक्षु दामप्रतापा—

उजगदस्तु सर्वं करे यत्प्रसादात् ।

शुरोरघिपद्ये मनश्चेन्न लग्न

तत किं तत किं तत किं तत किम् ॥६॥

ज्ञान के प्रताप करके मरु यशु दिशामों में फैल गया है,
तथा—जिसकी कृपा से जगत् की सब वस्तुएं करछल गयी हैं, ऐसे
श्रीगुरु के चरण कमलों विषे मन न लगा; तो फिर इनसे क्या ?
इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥६॥

अरण्ये निवास स्वर्गोहे च कार्या ,

म देहे मनो वर्तते मे अनार्ये ।

शुरोरघिपद्ये मनश्चेन्न लग्नं ।

तत किं तत किं तत किं ततः किम् ॥७॥

मेरा मन जो—'अनार्य' ऐसे 'बेह' के विषे (बेह, तथा—
कसंब भी—भी, पुत्र वृद्ध्यादि मे) न टहरे तो फिर चाहे बन में
जाऊँ, या—घर ही में रहूँ सदा मुक्त ही हूँ—ऐसी मान्यता है । तो
मो जो श्री गुरु के चरण कमलों में मन नहीं लगा तो फिर इन
से क्या ? इन से क्या ? इन से क्या ? इन से क्या ? ॥७॥

अनर्घ्याणि रत्नानि युक्तानि सम्यक्,
 समालिङ्गिता कामिनी यामिनीषु ।
 गुरोर्घ्रिपद्मं मनश्चेन्नलग्नं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥८॥

महा मूल्यवान् रत्न प्राप्त हों, रात्रियों में कामिनियों से
 अच्छी प्रकार आलिङ्गन किया हो—अर्थात् ऐहिक सुख-दैभव
 संपूर्ण तथा हों, परन्तु—श्रीगुरु के चरण कमलों में मन न लगा,
 तो फिर इन सब से क्या ? इन सब से क्या ? इन सब से क्या ?
 इन सब से क्या ? ॥८॥

गुरोरष्टकं यः पठेत्पुण्यदेही,
 यतिभूषतिब्रह्मचारी च गेही,
 लभेद्दुर्बाञ्छितार्थं परब्रह्मसौख्यं,
 गुरोरुक्तमार्गे मनोयस्य लग्नम् ॥९॥

इस गुरु अष्टक का जो पुण्यवान् मनुष्य पाठ करे, और गुरु
 के बताए हुए मार्ग में जिसका मन संलग्न—(लगा) हो, वह
 यति, भूषति, ब्रह्मचारी अथवा-गृहस्थी इच्छित अर्थ—फल,
 तथा—“परब्रह्म-सुख” (परमानन्द “नित्यानन्द”) पाता है ॥९॥

ॐ

तत्सत्

इति श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य—
 श्रीमच्छंकराचार्य विरचितं श्रीगुरोरष्टकं

॥ समाप्तम् ॥

ॐ गुरु ॐ

ॐ

गुरु-महिमा [पद-राग भैरवी]

गुरु की महिमा अपरंपार ।

आपे कृपा करे तब हो जग, पावे रूप अपार ॥

॥टक्॥

जैसे मृत प्राणी पुनि जग में, वे भिन्के आधार ।

यह अब हम निश्चय कर जानो तुम हीनो जी मनुष्य अवतार ॥१॥

जैसे मणिकर बने काटते, भिन्न भिन्न आधार ।

सूत आभये सबहि फिरत हैं, तैसहि तुम फिरतार ॥२॥

कोइक जानत मर्म तुम्हारो सो जन नाहि गवार ।

भव सागर से बह तिर जावत आपहि सेबोजी उबार ॥३॥

पार अपार नहीं कोइ जाफे अर्थ बर्द्ध विस्तार ।

पेसो रूप अक्यो निर्यालन्ध गुरुजी मिले दिख्यार ॥४॥

—०—

बोधा ।

गुरु कृपामणि पिय कुंम है, जुन जुन कावत खोट ।

अन्धर हाथ सहाय दे, बाहिर मारत खोट ॥१॥

श्रीगुरु-शरण [रागपद सोहिनी]

—०:—

श्री गुप्तानन्द गुरु आपकी, मैं शरण मे अब आ चुका ॥

॥टेक॥

अब आपकी मैं ले शरण, फिर कौन की लेऊँ शरण ।

बहुतेरा इत उत जगत में पुनि तात भटका खा चुका ॥१॥

जिस वस्तु को मैं चाहता था, आज उसको पा चुका ।

कर दरश दिल से शोक नासे, चित्त अब सुख पाचुका ॥२॥

मोपे दयालु कर दया निज अंग से लिपटा लिया ॥

वो ब्रह्म आत्म बोध मुझको, युक्ति से समझा चुका ॥३॥

अब नाहिं चिंतालेश चित्त को, चित्त निज निर्मल भया ।

यह कहत नित्यानन्द, नित्यानन्द मति रस छा चुका ॥४॥

—०—

दोहा ।

कविता सज्जन जन पढ़ें, पढ़कर करें विचार ।

रसिक विहारी रसिक में, गयो जमारो हार ॥



मद्गुरु के प्रति शिष्य की कृतज्ञता

—०—

[पद]

सत् गुरु बीन बयाछ, हमारे सत् गुरु बीन बयाछ ।

।टेका।

जिनकी कृपा कटाक्ष भई तब ,

कठि मछ बछोपिनसाछ ॥ हमारे ॥१॥

गुरु तब को मर्म छन्यो निज ,

जतुछ जमोछ जे माछ ॥ हमारे ॥२॥

मात चात पत्नी सुत बाँधव ,

जे न सके कोठ बाल ॥ हमारे ॥३॥

बन्दू गुरु-पद बोछ कोर कर ,

मैं निस्थानन्द त्रियकाछ ॥ हमारे ॥४॥

—०—

(२)

हमारे सत्गुरु नखर निहाछ ,

बारिज म्हारो वूर कियो ॥

कोठि सुगन सुग मरमियोरे, हु-का नहीं टरियो ।

एक पछक की हाछक मेरे, मोहि निहाछ कियो ॥१॥

मूँठे धन के कारने रे भटक भटक के मुयो ।
 साँची दौलत सतगुरुदीनी, जन्म सफल मारो हुयो ॥२॥
 मैं निर्धन कंगाल को रे, प्रेम प्रीति से लियो ।
 खरचा खाया बहुत लुटाया, पानो के ज्यो पियो ॥३॥
 गुप्त आत्मा लाल मिला जब, सुख के साथी सोयो ।
 आवन जावन खेद मिट्यो सब, जीव आनन्दित हुयो ॥४॥

—०—

ब्रह्मपद की प्राप्ति ।

मेरो रूप मैं पायो गुरुजी शरण आपकी आके ॥
 ॥टेक॥

लख चौरासी योनि भुगत के मनुष देह अब पाके ।
 लख चौरासी सब ही छूटी श्रीगुरु श्रीमुख फाखे ॥१॥
 इस संसार मे सार नहीं है पामर होय सो भटके ।
 हम इसकी सब जान णेल अब विषयुत विष जो फाके ॥२॥
 तीन ही लोक अरु चौदा भुवन को राज करे दे डके ।
 ऐसो राज दियो सन् गुरुजी, ताहि पाय हम छाके ॥३॥
 मोह ममता अरु मान बढ़ाई अंत किये निज तन के ।
 नित्यानन्द ब्रह्म पद पायो श्री गुप्त गुरु पद ध्याके ॥४॥

—०—

ॐ

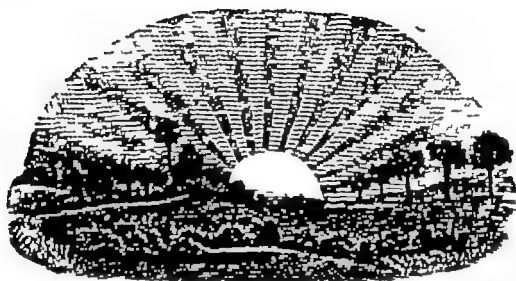
- ॐ ममोस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्तये ,
 सहस्रपादाक्षिशिरोरुपाह्वये ।
 सहस्रनान्न पुरुषाय क्षाम्यत
 सहस्रकोटीयुगधारियो मम ॥१॥
- ॐ असितगिरिचर्म स्नात् कञ्जर्तुं सिन्धुपात्रे ,
 सुरतल्लवरशास्त्रा लेखनो पत्रमुर्वी ॥
 डिङ्माति पद्मिनीहोत्वा शारवा सर्वकार्त्त ।
 त्वयि तव गुणानामीरा पार न पाति ॥२॥
- ॐ त्वमेव माया च पितृ त्वमेव ,
 त्वमेव बन्धुत्वं सखा त्वमेव ।
 त्वमेव विद्या ब्रह्मिणं त्वमेव ,
 त्वमेव सर्वं मम देव देव ॥३॥
- ॐ कस्मै न वाचा मन्त्रेन्निषेधो
 बुध्मात्मन्य वा प्रकृतित्वमावात् ।
 करोमि यथास्वकर्म परस्मै ,
 मयायथायति समर्पयामि ॥४॥

ॐ

तस्मै

* ॐ *

श्री प्रणोत्तरी



प्रकाशक—

भाईलाल भाई डी. त्रिवेदी

वकील हाईकोर्ट

कैम्बे (Cambay)

प्राप्तिस्थान—

पं० कान्तिचन्द्र श्रीनिवासजी पाठक

रतलाम ।

सन् १९३७ ई०

प्रथमवार २०००]

[मूल्य]



• ❧ •

गुरुमज्ञापसादेन, मूर्खोवा यदि पण्डितः ।
यस्तु सम्बुध्यते तत्त्वं, निरक्तामेषसौगरात् ॥

—(अबधूत गोता)

❀ परिचय ❀

— 0 —

समय समय पर प्रेमी जिज्ञासु-भक्तजनों ने अनन्त श्री अवधूत महाप्रभु (सद्गुरुदेव श्रीनित्यानन्दजी महाराज) वापजी से जो प्रश्न किये, और उनका विनोद पूर्वक-शास्त्रीय प्रमाण- (श्लोक) देते हुवे, आपश्री (श्रीमहाप्रभु वापजी) ने जो उत्तर दिये-उन्हीं का “प्रश्नोत्तर” रूप यह संग्रह है।

यद्यपि-“प्रश्नोत्तरी” नाम से कई पुस्तकें प्रख्यात हैं। परन्तु-हमारे आपके हृदयों में समय २ पर उठने वाले प्रश्नों का यथार्थ ‘प्रतिरूप’, एवं उनका ‘समाधान’ पूर्वक ‘आनन्द का मार्ग’ दिखाने वाली-यह “प्रश्नोत्तरी” कितनी उच्च श्रेणी की है ? यह इसके पाठ करने से ही स्पष्ट प्रतीत होजायेगा इसमें सन्देह नहीं। अस्तु—

—: क्षमा-याचना :—

तत्काल ही नोट कर लेने पर भी, श्री महाप्रभु के कथन का पूरा २ भाव इन सङ्कीर्ण-छोटे छोटे शीर्षकों में आ नहीं सका है, तथापि-जितना भी है, इतने से ही—

“प्रीयतां मे हरिर्गुरुः”

संग्रहकर्त्ता—

शिशु ।

• • •

अथ मंगल-स्तुति ।

—:०—

मनोमयेन कोपेणाऽविद्यायाः परमाद्भुतम् ।

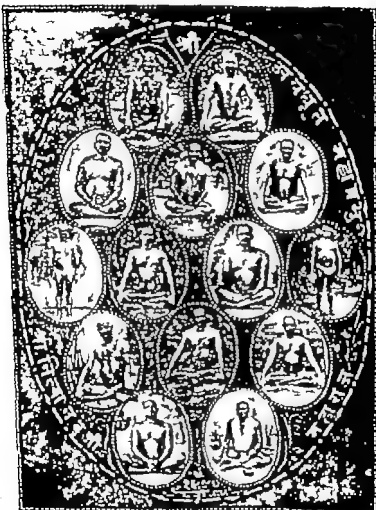
विज्ञानमयकापेण, विद्यायाश्च निवेदनम् ॥

सृष्ट्याऽऽनन्दमय कोपे, “निस्पानन्दो” विराजसे ।

सृष्टि-शोभादि-नैपुण्य, कुतः ! नमोस्तु ते ॥

—०—

गुह्यमेषा गुरुर्बिष्णु गुरुर्वैद्योमहेश्वरः ।





प्रष्णोत्तरी



गुरु-शिष्य-संवाद

— ० —

(शब्द-गुरु, चित्त-चेला)

१ प्रश्नः— संसार का बीज क्या है ?

उत्तरः—मम योनिर्महद्ब्रह्म, तस्मिन्गर्भे दधाम्यहम् ।

संभवः सर्व भूतानां, ततो भवति भारत ॥

अर्थः—मेरी महत् ब्रह्मरूप 'प्रकृति' अर्थात्-त्रिगुणमयी माया, सम्पूर्ण भूतों की योनि है, अर्थात्-गर्भाधान का स्थान है, और मैं उस योनि में 'चेतनरूप बीज' को स्थापन करता हूँ। उस जड़-चेतन के सयोग से सब भूतों की उत्पत्ति होती है।

—(गीता १४-३)

२ प्रश्न—संसार का अधिष्ठान कौन है ?

उत्तर—स्वप्रकाशमधिष्ठानं, स्वयभूय सदात्मना ।

ब्रह्माण्डमपि पितृणाण्डं, त्यज्यतां मल्लभाण्डमत् ॥

अर्थ—स्वयं प्रकाशरूप जो जगत् का अधिष्ठान परब्रह्म है, तद्रूप स्वयं होकर, सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड को मल्ल ने मरे भाँडे की तरह त्याग करे ।

—(योगवासिष्ठ)

—०—

३ प्रश्न—संसार का अधिष्ठाता कौन है ?

उत्तर—मयाध्यक्षेण प्रकृतिः, सृपते मच्चराचरम् ।

हेतुनानेन कौन्तेय, जगद्विपरिवर्तते ॥

अर्थ—मुझ अधिष्ठाता के सकाश से यह मेरी माया, चराचर सहित सब जगत् बने रहती है । और ऊपर बहे हुए हेतु से ही, यह संसार आधागमन रूप चक्र में घूमता है ।

—(गीता ९-१०)

—२०—

४ प्रश्न—संसार में आकर क्या करना चाहिये ?

उत्तर—महता पुण्यपुञ्जेन, प्रीतयं कायनास्त्वया ।

पारं दुःखादपेगन्तुं, तर यावन्न भिद्यत ॥

अर्थ—हे जीय ! यह मान्य वह रूपी 'मीमांसा' के लक्ष्य (साधार्ण्य) पुण्यरूपी मूष्य न नहीं मिली है, अतः—महान्

पुण्यरूपी मूल्य देने के पश्चात् ही प्राप्त हुई है। यह नौका टूट जाय, उसके पहिले, इस ससार-सागर के उस पार जाने का खंत (लगन) से प्रयत्न कर। तथा:—

यथा विशुद्ध आदर्शे, विस्पष्टं दृश्यते मुखम् ।

अधिकारिशरीरेऽस्मिन्, बुद्धावात्मा तथैव हि ॥

अर्थ:—शुद्ध, साफ दर्पण में जैसे मुख स्पष्ट दिखाई देता है, वैसे ही अधिकारी मुमुक्षु के शरीर में बुद्धि के विषय आत्मा दिखाई देता है।

भावार्थ:—इस ससार सागर से तरने के लिये आत्म दर्शन करना चाहिये ।
—(आत्मपुराण)

— ० —

५ प्रश्न:— संसार सार है, या असार ?

उत्तर:— अनित्यं सर्वमेवेदं, तापत्रितयदूषितम् ।

असारं निन्दितं हेयमिति निश्चित्य शाम्यति ॥

अर्थ:—यह सम्पूर्ण जगत् अनित्य है, चैतन्य स्वरूप आत्मा की सत्ता से ही स्फुरित होता है—वास्तव में कल्पना मात्र है और आध्यात्मिक, आधिदैविक एवं आधिभौतिक इन तीनों दुःखों से दूषित हो रहा है, अर्थात्— तुच्छ है, झूठा है, तथा असार, निन्दित और त्याज्य है, ऐसा निश्चय करके ज्ञानी पुरुष उदासीनता को प्राप्त होता है ।
— (अष्टा० १-३)

— ० —

६ प्रश्न— जीव ब्रह्म एक है या - क्या ?

उत्तर— तार्किकाणांश्च जीवेशौ, वाच्यावेतौ विदुर्बुधा ।
शस्यौषसांस्य योगाभ्या वेदान्तैरेकता तपोः ॥

अर्थ—तार्किकों के 'जीव' और 'ईश्वर' यह 'वाच्य' है—
वेता ब्रह्मीजन आनते हैं सांख्य और योग से यह दो 'तस्य'
हैं और उपनिषदों से इन दोनों की 'एकता' है तथा—

“जीवो ब्रह्मेश नापरा”

भावार्थ—जीव और ब्रह्म एक ही हैं, दो नहीं । —(भट्टि)

—0—

७ प्रश्न— मनुष्य मात्र का कतव्य क्या है ?

उत्तर— स्वापीने निकटस्थितेऽपि विमलं

ज्ञानावृत्ते मानसे ।

विख्याते मुनिसेवितेऽपि कृषियो-

न स्नान्ति तीर्थे द्विजाः ॥

यत्तत्कष्टमहो विवेकरहिता-

स्तीर्षार्थिनोदुःखिनाः ।

यत्रकथाप्यग्रीमन्ति भक्षार्थं,

यज्जीति दुःस्वाकरे ॥

—(भट्ट हरि)

अर्थ—‘स्य स्वरूप की प्राप्ति करना मनुष्यमात्र का कतव्य
है । यह प्राप्ति “ज्ञान” से होती है । ज्ञान की प्राप्ति “सम्य-

समागम" के सिवा नहीं। सन्त-समागमही महान् "तीर्थ" है। इस तीर्थ में महा विख्यात वसिष्ठ और श्री रामचन्द्र जी ने ज्ञानामृत से भरपूर "योग वासिष्ठरूपी मानसरोवर" में बैठ कर ज्ञानामृत का पान किया। याज्ञवल्क्य और गार्गी ने ज्ञानामृत से भरपूर "उपनिषद् रूपी मानसरोवर" में बैठ कर, ज्ञानामृत का पान किया। महादेव और पार्वती जी ने, श्री-कृष्ण और अर्जुन ने, श्रीकृष्ण और उद्धव ने, वेदव्यास और शुकदेव जी ने, शुकदेव जी और जनक ने, जनक और याज्ञवल्क्य ने, जनक और अष्टावक्र ने, श्री शुकदेव जी और परीक्षित ने, शौनक और सूतपुराणी ने, श्री शंकराचार्य जी और पद्मनाभादि शिष्यों ने, विद्यारण्य स्वामी और मुमुक्षुओं ने, श्रीमद्बल्लभाचार्य जी और कृष्णदास जी आदि शिष्यों ने, श्री रामानुजस्वामी, अद्वैतस्वामी और ऐसे असंख्य आचार्य महान् महात्मा, मुमुक्षु-भक्तों ने "सत-समागम" रूपी तीर्थ में स्नान कर, (वास्तविक कर्तव्य कर) "मोक्ष लाभ" किया और दिया, वैसा ही करना-कराना इष्ट-कर्तव्य है।

— ० —

८ प्रश्न:— संसार में दान कौन सा देना योग्य है ?

उत्तर:— सर्वेषामेव दानानां, ब्रह्मदानं विशिष्यते ।

वार्थन्नगोमहीवासस्तिलकांचनसर्पिषाम् ॥

अर्थ:— जल, अन्न, गाय, भूमि, वास, तिल, सुवर्ण और घी इन सब दानों से वेद-विद्या—"ब्रह्मविद्या का दान" श्रेष्ठ है।

— ० —

६ प्रश्न— संसार में आकर कौन वस्तु की प्राप्ति करना योग्य है ?

उत्तर— आदौं मध्ये तयान्ते, अनिमृतिफलदं,
 कर्ममूलं विशालं,
 ज्ञात्वा संसारवृक्षं भयमदमृन्ति-
 शोकतानेकपत्रम् ॥
 कामक्रोधादिशास्त्रं, सुतपद्मवनिता
 कल्पकापदिसंज्ञं
 क्षिप्त्वाऽमृतसिनेनं, पटुमतिरभित-
 विन्त्येदासुवेधम् ॥ (विश्वाम्भकेसरी)

अर्था—आदि में मरण में और अन्त में असह्य रूप होते हुए,
 अममरण रूप फल को देने वाले कर्मरूप मूल वाले विस्तार

शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं
 कर्मांशु सन्त्यज्यताम् ॥
 सद्विद्वानुपसर्पतां प्रतिदिनं
 तत्पादुके सेव्यतां ।
 ब्रह्मैकाक्षरमर्थ्यतां श्रुतिशिरो-
 वाक्यं समाकर्ण्यताम् ॥१॥

अर्थः—‘सत्पुरुषों का संग’ करना, भगवान् में ‘दृढ़ भक्ति’ धारण करना, ‘शान्ति’ आदि गुणों को ‘धारण’ करना, अत्यन्त दृढ़ ‘कर्मों’ का जल्दी ‘त्याग’ करना, उत्तम ‘विद्वान्’- (श्रोत्रिय, ब्रह्मनिष्ठ) की ‘शरण’ में जाना, उनकी ‘पादुका’ का नित्य ‘सेवन’ करना, एक अक्षर रूप ‘ॐकार’ के ज्ञान की याचना करना, तथा श्रुति मुख-“वेदान्त” वाक्यों का भली प्रकार ‘श्रवण’ करना ।
 —(श्रीशङ्कराचार्यः)

— ० —

११ प्रश्नः— ब्राह्मण किसको कहते हैं ?

उत्तरः— शमोदमस्तपः शौचं, ज्ञान्तिरार्जव मेव च ।
 ज्ञानं विज्ञान मास्तिक्यं, ब्रह्मकर्म स्वभाजम् ॥

अर्थः—अन्तःकरण का ‘निग्रह’, इन्द्रियों का ‘दमन’ बाहर भीतर की ‘शुद्धि’, धर्म के लिए ‘कष्ट सहन’ करना और ‘क्षमा’ भाव, एवं-मन, इन्द्रियों और शरीर की ‘सरलता’ ‘आस्तिक बुद्धि’, शास्त्र विषयक ‘ज्ञान’ और “परमात्मतत्त्व का अनुभव” ये ब्राह्मण के स्वाभाविक कर्म हैं ।

— ० —

१२ प्रश्न— कुत्रिय किस को कहते हैं ?

उत्तर— शौर्य तेजो वृत्तिर्वाह्यं, युद्धेषाप्यपलायनम्।
दानवीर्यरमानम, क्षामं कर्म स्वभावमम्॥

अर्थ—जिसमें शूरवीरता तेज और बलुरता और युद्ध में से न भागने का स्वभाव, एवं दान और स्वामी भाव (अर्थात् मिःस्वार्थ भाव से सब का हित सोच कर, शास्त्रानुसार शासन द्वारा प्रेम के सहित, पुत्र के मुख्य-ग्रन्थ को पालन करने का भाव) स्वभाव ही से हो, वह कुत्रिय कहा जाता है।

—०—

१३ प्रश्न— वैश्य किसको कहते हैं ?

उत्तर— कृपिगोरक्ष्यशण्डिश्य, वैश्यकर्म स्वभावमम्।

अर्थ—खेती गोपालन, और कर्म विक्रयकूप सत्य व्यवहार, ये स्वभाव ही से जिसमें होते हैं वह वैश्य है।

—०—

१४ प्रश्न— शूद्र किसको कहते हैं ?

उत्तर— परित्यर्थात्यक्तं कर्म, शूद्रस्यापि क्षमांयनम्।

अर्थ—सब वर्गों की सेवा करना शूद्र का स्वाभाविक कर्म है।

—०—

१५ प्रश्नः— पुरुष किसको कहते हैं ?

उत्तरः—पुमान्पुंसोऽधिके शुक्रे, स्त्री भवत्यधिके स्त्रियाः ।
समेपुमान्पुंस्त्रियौ वा, क्षीणेऽल्पे च विपर्ययः ॥
(मनुः ३-४६)

अर्थः—ऋतुदान में पुरुष का वीर्य अधिक हो, तो पुत्र और स्त्री का आर्तव (रज) अधिक होय, तो कन्या होती है, और जो स्त्री पुरुष के रज-वीर्य समान हों तो नपुंसक पुत्र अथवा बध्ना दोष वाली कन्या उत्पन्न होती है। जो पुरुष अल्प वा क्षीण-वीर्य हो, अथवा—स्त्री क्षीण, वा अशुद्ध आर्तव वाली हो, तो गर्भ रहता नहीं।

— ० —

१६ प्रश्नः— लडका (पुत्र) किसको कहते हैं ?

उत्तरः— एकेनापि सुवृक्षेण, पुष्पितेन सुगंधिना ।
वासितं तद्वनं सर्वं, सुपुत्रेण कुलं यथा ॥
(चाणक्यः)

अर्थः—जैसे—एक सुगन्धि वाला, पुष्प वाला वृक्ष सारे वन को सुगन्धमय बना देता है, वैसे ही—एक ही “सुपुत्र” सारे कुल को शोभायमान करता है।

पुत्रात्मनो नरकाद्यस्तु, त्रात्यतः पुत्र उच्यते ।

भावार्थः—‘पु’ नाम नरक का है, उस (नरक) से जो ‘त्र’ बचाता है अतः उसको ‘पुत्र’ कहते हैं।

— ० —

१७ प्रश्नः—परमहंस कितने कहते हैं और उनके
प्रकार हैं ?

उत्तरः—भेदः परमहंसस्य, ब्रह्मणा सह कोऽपि न ।
 अहमेवाऽस्मि ब्रह्मेति, मायस्याऽनुभवं विना ॥
 कश्चित्परमहंसस्य, पदवीं लभते न हि ।
 द्वैतभावं दशायाम्नाप्यस्यां नैवाभिजायते ।
 सच्चिदानन्दरूपायाऽप्यद्वैतस्थितिरुत्तमा ।
 अस्यामेवदशायाम्नात्थन्तिमायामिवर्तते ॥
 तदानीं जायते वाऽऽत्मारामः सन्यासिसत्त्वम् ।
 आत्मारामत्वऽसम्प्राप्तावपि द्वैविध्यमुद्धताम् ॥
 परमहंसस्य मारम्भकर्म वैविध्यदर्शनात् ।
 ईशकोटिर्ब्रह्मकोटिरिति द्वे नामनी भुते ॥
 परहंसो ब्रह्मकोट्यैकस्त्वम्भो ब्रह्मस्तथा ।
 अन्यतो बालवेषुध, न जगत्तेन लामवत् ॥
 परहंसस्त्वीशकोटेः, पराकाष्ठां मतोऽनिशम् ।
 निष्कामस्य व्रतस्यात्र, जगज्जन्यादि शक्तिमत् ॥
 जगतीशप्रतिनिधिर्युक्ता तत्कर्मसंरतः ।
 जगद्वितार्थ विमर्षे ! एनं विद्मीशरूपिणम् ॥
 परहंसस्त्वीशकोटे ब्रह्मरूपपरोऽपि सन् ।
 दमर्षिशक्तियुक्तम्, भवतीति विनिरुचयः ॥
 ज्ञानदाता भवप्राप्ता, स एव जगत्तेत्यतः ॥

अर्थ.—परमहंस का ब्रह्म के साथ कोई भेद नहीं है। 'अहं ब्रह्मास्मि' में ब्रह्म हूं इस भाव के अनुभव बिना कोई परमहंस पदवी को नहीं प्राप्त कर सकता। इस दशा में द्वैत भाव का भान ही नहीं रहता। सच्चिदानंदरूप उत्तम अद्वैत स्थिति इसी अन्तिम दशा में प्राप्त होती है। और तभी वह सन्यासी "आत्माराम" हो जाता है। आत्माराम की प्राप्ति के दो प्रकार हैं:—

प्रारब्ध कर्म के वैचित्र्य से "ईशकोटि" और "ब्रह्मकोटि" इस प्रकार से दो प्रकार की परमहंस दशा होती है। ब्रह्मकोटि का परमहंस मूक, स्तब्ध, जड, उन्मत्त और बालकों की तरह चेष्टा करने वाला होता है। उससे जगत् को कोई लाभ नहीं पहुँचता।

ईशकोटि की पराकाष्ठा तक पहुँचा हुआ परमहंस दिन रात जंगजन्मादि शुक्तिशाली भगवान् का प्रतिनिधि होकर निष्काम-व्रत ग्रहण कर भगवान् के कार्यों में लगा रहता है। ऐसे ईशस्वरूप परमहंस की उत्पत्ति जगत् के कल्याणार्थ ही हुआ करती है, ऐसा समझना चाहिये। ईश कोटि का परमहंस ब्रह्मस्वरूप और देवता तथा-ऋषियों की शक्ति से युक्त होता है, इसमें सन्देह नहीं। वही संसार का ज्ञानदाता और भयघाता है।

— 0 —

१८ प्रश्न:—सन्यासी किसको कहते हैं और वे कितने प्रकार के होते हैं ?

उत्तर:—(१) वनेषु तु विहृत्यैवं, तृतीयं भागमायुषः ।

चतुर्थमायुषोभागे, त्यक्त्वा संगान् परिव्रजेत् ॥

अध्यात्मरतिरासीनो, निरपेक्षोनिरामिपः ।
आत्मनैव सहायेन, सुखार्थी विचरदिह ॥२॥

अर्थः—जब मैं आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के चौथे भाग में सब संग का त्याग कर संन्यासी होवे ॥१॥ ब्रह्म-ध्यान में ही प्रीति रखे, कोई की अपेक्षा (अकरत) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे, और स्वर्ग की सहायता द्वारा सुख की इच्छा कर संसार में फिरे ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बहुदकः ।
हंसः परमहंसश्च, दानिमाषन्तिमौ स्मृतौ ॥१॥
सन्न्यासदीक्षामादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।
कुटीचकः स सन्न्यासी, नगरमान्त्वसीमनि ॥२॥
कचिन्मनोरमे स्वाने, कुटी निम्माय सचसेत् ।
योगोपनिषदध्यायैः, कुर्व्यादाध्यात्मिकोन्नतिम् ॥३॥
बहुदकस्तु सन्न्यासी, न वसेदधिक कचित् ।
दिनत्रय प्रतिस्थान, स्वित्वाऽन्यत्र सुखं ब्रूनेत् ॥४॥
तीर्थादिकं परिभ्रम्य, यथावत् साधनादिभिः ।
आत्मोपलब्धौ सततं, यतेताऽयं महायनाः ॥
सन्न्यासी ज्ञानवान् हंसो विषय भ्रमणं मुदा ।
संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्व्यादेव प्रथमतः ॥५॥
पूज्यः परमहंसः स, सन्न्यासी विगतज्वरः ।
कुर्व्यात्कुर्व्यान् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥६॥

अर्थः—सन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्मदक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्मदक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) ज्ञानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुछ करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निरामयम् ।

वर्तमानेषु वर्तते, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धूतचित्तोनिरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धूकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

अध्यात्मरतिरासीनो, निरपेक्षो निरामिषः ।
आत्मनैव सहायेन, सुखार्थी विवरदिह ॥२॥

अर्थः—जग में आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के चौथे भाग में सब संग का त्याग कर संन्यासी होवे ॥१॥ ब्रह्म-व्याप्त में ही प्रीति रखे, कोई की अपेक्षा (अकूट) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे और स्वयं की सहायता द्वारा सुख की इच्छा कर संसार में फिरे ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बहूदकः ।

ईसः परमईसरश्च, द्वाविमावन्तिमी स्मृतौ ॥१॥

सन्न्यासदीक्षामादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।

कुटीचकः स सन्न्यासी, नगरभ्रान्तसीमनि ॥२॥

कचिन्मनोरमे स्थाने, कुटीं निर्माय सवसत् ।

योगोपनिषदध्यायैः, कुर्यादाध्यास्यकोमतिम् ॥३॥

बहूदकस्तु सन्न्यासी, न वसदपि क्वचित् ।

दिनत्रय प्रतिस्थान, स्थित्वाऽन्यत्र सुखं वृमेत् ॥४॥

तीर्थादिकं परिभ्रम्य, यथावत् साधनादिभिः ।

आत्मोपलब्धौ सतत, यतेताऽयं महामनाः ॥

सन्न्यासी ज्ञानवान् ईसो विधाय भ्रमणं मुदा ।

संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्यादेव प्रयत्नतः ॥५॥

पूज्यः परमईसः स, सन्न्यासी विगतम्बरः ।

कुर्म्यभकुर्म्यन् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥६॥

अर्थः—संन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्मदक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्मदक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) ज्ञानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुछ करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निरामयम् ।

वर्तमानेषु वर्तेत, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धूतचित्तो निरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धूकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

अध्यात्मरतिरासीनो, निरपेक्षो निरामिषः ।
आत्मनैव सहायेन, सुखार्थी विचरेदिह ॥२॥

अर्थः—यम में आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के चौथे भाग में सर्व संग का त्याग कर संन्यासी होव ॥१॥ ब्रह्म ज्ञान में ही प्रीति रखे, कोई भी अपेक्षा (अकरत) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे और स्वयं की सहायता द्वारा सुख को देखे कर संसार में फिर ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बह्वकः ।

इंस परमईसरच, हाविमावन्तिमी स्मृतौ ॥१॥

सन्न्यासदीक्षामादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।

कुटीचक स सन्न्यासी, नगरप्रान्तसीमनि ॥२॥

कषिन्मनोरमे स्थाने, कुर्मी निर्ममय सबसेत् ।

योगोपनिषदध्यायैः, कुर्यादाध्यात्मिकोन्नतिम् ॥३॥

बह्वकस्तु सन्न्यासी, न वसेदधिक कषित् ।

दिनत्रय प्रतिस्थान, स्थित्वाऽन्यत्र सुख भूमेत् ॥४॥

तीर्थादिकं परित्यज्य, यथायत् साधनादिभिः ।

आत्मोपलब्धौ सततं, यतेषाऽयं महायनाः ॥

सन्न्यासी ज्ञानवान् इंसो विषाय अमर्षं मुदा ।

संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्यादेष प्रयत्नतः ॥५॥

पूज्यः परमईसः स, सन्न्यासी विगतज्वरः ।

कुर्ममकुर्मन् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥६॥

अर्थः—संन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्दक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्दक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) क्षानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुल्लु करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निगमयम् ।

वर्तमानेषु वर्तेत, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धूतचित्तोनिरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धूकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

तत्त्वचिन्ता धृता येन, चिन्ताचेष्टाविषर्जितः ।

तमाऽहंकारनिर्मुक्तस्तकारस्तस्यलक्षणम् ॥४॥

अथा—आशरूपी पाश से जोकि-रहित है, आवि मध्य और अन्त तीनों कालों में जो कि-निर्मल है, तथा—ब्रह्माम्ब में ही निर्य वर्तता है, उसका 'अ' कार लक्षण है ॥१॥

जिस पुरुष ने वासना का त्याग कर दिया है तथा यत्कर्म जिसका राग रहित है और जो वर्तमान में ही वर्तता है, उसका लक्षण 'व' कार है ॥२॥

यूक्ति करके पूर्य हैं ब्रह्म जिसके, घोषा गेया है पापों से विरक्त जिसका रोग से रहित जा धारणा और ध्यान से मुक्त है उसका लक्षण 'यू' कार है ॥३॥

जिसने आत्मतत्त्व के चिन्तन की ही धारणा किया है संसार की चिन्ता और चेष्टा से जो कि-रहित है, तथा—धारणा और अहंकार से जो कि-रहित है, उसके 'त' कार का यह अर्थ है ॥४॥

(अवधूत गीता)

— ० —

२० प्रश्न—ब्रह्मचारी किसको कहते हैं ?

उत्तर—१ “ब्रह्मणे-वेदविषयि, चर्यते सर्वब्रह्मचर्यम्” ॥

भाषाया—ब्रह्म, अर्थात्-वेद विषय प्राप्त करने के लिये जो 'व्रत' आचरण करने में आते हैं, वह ब्रह्मचर्य कहाता है ॥

—(भुक्ति)

(२) कर्मणा सतता चारा त्सर्वावस्थासु सर्वदा ।

सवत्र मैथुनस्यागो ब्रह्मचर्यं प्रपद्यते ॥

—(योगी शास्त्रवत्स्यः)

भावार्थः—सर्व कार्यों में, सर्व अवस्थाओं में नित्य, निरन्तर, सब जगह 'मैथुन' का त्याग करने वाले को ब्रह्मचारी कहते हैं ।

(३) स्मरणं कीर्तनं केलिः, प्रेक्षणं गुह्यभाषणम् ।
संकल्पोऽध्यवसायश्च, क्रियानिष्पत्तिश्च ॥
एतन्मैथुनमष्टाङ्गमप्रवदन्ति मनीषिणः ॥

—(दत्त स्मृतिः)

भावार्थः—(१) विषय का (स्त्री का) स्मरण करना, (२) स्त्री की प्रशंसा करना, (३) उसके साथ रमत गमत करना, (४) विषय की दृष्टि से स्त्री के प्रति देखना, (५) एकान्त में-बार्ते करना, (६) मन में विषय के संकल्प करना, ७) स्त्री प्राप्ति के लिये-उत्साहित होना, (८) और स्त्री समागम करना । यह आठ प्रकार का मैथुन कहाता है, जो इनसे रहित है—वह ब्रह्मचारी है ।

— ० —

२१ प्रश्नः—गृहस्थ किस को कहते हैं ?

उत्तरः— सानन्दं सदनं सुताश्च सुधियः,

कान्ता मधुरभाषिणी,

सन्मित्रं सुधनं स्वयोषिति-ति-

श्चाज्ञापराः सेवकाः ।

आतिथ्यं प्रभुकीर्तनं प्रतिदिनं,

मिष्टान्नपानंगृहे,

साधो संगमुपासते हि सततं,

धन्योगृहस्थाश्रम ॥१॥

भाषायाः—जिस घर में सदा आनन्द होता हो, बुद्धि शास्त्री पुत्र हों स्त्री मीठा बोलन वाली हो मित्र लोग सदाचारी हों, पति-पत्नी में परस्पर प्रेम हो, नीकर आकर आजा पालक हों, तथा जिस घर में हमेशा अतिथि का सत्कार, प्रभु की भक्ति, और मीठा मीठा भोजन होता हो, एवं बारम्बार साधु पुरुषों का "सत्समागम" होता हो ऐसे "गृहस्थाश्रम" को धन्य है।

यत्र नास्ति दधिमन्यनघोषो, यत्र नो लघुलघूनि शिशूनि ।
यत्र नास्ति गुरुगौरवपूजा,—तानि किं वत् । गृहाणि बनानि ॥

भाषायाः—जहाँ-वहाँ बिलोबने की ध्वनि होती न हो जहाँ-छोटे छोटे बालक न हों और जहाँ-गुरु महिमा का पूजन न होता हो; क्या वह घर, घर कहाता है ? ऐसे घर को तो "बन" सरीला समझना ।
— (सुभाषितम्)

— ३ —

२२ प्रश्नः—वाण्यम्य कित को कहते हैं ?

उत्तर— गृहस्थस्तु यदा पश्येद् बलीगणितमात्मन ।
अपत्यस्यैवचापस्यै, तदारण्यं समाधयेत् ॥१॥
स्वाभ्याये नित्ययुक्तस्याद्, दान्तर्मित्र समाहित
दाता नित्यमनादाता, सन्धूतानुक्रमकः ॥२॥

भाषायाः गृहस्थाश्रमी अनुष्य अथ अपन बाल सपत्न हुए
हैं; तथा—अपन पुत्र क यहाँ भी सम्मानोपति हुए दण्ड सब-

उसे घन का आश्रय लेना— अर्थात्—गाम बाहर निवास करना ॥१॥ वहाँ एकान्त में स्वाध्याय में लगे रहना, इन्द्रियों का दमन करना, सब के साथ मित्रभाव रखना, और स्वाधीन मन रख दाता बनना, पर किसी का दान लेना नहीं, तथा—सब प्राणियों पर दया रखना, इत्यादि नियमों का पालक वाणप्रस्थ है ॥२॥

—'०—

२३ प्रश्नः— गृहस्थ का धर्म क्या है ?

उत्तर —१ देय मार्तस्य शयनं, स्थितश्रान्तस्य चासनम् ।
तृषितस्य च पानीयं, जुधितस्य च भोजनम् ॥

भावार्थः—गृहस्थ को चाहिये कि—पीड़ित मनुष्य को 'सोने का', थके हुये को 'आसन', प्यासे को पानी और भूखे को 'भोजन' देवे ।

२ अरान्यप्युचितं कार्यमातिथ्यं गृहमागते ।

छेत्तुः पार्श्वगतां छायां, नोपसंहरते तरुः ॥

भावार्थः—अपने को काटने को आने वाले की ऊपर से वृक्ष अपनी छाया को पीछी नहीं खींच लेता, वैसे ही-शत्रु भी अतिथि होकर घर आवे, तो उसका भी भली प्रकार आतिथ्य सत्कार करना चाहिये ।

—'०—

२४ प्रश्नः— पाप का पिता कौन है ?

उत्तर — काम एव क्रोध एव, रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशनोमहापाप्मा, विद्वद्येनमिह वैरिणम् ॥

भावार्थः—रजोगुण से उत्पन्न हुआ यह काम ही क्रोध है, यह ही महा अशन, अर्थात्—अग्नि के सदृश भोगों से न तृप्त होन वाला और बड़ा भारी पापी—पाप का पिता है। इस विषय में इसको ही तू पैरी जान।
—(गीता)

— ०. —

२५ प्रश्नः—धर्म की उत्पत्ति किस से होती है ?

उत्तर—“सत्यावुत्पद्यते धर्मः”

भावार्थः—“सत्य भाषण से धर्म की उत्पत्ति होती है” ।

‘उपजे धर्म वाक्य सत करि अति’

— ०. —

२६ प्रश्नः—धर्म की स्थिति किस से होती है ?

उत्तर—‘क्षमया तिष्ठते धर्मः’ ।

अर्थात्—‘क्षमा’ से धर्म की स्थिति होती है ।

‘इस्थिति धर्म क्षमा के संग’

— ०. —

२७ प्रश्नः—धर्म की वृद्धि किससे होती है ?

उत्तर—‘दयादानाद्भिर्बर्द्धते’ ।

अर्थात्—दया, दान से धर्म की वृद्धि होती है ।

‘दया दान करि धर्म बढ़ै निवि’

— ०. —

२८ प्रश्न:—धर्म का क्षय किससे होता है ?

उत्तर — 'क्रोधाद्धर्मोविनश्यति ।'

अर्थात्—क्रोध करने से धर्म का नाश होता है ।

'धर्म क्रोध करि होत विभंगा'

— ० —

२९ प्रश्न:—धर्म के लिंग कितने हैं ?

उत्तर:— धर्मस्य तस्य लिङ्गानि, दया क्षान्तिरहिंसनम् ।

तपो दानं च शीलं च, सत्यं शौचं वितृष्णाता ॥

अर्थात्—दया, मृदुता, क्षमा, अहिंसा, सत्य वचन, तप, दान, शील, शौच (पवित्रता) निर्लोभता ये धर्म के दस लिंग (चिन्ह) हैं ॥ १ ॥

— ० —

३० प्रश्न:—पूर्ण मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तर:— सगुणो ब्रह्ममंत्रश्च, द्वौ भेदौ समुदीरितौ ।

मंत्रस्य मंत्रयोगज्ञै, विद्वद्भिः परमर्षिभिः ॥

सगुणोऽऽनाप्यते तूर्णं, समाधिः सविकल्पकः ।

ब्रह्ममन्त्रेण च तथा, निर्विकल्पो हि साधकैः ॥

ब्रह्ममन्त्रेहि प्रणवः, सर्वश्रेष्ठतया मतः ।

अन्येभारमया ब्रह्ममन्त्रा योगविशागदैः ॥

महावाक्यतया प्रोक्ताश्चत्वारस्तत्र मुख्यकाः ।

चतुर्वेदानुसारेण, चैतनिर्णयतां गता ॥

प्रधानानि भवन्त्येष, महानाक्यानि द्वादश ।

वेदशास्त्राऽनुसारेण, महावाक्यप्रधानता ॥

कल्पे सहस्रैकसताऽशीति मन्त्रा गता इह ।

ब्रह्ममन्त्रेषु मुख्यो हि, मायत्रीमन्त्र ईरित ॥

स्वरूपद्योतका मन्त्राश्चाऽऽत्मज्ञानप्रकाशका ।

ब्रह्ममन्त्रो हि विहितः, केवलं राजयोगिने ॥

—(म वा स)

उत्तर — 'सगुण-मंत्र' और 'ब्रह्म-मंत्र' के भेद से दो भेद मन्त्र के योग तत्त्वज्ञ महर्षियों ने किये हैं । सगुण मंत्र द्वारा 'सधिकल्प-समाधि' और ब्रह्म मन्त्र के द्वारा 'निधिकल्प-समाधि' की प्राप्ति होती है । ब्रह्म मंत्र में 'ब्रह्म ही सत्य-प्रधान-पूर्व' मंत्र' है । और और भाष मय अन्य ब्रह्म मंत्रों को 'महावाक्य' भी कहते हैं । प्रधान महा वाक्य चार हैं । ये चार वाद के अनुसार निर्णीत हुए हैं । प्रधान महावाक्य द्वादश भी हैं । और पुनः—प्रत्येक शाखा के अनुसार हम कल्प में—एक हजार एक सौ अस्सी (११८०) ब्रह्म मंत्र की संख्या राज योगियों ने वर्णन की है । मायत्री मंत्र इन सब ब्रह्म मंत्रों में श्रेष्ठ और यह इन संख्याओं से अतिरिक्त है । सब ब्रह्म मंत्र स्वरूप-द्योतक और आत्मज्ञान-प्रकाशक हैं । केवल राज योगियों ही ने लिये ब्रह्म मंत्र की विधि है ।

३१ प्रश्नः— तारक मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तर — (क) श्रुतं ब्राह्मं वाक्य श्रुत इह जनैर्यैश्च प्रणवो-
गतं ब्राह्मं धाम प्रणव इह यैः शब्दित इव ।
पदं ब्राह्मं द्रष्टुं नयनपथगो यस्य प्रणवः,
इतं ब्राह्मं रूपं मनसि सततं यस्य प्रणवः ॥१॥
शास्त्राणां प्रणवः सेतुर्मन्त्राणां प्रणवः स्मृतः ।
स्रवत्यनोङ्कृतः पूर्व-परस्ताच्च विशीर्यते ॥२॥
निःसेतु सलिलं यद्वत्, क्षणान्निम्नं प्रगच्छति ।
मन्त्रस्तथैव निःसेतुः, क्षणात् क्षरति यज्विनाम् ३
माङ्गल्यं पावनं धर्म्यं, सर्वकाम प्रसाधनम् ।
ओंकारं परमं ब्रह्म, सर्वमन्त्रेषु नायकम् ॥४॥
यथा पर्णं पलाशस्य, शङ्कुर्नैकेन धार्यते ।
तथा जगदिदं सर्वमोङ्कारेणैव धार्यते ॥५॥
सिद्धानां चैव सर्वेषां, वेदवेदान्तयोस्तथा ।
अन्येषामपि शास्त्राणां, निष्ठार्थोङ्कार उच्यते ॥६॥
आद्यमन्त्राक्षरं ब्रह्म, त्रयी यस्मिन् प्रतिष्ठिता ।
सर्वमन्त्रप्रयोगेषु, ओमित्यादौ प्रयुज्यते ॥७॥
तेन सम्परिपूर्णानि, यथोक्तानि भवन्ति हि ।
सर्वमन्त्राऽधियज्ञेन, ओङ्कारेण न संशयः ।
तत्तदोङ्कारयुक्तेन, मन्त्रेण सफलं भवेत् ॥८॥

अर्थः—ॐ का अर्थ, 'महा वाक्य'—अर्थ के सङ्ग्रह है, ॐ का उच्चारण 'महा धाम' में जाने के सङ्ग्रह है, ॐ का दर्शन 'स्वरूप दर्शन' के सङ्ग्रह है, और ॐ का चिन्तन 'महा रूप प्राप्ति' के सङ्ग्रह है। शास्त्र और मंत्रों का प्रमुख-सेतु रूप है। मंत्र के-पूर्व वह न रहने से मंत्र 'पतित' और पीछे न लगने से मंत्र 'विशील' हुआ करता है। जैसे—बिना बन्ध के वह सब भर में मोची भूमि को प्राप्त होकर निकल आता है उसी प्रकार बिना प्रमुख, अर्थात्—ॐ रहित मन्त्र सब भर में आपक को नाश कर देता है। ॐकार मंगलकारी, पवित्र, धर्म-रक्षक और सम्पूर्ण प्रकाश की कामनाओं को सिद्ध करने वाला है। ॐकार 'पर ब्रह्म' स्वरूप है, और सम्पूर्ण मंत्रों का 'स्वामी' है। जैसे पलाश वृक्ष के पत्तों को एक ही डंठल धारण करता है। उसी प्रकार इस सम्पूर्ण जगत् को ॐकार ही धारण कर रहा है। संपूर्ण सिद्धि के अर्थ एवं वेद और ध्वस्त तथा—अन्यान्त्य शास्त्रों में भी निष्ठास्थापन के अर्थ ॐकार उच्चारण किया जाता है। अर्थात् मन्त्र रूप प्रमुख ध्वनय द्वारा स्थिर निश्चय किया गया है, सर्व मंत्रों के प्रयोग में 'ॐ' इस प्रमुख को अर्थात् सन्निहित किया जाता है। उन सब मंत्रों की सिद्धि के अर्थ ही ॐकार कहा गया है। इस से ॐकार ही सब मंत्रों का 'अधिपति' है, इस में संदेह नहीं।

(स्व) ब्रह्मण्य ब्रह्मण्य कुर्यादादित्यन्ते च सर्वदा ।

सर्वस्य नो कृते पूर्वं, पुरस्ताच्च विशोभेति ॥

अर्थात्—वेद पाठ के आदि और अन्त में सदा ॐकार का उच्चारण करे। क्योंकि—पूर्व में ॐकार न कहने से धीरे धीरे और पीछे न कहने से उसी समय पाठ बिस्मरण हो जाता है।

—(मनु २।७४)

३२ प्रश्नः— अजपा मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तर — हकारेण वहिर्याति, सकारेण विशेत्पुनः ।
 हंस हंसेत्यमुं मन्त्रं, जीवो जपति सर्वदा ॥
 पट्शतानि त्वहो रात्रे, सहस्राण्येकविंशतिः ।
 एतत्संख्यान्वितं मन्त्रं, जीवो जपति सर्वदा ॥
 अजपा नाम गायत्री, योगिनां मोक्षदायिनी ।
 अस्याः संकल्पमात्रेण, सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

अर्थः—शरीर में का वायु 'ह'कार से बाहर आता है और 'स'कार से पुनः—शरीर में प्रवेश करता है । ऐसी क्रिया द्वारा हंस, हस इस रीति का मन्त्र यह जीव सर्वदा जपता है । रात्रि दिन में २१६०० स्वास के साथ २ जपता है । 'हंस' का रूप ही 'सोऽह' है । इसमें से सकार ह कारको बिलग करने पर ॐ ही अवशेष रहता है । इसका नाम "अजपा गायत्री" है, जो—योगियों को मोक्ष की देने वाली है, इसके संकल्प मात्र करने से मनुष्य सर्व पापों से मुक्त हो जाता है ।

— ० —

३३ प्रश्नः— प्रणव का जाप किस प्रकार किया जाय ?

उत्तरः— (१) "यस्य शब्दस्योच्चारणे यद्वस्तु स्फुरति तत्तस्य वाच्यमिति प्रसिद्धम् ।
 समाहितचित्तस्योकारोच्चारणे यत्साक्षिचैतन्यं स्फुरति, तदोकारमवलम्ब्य; तद्वाच्यं ब्रह्माह-

मस्मीतिष्पायेत् । तत्राप्यसमर्थ ईशब्द एव
प्रसङ्गिष्ठ इत्युच्यते ॥”

अर्थः—जिस शब्द का उच्चारण होते जो वस्तु स्फुरती है, वह वस्तु उस शब्द की वाच्य कहती है, वह प्रसिद्ध है ।

अधिकृत (शान्त-यकाम) चित्त वाले को ईश्वर का उच्चारण करते, जो—“साक्षी चैतन्य” स्फुरता है, उस ईश्वर का अब लम्बन कर उसका वाच्य “मैं प्रसन्न हूँ” ऐसा जापक को ध्यान करना चाहिये ।

(२) जगन्तु सर्वधर्मेभ्यः, परमोधमे उच्यते ।

अहिंसाया च श्रुतानां, अपयङ्गप्रवर्तते ॥

अर्थः—सब धर्मों में ‘अप’ को परमधर्म कहा है, क्योंकि—अहिंसादि सबों से ‘अप यङ्ग’ सुलभ और विप्रों से रहित है ।

— १५ —

३४ प्रश्नः—प्रसन्न का स्वरूप क्या है ?

उत्तरः—(क) ईश्वरः सर्ववेदानां, सारस्वत्वप्रकाशकः ।

तेनचित्तसमाधानं, मुमुक्षुणां प्रकाश्यते ॥

अर्थः—ईश्वर सर्व वेदों का सार और तत्त्व का प्रकाशक है । इसके द्वारा मुमुक्षुओं के चित्त का समाधान होता है ।

—(सुरेश्वराचार्यः)

(ख) “ईश्वरनिर्णय आत्मतत्त्वप्रतिपक्षुपायत्वं प्रतिपाद्यते”

—(गीटपादीय कारिका)

अर्थ.—ॐकार का निर्णय आत्मतत्त्व की प्राप्ति के उपाय-
रूप प्रतिपादन करने में आता है ।

— ० —

३५ प्रश्नः— प्रणव उपासना किस प्रकार होती है ?

उत्तरः— ॐकारध्वनिनादेन, वायोः संहरणान्तिकम् ।

निरालम्बं समुद्दिश्य, यत्रनादो लयं गतः ॥

अर्थात्ः—प्रथम पवित्र और निर्जन प्रदेश में स्थिर तथा-
सुखासन से स्थित हो, 'ॐ' का लम्बे स्वर से उच्चारण कर
वेदान्त विचार-ब्रह्मविचार-स्वरूपानुसंधान करते 'अहं ब्रह्मास्मि'
वृत्ति स्फूर्ति है; और उसके साथ ही "आत्मा परमात्मा है,
देह आदि आत्मा नहीं है"—ऐसा भाव स्थिर होता है, जिस
करके देह, इन्द्रिय, प्राण, मन, बुद्धि आदि सब का बाध-लय
उसी क्षण होता है । और ऐसा होने पर-अवशिष्ट जो रहता
है, वह परब्रह्म है । उस समय (वहां) "मैं ब्रह्म हूँ" ऐसी वृत्ति
का भी लोप होजाता है,—यह ही समाधि है । ऐसी स्थिति
जितने क्षण रहती है, उतनी देर साक्षात्कार समझता । और
ऐसी वृत्ति की स्थिरता को पुनः पुनः अभ्यास कर के बढ़ाते
जाना । अभ्यास की दृढ़ता बढ़ने पर स्वआत्मा में परमात्मा
तादृश होंगे ।

—(उत्तरगीता)

(ख) शुचिर्वाप्यशुचिर्वापि, यो जपेत्प्रणवं सदा ।

न स लिप्यति पापेन, पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥

—(योगचूडामणिः)

अर्थः—यदिप्र हो, अप्रभा-अपयिप्र हो, ता भी ओ-इमशा प्रखव ॐ का जप करता है, वह मनुष्य पाप से लपयमान नहीं होता, जैसे कि-कमल-पत्र जल में रहते हुए भी जल से नहीं लिपाता ।

यस्तु द्वादश सादृशं, नित्यं प्रणवमभ्यसेत् ।

तस्य द्वादशमिमांसे परमज्ञ प्रकाश्यते ॥

—(यतिधर्मप्रकाश)

अर्थः—ओ अधिकारी नित्य बारह हजार प्रणव का जप करता है, उसे बाण्ड महीन में "परमज्ञ का साक्षात्" होता है ।

—०—

३६ प्रश्नः—भक्ति किसे कहते हैं और वह कितने प्रकार की है ?

उत्तरः—मोक्षकारणसामग्र्यां, भक्तिरेव गरीयसी ।

स्वस्वरूपानुमन्वानं, भक्तिरित्यभिधीयते ॥

अर्थः—मोक्ष के कारणों में ओ सामग्रियां हैं, उनमें भक्ति सबसे श्रेष्ठ है । जीव के 'मिजी रूप के अनुसन्धान का भक्ति' कहते हैं । जीव का मिजी ओ "अज्ञ रूप" है, उसका ही अविशिष्ट अवस्था मनन निदिध्यासन या-धारणा ध्यान समाधि हैं, उसका नाम भक्ति है । यानी-जीव को अविद्या परिकल्पित मान कर उसे परमात्म-रूप से निरन्तर प्राप्त करने का नाम भक्ति है ।

(ख) ईश्वर में अत्यन्त प्रेम करने का नाम भक्ति है:—

श्रवणं कीर्तनं विष्णोः, स्मरणं पादसेवनम् ।

अर्चनं वन्दनं दास्यं, सख्यमात्मनिवेदनम् ॥

—(श्रीमद्भागवत ७।५।३३)

अर्थात्:—श्रवण, कीर्तन, स्मरणनित, पदसेवन भगवान् ।

पूजन, वन्दन, दास्य रति, सख्य, समर्पण जान ॥

१ श्रवणः—भगवान् के चरित्र, लीला, महिमा, गुण नाम तथा उनके प्रेम-एव प्रभाव की बातों का श्रद्धापूर्वक सदा सुनना और उसी के अनुसार आचरण करने की चेष्टा करना, श्रवण-भक्ति है। श्रीमद्भागवत के श्रवण मात्र से धुन्धकारी सरीखा पापी तर गया था। राजा परीक्षित आदि इसी श्रेणी के भक्त माने जाते हैं।

२ कीर्तनः—भगवान् की लीला, कीर्ति, शक्ति, महिमा, चरित्र, गुण, नाम आदि का प्रेमपूर्वक कीर्तन करना कीर्तन-भक्ति है। श्री नारद, व्यास—वाल्मीकि, शुकदेव, चैतन्य आदि इसी श्रेणी के भक्त माने जाते हैं।

३ स्मरणः—सदा अनन्य भाव से भगवान् के गुण प्रभाव—सहित उनके स्वरूप का चिन्तन करना और बारबार उन पर मुग्ध होना स्मरण-भक्ति है। श्री प्रह्लादजी, श्री ध्रुवजी, श्री भरतजी, भीष्मजी, गोपियां आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं।

४ पादसेवकः—भगवान् के जिस रूप की उपासना हो, उसी का चरण-सेवन करना, या भूतमात्र में परमात्मा को समझ कर सबका चरण-सेवन करना पाद सेवन भक्ति है। श्री लक्ष्मीजी, श्री रुक्मिणीजी, श्री भरतजी इस श्रेणी के भक्त हैं।

५ पूजनः—अपनी रुचि के अनुसार भगवान् की किसी मूर्ति चित्र का, या मानसिक स्वरूप का मित्य भक्तिपूर्वक पूजन करना । विश्व भर में सभी प्राणियों को परमात्मा का स्वरूप समझ कर उनकी सेवा करना भी अप्यक्त भगवान् की पूजा है । रामा वृष अम्बरीष, आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं ।

६ वन्दनः—भगवान् की मूर्ति को या विश्वभर को भगवान् की मूर्ति समझ कर प्राणीमात्र को मित्य प्रणाम करना वन्दन भक्ति है । श्री अक्षर आदि वन्दन भक्त गिन जाते हैं ।

७ दास्यः—श्री परमात्मा को ही अपना एकमात्र स्वामी और अपने को मित्य उनका दास समझ कर किसी भी प्रकार की कामना न रखते हुए अन्धभक्ति के साथ मित्य नये उस्ताह से भगवान् की सेवा करना और उस सेवा के सामने मोक्ष सुख को भी तुच्छ समझना दास्य भक्ति है । श्रीहनुमान् जी, श्रीकृष्णजी आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं ।

८ सख्यः—श्रीभगवान् का ही अपना परमहितकारी परम सखा मानकर दिल जोड़कर उनसे प्रेम करना । भगवान् अपने सखा-मित्र का छोटे से बड़ा काम बड़े हर्ष के साथ करते हैं । श्री अर्जुन उग्रव सुशामा, श्रेयामा आदि इस सख्य भक्ति श्रेणी के भक्त हैं ।

९ आत्म निवेदन या समर्पणः—आर्हकार रहित होकर अपना सर्वस्व श्रीभगवान् के अर्पण कर देना । महाराजा बलि, श्रीगोपिर्षी आदि इस श्रेणी के भक्त हैं ।

३७ प्रश्नः— भक्त के प्रकार के होते हैं ?

उत्तरः— चतुर्विधा भजन्ते मां, जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी, ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

अर्थः—हे भरतवंशियों में श्रेष्ठ अर्जुन ! उत्तम कर्म वाले अर्थार्थी, आर्त, जिज्ञासु और ज्ञानी, अर्थात्-निष्कामी ऐसे चार प्रकार के भक्त जन मेरे को भजते हैं ॥ —(गीता ७-१६)

— ० —

३८ प्रश्नः— ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति कौन साधनों करके होती है ?

उत्तरः— साधनान्यत्र चत्वारि, कथितानि मनीषिभिः ।

येषु सत्स्वेव सन्निष्ठा, यदभावे न सिध्यति ॥

अर्थः—बुद्धिमान् पुरुषों ने ब्रह्म जिज्ञासा में चार साधन बताये हैं, उन साधनों के होने पर ही, ब्रह्मनिष्ठ हो सकता है, उनके बिना ब्रह्म जिज्ञासा नहीं हो सकती ।—

आदौ नित्यानित्यवस्तु-विवेकः परिगण्यते ।

इहामुत्र फलभोग-विरागस्तदनन्तरम् ॥

शमादिषट् सम्पत्तिर्मुमुक्षुत्वमिति स्फुटम् ॥

अर्थः—‘नित्य और अनित्य वस्तु का ज्ञान’ पहिला हेतु गिना है, इसके पीछे ‘इस लोक और परलोक के फलों के भोगों से परिपूर्ण वैराग्य होना’ दूसरा हेतु माना है । ‘शम, दम, उपरति, तितिक्षा, श्रद्धा और समाधान’ इन छुअों की भली भाँति प्राप्ति होना, तीसरा हेतु है । तथा—‘मुक्त होने की

उत्कट रक्षा चौथा हनु है। ब्रह्मसूत्र शांकर भाष्य में भी ये दिखाये गये हैं।



३६ प्रश्नः—मुक्ति क्या है और किस प्रकार होती है?

उत्तरः— वेहं पियं चित्प्रति चिरनयेष,
 विसृज्य बुद्धयै निहितं गुहायाम् ।
 द्रष्टारमात्मा नमस्त्वय्यहोर्षं,
 सर्वमकाशं सदमद्विलक्षणम् ॥
 नित्यं निष्ठु सर्वगतं सुसुखम्
 मन्तर्बहिः शून्य मनन्यमात्मनः ॥
 विज्ञाय सम्यक् निमग्नमेव-
 क्षुमान्निपाप्मा विरजो विमुक्त्युः ॥

अर्थः—वेह और बुद्धि तथा बुद्धिरूप-गुहा में पड़ बुद्धि
 चैतन्य के प्रतिबिम्ब को छोड़ कर सपना सर्वद्रष्टा सबके
 प्रकाशक, स्पृष्ट सुखम अगत से विसर्पण मित्य व्यापक सब
 क अतर्गत सुखम रूप, अन्तर बाह्य से रहित "अपनी आत्मा
 म अमिश्र" ऐसे आत्म स्वरूप को आखी तरह जान कर
 मनुष्य पाप से रहित निर्मल होकर अन्म मरण से मुक्त, शून्य
 रहित मुक्त होजाना है।

४० प्रश्नः— बन्धन किस प्रकार होता है ?

उत्तरः— अत्रानात्मन्यहमिति मतिर्वन्ध एषोऽस्य पुंसः,
प्राप्नोऽज्ञानाज्जननमरणक्लेशसंतापहेतुः ।
येनैवायं वपुरिदमसत्सत्यमित्यात्मबुद्ध्या,
पुण्यत्युक्तत्यवति विषयैस्तन्तुभिःकोशकृद्वत् ॥

अर्थः—आत्मासे भिन्न इस शरीरको अपने अज्ञानसे आत्मा समझना ही बन्ध है। जिस पुरुष को अज्ञान के कारण यह बन्ध प्राप्त है, उस पुरुष के लिये यह जनन मरण आदि क्लेश समूहों को बन्ध ही सदा प्राप्त कराता रहता है, जिस बन्ध के होने से मनुष्य 'अनित्य' इस स्थूल शरीर को आत्म बुद्धि से 'सत्य' समझ के विषयों से पुष्ट करता, सींचता और पालता है। जैसे कि-रेशम का कोडा अपने रेशमी डोरों से 'कोश' बनाता हुआ, उसी में फस जाता है। उसी तरह जीव शरीर में बद्ध है।

— ० —

४१ प्रश्नः— सद् गुरु किसको कहते हैं ?

उत्तर.— सर्व शास्त्रपरोदत्तः, सर्वशास्त्रार्थवित्सदा ।
सुवचाः सुन्दरः स्वङ्गः, कुलीनः शुभदर्शनः ॥
जितेन्द्रियः सत्यवादी, ब्राह्मणः शान्तमानसः ।
पितृमातृहिते युक्तः, सर्वकर्मपरायणः ।
आश्रमी देशवासी च, गुरुरेवं विधीयते ॥

आचार्य गुरु शब्दौ द्वौ, सदा पर्यायनामकौ ।
 कामिदर्यगतो भेदो, भवत्येष तयो कश्चित् ॥
 औपपत्तिकर्मश तु, धर्मशास्त्रस्य पण्डित ।
 व्याचष्टे धर्मभिष्कुनां, स ज्ञानाय प्रकीर्तितः ।
 सर्वदर्शी तु यः साधुर्मुमुक्षूणां हिताय वै ॥
 व्याख्याय धर्म-शास्त्रांश, क्रियासिद्धिमपोषकम् ।
 उपासनाविधेः सम्यगीश्वरस्य परात्मनः ।
 भेदाप्रशास्तिर्यमः, स गुरुः समुदाहृत ॥
 सप्तानां ज्ञानसुमीनां, शास्त्रोक्तानां विशेषतः ।
 प्रमेदान्योपि जानाति, निगमस्यागमस्य च ॥
 ज्ञानस्य चाधिकाराङ्गीन्भावतात्पर्यसङ्गतः ।
 तन्त्रेषु च पुराणेषु, भाषायास्त्रिविधां सृष्टिम् ॥
 सम्यग्भेदैर्विजानाति, भाषातत्त्वविशारदः ।
 निपुणा लोकशिष्टायां, भेदाधाय स कथ्यते ॥
 पञ्चतत्त्वविभेदज्ञः, पञ्चभेदान्विशेषतः ।
 सगुणोपासनां यस्तु, सम्यग्जानाति काचिद् ॥
 चतुष्टयेन भेदेन, ब्रह्मणः समुपासनाम् ।
 गभीरार्थं विजानीते, बुधो निर्मलमानसः ॥
 सर्वकार्येषु निपुणा, जीवमुक्तश्चितापहृत् ।
 करोति जीवकल्याण, गुरु भेदः स कथ्यते ॥

अर्थः— सर्व शास्त्रों में पारङ्गत, चतुर, सम्पूर्ण शास्त्रों के तत्व-वेत्ता, और मधुरवाक्य भाषण करने वाले हों, सब अङ्ग जिनके पूर्ण और सुन्दर हों, कुलीन हों, दर्शन करने में मङ्गल मूर्ति हों, इन्द्रियां जिनकी वशीभूत हों, सर्वदा सत्यभाषण करने वाले हों, उत्तम वरणे, ब्रह्मवेत्ता हों, शान्त मानस अर्थात् जिन का मन कभी चञ्चल नहीं होता हो, माता-पिता के समान हित करने वाले हों, सम्पूर्ण कर्मों में अनुष्ठान-शील हों, और गृहस्थ, वानप्रस्थ, ब्रह्मचारी और सन्यासी इन आश्रमों में से किसी आश्रम के हों, एवं-भारतवर्ष निवासी हों, इस प्रकार के सर्व गुण सम्पन्न महात्मा “गुरु” करने के योग्य कहे गये हैं।

“आचार्य” और “गुरु” ये दोनों पर्यायवाचक शब्द हैं, तथापि कार्य के बेलक्षण से आचार्य और गुरु इन में भेद भी है। सम्पूर्ण ‘वेद’ और ‘शास्त्र’ आदि में सुपरिणत हों और उनका औपपत्तिक ज्ञान, शिष्य को करावें वे ‘आचार्य’ कहाते हैं। जो सर्वदर्शी साधु, मुमुक्षुओं के हितोर्थ वेद शास्त्रोक्त क्रियासिद्धांश और परमेश्वर की उपासना के भेदों को, यथाधिकार-शिष्यों को बतलावें, उनको “गुरु” कहते हैं। दर्शनशास्त्र की सात भूमिका के अनुसार जो वेद और शास्त्र के सकल भेदों को जानते हों, अध्यात्म, अधिदैव, एवं अधिभूत नामक भावत्रय को भली भांति समझते हों, और तन्त्र और पुराणों की-समाधि भाषा, लौकिक भाषा, परकीय भाषा इन से भली भांति परिचित रहकर, लोकशिक्षा में निपुण हों, वे ही श्रेष्ठ “आचार्य” कहे जाते हैं। पञ्चतत्व के अनुसार जो महापुरुष विष्णुपासना, सूर्योपासना, शक्तु-पासना, गणेशोपासना और शिवोपासना रूप पञ्च सगुण

उपासना के पूर्य रहस्यों का समकल हों और जी योगिराज मन्त्रयोग हठयोग, लययोग, राजयोग इन चारों के अनुसार चतुर्विध मिश्रितोपासना को जानते हों, एस ज्ञानी निर्मल मानस, सर्वकार्य में निपुण शितापरहित, जीवों का कल्याण करने वाले, जीवन्मुक्त महात्मा ओष्ठ "गुरु" कहलाते हैं ।



४२ प्रश्नः— गुरु की सेवा किस प्रकार होता है ?

उत्तर— यादगस्तीह सम्बन्धो ब्रह्माण्डस्येश्वरेण वै ।
 तथा क्रियास्ययोगस्य, सम्बन्धोगुरुता सह ॥
 दीक्षाविधावीश्वरो वै, कारणास्यजमुच्यते ।
 गुरु कार्यस्थलं चाऽगो गुरुत्वज्ञ प्रगीयते ॥
 गुरो मानुषपुत्रि तु, मन्त्रे चाक्षरमावनाम् ।
 प्रतिमासु शिक्षापुत्रि, कुर्वाणो नरकं व्रजेत् ॥
 जन्महेतु हि पितरौ, पूजनीयौ प्रयत्नतः ।
 गुरुर्विशेषतः पूज्यो धर्माऽधर्मप्रदर्शकः ॥
 गुरुःपिता गुरुर्माता, गुरुर्दोषो गुरुमाति ।
 शिषे स्ते गुरुस्त्राता, गुरौ स्ते न कश्चन ॥

—(म स)

अर्थः—ईश्वर के साथ जैसा ब्रह्माण्ड का सम्बन्ध है, उसी प्रकार गुरु के साथ क्रिया योग का सम्बन्ध है । दीक्षा विधि में ईश्वर कारण-स्थल और गुरु कार्य-स्थल कहे गये हैं इन

कारण-“गुरु ब्रह्मरूप” है। जो लोग गुरु के सम्बन्ध में-विषय में “मनुष्य बुद्धि” और मंत्र के विषय में “अक्षर बुद्धि” और देव प्रतिमा में “पाषाण बुद्धि” रखते हैं, वे नरकगामी होते हैं। माता और पिता जन्म देने के कारण पूजनीय हैं, किन्तु-गुरु धर्म और अधर्म का ज्ञान कराने वाले हैं, इस कारण-उनका पूजन पितृगणों से भी अधिक यत्न करके करना उचित है।

गुरु ही पिता हैं, गुरु ही माता हैं, गुरु ही देवता हैं, और गुरु ही सद्गति रूप हैं। परमेश्वर के रूढ़ होने पर तो गुरु बचाने वाले हैं, परन्तु गुरु के अप्रसन्न होने पर कोई भी प्राण दाता नहीं है।

— 0 —

४३ प्रश्नः— सद्गुरु की पहिचान कौन चक्षु करके होती है ?

उत्तरः— श्रीगुरोः परमं रूपं, विवेकचक्षुरग्रतः ।

मन्दभाग्या न पश्यन्ति, अन्धाः सूर्योदयं यथा ॥

अर्थः—जैसे सूर्योदय को अन्धे मनुष्य नहीं देखते, वैसे ही श्रीगुरु का परमरूप (वास्तव स्वरूप) मन्दभाग्य वाले विवेक चक्षु के अग्रभाग से देखते नहीं।

यस्मात्परतरं नास्ति, नेति नेतीति वै श्रुतिः ।

मनसा वचमा ध्रुव, सत्यमाराधयेद् गुः ॥

अर्थः—जिन्होंने से श्रेष्ठ दूसरा कोई नहीं है, श्रुति “नेति-नेति” ऐसा कहती है, ऐसे सत्यस्वरूप श्रीगुरु को ही मन,

बाकी द्वारा आराधना आदिय ॥ उनकी कृपा से ही उनके असली स्वरूप की पहिचान हो सकती है ।



४४ प्रश्न—सद्गुरु का ज्ञान किसको फलीभूत होता है ?

उत्तर — यथा सुनन्कनिश्रया, नरो भार्यधिगच्छति ।

तथा गुरुगता विद्या, शुभपुरोधिगच्छति ॥

अर्थ—जिस प्रकार कुदाक से जमीन जोड़त-जोड़ते मनुष्य जल प्राप्त कर लेता है, वसी प्रकार गुरुकी सेवा करते करते गुरु में रही विद्या-ज्ञान, प्राप्त होता है ।

[२] अधिकारिण्यमाशास्ते, फलसिद्धिर्विशेषतः ।

उपाया देशक लाघा, मन्त्यस्मिन् सहकारिण्य ॥

अर्थ—प्रत्येकज्ञानरूप फल की सिद्धि, अधिकारी-गुरु की आज्ञा रखती है । वय अधिक उपाय सी-इसके सहायक होते हैं ।



४५ प्रश्न—गुरु-भक्त किसको कहते हैं ?

उत्तर— अलुब्धः स्थिरगात्रश्च, आश्चाकारी मितेन्द्रिय ।

आस्थिकोऽव्यमक्तश्च, गुरो मन्त्रे च दधते ॥

एवंविधौ भवेद्विद्वन्, इतरोऽव्यक्तं गुरोः ॥

अर्थः—लोभ रहित, स्थिरगात्र (अर्थात्— जिसका अङ्ग चञ्चल, न हो) गुरु का आशाकारी, जितेन्द्रिय, आस्तिक, और गुरुमन्त्र एवं देवता में जिसकी दृढभक्ति हो, ऐसा शिष्य (गुरु-भक्त) दीक्षा का अधिकारी है। और इन गुरुओं से विरुद्ध गुण रखने वाला शिष्य, गुरु के दुःख देने वाला जानना चाहिये।

— ० —

४६ प्रश्नः— परिडत किसको कहते हैं ?

उत्तरः—धनोपयोगः सत्पात्रे, यस्यैवास्ति स परिडतः।

गुरुशुश्रूषया जन्म, चित्तं सद्ब्रह्मचिन्तया ॥१॥

द्रव्य खर्च सत्पात्र में, जन्म जाय गुरु सेव।

हरि सुमिरण महँ चित्त नेहि, वह परिडत श्रुति भेव ॥

अर्थात्ः—जिसका द्रव्य सत्पात्रों को दान देने में खर्च होता हो, आयुष्य गुरुदेव की सेवा में लगता हो और चित्त जिसका हरि-परमात्मा के स्मरण चिन्तन में लगा हो, वह मनुष्य श्रुति के भेद को जानने वाला परिडत है।

न परिडतः क्रुद्धयति नाभिपद्यते,

नचापि संसीदति न ग्रहण्यति ॥

न चातिकृच्छ्रव्यसनेषु शोचते,

स्थितः प्रकृत्या हिमवानिवाचलः ॥१॥

अर्थात्ः—परिडत वह है, जो क्रोध नहीं करता, न कभी विषयों में पड़ता, न दुःख में कभी दुःखी और न सुख में

इरिंत, किम्बहुना- भारी से भारी आपत्ति ज्ञान पर भी जो सोच नहीं करके प्रकृत्या हिमाचल की तरह स्थिर रहता है ।

— II —

४७ प्रस्ता - मुक्त किसको कहते हैं ?

वत्स - व्यास बाह्यभूणाश्चतन्तुभिरसौ,
रोदुं समुज्जृम्भते,
छेत्तुं मज्जमयीं च्छिन्नीपकुसुम
प्रातन संनद्यत ॥
माधुर्यं मधुबिन्दुना रचयितुं,
चारांषुषेरीहसे ।
नेतुं वाञ्छति यः सुखान् पथि सतां,
सुखैः सुखास्यन्दिमिः ॥६॥

• • • • •
शक्योधारयितुं मलेन हुतसुक, छत्रेण स्र्वातपो-
नागेंद्रोनिशिताङ्कुशेन समदो, दंढेन गोगर्दमी ॥
व्याधिर्भेषजमसंग्रह्य विविधैर्भक्ष्यप्रयोगैर्विषम्,
सर्पस्यौषधमस्ति ज्ञास्त्रविहितं, मूर्खस्य नास्त्यौषधम् ॥

अर्थ - कोई साधक-प्रयत्नशील पुत्र-कोमल कमल के तन्तु से सर्प अथवा-मदोग्मत्त हाथी को 'बांध' सके, सरसङ्गा के पुष्पों के सिरे से 'हीरे में बंध' कर सके, और शहद की बर्षों से जारे समुद्र को कदाचित् 'मीठा' बना सके (अशक्य

को शक्य कदाचित् कर सके) परन्तु-अमृत जैसे सुन्दर वचनों से वह साधक खल पुरुषों को सन्मार्ग पर नहीं ला सकता। (अमृत के समान सुन्दर वचन भी उसको खारे जहर के समान लगते हैं)।

जल से अग्नि का निवारण हो सकता है, छत्र से धूप का निवारण हो सकता है, तीक्ष्ण अंकुश द्वारा हाथी को नियम में लाया जा सके, डंडे से गाय-गधे को सीधा बना दिया जाय, औषधि के सेवन से असाध्य रोग भी मिट सकें, नाना प्रकार के मंत्रों के प्रयोग से सर्पादि का जहर भी निवृत्त किया जा-सके शास्त्रों में इस प्रकार 'सर्वों के उपाय बताये हैं, परन्तु-मूर्ख-हठीला-अकल चंडा-के लिये कोई उपाय नहीं है।

इतःकोन्वस्ति मूढात्मा, यस्तुस्वार्थे प्रमाद्यति ।

दुर्लभं मानुषं देहं, प्राप्य तत्रापि पौरुषम् ॥

—(विवेकचूडामणिः)

अर्थः—इससे अधिक अधिक कौन मूढ़ 'मूर्ख' होगा ! जो दुर्लभ मनुष्य शरीर और उसमें भी पुरुषाथ पाकर अपना प्रयोजन सम्पादन करने में प्रमाद करता हो ?

— ० —

४८ प्रश्नः—सन्त किसको कहते हैं ?

उत्तर.— शान्तोमहान्तोनिवसन्ति सन्तो,

वसन्तवल्लोकहितं चरन्तः ।

तीर्थाः स्वयं भीममर्वाण्यं जनान-

हेतुनान्यानपि तारयन्तः ॥

अथा—शान्त स्वभाव सन्त महात्मा लोग बड़े भयानक संसारसमुद्र से स्वयं उन्नीखें होकर, बिना कारख-दयाभाव से ही प्रेरित हो, संसार-समुद्र में पड़े हुए जीवों के उद्धार करने के लिये, बसन्त की तरह लोक का 'कल्याण' करते हुए संसार में निवास करते हैं ।

—20—

४६ प्रश्नः—सन्तों का धर्म क्या है ?

उत्तर— धर्म स्वभाव स्वत एव यत्पर—

भमादनादप्रवर्णं महात्मनाम् ।

सुधाश्लेष स्वयमर्ककर्कश—

प्रभाभितप्त्यामवति च्छितिं किञ्च ॥१॥

अथा—महात्मा लोगों का यह स्वतः स्वभाव ही है जो कि—दूसरों का दुःख दूर करने में तत्पर होते हैं । जैसे—सूर्य के प्रकाश-किरणों से तपी हुई पृथ्वी को अन्धमा अपने सुधा संयुक्त किरणों से सींच कर उसकी रक्षा करता है ।

— 0 —

५० प्रश्न :—पतिव्रतधर्म किसको कहते हैं ?

उत्तर— पर्यायव्यपि चोक्ता या दृष्टा दुष्टेन चक्षुषा ।

सुप्रसन्नमुखी मर्तुर्मा नारी सा पतिव्रता ॥

अथा—पति न कभी कटु वचन कहे होय, अथवा क्रोध वृष्टि से बेजा हा या भी—उसके प्रति जो स्त्री प्रसन्नमुख रहती है—वह पतिव्रता कहाती है ॥१॥

कार्येषु मंत्री करणेषु दासी, भोज्येषु माता शयनेषु रंभा ।
 धर्मानुकूला क्षमया धरित्री, पाङ्गुण्यमेतद्वि पतिव्रतानाम्
 अर्थः—कार्य करने—सलाह देने—में 'मंत्री' के समान, सुपुर्द
 किया काम करने में 'दासी' के समान, भोजन समय प्रीति
 रखने वाली 'माता' के समान, शयन के विषे प्रीति उपजाने
 वाली 'रंभा' के समान, धर्म कार्यों में 'अनुकूल' और क्षमा
 करने में 'पृथ्वी' के समान, यह छहः गुण जिसमें होते हैं, वह
पतिव्रता कहाती है ।

— ० —

५१ प्रश्न :—स्वामी किसको कहते हैं ?

उत्तर — (१) छन्नं कार्यमुपक्षिपन्ति पुरुषा—
 न्यायेन दूरीकृतं ।
 स्वान्दोषान्कथयन्ति नाधिकरणे,
 रागामिभृताः स्वयम्
 तैः पक्षापरपक्षवर्धितबलै—
 दोषैर्नृपः स्पृश्यते,
 संक्षेपादपराद एव सुलभो,
 द्रष्टुर्गुणोद्गरतः ॥

अर्थः—न्याय विरुद्ध होने पर भी पराये छिपे
 उखाड़ करके आक्षेप करना, जिन दोषों में आप स्वयं
 हैं, उनको छिपाकर दूसरे के शिर पर दोष लगाना
 पक्ष की नीति वाले समीपवर्ती लोगों के दोषों से

धिरा रहता है। संक्षेप यह कि—गुणों की अपेक्षा अधगुण अधिक शीघ्र जाते हैं। परन्तु—इसमें जो वषा हुआ है, वही सदा स्थायी है।

(२) दाता कमी गुणप्राप्ति, स्वामी दुःखेन लम्बत ।

अर्थ—प्रसंगोपात्त कुछ इनाम देनेवाला कमावान्, और केवल गुणको ही वचने वाला स्वामी मान्य ही ले मिलता है।

— ० —

५२ प्रश्नः—सेवक किसको कहते हैं ?

उत्तर—(क) राजसेवा मनुष्याणामसिधारावलेहनम् ।

व्याघ्रीगात्र परिष्वङ्गो व्याखीवदनबुन्वनम् ॥

अर्थ—राजाओं की सेवा करना मनुष्यों के लिये तलवार की धारको काटना सिंहजी के साथ में मँट करना वा सर्पिंशी के मुँहको चुम्बन करने के समान है—अर्थात् अत्यन्त कठिन है।

(ख) शुचिर्दत्तोऽनुरक्तश्च, जाने भृत्योऽपि दुर्लभः ।

पवित्र दत्तवाला व्यवहार बहुत हीर स्वामी के प्रति भक्ति भाव रखने वाला सेवक मान्य ही ले मिलता है।

५३ प्रश्नः—गुरु-प्राप्ति किसको कहते हैं ?

उत्तर—दुर्भगो विरुद्धो सूक्ष्मो, निर्बिषको नपुंसकः ।

नीचकमत्तरो नीचा, गुरुदूषणकारकः ॥

अर्थात्:—जो मनुष्य गुरु-देव की निन्दा में राग रखता है, वह गुरु-द्रोही है। वह नीच कर्म का करने वाला, मन्दभागी, विकलचित्त, मूर्ख और नपुंसक होगा।

— ० —

५४ प्रश्न.— कृतघ्न किसको कहते हैं ?

उत्तर.— उपकारोऽपि नीचानामपकारो हि जायते।

पयःपानं भुजङ्गानां, केवलं विषवर्धनम् ॥

अर्थ:—नीच-कृतघ्न-मनुष्य पर किया हुआ उपकार, अपकार सरीखा फल देता है। जैसे-सर्प को दूध पिलाओ, तो वह केवल विष की ही वृद्धि करता है।

शोकं मा कुरु कुक्कुर सत्वेष्वहमधम इति मुधा साधो।

कष्टादपि कष्टतरं द्रष्ट्वा श्वानं कृतघ्ननामानम् ॥

भावार्थ:—हे कुक्कुर ! तुम व्यर्थ ही यह देखकर शोक मत करो कि—“प्राणियों में मैं अधम (कुत्ता) हूँ” क्योंकि—अधम से भी अधिक अधम (सच्चा कुत्ता) तो कृतघ्न है। (जो दूसरे के कृत-किये हुये उपकार को नहीं मानता वह कृतघ्न)

— ० —

५५ प्रश्न.— आत्मा किसको कहते हैं ?

उत्तर.— आत्माः कः ? स्थूल-सूक्ष्म-कारण-शरीराद्यति-रिक्तः पञ्चकोशातीतः सन् अवस्थात्रयसाक्षी सच्चिदानन्दस्वरूपः सन् यस्तिष्ठति स आत्मा ।

अर्थ—आत्मा क्या है ? स्थूल शरीर, सूक्ष्म शरीर, और कारणशरीर से मिश्र, पञ्चकोशों से पर होकर तीनों अवस्थाओं का साक्षी और सच्चिदानन्द-स्वरूप वास्तव होकर जो रहता है, यह आत्मा है।

— ० —

५६ प्रश्न— परमात्मा किसको कहते हैं ?

उत्तर— प्रकृतिविकृतिभिर्भूतं सुदृढसत्त्वस्वभावम्,
सदसदिदमशेषं भास्यमिर्विशेषः ।
मिलसित परमात्मा आग्रहादिष्ववस्था-
स्वहममिति साक्षात्साक्षिरूपेण बुद्धेः ॥

अर्थ—परमात्मा अमर-माया और उसके कार्य से मिश्र है, सुदृढ-सत्त्व स्वभाव है आग्रह-संज्ञ, सुपुति इन तीनों अवस्थाओं में मैं सोचा मैंने देखा” ऐसा “अह” इस ज्ञान का विषय होने से साक्षात् बुद्धि का साक्षी होकर सारे स्थूल सूक्ष्म अणु को को निर्विशेष रूप से प्रकाश करता हुआ स्वयं प्रकाशित द्रष्टा है ।

५७ प्रश्न— जीव किसको कहते हैं ?

उत्तर—विद्यमानस्य युक्तं ज्ञानादकरणं सहितं कूटस्थं चैतन्यं सो जीवः ।

स्थूलशरीराभिमानो जीवनायकं यक्ष प्रतिविबभूवति ।
त एव जीवः प्रकृत्वा सस्मात् ईश्वरं विभक्त्येन जानाति ।
“अविद्योपाधिः सम आत्मा जीव” इत्युच्यते ॥

अर्थः—स्थूल शरीर में “हं” पन का अभिमान रखने वाला जीव नाम का ब्रह्म का प्रतिविम्ब होता है। वही जीव अविद्या के कारण ईश्वर को अपने से भिन्न जानता है। अविद्या रूप उपाधि वाला होने से आत्मा जीव ऐसा कहाता है।

— ० —

५२ प्रश्नः— साक्षी किसको कहते हैं ?

उत्तरः— विज्ञाते साक्षिपुरुषे, परमात्मनि चेश्वरे ।
नैराशयै बन्धमोक्षे च, न चिन्ता मुक्तये मम ॥

अर्थः— देह इन्द्रिय और अन्तःकरण के साक्षी, सर्व शक्तिमान् परमात्मा का ज्ञान होने पर पुरुष को बन्ध तथा-मोक्ष की आशा नहीं होती है और मुक्ति के लिये भी चिन्ता नहीं होती है ।

— ० —

५६ प्रश्नः— कूटस्थ किसको कहते हैं ?

उत्तरः— घटं जलं तद्गतमर्कं विम्बं,
विहाय सर्वं विनिरीक्ष्यतेऽर्कः ।

कूटस्थ एतत्त्रितयावभासकः,
स्वयं प्रकाशोविदुषा यथातथा ॥

अर्थः—जैसे घट, जल और जलमें पड़ा हुआ सूर्य का प्रतिविम्ब—इन सबों को छोड़ देने से, इन तीनों के प्रकाशक,

पर्व-इन तीनों से मिले हुए स्वयं प्रकाश-स्वरूप सूर्य को विशाल
 लोग पूजक देख लेते हैं। इसी तरह “कूटस्थ-सच्चिदानन्द”
 विश्रामास जीव, वेदग्रन्थ और बुद्धि इन तीनों का अवभासक
 ‘स्वयं प्रकाश’ है।

— ० —

६० प्रश्नः— प्रत्यग् जीव्या किसको कहते हैं।

उत्तरः— अहं पदार्थस्त्वहमादिसाक्षी,
 नित्य सुषुप्तापि भावदर्शनात् ।
 द्रुत क्षीनो नित्य इति भुक्तिः स्वयं,
 तत्प्रत्यगात्मा सदसद्विक्रमः ॥

अर्थः—अहंकार आदि का ‘साक्षी’ व ‘नित्य’ जो सुषुप्ति
 काळ में भी वर्तमान रहता है, वह स्वयं जीवात्मा-सत् असत्
 से विलक्षण, सर्वव्यापी “प्रत्यगात्मा” है। क्योंकि—कठ
 २।३।१८ की भुक्तिः—“क्षीनो नित्यः शाश्वतः—जीवात्मा को
 अजन्मा अमर और उत्पन्नकृता से रहित कहा गयी है।

— ० —

६१ प्रश्नः— सच्चिदानन्द किसको कहते हैं।

उत्तरः— भक्तिम् ! काष्ठाश्रयेऽपि तिष्ठति इति सत् ।
 चित्किम् ! ज्ञानस्वरूपः ।
 आनन्दः कः ! सुखस्वरूपः ।

अर्थः—सत् क्या ? तीनों कालों में जो एक समान रहता है वह 'सत्'

चित् क्या ? ज्ञान स्वरूप है—वह 'चित्' ।

आनन्द क्या ? सुख स्वरूप है—वह 'आनन्द' ।

—(वि. चू)

— 0 —

६२ प्रश्नः—चैतन्य किसको कहते हैं ?

उत्तरः— स वेत्ति वेद्यं तत्सर्वं, नान्यस्तस्यास्ति वेदिता ।

विदिता विदिताभ्यां तत्पृथग्बोध स्वरूपकम् ॥

अर्थः—जो ज्ञान रूप है और सर्व घटादिक प्रपञ्च को जानता है, और जिसको अन्य मन इन्द्रिय आदिक कोई जान सके नहीं सो चैतन्य है ।

—(पं दं)

— 0 —

६३ प्रश्नः—शिव किसको कहते हैं ?

उत्तरः— लक्ष्यालक्ष्य गतिं त्यक्त्वा, यस्तिष्ठेत्केवलात्मना ।

शिव एव स्वयं साक्षादयं ब्रह्मविदुत्तमः ॥

अर्थः—जो लक्ष्य अलक्ष्य वस्तुओं की गति को त्याग कर केवल एक आत्म स्वरूप से सदा स्थिर होते है, वे साक्षात् "शिव स्वरूप हैं" वे ही ब्रह्मज्ञानियों में उत्तम हैं ।

—, 0 —

६४ प्रश्न—अहं किसको कहते हैं ?

अर्थ—ओ आपको न जाने और दूसरे को भी न जाने, ऐसा-आत्म ('नहीं जानता हूँ' ऐसे व्यवहार का हेतु आदर्श विशेष-शक्तिवाला, अनादि भावरूप अज्ञान पदार्थ है) और उसके कार्य 'भूत' (आकाशादिक पांचभूत) 'मौक्तिक' (भूतों के कार्य-रूप अज्ञानादिक) "पदार्थ अहं हैं ।"

—०—

६५ प्रश्न—मैं कौन हूँ ?

उत्तर—निर्विकल्पकमनस्त्वमक्षरं,
यत् साराक्षरविलक्षणं परम् ।
नित्यमव्ययमुत्तं निरञ्जनं,
ब्रह्म तत्त्वमसि यावयात्मनि ॥

अर्थ—नाम रूप क विकल्प से रहित सब व्यापक, नाश रहित, वह और माया से परम विसृष्ट नित्य, अव्यय, शुद्ध स्वरूप, निमग्न ओ पर ब्रह्म है, घो तुम्हीं हो ।

—०—

६६ प्रश्न—आप कौन हैं ?

उत्तर—सर्वाकार सर्ववस्तुमकारं,
सर्वाकारं सवग सर्वशून्यम् ।
नित्यं शुद्ध निरवल निर्विकल्पं
ब्रह्माद्वैतं यद्यदवाहमस्मि ॥

अर्थ:—सबका आधार, सब वस्तुओं का प्रकाशक, सबका आकार, सबमें रहने वाला, सबसे शून्य, शुद्ध, निश्चल, विकल्प से रहित, अद्वितीय ब्रह्म मैं हूँ ।

— ० —

६७ प्रश्न:—यह सब क्या है ?

उत्तर:— सदिदं परमाद्वैतं स्वस्मादन्यस्य वस्तुनोऽभावात् ।
न ह्यन्यदस्ति किञ्चित्सम्यक् परमार्थ-
तत्त्वबोधदशायाम् ॥

अर्थ:—आत्मतत्त्व बोध की दशा में ब्रह्म से भिन्न सब वस्तुओं के अभाव होने के बाद अद्वितीय पर-ब्रह्म ही सम्यक् दीखता है । ब्रह्म से भिन्न कुछ नहीं दीखता क्योंकि, —जैसे सृष्टि के पहिले नहीं, अन्त में नहीं, तब अबही कैसे होगा ? आदि अन्त की तरह “यह सब ब्रह्म ही है” ।

— ० —

६८ प्रश्न —मनुष्य कितने प्रकार के होते हैं ?

उत्तर:— पामरो विषयी चैव, जिज्ञासुर्मुक्त एव च ।
चतुर्विधा नरा लोके, विद्वद्भिः सम्प्रकीर्तिताः ॥

पुरुष चतुर्विध होत जग, पामर विषयी जान ।

अतिय जिज्ञासु चतुर्थ को, मुक्त सुखद पहिचान ॥

अर्थ:—संसार में ४ प्रकार के पुरुष होते हैं— १ पामर २ विषयी ३ जिज्ञासु ४ मुक्त ।

५९ प्रश्नः— विषयी किसको कहते हैं ?

उत्तर— इन्द्रियार्थेष्वभिरतस्तस्मात्स्यै चापुषोऽवब ।
अहोरात्रम्यकुरुते, विषयी स प्रकीर्तितः ॥

अब रक्षादि विषय मद तिनमें जो लभताय ।
आपु मोगोक्त ताहि में सो नर विषयी कहाय ॥

अर्थः—शब्द स्पर्श रूप, रस और गन्ध ये जो पाँच इन्द्रियों के विषय हैं इनमें जो मनुष्य रात्रि दिन लिपटा रहता है और इन्हीं की प्राप्ति और सेवन के लक्ष्य में आपु को लक्ष्यता रहता है वह पुढय विषयी कहाता है ।

[२] शास्त्रमाभिस्यविषयान्बुद्धानः कर्मबौद्धिकान् ।
आयुषिकांश्चाचरते, विषयी स प्रकीर्तितः ॥

भाषायाः—जो पुढय शास्त्र बिहीन विषयों को भोगता हुआ इस लोक के तथा—स्वर्गादिक भोगों की प्राप्ति के लिये कर्म करता है, वह विषयी कहाता है ।

— ० —

७० प्रश्नः— पामर किसको कहते हैं ?

उत्तर— पापपुण्ये न जानाति, धर्माधर्मो तथैव च ।
स नर पामरो ज्ञोके, मच्छास्त्रैः कथित स्कृतम् ॥

पाप पुण्य जाने नहीं नहीं धर्माधर्म विचार ।
सो नर पामर जगत में कहते शास्त्र पुकार ॥

अर्थ:—जो मनुष्य पाप और पुण्य को नहीं जानता तथा धर्म क्या है और अधर्म क्या है इसका विचार जिसमें नहीं है वह मनुष्य पामर है ऐसा शास्त्र पुकार करके कहते हैं ।

(२) निषिद्धेष्विहभोगेषु, लौकिकेषु हि ये रताः ।

शास्त्रसंस्कार रहिताः, पामरास्ते प्रकीर्तिताः ॥

अर्थ:—जो मनुष्य इस लोक के निषिद्ध भोगों में आशक्त शास्त्रीय संस्कारों से रहित हैं वे पामर कहे जाते हैं ।

— ० —

७१ प्रश्न:— जिज्ञासु किसे कहते हैं ?

उत्तर:— चतुर्भिःसाधनैर्युक्तः, श्रद्दालुर्गुरुसेवकः ।

अकुतर्कोह्यात्मरुचिर्जिज्ञासुः सप्रकीर्तितः ॥

विवेकादि साधन चतुर, गुरु-सेवक श्रद्दालु ।

करे कुतर्क न नेक जो, इष्ट-निष्ट जिज्ञासु ॥

अर्थ:—विवेक, वैराग्य, षट्संपत्ति और मुमुक्षुता, इन चारों साधन सहित हो, ब्रह्म वित्-गुरु और वेदान्त-शास्त्र के बचनों में परमविश्वासी हो, कुतर्क कदाचित् करे नहीं, ऐसा जो-स्वस्वरूप के जानने की तीव्र इच्छा वाला अधिकारी सो उत्तम जिज्ञासु है ।

— ० —

७२ प्रश्न:— मुमुक्षु किसको कहते हैं ?

उत्तर — आत्माम्भोधेस्तरङ्गोऽस्म्यहमिति गमने,

भावयन्नासनस्थः,

सेवित्त्वानुविदोमयिरहमिति वा—

स्मीन्निर्बार्मप्रतीवो ।

इष्टोऽस्म्यात्मावलोकादिति शयन विधौ,

मग्न ध्यानन्दसिन्धौ—

वन्तर्निष्ठो मुमुक्षुः स ब्रह्म वनुमृतां,

यो नयत्येवमायुः ॥

—(शतसुक्तो १२)

अर्थः—जो मनुष्य जबते समय ऐसी भावना करता है कि—
“मैं आत्माकपी समुद्र की ही एक तरंग हूँ” आसन पर स्थित
होते समय सोचता है कि—“मैं ज्ञानकपी घाग में पिरोया
हुआ एक मनका हूँ” तथा-इन्द्रियों के विषयों की प्रतीति
होने पर, अकस्मात् यह समझने लगता है कि—“अहा ! मैं तो
आत्मा का ही वरुण करके आलम्बित हो रहा हूँ” और जब
सो जाता है, तो अपने को “आलम्ब समुद्र में हो हुआ हुआ”
जानता है। वेह पारियों में जो पुरुष इस प्रकार अपनी
जीवन यात्रा का निर्वोह करता है वह निश्चय ही एक अन्त
निष्ठ “मुमुक्षु” है।

—०—

७३ प्रश्न—मुक्त किसको कहते हैं ?

उत्तर—अन्तर्वहि र्म स्थिरब्रह्ममेव,

ज्ञात्वात्मनाधारतया विबोध्य ।

स्थिताऽसिद्धोपाधिगुह्यवरूपः,

पर्याम्पना यः स्थित एव मुक्ता ॥

अर्थ—वृत्त आदि जितने स्थावर जीव हैं और मनुष्य आदि जितने जगम हैं, उन सब में बाहर और भीतर अपने आत्मा को जान, एव-सबकी कल्पना का आधार भूत अपने आत्मा को देखकर, सम्पूर्ण उपाधियों को छोड़कर, अखण्ड रूप से परिपूर्ण होकर— जो मनुष्य स्थित हैं, वही मनुष्य 'मुक्त' कहा जाकसता है।
—(वि. चू ३३६)

— ० —

७४ प्रश्न:— वाचाल किसको कहते हैं ?

उत्तर— विचारितमलं शास्त्र, चिरमुदग्राहितं मिथः ।
संत्यक्त वासनान् मौना दृते नास्त्युत्तमं पदम् ॥

अर्थात्:—शास्त्र बहुत विचारे, परस्पर में उसका बोध भी भली प्रकार किया-कराया, परन्तु-वासना से अत्यन्त मुक्त ऐसे “मौन” विना-उत्तमपद की प्राप्ति कहाँ ? —(यो. वा.)

(२) वाग्वैश्वरी शब्दभरी, शास्त्रव्याख्यानकौशलम् ।
वैदुष्यं विदुषां तद्वद्भुक्तये न तु मुक्तये ॥

अर्थ:—विद्वानों की शब्द की भड़ी, एवम्-शास्त्र के व्याख्यान की कुशलता, विद्वत्ता मात्र है। यह सब पहिलों की तरह भुक्ति के लिये ही है, मुक्ति का सामान नहीं है।

(वि चू ६०)

— ० —

७५ प्रश्नः—वाचक ज्ञानी किसको कहते हैं ?

उत्तर—सर्वं ब्रह्म वदिष्यन्ति, संप्राप्ये तु कस्योपगो ।
नानुतिष्ठन्ति मैत्रेय, शिश्नोदर परावया ॥

अर्थ—योगी वाचककथ कहते हैं कि—हे मैत्रेय ! कति
युग में सब लोग “ब्रह्म ब्रह्म” बोलेंगे, परन्तु—उनकी वृत्तियाँ
मैथुन और जानपान में आसक्त होने से वे ब्रह्मरूप बतने को
तो चाहते, परन्तु साधनों के बिना परिश्रम करने क नहीं !

(२) कुसला ब्रह्मवार्तायां, वृत्तिहीना सुरागिण ।
सेऽप्यज्ञानितयानूले, पुनरा याति याति च ॥

—(अपरोक्षानुमृति)

अर्थ—ब्रह्मज्ञान की बातें करने में कुसल वाचाल परन्तु—
उसमें वृत्ति नहीं करके विषयों में रग रचने वाले अज्ञानी
पुरुष निश्चय आवागमन के चक्र में पड़े रहते हैं ।

(३) अकृत्वा शत्रुसंहारमगत्वास्त्रिकयमिषम् ।
राजाह-मिति शब्दाभो, रामा भवितुमर्हति ॥

अर्थ—जैसे कि—सब शत्रुओं के नाश किये बिना और
अबिल भूमण्डल की भी की पाये बिना “हम राजा हैं” ऐसा
कहना मात्र से कोई राजा नहीं हो सकता । तैसे ही—आत्म तत्व
के बिना जान “मैं ब्रह्म हूँ” ऐसा कहन से ब्रह्म नहीं होता ।

—(वि पू १६)

७६ प्रश्न:— ससार का पराजय किस प्रकार होता है ?

उत्तर:— दूरो यद्युपदेष्टा ते, हरिः कमलजोऽपि वा ।
तथापि न तव स्वास्थ्यं, सर्वं विस्मरणादृते ॥

अर्थ:—हे शिष्य ! साक्षात् सदाशिव तथा-विष्णु भगवान् और ब्रह्माजी ये तीनों महासमर्थ भी तुझे उपदेश करें, तो भी संपूर्ण प्राकृत, अनित्य-वस्तुओं की विस्मृति बिना, तेरा चित्त शान्ति को प्राप्त नहीं होगा, और जीवन्मुक्त दशा का सुख प्राप्त नहीं होगा । जीवन्मुक्ति होने ही से ससार का परा-जय हो सकता है ।

— ० —

७७ प्रश्न:— इस संसार से आज तक कोई हाथ धो चुका है या नहीं ?

उत्तर — तमाराजेवा (आप सरीखे)

अर्थ:—ससार में जीव प्रायः आत्म विमुख ही देखे जाते हैं, उनमें “चिरले ही जीवन्मुक्त ज्ञानवान् होते हैं” सो हे शिष्य ! (राम जी !) श्रवण करो, ऐसा कह वशिष्ठ जी कहते हैं:—देवता विषे ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, सदा आत्मानन्द में मग्न हैं । चन्द्रमा, सूर्य, अग्नि, वायु, इन्द्र, धर्मराजा, वरुण, कुबेर, बृहस्पति शुक्र, नारद, कचते आदि लेकर जीवन्मुक्त पुरुष हैं । सप्तऋषि और दक्षप्रजापति से आदि लेकर जीवन्मुक्त हैं । सनक, सनन्दन, सनातन, सनत्कुमार चारों जीवन्मुक्त हैं । अपर भी बहुत मुक्त हैं । सिद्धों में-कपिलमुनि आदिक

जीवन्मुक्त हैं। यहाँ में विद्याधारी में योगिनी में विषे जीवन्मुक्त हैं। और वैत्योंमें हिरण्यकशिपु, ब्रह्मा बलि, विभीषण, इन्द्रजित सारमेय, विज्रासुर, नमुषि आदिक जीवन्मुक्त हैं। मनुष्य विषे—राजर्षि, ब्रह्मर्षि। भाग विषे शृंगनाग बासुकि आदिक जीवन्मुक्त हैं। ब्रह्मलोक विष्णुलोक शिवलोक हैं। कोई २ फिरसे जीवन्मुक्त हैं। हे राम जी! जाति २ विषे संछेप से जीवन्मुक्त हुये हैं, सो कहे हैं और जहाँ २ देखा है, वहाँ २ अज्ञानी बहुत हैं, कामबाम् कोईक विरला इष्टि आता है। जैसे—जहाँ २ दूसर वृक्ष बहुत हैं, परन्तु—कल्पवृक्ष कोई फिरला होता है। तैने ही—संसार विषे अज्ञानी बहुत इष्टि आते हैं। कभी कोई फिरला है। हे रामजी! यरमा दूसरा कोई नहीं जिसको आत्मपद विषे स्थिति हुई है सोई यरमें है और संसार-समुद्र तरणा तिनही का सुगम है।

—(यो वा नि प्र २२७)

— ० —

७८ प्रश्न—सत् शास्त्र क्या है ?

उत्तर— या वेदवाङ्माः स्मृतयो, याश्चकार्ष्ण कृष्टयः ।

सर्वास्ता निष्कृताः प्रेत्य, तमोनिष्ठाहि ताः स्मृता ॥

अर्थ—जो वेद—मत्त स विद्वज्ज मत्त वर्णाने वाली स्मृतियाँ तथा—कृष्टद्वियाँ (कृषिचार) हों, उन सब पुस्तकों को कृपा जानना क्योंकि—सं ब्रह्मानुसंग अर्थकार में लेजातो हैं।

—(मनु. १२-६५)

(२) शास्त्राण्यभीत्य मेधावी, अग्न्यस्य च पुन पुन ।

परमे ब्रह्म विज्ञान, उन्कावचान्यथोत्सृजेत् ॥

अर्थात्:—जिन ग्रन्थों में आत्मा-परमात्मा का विवेक हो, जिसमें स्वस्वरूप की प्राप्ति का मार्ग बताया गया हो वे ही सत्शास्त्र हैं— धारणा बुद्धि वाले अधिकारी पुरुष को चाहिये कि—स्वात्मकल्याण के लिये ऐसे ही शास्त्रों को पढ़कर और उनका बारबार अभ्यास करके परब्रह्म को जान लेने के पश्चात्—उल्का अर्थात् जले हुए काष्ठ की तरह उनका त्याग कर दे ।
—(प द ४-४५)

— ० —

७६ प्रश्न:— सत्-शास्त्र के अध्ययन करने वाले अधिकारी का लक्षण क्या ?

उत्तर:— मेधावी पुरुषो विद्वानूहापोहविचक्षणः ।
अधिकाय्यात्म-विद्यायामुक्तलक्षणलक्षितः ॥

अर्थ:— आत्म-विद्या का अधिकारी वही है, जिसकी बुद्धि धारणा वाली है, तर्क में चतुर है, गुरु के उपदेश में और वेद वेदान्त में विश्वास तथा—बाह्य विषयों में वैराग्ययुक्त और लोभ रहित है । अर्थात्—विषयाभिलाषी लोभी पुरुष आत्म-विद्या के कभी अधिकारी नहीं होते ।

८० प्रश्न:— माया किसे कहते हैं और उसके दूसरे दूसरे नाम क्या हैं ?

उत्तर:— अव्यक्तनाम्नी परमेशशक्ति—
रनाद्यविद्या त्रिगुणात्मिका परा ।

कार्म्यानुमेया मुषियैव माया,

यया जगत्सर्वं मिदं प्रपद्यते ॥

अर्थः— ईश्वर की जो 'अव्यक्त' नाम की शक्ति है, उसी को 'माया' कहते हैं। यह 'अनादि' है, इसी को 'अविद्या' कहते हैं। यह 'त्रिगुणात्मिका' यानी-रज, तम, और सत्वमय है। माया का अनुमान काश्य से होता है। इसी से सम्पूर्ण जगत् उत्पन्न हुआ है।

माया अविद्या प्रकृति शक्ति, अव्यक्त, अव्याकृत अज्ञा, अज्ञान, तम तुच्छा अनिवर्धनीया सत्ता, मूला, दूला और धोनि ये सब माया के नाम हैं।

— ० —

८१ प्रश्नः— अन्वय व्यतिरेक किसे कहते हैं ?

उत्तरः— अन्वय-व्यतिरेकाभ्यां, पञ्चकोश-विवेकतः ।

स्वात्मानं तत् उद्युत्य, परं ब्रह्म प्रपद्यते ॥

अर्थः 'अन्वय' और 'व्यतिरेक' करने पञ्चकोश के विवेक से इनसे (पञ्चकोशों से) आत्मा का उद्धार कर (अधिकारी जीव) परब्रह्म को प्राप्त होता है। —(पं ६ ३०)

“यत्सत्त्वं यत्मत्स्वमन्वयः, यदसत्त्वं यदसत्त्वं व्यतिरेकः”

सर्प में अनुद्युति होना यह 'अन्वय' और व्यावृत्ति होना यह 'व्यतिरेक' कहा जाता है। इस अन्वय-व्यतिरेक करके “अथ मयादिषु पञ्चकोशों में प्रत्यगात्मा निधु है”, ऐसा जानकर मुमुक्षु-पुरुष अभ्रमयादि-कार्यों से आत्मा को अलग निकलते

है। अर्थात्—‘आत्मा इन कोषों से भिन्न है’ ऐसा जानते हैं, ऐसा ज्ञान होने के पश्चात् ही, वे सच्चिदानन्दरूप परब्रह्म को प्राप्त होते हैं।

— ० —

८२ प्रश्नः— पंचकोष किसे कहते हैं ?

उत्तरः— देहादभ्यन्तरः प्राणः, प्राणादभ्यन्तरं मनः।

ततः कर्ता ततो भोक्ता, गुहा सेयं परंपरा ॥

अर्थः—देह से (अन्न से, अभ्यन्तर (दुर्ज्ञेय) प्राण, प्राण से अभ्यन्तर मन, उस (मन) से अभ्यन्तर-कर्ता (विज्ञान), विज्ञान से अभ्यन्तर भोक्ता (आनंद) है वे इस परम्परा गुहा के नाम से कहे जाते हैं। अन्नमय-कोष, प्राणमय-कोष, मनोमय-कोष, विज्ञानमय-कोष, और पांचवा आनन्दमय-कोष, है।

— ० —

८३ प्रश्नः— बाबा बनने ही से क्या कल्याण होता है या गृहस्थ भी कल्याण पा सकता है ?

उत्तरः— हातुमिच्छति संसारं, रागी दुःखजिहासया।

वीतगागो हि निर्मुक्तस्तस्मिन्नपि न खिद्यति ॥

अर्थः— जो विषयासक्त पुरुष है, वह अत्यन्त दुःख भोगने के अनन्तर दुःखों के दूर होने की इच्छा करके संसार को त्याग करने की इच्छा करता है और जो वैराग्यवान् पुरुष है वह दुःखों से रहित हुआ संसार (गृहस्थी) में रह कर भी खेद को नहीं प्राप्त होता है।

२४ प्रश्नः—कल्याण भीख मांग कर ज्ञान से है या कमा कर ज्ञान से ?

उत्तरः—अशक्तो मेदयमादद्या द्युक्तश्च पौर्यं चरेत् ।
भेषस्तु धीशमवना न्हीगुरोश्च प्रसादत ॥

अर्थः—असमर्थ भीख मांग कर और समर्थ पुण्यार्थ द्वारा जीवन निर्वाह करे। परन्तु—“कल्याण” या भगवद्भजन और भौतिक की कृपा से ही होता है।

— ० —

२५ प्रश्नः—कम करने से कल्याण होता है या उपासना करने या ज्ञान प्राप्त करने से ?

उत्तरः—वदन्तु शस्त्राणि यन्ननुदेवान्,
कुर्यन्तु कर्माणि मन्ननुदेवताः ।
आत्मस्मरणेन विनापि मुक्ति—

न सिद्ध्यति ब्रह्मसत्त्वान्तरेऽपि ॥

अर्थः—सब ही शास्त्रों को पढ़ो-पढ़ाओ, सब करो-कराओ, देवताओं को पूजो जाहें और भी करनेको काम्य-कर्म करो, इस तरह करने से सौकरों ब्रह्माओं के बीतने पर भी आत्म-ज्ञान के बिना मुक्ति नहीं जाती, किन्तु—“आत्म-ज्ञान होने ही से मोक्ष होता है ।

चित्तस्य शुद्धये कर्म, न तु वस्तुपक्षक्षये ।

वस्तुसिद्धिर्विचारेण, न किञ्चित्कर्मकोटिभिः ॥

अर्थ:— मोक्षकामी को केवल चित्त शुद्ध होने के लिये ही कर्मों का विधान है, यही उन कर्मों का फल है। और आत्म-साक्षात्कार तो केवल ज्ञान ही से होता है, सिवा इसके करोड़ों कर्मों से भी नहीं हो सकता।

— ० —

८६ प्रश्न:— हनुमान, देवी आदि की उपासना करने का क्या फल है ?

उत्तर:— येऽप्यन्यदेवताभक्ता, यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।
तेऽपि मामेव कौन्तेय, यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥
यान्ति देवव्रतादेवा न्पितृन्यान्ति पितृव्रताः ।
भूतानि यान्ति भूतेज्या, यान्ति मद्याजिनोऽपिमाम्

अर्थ:—यद्यपि श्रद्धा से युक्त हुये जो सकामी भक्त, दूसरे देवताओं को पूजते हैं, वे भी मेरे को ही पूजते हैं, किन्तु-उनका वह पूजना अविधि-पूर्वक है, अर्थात्-अज्ञान पूर्वक है। कारण, यह नियम है कि—“देवताओं को पूजने वाले देवताओं को प्राप्त होते हैं, पितरों को पूजने वाले पितरों को प्राप्त होते हैं और मेरे भक्त मेरे को ही प्राप्त होते हैं” इस लिये मेरे भक्त का पुनर्जन्म नहीं होता।

—(गीता ७-२३-२५)

— ० —

८७ प्रश्न:— हे कृपालो ! मुझे कौन कर्तव्य करना योग्य है ?
समय बहुत अल्प रह गया है, प्रश्न करते करते मुँह का थूक सूख गया है, आप कृपा करके पेसी सरल रीति से कहिये जो मेरी बुद्धि में अना-यास ठस जाय ।

उत्तरः— परम भूतविकारास्त्व, भूतमाषान्मयार्बतः ।
तत्क्षणाद्गुणनिमुक्त, स्वरूपस्योभविष्यति ॥

अर्थः— हे शिष्य ! भूत विकार, अर्थात्-वेद, इन्द्रिय आदि को प्राप्तय में-‘अङ्ग’ जो पंच महाभूत, उनका विकार ज्ञान, आत्मस्वरूप मत ज्ञान । यदि ‘गुरु’, भुक्ति और ‘अनुभव’ से ऐसा निश्चय कर लेगा । तो तत्काल ही ससार बन्धन से मुक्त होकर शरीर आदि से विलक्षण आ आत्मा, उस आत्मस्वरूप के विषे स्थिति को प्राप्त होगा । क्योंकि-शरीर आदि के विषे आत्मनिष्ठ ‘अङ्गत्व’ आदि का ज्ञान होने पर, इन शरीर आदि का ‘साक्षी’ जो ‘आत्मा’ सो शीघ्र ही ज्ञान जाता है ।

— ० —

२८ प्रश्नः— पंच ज्ञानेन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उत्तरः— बुद्धीन्द्रियाणिभवेयं स्वगच्छि,
आयं च जिह्वा विषयावबोधनात् ।

अर्थः—आँख, त्वग्, अक्षि जिह्वा आयं ये पांच इन्द्रियाँ शृणु, स्पर्श, छप गन्ध इन पाँचों विषयों के अवबोध कराने वाली होने के कारण ज्ञानेन्द्रिय कहाती हैं ।

— ० —

२९ प्रश्नः— पंच कर्मेन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उत्तरः— वाक्पाणि पादा शुद्धमप्युपस्था,
कर्मेन्द्रियाणि मन्त्रेण कर्मध ॥

अर्थः—वाक्, पाणि, पाद, पायु, उपस्थ इन पांचों को, वचन, आहरण, गमन, विसर्ग, आनन्द आदि कर्मों में प्रवृत्त होने के कारण—कर्मेन्द्रिय कहते हैं ।

६० प्रश्नः—अन्तःकरण किसको कहते हैं ?

उत्तरः— निगद्यतेऽन्तःकरणं मनोधीरहं—

कृतिश्चित्तमिति श्ववृत्तिभिः ।

मनस्तु संकल्पविकल्पनादिभि—

बुद्धिः पदार्थाध्यवसायधर्मतः ॥

अत्राभिमानादहमित्यहंकृतिः,

स्वार्थानुसन्धानगुणेन चित्तम् ॥

अर्थः—अन्तःकरण के वृत्ति भेद से मन, बुद्धि, अहकार चित्त ये चार भेद होते हैं । संकल्प विकल्प करना, मनकी वृत्ति हैं । पदार्थों का निश्चय करना, 'बुद्धि का धर्म है ।' अभिमान होना, यह 'अहकार का धर्म है ।' विषयों पर अनुधावन करना, यानी-जाना, 'चित्त का धर्म है ।'

६१ प्रश्नः—इनके देव, कार्य और उत्पत्ति स्थान क्या है ?

उत्तरः—बुद्धिश्चास्य विनिर्भिन्नां, वागीशोधिष्य माविशत्
बोधेनांशेन बोद्धव्यं, प्रतिपत्तिर्यतो भवेत् ॥१॥

हृदयश्चास्य निर्मिर्भं, चन्द्रमापिप्लव्य भाविशत् ।

मनसांशेन येनासौ, चिक्रियां प्रतिपद्यते ॥२॥

आत्मान चास्य निर्मिर्भमभिमानोऽपिशन्पदम् ।

कर्मणांशेन येनासौ, कर्तव्यं प्रतिपद्यते ॥३॥

सत्त्वं चास्य विनिर्मिर्भं, महापिप्लव्यमुपाविशत् ।

चित्तेनांशेन येनासौ, विज्ञानं प्रतिपद्यते ॥४॥

—(मा स्क. ३ अ ६ सू १३, १४, २५, २६)

१ बुद्धिः—धारे हुये काम का निश्चय करना यह बुद्धि इसके देखता प्रह्ला ।

२ मनः—जो काम करने का स्फुरण हुआ है वह काम निश्चय करके करना अवश्य नहीं करना, ऐसा जो संकल्प विकल्प होना है यह मन इसके देखता चन्द्रमा ।

३ अहंकारः—यह काम मैं करूँगा ऐसा जो अभिमान वह अहंकार इसके देखता कद्र ।

४ चित्तः—किसी काम को कैसे करें तो अच्छा होव ऐसा जो विस्तार करता है चित्त इसके देखता मागयण ।

— ० —

६९ प्रश्नः—पंच प्राण किसका कहत हैं ?

उत्तर—माणापान व्यानादान-समाना भवस्यसौ प्राण ।

स्वपनश्च वृत्तिभेदाद्विकृतिभेदात्सुषुणं सलिलवद् ॥

अर्थः— प्राण, अपान, व्यान, उदान, समान, इन पाँच भेदों से पाँच प्रकार का होता है। यद्यपि—प्राण रूप एक ही है, तथापि—हृदय, गुदा, नाभि, कंठ, सर्व देह इन स्थानों पर रहने रूप वृत्तिभेद होने से पाँच भेद हो जाते हैं। जैसे कि—विकार के भेद से सुवर्ण कटक, कुडल आदि अनेक संज्ञाओं को प्राप्त होता है—जैसे कि—एक ही पानी भिन्न भिन्न स्थलों के संयोग से कड़वा, मीठा हो जाता है।

— 0 —

६३ प्रश्नः— ‘पञ्च उपप्राण’ किसको कहते ?

उत्तरः— नागः कूर्मोऽथ कृकलो, देवदत्तो धनञ्जयः ॥

अर्थः—नाग, कूर्म, कृकल, देवदत्त, और धनञ्जय यह पाँच उपप्राण हैं।

‘नाग’ से उद्गार—(ओड़कार) होता है।

‘कूर्म’ से आँख मिचती है और खुलती है।

‘कृकल’ से छींक होती है।

‘देवदत्त’ से बगासी आती है।

‘धनञ्जय’—वायु सारे शरीर में रहकर शरीर को पुष्ट करता है।

— 0 —

६४ प्रश्नः— पञ्च महाभूत किसको कहते हैं ?

उत्तरः— ब्रह्माश्रया सत्वरजस्तमोगुणात्मिका माया अस्ति तत आकाशः संभूतः । आकाशाद्वायुः । वायो-स्तेजः । तेजस आपः । अद्भ्यः पृथिवी ।

अर्थ—जल के आम्ल सं रही सत्वगुण रजोगुण और तमोगुण रूप 'माया' है इससे आकाश उत्पन्न हुआ, आकाश से वायु, वायु से तेज, तेज से जल और जल से पृथ्वी उत्पन्न हुई है यह पंचभूत कहाते हैं। तथा—

तमः प्रधानमकुतेस्तमोगायेरभराज्ञया ।

वियत्पवनतेजोऽभ्युद्यतो भूतानि जज्ञिरे ॥

अर्थ—तमप्रधाना प्रकृति से उचीके भोगके लिये ईश्वराज्ञा से आकाश वायु तेज जल पृथ्वी ये पंचभूत उत्पन्न हुए हैं।

— ० —

६५ प्रश्नः— सत्तरह तत्व किसको कहते हैं ?

उत्तरः— बुद्धिकर्मेन्द्रियमाण-पंचैर्केर्मनसा धिया ।

शरीरं सप्तदशभिः, सूक्ष्मं तद्विगमुच्यते ॥

अर्थ—अपंचीकृत पंचमहामूत-के सत्तरह तत्व का सूक्ष्म यह है। पांच ज्ञान इन्द्रिय, पांच कर्मेन्द्रिय, पांच प्राण मन और बुद्धि ये सत्तरह तत्व हैं। यह विंग शरीर कहाता है।

(पंच वरी)

— ० —

६६ प्रश्नः— पञ्चीस तत्व और उनके कार्य क्या हैं ?

उत्तरः— तमोगाय पुनर्धोम्य भोगाय तनुजम्भने ।

पञ्चीकरोति भगवान्, प्रत्यकं वियदादिकम् ॥

द्विधा विधाय चैकेकं, चतुर्धा प्रथमं पुनः ।
स्वस्वेतरद्वितीयांशै, योजनात्पंच पंच ते ॥

अर्थः—पंचीकृत पंच महाभूत के पचीस तत्व का स्थूल देह है ।

१ आकाश २ वायु ३ तेज ४ जल ५ और पृथ्वी ये पंच महाभूत हैं । पंच महाभूत के २५ तत्व नीचे लिखे अनुसार हैं ।

- १ आकाश के पांच तत्वः—काम, क्रोध, शोक, मोह और भय ।
- २ तेज के पांच तत्वः—गुधा, तृषा, ओलस्य, निद्रा और कान्ति ।
- ३ वायु के पांच तत्वः—चलन, बलन, धावन, प्रसारण, और आकुचन ।
- ४ जल के पांच तत्वः—वीर्य, रुधिर, लाल, मूत्र और पसीना ।
- ५ पृथ्वी के पांच तत्वः—हाड, मांस, नाडी, त्वन्त्रा और रोम ।

—(पं द)

— ०, —

६७ प्रश्नः— मल की निवृत्ति किस करके होती है ?

उत्तरः— उद्दिष्टमिन्द्रियाणां हि, सत्यसम्भाषणादिकम् ।

कर्मकाण्डमथैतेन, मलदोषो निवार्यते ॥

यज्ञोदानं जपो होमः, सन्ध्यादि देहसत्क्रियाः ।

कर्मकाण्डमिदंज्ञेयं, पावनं मलनाशनम् ॥

माधार्थ्य—मल नाम पाप का है। मल दोष के दूर करने वास्ते सब शास्त्रों में 'सत् संभाषण' आदि बाक्यादि इन्द्रियों का कर्तव्यरूप कमकाएह लिखा है।

यज्ञ, दान तीर्थ, व्रत अप तप, होम तड्ढाग आदि बनाइ तथा संन्या तपणादिक पावनमात्र शारीरिक शुभ किया है, सो सब कमकाह कोटि में हैं।

—०—

६८ प्रश्नः—विशेष मिश्रुति काहे से होती है ?

उत्तरः—उपासना बहुविधा-ध्यानयोगादिकीक्रिया ।

जिज्ञासुभिरनुष्ठया-विशेषस्य निवृत्तये ॥

माधार्थ्यः—विशेष (मन की चंचलता के) दूर करने के वास्ते अनेक प्रकार की सगुण वा-निर्गुण, सच्चिदानन्दरूप परमेश्वर की प्राप्ति के वास्ते सब शास्त्रोंमें उपासना लिखी है। वा चित्त का किसी सूक्ष्म वा-स्थूल वा जिपुटी में वा इतर विषय ज्योति इत्यादि वस्तु में बाहर वा अंतर जोड़ना कपी ध्यान लिखा है—ध्यान योगादि पावनमात्र मानसी किया है। सो उपासनाकोटि में हैं।

—०—

६९ प्रश्नः—आत्मरूप की मिश्रुति क्या करने से होती है ?

उत्तरः—एकमवमर्त ज्ञान, तदावरणवृत्तिये ।

अर्थः—अज्ञान-आवरण की मिश्रुति वास्ते सब शास्त्रों भिये ज्ञान काह ही लिखा है। जिस अज्ञानकरण में पूब ज्ञान

के प्रयत्न से वा इस जन्म के प्रयत्न से पूर्वोक्त दोष नहीं, तिस पर शास्त्र का उपदेश भी नहीं, जिसमें मल चिक्षेप दो दोष नहीं केवल अपने स्वरूप का न जानना—रूपी आवरण ही दोष है, तिसको केवल ज्ञानकांड का ही अधिकार है ।

—केवल आत्मा को ब्रह्म रूप कथन करने वाले शास्त्र ज्ञानकांड है । ऐसे शास्त्रों का श्रवण, मनन, निदिध्यासन करना कर्तव्य है ।

— ० —

१०० प्रश्नः— तत्त्व पदार्थ-शोधन क्या है ?

उत्तरः— तत्त्वंपदाभ्यामनधीयमानयो—

ब्रह्मात्मनोः शोधितयोर्यदीत्यम् ।

श्रुत्वा तयोस्तत्त्वमसीति सम्य—

गेकत्वमेव प्रतिपाद्यते मुहुः ॥

अर्थात्ः—“जीव ब्रह्मकी एकता” तथा “तत्त्वमसि” का विवेचन—ज्ञानदोग्य छुटे प्रपाठक में आठवें खण्ड से लेकर सोलहवें खण्ड तक ६ जगह “तत्त्वमसि” यह आया है । इस वाक्य को वेदोपनिषदों के चार महावाक्यों में सर्वप्रधान मानकर रखा है । इन श्लोकों में श्री शंकराचार्यजी भी इसे—कहते हैं । इसमें तीन पद है एक ‘तत्’ दूसरा ‘त्वम्’ और तीसरा ‘असि’ । तत्—जो तामसो—“माया” को उपाधिरूप से स्वीकार करके निमित्त कारण बना है, यह तत् पद का अर्थ है । त्वम्—“काम कर्म आदि से दूषित, मलिन—सत्त्व वाली

‘अविद्या’ को उपाधिकरूप में स्वीकार करने वाला ब्रह्म यह इस ‘त्वम्’ पदका अर्थ है। अतः—“दोनों की एकता का ग्रहण करने वाला है” क्योंकि— बिना एकता के त्वम् पद वाच्य जीव, तत् पद वाच्य ब्रह्म, नहीं बन सकता। इस कारण इन दोनों की एकता होनी अग्रहण है, जो बिना ‘भाग त्याग लक्षणा’ के नहीं हो सकती।

यानी—‘तामसी’ ‘शुद्ध सत्त्वा और मलिन सत्त्वा’ इन दोनों प्रकारों की माया के त्याग करने पर दोनों ही एक हैं। दोनों का एक ही स्वरूप है। अर्थात्—‘परब्रह्म और ‘जीव’ दोनों की माया और अविद्यारूप उपाधि का छानना पर अक्षर सच्चिदानन्द ही लक्षित होता है। जैसे जो सृष्टि से पहिले पीछे एक हो जाता है, उसी तरह सृष्टि ब्रह्मा में भी वो एक है। अतः जीव और ब्रह्म दोनों एक हैं। ऐसा विचार करते रहने का नाम तत्त्व शोधन है।

संस्कारार्थः—तत् और त्वम् पदों से वाच्य रूप से नहीं कहे गये जो शोधित जीव और परमेश्वर हैं, उन दोनों का अमो विचार गई रीति के अनुसार भाग त्याग लक्षणा से “तत्त्वमसि” इस श्रुति से मन्त्री भांति बारम्बार एकत्र प्रतिपादन किया गया है।

— ० —

१०१ प्रश्नः—महावाक्य की प्राप्ति का अधिकार किस प्रकार प्राप्त होता है ? और इसकी प्राप्ति से क्या होता है ?



उत्तर — विवेकिनो विरक्तस्य, शमादिगुणशालिनः ।

मुमुक्षोरेव हि ब्रह्म-जिज्ञासा योग्यता मता ॥

अर्थ—आत्म-अनात्म के विचार करने वाले विरक्त, शम, दम, उपरति, तितिक्षा, समाधान, श्रद्धा इन छः गुणों से सयुक्त और मोक्ष की इच्छा करने वाले पुरुष को ही, ब्रह्म जानने की इच्छा से विचार करने की योग्यता होती है, या ऐसा ही पुरुष ब्रह्म की उपासना कर सकता है ।

(२) साधनान्यत्र चत्वारि, कथितानि मनीषिभिः ।

येषु सत्स्वेव सन्निष्ठा, यदभावे न सिध्यति ॥

अर्थ—बुद्धिमान पुरुषों ने ब्रह्म-जिज्ञासा में चार साधन बताये हैं उन साधनों के होने पर ब्रह्म-निष्ठ होसकता है, उसके बिना ब्रह्म-जिज्ञासा नहीं हो सकती, साधन सम्पन्न पुरुष को ही महावाक्य की प्राप्ति का अधिकार प्राप्त होता है और महावाक्य की प्राप्ति से अपरोक्ष ज्ञान होता है जो मोक्ष का कारण है ।

(३) आत्मानं सततं ब्रह्म, संभाव्य विहरेत्सुखम् ।

संसारे गतसारे यस्तस्य दुःखं न जायते ॥

अर्थ—जो पुरुष आत्मा को निरन्तर ब्रह्मरूप निश्चय करके, सुखपूर्वक विचरता है, उसे असार-संसार में दुःख उत्पन्न होता नहीं ।

१०२ प्रश्न— अवयव मनन निर्विघ्नासन क्या है ?

उत्तर— श्रुत शतगुणं विधान्मननं मननादपि ।
निदिध्यासं शतगुणमनन्तं निर्विकल्पकम् ॥

अर्थ— सच कर्मों को त्याग करके गुरु-मुख से "आत्म-वस्तु का भवस" करना अत्यन्त उत्तम है। अवयव से भी सौगुना अधिक मनन अर्थात्— गुरु-मुख से सुनकर 'अपन मन में विचार करना' उत्तम है। मनन से भी शतगुना निर्विघ्नासन अर्थात्— आत्म-वस्तु का विचार करके सदा चित्त में स्थिर करना उत्तम है। निर्विघ्नासन से भी अनन्तगुण 'निर्विकल्पक' उत्तम है।

[२] निर्विकल्प समाधिना स्फुटं, प्रकृतत्वमवगम्यतेष्टुवम् ।

नान्यथा अक्षतया मनोगते, प्रत्ययान्तरविमिभित्तमवेत् ॥

अर्थ— निर्विकल्प समाधि सिद्ध होने से निश्चय ही प्रकृतत्व का "स्पष्ट-बोध" होता है। जब तक निर्विकल्प न हो तब तक मनकी गति के अक्षत होने से वाक्य-वस्तुओं की प्रतीति से मिला हुआ ही आत्मतत्त्व रहेगा।

—0—

१०३ प्रश्न ? :— योगाभ्यास क्या है ? और उससे क्या प्राप्त होता है ?

उत्तर— भद्रामक्तिज्ञानयोगान्मुमुक्षो-

मुक्तेर्हेतुर्नास्ति साक्षात्पुंस्त्वर्गी ।

यो वा एतेष्ववतिष्ठत्यमुष्य,

मोक्षोऽविद्याकल्पिताद्देहबन्धात् ॥

अर्थः—(श्रुति के कहे हुए मोक्ष के चार कारण)—मोक्ष के विषय में साक्षात् श्रुति कहती है कि, श्रद्धा, भक्ति ज्ञान और "योग" ये सब मोक्ष के कारण हैं। जो मनुष्य इन सब का अनुष्ठान करता है, वह अज्ञान कल्पित देह-बन्धन से मुक्त होकर "मोक्ष पद" को पाजाता है। (वि चू. ४८)

(२) सर्वात्म सिद्धये भिक्तोः, कृतश्रवणकर्मणः ।

समाधिं विदधात्येषा, शान्तो दान्त इतिश्रुतिः ॥

(समाधि में श्रुति प्रमाण)—श्रोत्रिय, ब्रह्म-निष्ठ गुरु से आत्म अनात्म के विवेक आदि के श्रवण किये हुए के लिये—सर्वात्म सिद्धि के लिये—श्रुति कहती है कि, "एव विच्छान्तो दान्त उपरतस्तिष्ठुः समाहितो भूत्वाऽऽत्मन्येवात्मानं पश्यति" शास्त्र का श्रवण किया हुआ, इन्द्रिय और अन्तःकरण की वृत्तियों को रोके हुये, विरक्त और तितिक्षा से युक्त हो निर्विकल्प समाधि में स्थिर होकर इसी शरीर में अपने आत्मा को देख लेता है तथा सबको अपना आत्मा देखता है ।

(३) आरूढ-शक्तेरहमो विनाशः,

कर्तुं न शक्यः सहसापि परिहृतैः ।

ये निर्विकल्पाख्यसमाधिनिश्चला—

स्तानन्तरानन्तभवा हि वासनाः ॥

अहकार की पूर्वोक्त शक्ति जब तक बढ़ी रहती है, तब तक उसका बल पूर्वक नाश करने में कोई भी परिहृत नहीं

समग्र हो सकत। जो विद्वान् 'निर्विकल्प समाधि' स चित्त को स्थिर करते हैं, उन्हें किसी जन्म की भी अनन्तता का यासनाई आत्मलाम होने में प्रसिबन्धक नहीं होती।

[निर्विकल्प समाधि, तथा—उसका उपाग]

'समाधि' सम, आरु उपसगपूर्वक 'धा (धातु) स 'कि' प्रत्यय होकर 'समाधि' शब्द बनता है, जिसका अर्थ—'धोय' है। इसका विधान 'भ्येताभ्यतर उपनिषद्' क द्वितीयाध्याय में विस्तार के साथ आता है, जिसमें कि—कई एक यन्त्रबैदक में विद्यमान हैं। 'असुतनादोपनिषद्' में इसका विधान विस्तार के साथ मिलता है। तथा—'ध्यानविष्णु' आदि कई उपनिषदों में इसका विधान है। वेदांत रचयिताकार ने १-२५ में कहा है कि 'निदिध्यासन की परिपाक ब्रह्मा ही समाधि है'। निदिध्यासन में ध्याता ध्यान और ध्यय य तीन पदार्थ रहते हैं। जब चित्त अभ्यास के बलसे ध्याता और ध्यान इस दोनों को छोड़कर केवल एक 'ध्येय' को ही अपना अकल्प विषय बनाये रहता है, इस प्रकार की उसकी भाव बनी रहती है जैसे कि, 'हवा में तेल की अकल्पधार' बनी रहती है। इसके प्रतिपादन करने का योगशास्त्र अलग ही है।

(४) समाहृता ये प्रवित्ताप्य बाह्यं,

भोत्रादिष्वेतः स्वमई चिदात्मनि ।

त एव मुक्ता मवपातकन्यै—

नान्ये तु पारोक्ष्यकस्याभिधायिन ॥

अर्थ—जो मनुष्य चित्त वृत्ति का निरोध करके बाह्य वस्तुओं की ओर गये भोज आदि इन्द्रियों और चित्त को

चैतन्य, आत्मा मे लय कर देते हैं, वे ही मनुष्य ससार रूप-पाश से मुक्त होते हैं। दूसरे केवल परोक्ष ब्रह्म की कथा के अभिधान करने वाले कभी मुक्त नहीं होते।

[५] क्रियान्तर्गाऽऽशक्तिमपास्य कीटको,
ध्यायन्नलित्वंह्यलिभावमृच्छति ।
तथैव योगी परमात्मतत्त्वं,
ध्यात्वा ममायाति तदैकनिष्ठया ॥

अर्थः—जैसे दूसरी क्रियाओं की आसक्ति छोड़कर केवल भ्रमर का ध्यान करने से कोड़ा भ्रमर के रूप को प्राप्त होजाता है, तैसे ही एकचित्त करके केवल परमात्मतत्त्व का ध्यान करने से योगी ब्रह्मस्वरूप को प्राप्त होजाता है ।

—(विवेकचूडामणि)

— ७ —

१०४ प्रश्नः— ब्रह्मविद्या के पढ़ने से क्या होता है ?

उत्तर.— वेदान्तार्थविचारेण, जायते ज्ञानमुत्तमम् ।
तेनात्यन्तिकसंसार-दुःखनाशोभवत्यनु ॥

अर्थः—वेदान्त-शास्त्र का अर्थ विचार करने से, उत्तम आत्मज्ञान उत्पन्न होता है । इसी ज्ञान से दुःख, सदा के लिये नष्ट होता है, यही एक दुःख नाश होने का परम उपाय है ।

(वि चू ४०)

१०५ प्रश्न ? :— जीव ब्रह्म के एकत्व के दृढ़ मिश्रण करने का क्या फल है ?

उत्तर :— अस्ति ब्रह्मेति चेद्वेद, परोक्षज्ञानमेवतत् ।

अहं ब्रह्मेति चेद्वेद, सान्नात्कारः स लभ्यत ॥

उत्तर—ब्रह्मज्ञान (अर्थात् ब्रह्म का एकत्व बोध) 'परोक्ष' और 'अपरोक्ष' भेद में दो प्रकार का है । "सच्चिदानन्दरूप ब्रह्म है" ऐसा जानना परोक्ष ब्रह्मज्ञान है । इससे असत्ता पादक ? आचरण की निवृत्ति होती है । परोक्षज्ञान—गुरु और ज्ञान (वेदान्त) के-अनुसार ब्रह्मस्वरूप के निर्धार करने से पूर्ण होता है ।

"सच्चिदानन्दरूप ब्रह्म मैं हूँ" ऐसा जानना 'अपरोक्ष ब्रह्म ज्ञान' है । यह ज्ञान गुरुमुख से "तत्त्वमसि" आविर्भूत महावाक्य के श्रवण से होता है । यह अपरोक्ष-ब्रह्मज्ञान 'अदृढ़' और 'दृढ़' इस भेद में दो प्रकार का है ।

असम्भावना और विपरीत भावना सहित जो होव, सो- 'अदृढ़ अपरोक्ष ब्रह्मज्ञान है ।" इस ज्ञानसे उत्तम लोक की प्राप्ति और पवित्र श्रीमान् कुलम अथवा ज्ञानी पुरुष के कुलमें जन्म होता है । असम्भावना और विपरीत भावना से रहित जो होवे सो "दृढ़ अपरोक्ष ब्रह्मज्ञान है" यह ज्ञान गुरुमुख से महावाक्य—(जीव ब्रह्म की एकता के बोधक वाक्य) के श्रवण का श्रवण मनन और निदिध्यासन रूप विचार के क्रिय से होता है । इस ज्ञान से अमाना पादक २ आचरण और विक्षेप रूप काय सहित 'अविद्या' की निवृत्ति होय कर, ब्रह्म की

प्राप्ति रूप “मोक्ष” होवे है। देह विषे अहं पने के ज्ञान की न्याई इस ज्ञान का बाध करके ब्रह्म से अभिन्न-आत्मा-विषे जब ज्ञान होवे, तब दृढ अपरोक्ष ज्ञान पूर्ण होता है।

— ० —

१०६ प्रश्न.— विचार क्या है ? कैसे होता है ? और उसके किये का फल क्या ?

उत्तर: - आत्मा और अनात्मा को भिन्न करके जानना, विचार है। यह विचार ईश्वर, वेद, गुरु और अपना अन्तःकरण इन चारों की कृपा से होता है। इस विचार से दृढ़ अपरोक्ष ज्ञान होता है।

“मैं कौन हूँ, ब्रह्म कौन है, और प्रपञ्च क्या है ?”— इन तीन वस्तु की वास्तिकता जानने का नाम विचार है।

— ० —

१०७ प्रश्न:—कुछ मेहनत करना न पड़े और भट “ब्रह्मज्ञान” हो जावे, ऐसी कौनसी युक्ति है ?

उत्तर.— अनेनैव प्रकारेण बुद्धि भेदो न सर्वगः ।

दाता च धीरतामेति गीयते नाम कोटिभिः ॥

उत्तर.— इसके लिये तो बस एकही मार्ग है और वह है:—

“गुरुकृपाहि केवल” अर्थात्—“केवल गुरु कृपा”

क्योंकि—भगवान् दत्तत्रेया महागज न श्री स्वामी कार्तिकेय को यही आज्ञा दी है कि—

गुरुमहाप्रसादेन मूर्खो वा यति पण्डितः ।

यस्तु संशुष्यते तस्मै, विरक्तो भवसागरात् ॥

सात यही कि “मूर्ख हो, वा—पण्डित जिस पर श्री गुरु महाराज कृपा करके उसका बेड़ा पार ही है” ।

— ० —

१०८ प्रश्न :—“ब्रह्म विचार” करने का क्या फल है ?


उत्तर—स्नानं तेन समस्ततीर्थसंश्लिखे दत्तापि सर्वाङ्गनिर्घटानाञ्च कुत मह्यमपस्त्रित्वा देवाश्च संपूजिताः ।
संसारश्च समुद्रपृष्ठा स्वपतिरस्त्रैलोक्यपूज्योप्यसौ
यस्य ब्रह्मविचारये क्षणमपि स्वर्यं मन प्राप्नुयात्

अर्थ—ब्रह्म विचार क विये जिस पुरुष का मन क्षणमात्र भी स्थिरता को प्राप्त होता है, तो उस पुरुष ने “गंगादि समस्त तीर्थ के जलमें स्नान किया” ऐसा जानना । और “समस्त पृथ्वी का शान किया” तथा—“हजारों यज्ञ किये” और “जितने देवता हैं उन सबों की पूजा करी” तथा—“अपने समस्त पुत्रपौत्रों का उद्धार किया,” ऐसा जानना और वह “स्वर्ग भी त्रैलोक्य में पूज्य होता है ।”


— ० —


● हविः ई तस्मन् ०






बाबू जगदीश नारायण कपूर के प्रवचन से
ईस्टर्न प्रेस बरहली में मुद्रित ।

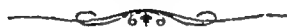




शास्त्र जगदीश नारायण कपूर के प्रबन्ध से
इस्टर्न प्रेस बरली में मुद्रित ।



* प्रार्थना *



ॐ

ॐ विश्वतश्चक्षुरुतविश्वतोमुखो—
विश्वतोवाहुरुत विश्वतस्पात् ।
सम्बाहुभ्यां धमति सम्पतत्रै—
र्द्यावाभूमी जनयन्देव एकः ॥ १ ॥

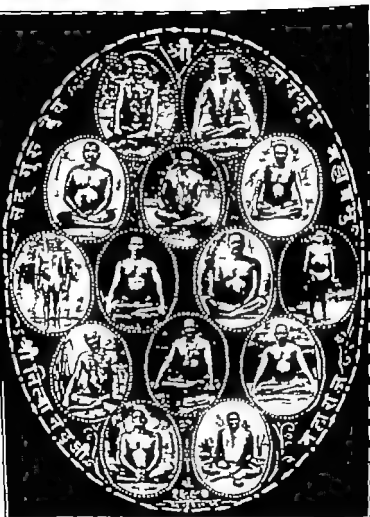
॥ ॐ ॥

नमोस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्त्तये,
सहस्रपादाक्षिशिरोरुवाहवे ।
सहस्रनाम्ने पुरुषाय शाश्वते,
सहस्रकोटीयुगधारिणेनमः ॥ २ ॥

ॐ

सत्य मानविवर्जितं श्रुतिगिरामाद्य जगत्कारणं,
व्याप्त-स्थावरजङ्गमं मुनिवरैर्ध्यातं निरुद्धेन्द्रियै ।
श्रृङ्गाग्रीन्दुमयं शताक्षरवपुस्तारात्मकं सन्ततं,
नित्यानन्दगुणालय गुणपर बन्दामहे तन्महः ॥ ३ ॥

ॐ



तुह चेतन भरपूर, दृश्य मन जगत जाले बन्धे ।
जब होय अविद्यानाश खिले तब विद्या के चन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ६ ॥

करै शुभाशुभ कर्म, भोगता फल सुख-दुख द्वन्दे ।
शिव को कहते जीव, शीव कछु करे नहीं धन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ७ ॥

‘तत्त्व’ पद में ‘असि’ जो चेतन, दोनों का सन्धे ।
त्रिगुणात्मक मिथ्या माया, गुप्तातम सतं चित आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ८ ॥

दोहा

पढ़े जो अष्टक आरती, सांभ समय चित लाय ।
कोई काल अभ्यास ते, समुझे सहज सुभाय ॥६॥

[२]

वन्दे गुरुदेव ।

ॐ वन्दे गुरुदेव, बोधमयं गुरुदेव

बोधमय गुरुदेव, श्री नित्यानन्दम् ॥

ॐ जय जय गुरुदेव ॥ टेक ॥

विद्वद्बृन्द-विवन्द्य-सुवन्दित-मञ्जपदद्वन्द्वम् ,

श्रीमञ्ज पदद्वन्द्वम् ॥ स्वच्छन्दं, निद्वन्द्वम् ,

स्वच्छन्द, निद्वन्द्व द्वैताद्वैतपरम्,

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

अद्वय-ममित-ममेय-मनार्दि, ननु जगतामादिम्

ॐ ननु जगतामादिम् ॥ सर्वाद्यन्त विहीनं,

❀ श्री सद्गुरुदेव की भारती ❀

[१]

ॐ भज शिव गुप्तानन्दे, ॐ हर शिव गुप्तानन्दे ।

(नित्यानन्दे)

जो कोई मज्जन कर मनकाके कटिजाय यमफल्ये ।
 ॐ भज शिव गुप्तानन्दे ॐ हर शिव नित्यानन्दे ॥ देक ॥
 भारत जन की सुनो भारती, ह किन्पासिन्दे ।
 मोह जास की फाँसी माँही जीव फिर बन्धे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ १ ॥

सभी कहो समझाय कौन मैं को यह जग बन्धे ।
 अब कनो अविद्या-माया तभी हम दोषे आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ २ ॥

को ईश्वर की जीव कौन रहता तिनके सन्धे ।
 क्या माया का रूप कहो अब सत चित आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ३ ॥

भारति कैसे कहें तुम्हारी तुम व्यापक भिन्द ।
 जो कोई तुमरी करे भारती वह बुद्धि क बन्धे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ४ ॥

(भारती का उत्तर)

‘मैं’ भिरा यहि मोह हुआ अर्जुन को रख मन्धे ।
 बड़ा ज्ञान-गीता का सुन सब समझानी सन्धे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ५ ॥

तुह चेतन भरपूर, दृश्य मन जगत जाल बन्धे ।
जब होय अविद्यानाश खिले तब विद्या के चन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ६ ॥

करै शुभाशुभ कर्म, भोगता फल सुख-दुख द्वन्दे ।
शिव को कहते जीव, शीव कछु करे नहीं धन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ७ ॥

'तत्त्वं' पद में 'असि' जो चेतन, दोनों का सन्धे ।
त्रिगुणात्मक मिथ्या माया, गुप्तातम सतचित्त आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ८ ॥

* दोहा *

पढ़े जो अष्टक आरती, सांझ समय चित लाय ।
कोई काल अभ्यास ते, समुझे सहज सुभाय ॥६॥

[२]

वन्दे गुरुदेव ।

ॐ वन्दे गुरुदेव, बोधमयं गुरुदेव

बोधमयं गुरुदेव, श्री नित्यानन्दम् ॥

ॐ जय जय गुरुदेव ॥ टेक ॥

विद्वद्बृन्द-विविन्द-सुवन्दित-मञ्जपदद्वन्द्वम् ,

ओमञ्ज पदद्वन्द्वम् ॥ स्वच्छन्दं, निद्वन्द्वम् ,

स्वरुन्द, निर्द्वन्द्व द्वैताद्वैतपरम्,

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

अद्वय-ममित-ममेय-मनार्दि, ननु जगतामादिम्

ॐ ननु जगतामादिम् ॥ सर्वाद्यन्त विहीनं,

सर्वाद्यन्तविहीनं, पीनं प्रमवादिम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ धन्वे ॥ २ ॥

दाम्भ्य मृदुमनिकेतमणेय कामैरहतधियम् ;

ॐ कामैरहतधियं ॥ करुणासागरमाकर,

करुणासागरमाकर -प्रगदम्याप्यमियम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ धन्वे ॥ ३ ॥

आशापाशविमुक्तं विमलं वासनया रहितम् ;

ॐ वासनया रहितम् । धूल्या धूसरगात्रम् ।

धूल्या धूसरगात्रं, विमलैर्यधूतम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ धन्वे ॥ ४ ॥

(एक गुरु भक्त)

— ॐ —

सङ्गुरुदेव आप्त महामह

श्री १०८ श्रीनित्यानन्द जी महाराज की

ॐ आरती ॐ

[३]

ओं विमल गुरुदेव ।

ॐ विमलं गुरुदेव अखिल सच्चिदानन्दं ;

अखिल सच्चिदानन्दं, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ रुक् ॥

ॐ स्वयं विक्रमापाय विस्त अमुक्त प्रकाशं ;

ओं चित्त अलुप्त प्रकाशं । आनन्दधन निज आतम,
ओं आनन्दधन निजआतम, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ओं अखण्ड एकरस आप, निकट नहीं दूर,
ओं निकट नहीं दूर । रूप चराचर विभुदर,
ओं रूप चराचर विभुवर, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ओं गुरु-दर्शन गुरु-भक्त, अनायास करता,
ओं अनायास करता । जय विश्वनाथ अविनाशी,
ओं जय विश्वनाथ अविनाशी, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ओं त्रिलोकी के नाथ, गुरु कूटस्थ स्वामी,
ओं गुरु कूटस्थ स्वामी । गुणातीत चेतन अज,
ओं गुणातीत चेतन अज, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

* दोहा *

चाग वेद सन्तत करे, श्री गुरु का गुणगान
अधिष्ठान द्रष्टा अचल, नर नारायण जान ॥

(४)

ओं अचल गुरुदेवं ।

ओं अचलं गुरुदेवं, गुप्त प्रगट परिपूरण ।
गुप्त प्रगट परिपूरण, श्री नित्यानन्द ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ श्लोक ॥

ओं मुनि वसिष्ठ समवाचिक, पाण्ड्यनरक आदि
ओं पाण्ड्यनरक आदि धेयपद लक्ष निज गुरु ।
ओं धेयपद लक्ष निज गुरु, शिगमणि हुय बानी ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ओं गुरु से बढ़कर शिष्य, नहिं कोई जगमाहीं
ओं नहिं कोई जगमाहीं । गुरु बिन मोक्ष न होय
ओं गुरु बिन मोक्ष न होय, निगमागम गारं ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ओं गुरु कीरति अमोक्ष, मुमुक्षुजन करता
ओं मुमुक्षुजन करता । जुगरा कुतुक करक,
ओं जुगरा कुतुक करक, अम्य माक्षत होता ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ओं गुरु मोक्षिय अक्षनिष्ठ लक्षण भुति कहती,
ओं लक्षण भुति कहती । अमयदान क दाता,
ओं अमयदान क दाता गुरु सम नहिं कोई ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

(५)

ओं केवल गुरुदेव ।

ओं केवल गुरुदेव भवसागर से कर ग्रहि ।
भवसागर से कर ग्रहि कर परलो पारं ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ श्लोक ॥

ओं गुरु गुरु मे शिष भेद, अल्पमति तोरी,
 ओं अल्प मति तोरी । चारों वर्ण समान,
 ओं चारों वर्ण समान, सम पर उपकारी ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ओं वेद व्यास खुद आप, गुण गुरु का गावे,
 ओं गुण गुरु का गावे । ब्रह्म-विद्या ब्रह्म-ज्ञान,
 ओं ब्रह्म-विद्या ब्रह्म-ज्ञान, गुरु बिन नहीं आवे ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ओं विषम दृष्टि होय अह, शून्य गुरु गुरु पद से,
 ओं शून्य गुरु गुरु पद से । दम्भि सकामी जान,
 ओं दम्भि सकामी जान, तजकर दृढ सत्-संग,

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ओं गुरु देवन के देव, हैं राजनपति राजा,
 ओं हैं राजन पति राजा । अधिकारी जनों बोध,
 ओं अधिकारी जनों बोध, खरो निज मति धारो ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

॥ ॐ ॥

— ० —

अथ सद्गुरुदेव स्तुति ।

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।

गुरुः साक्षात् परब्रह्म, तस्मै श्रीगुरुवेनमः ॥ १ ॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्त येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितो (तं) येन, तस्मै श्रीगुरुवेनमः ॥ २ ॥

अज्ञानतिमिरान्धस्य, ज्ञानाक्षमशलाकया ।
 चक्षुरुन्मीलितं यत् तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ ३ ॥
 ब्रह्मानन्दं परमसुखं केवलं ज्ञानमूर्तिम् ।
 दृष्ट्वातीतं गगनसदृशं तत्पदमस्याविलम्ब्यम् ॥
 एकं नित्यं विमलमखलं सवर्षीसाक्षिमूर्त ।
 साक्षातीतं विगुरुरहितं सद्गुरुदत्तां नमामि ॥ ४ ॥
 ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः पूजामूलं गुरोः पदम् ।
 मन्त्रमूलं गुरोर्वाक्यं मोक्षमूलं गुरोः कृपा ॥ ५ ॥
 नित्यशुद्धं निगमांस निराकारं निष्कलम् ।
 नित्यचोदयं चिदानन्दं तस्मै श्री गुरवे नमः ॥ ६ ॥
 ॐ अवधूत सदानन्द, परब्रह्मस्वरूपिणे ।
 विद्वद्देहकृपाय श्रीनित्यानन्द नमोऽस्तुते ॥ ७ ॥
 (गुरुचरण सेवक)

— ० —

ॐ

स्तोत्राष्टक ।

मनुष्यो न वेधो नर्ही दैत्यवध ।
 परिहृत न भूक्तो कविषो न दक्ष ॥
 आता न आता ज्ञोया न पाया ।
 शिवः केवलऽहं निरमील माया ॥ १ ॥
 आधम न धर्मा न कुल जाति धर्मा ।
 नर्ही नाम गार्भ शर्मा न बर्मा ॥
 आपत स्वप्न नर्ही प्राण काया ।
 शिवः कथलोऽहं निरमील माया ॥ २ ॥

देशो न कालो वृद्धो न बालो ।
 तुरिया वितुरिया नहिं काल जालो ॥
 जन्म्या न मूया जाता न आया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥३॥
 जीवो न शीवो न अज्ञान मूलं ।
 सुखं न दुःखं नहिं पाप शूलं ॥
 कर्ता अकर्ता नही बिम्ब छाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥४॥
 भौनी न वक्ता बन्धो न मुक्ता ।
 राग विरागं नहिं लक्ष लखता ॥
 सब वाच्य अवाच्य का महल ढाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥५॥
 सादी अनादी न च मे समादी ।
 खास्ता न शास्त्रं नहिं वाद वादी ॥
 नहीं पक्षपार्त जन्मी न जाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥६॥
 योगं वियोग नचमे समाधी ।
 माया अविद्या नच मे उपाधी ॥
 शुद्धो स्वरूप निरञ्जन राया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥७॥
 गुप्ता न मुक्ता लिपता न छिपता ।
 लोका न वेदा तपता अतपता ॥
 एको चिदात्म स्रष्टा में समाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥८॥
 पढ़ै प्रातकाले कटे यम जाले ।
 तजै आश तृष्णा सन्तोष पाले ॥

अष्ट स्तार्थं मे मन लगाया ।

शिवः कवलाऽह निरमैल माया ॥६॥

— ० —

ॐ

अथ केशवाष्टकम् ।

गुरु मर्त्य अग्निल विद्य अति आनन्दकन्दम् ।
 आदि मध्य अय अन्तं नित्य वशय नमाम्यहम् ॥१॥
 गुरुद्वय अर्ज अथल, गुरु बुध निरञ्जनम् ।
 निगका न निगभार्म, नित्य वशय नमाम्यहम् ॥२॥
 गुरु अथर्व धातुर्ध्व निष्कला गगनापमम् ।
 एक अग्निल गुणानोत्तं नित्य वशय नमाम्यहम् ॥३॥
 गुरु विमल अति शास्त्रं नित्यानन्दं माधयम् ।
 दग्धातीर्त्तं मति अनीर्त्तं नित्य वशय नमाम्यहम् ॥४॥
 गुरु आनन्द परमार्थ आदि ईश सनातनम् ।
 कलातीर्त्तं अति अनूप नित्य वशय नमाम्यहम् ॥५॥
 गुरु गुण कपि मुक्तं भूमानम् जनादनम् ।
 विधवाः शास्त्र रूप नित्य वशय नमाम्यहम् ॥६॥
 गुरु मृगै आन ईश महाकालं महोपात्मम् ।
 त्रगतिगामं स्वप्रकाशं नित्य वशय नमाम्यहम् ॥७॥
 गुरु नित्यं निजानन्दं वश वान प्रपुष्टनम् ।
 भक्त शिर्षं नित्यकर्म नित्य वशय नमाम्यहम् ॥८॥

ॐ नमस्त

ॐ शास्त्रिः शास्त्रिः शास्त्रिः ।

* ॐ *

सन्ध्या आरती ।

दोहा ।

जेती सन्ध्या आरती, लिखते सबका सार ।
 सांभ समय याकों पढ़े, समुझे सार असार ॥१॥
 पढ़ै सुनै अति प्रीतियुत, अरु पुनि करै विचार ।
 ज्ञान भानु छिन उदय, है आतम दीदार ॥२॥

* चौपाई *

ऐसी आरती तोहि सुनाऊँ ।
 जन्म मरण को धोय बहाऊँ ॥
 ऐसी आरती कीजे हँसा ।
 छूटे जाति वरण कुल वशा ॥१॥
 काया माहि देव है ऐसा ।
 दूजा और नहीं कोई तैसा
 काया देवल आतम देवा,
 बिन सतगुरु नहि पावे भेवा ॥२॥
 पहिले गुरु-सेवा चितलावे,
 ता से सकल विधि को पावे ।
 जो युक्ति गुरुदेव बतावे,
 तामे अपना मन ठहरावे ॥३॥
 माया का सब भूठ पसारा,
 सत है चेतन रूप तुम्हारा ।
 पांच अंश सब ही में जानों,
 अस्ति, भाति, प्रिय, सत्य बखानों ॥४॥

नाम रूप भूँटे व्यवस्थितारी,
 तिन से--भूल मत्कीजे पारी ।
 तीन सच्चिदानन्द पिछानो
 तिनको प्रह्वरूप करि भागो ॥४॥
 सोई प्रह्व आपना रूपा
 पसे वेद कहन मुनि मूपा ।
 दो भूँटे मायाकृत देखे
 तिनको सत्य कबहुँ नहिँ पेखे ॥
 माया गाम कहत मुनि उसका
 परमारथ से रूप न जिसका ॥५॥
 अविस्मयशक्ति कर ताहि बतावे,
 युक्ति आगे रहन न पावे ॥६॥
 सो युक्ति अब कहूँ बताई,
 जाते माया रहन न पाई ।
 सत्य असत्य नहीं कहूँ माई,
 नहिँ दोनों पद मिलि कर भाई ॥७॥
 नहिँ बह कहिये मिथ मिमिथ,
 नहिँ दोनों पद मिलि उत्पन्न ।
 नहिँ सावक नहीं निरबेवा,
 दोनों मिलि नहिँ होय अवनवा ॥८॥
 यह नययुक्ति जिसन जानी
 तिनके माया भरती पानी ।
 यह सब युक्ति गुरु से जाने
 फिर कीजे मित्र आत्म ध्याने ॥९॥
 आत्म पूजा बहु विधि कीजे
 जाते सकल अविद्या बीजे ।

सोऽहं थाल बहुत विधि साजे,
 श्वास श्वास पर घण्टी बाजे ॥११॥
 समय ओट करे दिन राती,
 ज्ञान दीप वाले बिन बाती ।
 जस दीपक का होय उजाला,
 अन्धकार नसिजा तत्काला ॥१२॥
 भांभ भक्त चेतन की भक्तकी,
 मूल अविद्या सारी छिनकी ।
 मन मिरदङ्ग तानकर कूटा,
 धृक धृक कहन लगा मैं भूठा ॥१३॥
 चित का चन्दन घिसकर लाया,
 तब ही देव निरञ्जन पाया ।
 बुद्धि ताल बजावन लागी,
 क्रोड़ जन्म की सूती जागी ॥१४॥
 अहंकार का बाजा घण्टा,
 बहुत काल का टूटा टटा ।
 चिदाभासने शङ्ख बजाया,
 अपना रूप हमें अब पाया ॥१५॥
 चिदाभास का कीना त्याग,
 कूटस्थ रूप में कीना राग ।
 आभास रूप को त्यागा जबही,
 रूप अक्रिय पाया तब ही ॥१६॥
 ता साक्षी कर सदा अभेदा,
 ब्रह्मरूप यह गावत वेदा ।
 जिमि जलाकाश अरु घटाकाश,
 महाकाश में सब का वासा ॥१७॥

यह दृष्टान्त विचार मन में
 प्रत्यक्ष रूप पावे या तन में ।
 ऐसी कीजे आत्म सम्पत्ता
 पाते जीव छुटे यह सम्पत्ता ॥१८॥
 ऐसी सम्पत्ता आगती कीजे
 आत देव मिश्रण रीति ।
 इन्द्रिय अदु तिरके सब देवा
 करन जगे हैं आत्म सेवा ॥१९॥
 मय मुदित सब करें विचारा
 आत्म अपना रूप निहारा ।
 कोई नाचे कोई गावे
 कोई मीन गहे रहिजावे ॥२०॥
 कोई ताल बजावन लागे,
 आत्म माहि हुये अदुरागे ।
 प्रीतिपुण्य चढ़ावन लागे,
 आत्मपूज को लावन लागे ॥२१॥
 वृत्ति करे ब्रह्म का गाना
 और नहीं कहू माँहत आना ।
 ऐसे कहिके ब्रह्म समारि
 जेव जरम सब दिया उडारि ॥२२॥
 सौम पूतरी जावे नीरा
 बलद बात कुछ कहे न बीरा ।
 आप रूप सब दिया गैवारि,
 होय वक्क वक्क माहि समारि ॥२३॥
 जो कुछ सुख या स्थूला
 औ कारण या तिनका मूला ।

सब ही चेतन हैं परकाशा,
 द्वैत अद्वैत समी जहँ नाशा ॥२४॥
 सन्ध्या आरती करो विचारा,
 छूटे भ्रम करम ससारा ।
 लोक वेद की छोड़ी आशा,
 तब देखोगे ब्रह्म तमासा ॥२५॥
 ऐसी सन्ध्या आरती गावे,
 बहुर यो जगत जन्म नाह पावे ।
 दूटे बन्धन होय खंलासा,
 जन्म मरण का मिटिजा सासा ॥२६॥
 बन्धमुक्त याते सब जाने,
 दोनों भ्रम कर मिथ्या माने ।
 बन्धविहीन एके नहिं दोई,
 ताकी मुक्ति कौन विधि होई ॥२७॥
 बन्ध मुक्त मायाकृत जाने,
 आतम शुद्ध रूप पहिचाने ।
 ध्यान अरु ज्ञान नहीं कोई जामें,
 साधन साध्य नहीं कोई तामें ॥२८॥
 द्वैत अद्वैत नहीं कुछ भगडा,
 ना कुछ बन्या नहीं कुछ बिगडा ।
 अजर अमर आतम अविनाशी,
 चेतन शुद्ध रूप परकाशी ॥२९॥
 सजाती विजाती न ता में कोई,
 स्वगत भेद फिर कैसे होई ।
 नहिं वह बृद्ध नहीं वह बाला,
 स्वेत पीत हरता नहिं काला ॥३०॥

नहिं वह पुरुष नहीं यह नारी,
 नहिं सम्भ्यामी नहिं ब्रह्मचारी ।
 लक्ष अलक्ष नहीं कहूँ ता में,
 वाच्य अवाच्य बने नहिं आ में ॥११॥
 सब कुछ है अहं कुछ भी नाहें,
 तन विकार कुछ परसत नाहिं ।
 नहिं यह हलका नहिं वह भार
 ना कहूँ मधुर नहीं कुछ काय ॥१२॥
 रूप रङ्ग आ में कुछ नाहीं
 ऐसा आत्म सबक माहीं ।
 समस्त रह गगन की नाहें,
 काल कर्म की पड़े न डारें ॥१३॥
 सदा अक्रिय निर्मल वषा
 कहा कहे को तिसकी सेवा ।
 ना कहूँ मौन नहीं कुछ बोले
 ना कहिं स्थिर ना कहिं डोले ॥१४॥
 निश्चल सदा अक्रिय बेया
 बिन सत्युह नाहें पाव भेदा ।
 नाहें परिच्छेद तासु में कोई
 बेश काल बस्तु नहिं होई ॥१५॥
 सम्भ्या भारती की लिखी बीपार्
 अग को मिथ्या कहै जनार् ।
 आत्म ब्रह्मरूप करि भासै
 सतचित् आनन्द एक परकासै ॥१६॥
 जैसे शुन में भासत भोगी
 त्यों आत्म में अग प्रति योगी ।

शुक्ती में रूपा भ्रम होई,
 त्यों आतम मे जव है सोई ॥३७॥

स्थाणु माहि पुरुष कहै जैसे,
 रवि किरनन में नीर कहै तैसे ।

आकाश माहि ज्यों गन्धर्व गामा,
 त्यों आतम मे जगत अभिरामा ॥३८॥

मिरची मे तीक्ष्णता जैसे,
 जल के माहि क्षारता तैसे ।

फूलन माहि गन्ध जिमि होई,
 आतम मे ऐसे जग सोई ॥३९॥

दोहा ।

सभी भ्रम कर भासता, करता किया कर्म ।
 आत्मा सदा असङ्ग है, कोई जानता विरला मर्म ॥१॥

* छन्द *

सत्गुरु बिना नहि भेद पावे, कहत वेद पुकारिके ।
 लाचार नहि चारा चला, हम चारों बैठे हारिके ॥
 षट् मान जेती सिमरती, वस्तु अनातम को कहै ।
 कौन शक्ती तासु की, जो आतमा को वह लहै ॥
 निरवेव चेतन शुद्ध निरमल, एक दो की गम नहीं ।
 ऐसे शब्द करके वेद कहता, और कछु जाने नहीं ॥
 दैशिक कही यह शिष्य को, तुहि ब्रह्म व्यापक रूप है ।
 जो समझता इस रमज को, पडता नहीं भवकूप है ॥
 मत खाय

टुक समय अपना जेहन में यह बात हम तोसों कही ।
 तस्वमसि भावि महाबाण्य, कीजे ताहि विचार को ।
 मत फँसे किरिया कीच में, सब छाँड़ि जाग आचार को ।
 यह पढ़े सन्ध्या भारती चारों पहारय ओ सही ।
 ओ चार इसके अर्थ को, फिर बात उसकी को कहे ।
 चाहे अमोलक रत्न को, बैठे गुप्त दरियाब में ।
 यह वक्त बीता जात है फिर रोउगे इस बात में ।

बोधा ।

तम नाशत परकाय तँ कहीं लोहि समुझाय ।
 और न काहू से गयी चाहे साजों करी बपाय ।
 अज्ञान बिरोधी बान है, लीजे बात विचार ।
 नाय न होवे और ते चाहे चारे वृत्त हजार ।
 कीद मिरणी होत है पुनः पुनः अन्धास ।
 छुनि भूता के शय को भूत होय उड़जात ।

धार्मिक सूचना ।

- (१) हे गृहस्थो ! साधू सन्यासियों की तन, मन, धन से सेवा करना तुम्हारा परम धर्म है ।
- (२) सन्त वृद्ध हो, रोगी हो, अथवा- कारणविशेष होने पर:—प्रेम से स्नान कराना, वस्त्रादि धोना, पादचम्पी करना, भार उठाना शारीरिक सेवा है ।
- (३) सन्त के प्रति कुभाव न रखना, उनके दिये हुए उपदेश को धारण करना, ग्लानि न लाना मन की सेवा है ।
- (४) घर पर आये हुए किसी भी सन्त को भूखा प्यासा न जाने देना । आप भूखा प्यासा रह जावे; पर सन्त को विमुख न जाने देवे । यदि सन्त को व्याधि हो अथवा- न आसकते हों तो-उनके स्थान पर भोजनादि पहुँचाना, औषध उपचार में खर्च करना, आवश्यक वस्त्र पुस्तकादि लाकर देना, तथा-एक स्थान से दूसरे स्थान पर (जो निकट हो) स्ववाहन द्वारा, अथवा-किराया भाडा देकर पहुँचा देना यह धन की सेवा है ।
- (५) यदि धर्मलाभ न कर सको तो न सही, पर कम से कम अधर्म तो मत कमाना ।

अधर्म यह है—

- (क) किसी महात्मा को शारीरिक कष्ट पहुँचाना, स्थान को नष्ट स्रष्ट करना शारीरिक अधर्म है ।
- (ख) कुचेष्टा करना, निन्दा करना, कुभाव फैलाना, मन का अधर्म है ।

- (ग) साधु सम्प्रासियों को कलक कामना का त्याग धमशास्त्रों में सिखा है, अतः—उन्हें इन दो बातों से बचना अपना कर्तव्य है। कदाचित्—अपनी परीक्षा लेने के निमित्त अथवा—प्रमाद-वश कोई ऐसी याचना करे भी तो हाथ जोड़ कर प्रार्थना कर दो—‘महात्मा ! इसके लिये हम क्षमा चाहते हैं’ ।
- (घ) महापुरुषों के पास जाकर तुम भी उन से वही वस्तु लेने की इच्छा करना जिसमें तुम्हारा ‘भ्रय’—वास्तविक कल्याण होय, क्योंकि—यदि तुम उन से ‘हिय’ वस्तु मांगने जाओगे तो व तुम्हें अनधिकारी, बुद्ध प्रादिक जान कर कहीं बिचर सावगे और तुम हाथ मलत र्य जाओगे । फिर कौन जाने मौजूद हाथ लगे या न लगे । सत्य ही कहा है:—

सम्न समागम हरि कथा तुलसी पुर्लभ दीप ।
सुत दारा अद लक्ष्मी पापी क भी होय ॥ १ ॥

(और भी सुनो)

तुलसी जग में आयक, कर लीजे दो काम ।
द्वे को दुकड़ो भली लेखे को हरिनाम ॥ २ ॥

—o—

Know thyself

स्वस्वरूप को जान ।

ॐ तत्सत्



नित्यानन्द-विलास



(१) मङ्गलाचरण ।

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

- (ग) साधु सम्पासियों को कमल कास्ता का त्याग' धमशास्त्रों में लिखा है, अतः—उन्हें इन दो बातों से बचना अपना कतव्य है। कदाचित्—अपनी गरीबी होने के निमित्त अथवा—प्रमाद-वश कोई ऐसी याचना करे भी तो हाथ जोड़ कर प्रार्थना कर वो—'महात्मा ! इसके लिये हम क्षमा चाहते हैं' ।
- (घ) महापुरुषों के पास जाकर तुम भी उन से वही वस्तु लेने की इच्छा करना जिसमें तुम्हारा 'अपेक्षित'—वास्तविक कल्याण होवे, क्योंकि—यदि तुम उन से 'हिय' वस्तु माँगने जाओगे तो वे तुम्हें अनधिकारी, पुद्गल प्रादुर्भाव जान कर कहीं भिन्न जावेंगे और तुम हाथ मसते रह जाओगे । फिर कौन जाने मौजूद हाथ लगे या न लगे । सत्य ही कहा है:—

सन्त समागम हृदि कथा तुलसी दुर्लभ दीप ।
सुत दारा अरु लक्ष्मी पापी के भी होय ॥ १ ॥

(और भी सुनो)

तुलसी जग में आयके, कर लीजे दो काम ।
दबे को दुकड़ो मसो लेब को हरिनाम ॥ २ ॥

—०—

Know thyself

सम्बन्ध को जान ।

ॐ नमः



नित्यानन्द-विलास



(१) मङ्गलाचरणा ।

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

दोहा ।

शुभ प्रगट निज रूप में, मंगल दश दिशि होय ।
 तथापि मैं मंगल करूं, मैं मेरा तज होय ॥१॥
 मंगल के सम्मुख सदा पेख अमंगल राज ।
 कर विषक मंगल करूं, जड़ से सरे न काज ॥२॥
 मंगल मूर्ति आप तु, तबहु पगई आय ।
 वह मंगल मंगल नहीं मंगल स्वयं प्रकाश ॥३॥
 आत्म पूरण ब्रह्म बिल मंगल मूर्ति चीन्ह ।
 मंगलाचरण अमेध में आदि कबिजन कीन्ह ॥४॥

शौपाई ।

मण्डो धेव सिद्धास्तज-नीरा ।
 अति-गमीर आमें महा वीरा ॥
 नित्यामन्द बिलास सत-धीरा ।
 मुवित होय पेलिय जन-धीरा ॥

परमात्मा की महिमा ।

१ परमात्मा की स्तुति ।

दोहा ।

हरि हृद विधि शक्ति बधि, गुरु धनेश गणेश ।
 विघन हरो कयल करी मंगल अति हमेश ॥१॥
 शुभमुखि बीजे मुम्ह, हरो दुःखि देव ।
 धरुं तुमारा भ्याम मैं, करुं मेम से सेव ॥२॥

रूपा तुमारी होय तब, जड़मति होय सुजाण (न) ।
महन्त सन्त गुरु वेद निज, कहे सत्य वे गान ॥३॥
नमो नमो भगवान् कूं, नमो नमो गुरु मोर ।
नमो नमो निज आत्मा, गुप्त प्रगट सब ठौर ॥४॥
(श्री) मंगल-मय निज आत्मा, मंगल-मय सुखधाम ।
मंगल-मय मोहन प्रभु, मंगल करो सब काम ॥५॥

— ० —

२. गणेश स्तुति ।

राग भैरवी

गणपति विघ्न हरोजी, मोरे दाता ।
मैं नित्य उठके, प्रेम प्रीति युत, तुम को शीघ्र नमाता ॥टेक॥
तुम गणपति, ऋद्धि सिद्धि के दाता, ये मेरे मन भाता ।
पाप ताप को, मूल नसावो, संत वेद यश गाता ॥१॥ गण०
जो कोई कार्य, करे जगत में, प्रथम आप को ध्याता ।
फिर पीछे वो, कार्य सभाले, मन वांछित फल पाता ॥२॥ गण०
एक समय मिलि, सबहि देवता, तुम को पूजे आता ।
शास्त्र मांहीं, ऐसी है गाथा, तब तिन मति सुख छाता ॥३॥ गण०
दोऊ कर जोड, कहे नित्योन्नद, तुमको शीघ्र नमाता ।
मेरे हृदये वाणी विराजो, भक्ति मुक्ति वर चाता ॥४॥ गण०

दोहा ।

विघ्न हरण शुभ गुण सदन, बन्दौ श्री गणराज ।
जाकी रूपा कटाक्ष से, सिद्ध होत सब काज ॥

— ० —

३ ईश स्तुति ।

● राग कम्भाजी ●

ओ ईश्वर ! तेरी कृपा से आनन्द हो रहा है ॥ रेक ॥
 ॐ होकर असंग संग में प्राणीमात्र के तु रहता ।
 कोइ मोह जीत हंस रहा है, जो विषयार्णव मोह रहा है
 दिन-रैन बरपे तंद, सदावर्त जग रहा है ।
 तवपि अज्ञानी प्राणी, कृपाहि रीरहा है ॥२॥
 दिसमर के मछ-साधु तेरा ज्ञान घर रहा है ।
 जो तज कर क बर बुझी क तंद बरपे सोरहा है ॥३॥
 अति सुन्दर दरवार तेरा अर्धा मंडार अदल मरा है ।
 है माया अकल्प तेरी कोई योगीराज ओरहा है ॥४॥

बोहा ।

ईश भजन सबसे बड़ा तात् बड़ा न कोष ।
 भजन करे जो प्रेम से, मनो काम सिध होय ॥

४ ईश-अष्टक ।

● हरिगीत कम्प ●

हर का असंख्या आप जय, निमल मई वाली मती ।
 अविनाशी नामी नाम से, प्यारा नहीं श्रीगुरु कधी ॥१॥
 देखी अचल हरि की लुनी दृष्टी से निज मोरी मती ।
 केवल अक्रिय देव पूरण, मझ तुझी योगी बती ॥२॥
 गुरुदेव क परसाद से, मोरी विमल दृष्टी हुई ।

प्रचण्ड आतम देव, जा दिन से मुझे दीखा तुही ॥३॥
 अद्भुत अकथ हर को छवि, मुझ को लगी प्यारी अति ।
 ज्योति अखंड अलेख लख, निश्चल भई वाणी मति ॥४॥
 रडना भगड़ना वो करे, जो ज्ञानी अज्ञानी बने ।
 सम्यक् सच्चिदानन्दधन, श्रीईश श्रीमुख से भणे ॥५॥
 मज्जन करें कर्दम से वे, कर्दम से कर्दम धोवते ।
 सच्चे मिले नहीं सद्गुरु, हठयोग में फस रोवते ॥६॥
 निर्मल कुं निर्मल को करे, मल सहित निर्मल होय नहीं ।
 सर्वज्ञ गुप्त स्वरूप अन्तर्यामि इष्ट मेरा तुहि ॥७॥
 लीला अलौकिक ईश की, देखूं वही जैसी सुणी ।
 गिरिजापती भगवान् नित्यानन्द नहीं निर्गुण गुणी ॥८॥

दोहा ।

दया दयालू ने करो, दिखलाया निजरूप ।
 शिष्य कृतकृत्य होगया, लीला लखी अनूप ॥

— ० —

५. गोपालअष्टकम् ।

* हरिगीत छन्द *

प्रत्यक्ष देव गोपाल तेरो, ध्यान मैं कैसे धरूं ?
 गुरु वेद गुण गावें तेरो, याते मेभी तोसे डरूं ॥१॥
 मैं जीव हू तुम शीव हो, मन वाणी से तुम हो परे ।
 फिर ध्यान सन्ध्या आरती, गोपाल हम कैसे करें ॥२॥
 युक्ती बता भगवान् अब, व्याकुल भई मोरी मती ।
 गुरु देव बहु समझा चुके, समझा चुके जोगी जती ॥३॥

मिर्गुण निरञ्जन आत्मा गापाल सब ताको कहे ।
 हमन सुन्या देखा नहीं, छुब लू मेरे संग में रहे ॥४॥
 तवपि महि प्रत्यक्ष तरा देखा असली रूप कूँ ।
 बिन देख हम कैसे कहें, हम देखी छायाधूप कूँ ॥५॥
 तेरी अर्चन ज्योति को मैं किस ज्योति से देखू अब ।
 सैतम्य पूरण-ब्रह्म बिल जिवगी मेरी सुधरे तब ॥६॥
 कर गौर दीनानाथ मैं तेरी शरण में आपड़ा ।
 मुझको सखिदानन्द लेण, धाम असली ना जड़ा ॥७॥
 जड़ बुद्धि वा आमास जड़ दोनों से लूँ जड़ता नहीं ।
 गोपाल गुप्तानन्द नित्यानन्द रति गढ़ता नहीं ॥८॥

बोहा ।

भौज करे लग लग फिरे, सब कुछ करते काम ।
 बिल का जेव बेते नहीं जगत गुह-बर-राम ॥

— ० —

६ हरि अष्टकम् ।

● हरिगीत कण्ठ ●

हरि की कठिन से अति कठिन भक्ति व सेवा होत है ।
 बन कर प्रभू का भक्त निष्ठ बिन कैसे पैस को रोत है ॥१॥
 जिनको शरम आती नहीं, विपरीत सब किरिया करें ।
 प्रभु का करें अपमान मूरख महापीर नरकों में पड़ें ॥२॥
 भक्तों की पदवी प्राप्त करना, कसु सहज की नहीं बात है ।
 निष्कपटी भक्तों की कथा इस विश्व में विख्यात है ॥३॥

तन मन वो धन वाणी प्रभू के, प्रेम से अर्पण करें ।
 केवल प्रभू का प्रेम से, सुमिरन करें महीपे चरें ॥४॥
 उनको नहीं परवा कोई, निर्वन्द पद प्राप्त किया ।
 सो ही भक्त है भगवान् का, भगवान की जिनपर दया ॥५॥
 अज्ञानी के सन्मुख रडे, अज्ञानी को आशा करे ।
 वो भक्त नहीं इस जगत में किस भाति चौरासी तरे ॥६॥
 सुमिरण करें माया का वे, माया में वे गरगण्य रहें ।
 अपवचन दुष्टों के सुनें, कुछ आप मुख से ना कहें ॥७॥
 दुष्टों से भय मानें सदा, भगवान से भय ना करें ।
 उनका कोई संसार मे, कहे मस्त नहीं कारज सरे ॥८॥

दोहा ।

कपट नहीं दिल से तजे, भजते नीच अनीश ।
 गुप्त प्रगट जिनकी क्रिया, देखे निज जगदीश ॥

— ० —

७ रणछोड़ विनय ।

* पद राग सोहनी *

आश पूरण कीजिये, भक्तों की श्रीरणछोड़ जी ॥ टेक ॥
 भक्तवत्सल नाम सुनकर, आये किंकर हो शरण ।
 दो भक्ति मुक्ति येही आशा, करके आये दोड़जी ॥ आश० ॥
 तरण तारण नाथ हो तुम, खुद यशोदानन्दजी ।
 कदमों में तेरे आपडे, प्रभु देखिये कर दोड़जी ॥ आश० ॥
 आशा लगी भक्तों के मनको, और नहीं कोई आश जी ।
 पुचकार के अति शीघ्र हि बधन, दीजिये हरि तोड़जी ॥ आश० ॥

यह कहता निर्याणम् अवतर् माथ सुन रखछोड़जी ।
निर्याण करो भक्तों की बुद्धि, बीड़ती छिमि छोड़जी ॥आश०॥

वाहा ।

अष्ट प्रहर चौंसठ घड़ी, भोगे अतिशय भोग ।
तदपि देय रखछोड़ तू, रहता सदा निर्याण ॥१॥

—०—

□ रणछोड़ महिमा ।

● पद राग प्रभाती ●

अखिल देव रणछोड़ राय की, हम देखी अमृत माया ॥ टंक ॥
जिस माया का जेल निराला मुझका भीगुन न बतलाया ।
शून्य सिंहासन पे प्रभु बैठे, नति नेति भुति न गाया ॥ अलि ॥
जिनक दर्शन के हम कारण चार धाम में भटकाया ।
गुरुहृपाकरि हरि मन्दिर में, हरिका दर्शन करवाया ॥ अलि ॥
धारणामि में वल चतुर्भुज हमको अतिशय आनंददाया ।
अंतर्धामी बसत अन्तर, पता गुरुबिम नहि पाया ॥ अलि ॥
पुष्टता पता निर्या है उसका गुरु शरण में जो आया ।
कमल निर्याणद महाप्रभु पूरणप्रद बिना काया ॥ अलि० ॥

वाहा ।

अष्टप्रहर चौंसठ घड़ी व दशम रखछोड़ ।
तू दशम भड़का कर जीसे मुगड़ा मोड़ ॥

— ० —

६ कृष्ण-स्मरण ।

गजल

हरदम मेरा चित हरघड़ी, श्रीकृष्ण कृष्ण बोल ॥ टेक ॥
 दीखे चराचर देव पर, सूझे तुझे नहीं ।
 तेरे भी रोम रोम में, रमता है दृष्टि खोल ॥१॥ हरदम०
 माया प्रपञ्च देख तू लोलुप होगया ।
 जननी के था जब गर्भमे, सन्मुख किया था कोल ॥२॥ हर०
 जहां से तू आया है वहां, तू जायगा जरूर ।
 कायम मुकाम है नहीं, तुझको नहीं है तोल ॥३॥ हरदम०
 चंचल अरे चित्त अचल को, होकर अचल रटो ।
 श्रीकृष्ण नित्यानन्द को, रट होके तू अडोल ॥४॥ हरदम०

दोहा ।

श्रीकृष्ण सच्चिदानन्द का, सज्जन करते ध्यान ।
 दुर्जन नहीं सुमिरे रति, तू माने चहे नमान ॥१॥

— ० —

१० कृष्ण-स्तवन ।

पद राग लावणी

श्रीकृष्ण कृष्ण हरवक्त, रटो मन मेरा ।
 क्यों इत उत नित उठ, भटको सांझ सवेरा ॥ टेक
 यह मिला काल शुभ तोहि, करे क्यों देरा ।
 वित्त मिले नहीं विन भाग, एकहु खेरा ॥ १ ॥ श्रीकृष्ण०
 क्यों विन विवेक शठ भर्म, गमावे तेरा ।
 जो लिखा विधाता अक, करे को फेरा ॥ २ ॥ श्रीकृष्ण०

तू करे काज सब समझ, समझ निज बेरा ।

अतिशय पूछे वे बेब, सन्त का नेरा ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण०
कहु मिले रसायन मझी, प्रबुध क डंग ।

ऐसी श्रद्धा कर तिम दिग कीने डेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०
क्या है तिसको ले बेब, सन्त मुख बेरा ।

ऐसा निज मनको, आन आन न बेरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०
कमी रहे नहीं स्थिर एक, घड़ी दिन हेरा ।

ऐसा जन्मन्त मो मनीराम वह केरा ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०
तइपि नहि पायो सार, सुगम निज शेरा ।

क्यों फिरता बिना विचार कइ सुन देरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०
यह विश्व सकल बुझकप, झांझ बेरा ।

कइ नित्यानन्द तब, हो सुख मित्र घनेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०
बोहा ।

सुरत बराबर बीजती, तोऊ न देखे अग ।

हठ योगी हठ ना तजे, करे बचन शुद्ध भग ॥

हरीमल्ल हनि ले बड़ो, घामे भीन न मेक ।

मचन यह प्रमुपद मजे, अन्त एक का एक ॥

— ० —

११ मोहन की बंसी

● पद राग सौरठ मस्तार ●

अजब मोहन की बंसी बाजी घबराये पंडित काजी ॥ देख ॥

बसी अजब मोहन की बंसी गोपियां हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मदन म ठर बैठीं झूनी ताजी ॥ अजब ॥ १

बहुरि सकल गोपियां हिल मिल, के आइं भाजी २ ।
 प्रभु के सन्मुख नृत्य करें सब, बहु शोभा सुन्दर साजी ॥ अजब०
 दिव्यदृष्टि से देखी दिव्यछवि, जहां नहीं हांजी नाजी ।
 श्रीहरि को मुखसे कहे कामी, वह शठ पाजी पाजी ॥ अजब०
 अद्भुत देव गुरु की माया, दीसे देख अथाजी ।
 कहत कवि मोहन नित्यानन्द, गोपियां रती भर नहीं लाजी ॥ अ.

दोहा ।

मोहन की बन्सी बजे, ब्रज मंडल के बीच ।
 अखंड ध्वनि हरिजन सुने, गोता खावे नीच ॥

— ०. —

१२. रामनाम ।

* पद राग चलत *

श्रीगम तेरे नाम का, सुमिरण करूं सदा ॥ टेक ॥
 तेरे रगमें रँगा मैं, रोगी होगया ।
 तदपि न त्यागा सत्य को, हम फर्ज किया अदा ॥ श्रीराम० ॥१॥
 चायदा पूरा होगया जब राम तू मिला ।
 तू राम मेरी आत्मा, मुझ से नहीं जुदा ॥ श्रीराम० ॥२॥
 छवि तू मुझे दिखा चुका, मैं देख चुका आप ।
 तेरी अखंड ज्योतिषे, मैं राम हूँ फिदा ॥ श्रीराम० ॥३॥
 तेरी अखंड ज्योति में, सब ज्योति जुप रही ।
 श्रीराम नित्यानन्द अब, किसको करे विदा ॥ श्रीराम० ॥४॥

तू कर काज सब समझ, समझ मित्र बेरा ।

अतिशय पूज्य व वच, सत्य जा नेरा ॥ १ ॥ श्रीकृष्ण०

कष्टु मित्र रसायन जड़ी, द्रव्य क हरा ।

ऐसी इच्छा कर, तिन दिन कीम बेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०

क्या वै तिसको ये देख, सत्य मुक्त बेरा ।

ऐसा निज मनको, आन अह न बेरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०

कनी रह नहीं स्थिर एक, धड़ी दिन हरा ।

ऐसा तमस मो, मनीराम वह करा ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०

तइपि नहि पायो सार, सुगम मित्र शेरा ।

क्यों फिरता बिना विचार, कइ सुन देरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०

यह बिम्ब सकल पुनरुप, झाड़व बेरा ।

कइ नित्यानन्द तब, हो सुख मित्र घनेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०

बोहा ।

सुरत खराखर दीकती, लोऊ न देखे अग ।

हठ पोली हठ ना तजे, करे बचन शुद्ध भग ॥

हरीमल हरि स बड़ो, मामे मोन न मेक ।

मबन रह प्रभुपद भजे, अन्त एक का एक ॥

—०—

११ मोहन की बंसी

● पद राग सोरठ मस्तार ●

अजब मोहन की बंसी बाजी घबराये पंडित काजी ॥ देख ॥

बजी अजब मोहन की बंसी गोपियां हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मवन म ठर बैठीं सुनी ताजी ॥ अजब ● १

बहुरि सकल गोपियां हिल मिल, के आईं भाजी २ ।
 प्रभुके सन्मुख नृत्य करें सब, बहु शोभा सुन्दर साजी ॥ अजब०
 दिव्यदृष्टि से देखी दिव्यछवि, जहां नहीं हांजी नाजी ।
 श्रीहरि को मुखसे कहे कामी, वह शठ पाजी पाजी ॥ अजब०
 अद्भुत देव गुरु की माया, दीसे देख अथाजी ।
 कहत कवि मोहन नित्यानन्द, गोपियां रती भर नहीं लाजी ॥ अ.

दोहा ।

मोहन की बन्सी बजे, ब्रज मंडल के बीच ।
 अखण्ड ध्वनि हरिजन सुने, गोता खावे नीच ॥

— ० —

१२. रामनाम ।

* पद राग चलत *

श्रीराम तेरे नाम का, सुमिरण करूं सदा ॥ टेक ॥
 तेरे रगमें रँगा मैं, रोगी होगया ।
 तदपि न त्यागा सत्य को, हम फर्ज किया अदा ॥ श्रीराम० ॥१॥
 चायदा पूरा होगया जब राम तूं मिला ।
 तू राम मेरी आत्मा, मुझ से नहीं जुदा ॥ श्रीराम० ॥२॥
 छवि तूं मुझे दिखा चुका, मैं देख चुका आप ।
 तेरी अखण्ड ज्योतिषे, मैं राम हूँ फिदा ॥ श्रीराम० ॥३॥
 तेरी अखण्ड ज्योति मे, सब ज्योति जुप रही ।
 श्रीराम नित्यानन्द अब, किसको करे विदा ॥ श्रीराम० ॥४॥

तू करे काज सब समझ, समझ निज बेग ।

अतिशय पूजै वे बेध, सन्त जा नेरा ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण०
कहु मिले रसायन झड़ी, द्रव्य के डेरा ।

ऐसी इच्छा कर तिन दिग कीने डेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०
क्या रें तिसको वे बेध, सन्त मुख बेरा ।

ऐसा निज मनको, आन अह न देरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०
कमी रहे नहीं स्थिर एक, घड़ी दिन हेरा ।

ऐसा उमरत मो, मनोरम वह कर ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०
तइपि नहि पायो सार, सुगम निज रोरा ।

क्यों फिरता बिना विचार, कहुं सुन देरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०
यह बिन्ध सकत दुखरूप, झंझड़ खेरा ।

कहे नित्यानन्द तब, हो सुख मित्र घनेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०
बोहा ।

सुरत बराबर हीकली लोहू त देखै अंग ।

हठ योगी हठ ना तजे, करे बचन गुठ मंग ॥

इटीमल हरि से बड़ो, धामे मीन न मेक ।

मबल यह प्रमुपद मजे, अन्त एक का एक ॥

— ० —

११ मोहन की बंसी

● एक राग सारठ मस्तहार ●

अजब मोहन की बंसी बाजी धबकाये पंडित काजी ॥ देख ॥

बजी अजब मोहन की बंसी गावियां हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मबल म ठर बैठीं झूनी लाजी ॥ अजब ॥ १

खैच प्रभू अब डोर हमारी, मैं तुमरो नितही गुण गाऊं ॥१॥
 प्रथम कृष्ण भगवान जन्म कुल, देखि बहुरि हरिद्वार में जाऊं ।
 वहां पर गंगा है अति सुन्दर, मल मल के मैं तामें नहाऊं ॥२॥
 चित्रकूट पुनि देखि अयोध्या, जन्मकपुगी जा लाड लडाऊं ।
 जाय गया कर दान अह तन, जन्म जन्म को मैल बहाऊं ॥३॥
 प्रागराज को वहां से धाऊं, फिर वहां से काशी जी जाऊं ।
 काशी जी से वैजनाथ को, देख नैन मन में हरषाऊं ॥४॥
 रामेश्वर को गमन करों फिर, जाय द्वारका छाप लगाऊं ।
 वहां से गढ़ गिरनार देखि के, पुरी सुदामाजी को जाऊं ॥५॥
 वद्रीनाथ केदारनाथ से, आदि धाम बहुरी कर आऊ ।
 चारि धाम कर सुख शान्ती से, आय शरण गुरु शीश नमाऊं ॥
 करि इच्छा मन पूरण स्वामी, निज मन को सन्देह नसाऊ ।
 यह इच्छा भई देह दृष्टि से, मैं नित्यानन्द हरिरूप कहाऊ ॥७॥

दोहा ।

दर्शन करते ही भयो, वीर महा आनन्द ।
 देव सच्चिदानन्द घन, आनन्दन के कन्द ॥१॥
 मुरति देखना छोडदे, सुरति देख मन कीश ।
 सुरति मुरति दोउ दृश्य हैं, द्रष्टा निज जगदीश ॥२॥

— ० —

१५. बालकृष्ण महिमा ।

* पद राग प्रभाती *

बाल कृष्ण भगवान करे, भोजन सन्मुख देखो भाई ॥ टेक ॥
 भोजन करे दुर्गुण नहिं जोवे, देख चतुर की चतुराई ।

बोला ।

राम भजन आँजन करें, हे उनकी धन माग ।
मेम सम्भो भगवान में, रती न जग में राम ॥ १ ॥

— ० —

१३ विष्णु-स्तुति ।

• सौरभ महार •

सुनो, हे श्री कृष्ण मुरारी संकट परदा को मारी ॥ देव ॥
संकट भोर मया परदा को चौदिसि देती बारी ।
दुर्बल बली दाऊ कोपाव अब पकड़ मुखा कर पारी ॥ १ ॥
अंजुज जरापुज स्वदज उज्जिख, दुली कामि बहुचारी ।
देव सखिदामद ग्यालिपा अब सब को करो सुचारी ॥ २ ॥
भूजे राज करता राजा भूजी दीपत सारी ।
उतर गयो अब धन जीवन को अब दमा करो गिरचारी ॥ ३ ॥
मनु अब दमा प्रदा सब मंगि बोट कर जोड़ पुकारी ।
पूरण प्रदा नाथ नित्यानंद करो मंगल बहुदि बिहारी ॥ ४ ॥
बोला ।

बाहुबल सब में बस सब की जान पोख ।
मूरख मुख से पों कहे कसे पोख में डोल ॥

— ० —

१४ जगन्नाथ स्तुति ।

• पद्म नाग कालिंगड़ा •

जगन्नाथ भगवान सुनो अब चरण कमल के बरान पाऊ ॥ दे
जो कुछ दच्छा भई पुनि मन में मो तुमरे सब निरुद सुनाऊ

दूर अज्ञान को कीजे, क्षमा भगवान से लीजे ।
तबहिं परब्रह्म पद सूझे, नित्यानन्द कहत मतिधारी ॥४॥

दोहा ।

केशव गुप्तानन्दमय, निरखू श्वासोश्वास ।
आशा को दासी करी, कीनो दास निरास ॥ १ ॥

— ० —

१७. रामेश्वर स्तुति ।

पद राग गजल कव्वाली

रामेश्वर ईश को जपते, ऋषी मुनि देव नर नारी ॥ टेक ॥
सत्य सकल्प त्रिपुरारी, गजाधर गिरीपति धारी ।
भक्तों की भक्ति के कारण, निरगुण से बपूधारी ॥१॥ रामे०
भक्तों को प्रेम कर सार्ई, देवे फल चार तिन तार्ई ।
पुनि गर्भ वास ना पाई, करो मन भक्ति अब भारी ॥२॥ रामे०
भक्ति रस है अति मीठा, विवेकी सत समझावे ।
भक्ति भगवान को प्यारी, कहुँ थोड़ी मे सुन सारी ॥३॥ रामे०
शान्ति उर धार अब धीरा, नित्यानन्द बहुरि समझावे ।
तबहिं परब्रह्म पद पावे, अविद्या जाल मझारी ॥४॥ रामे०

दोहा ।

रामेश्वर भगवान का, जो जन करते ध्यान ।
कृपा करे उन पर गुरु, दे निज ज्ञान विज्ञान ॥

— ० —

जो कुछ दे सो जाय ग्यालिया रती एक प्रीती नार् ॥१॥ बाल०
 जाब रोवे मुख नहिं धोवे, मन्थी मुख ऊपर समझार् ।
 झोठ झूठ खोर मुख मोरे, सग नहिं जिनके पार् ॥२॥ बाल०
 देख दिगम्बर भेष तिहारो, मति मोरी अति हर्षार् ।
 भांग धरया सबहीं तू ठसटा निमल मुझको तू दर्शार् ॥३॥
 तेरी गहन गती है बाबा तू मणि ठसटा जाया ।
 बाबकप धरि बाल खेड़ा, सकल कला कर बठलार् ॥४॥ बाल०
 मान मोह दीक्षा नहिं तन में तू गुप्त कलिया ब्रह्मचारी ।
 गुप्तागार वंकी कुनि तोरी, निज मिथ्यामय मुख से गार् ॥५॥

बोहा ।

सुरत देखना अति कठिन है सुरत देखना सहल ।
 सुरत मुग्न मन मोहनी देखत द्रग निर्मल ॥

— ० —

१६ रामेश्वर महिमा ।

● पद राग गजल कम्बोली ●

रामेश्वर ईश तन मन की तुम्हारी आसता सारी ॥ देख ॥
 नाथ बिकाश की आने तुम्हारी कौन गिनती है ॥
 कीफ रक्त श्याम का मन में राख धिपयन की तज पारी ॥१॥
 पारी अब पार से कीजे पार की सबी है पारी ।
 पार की पारी को तज के फिर क्यों बिल व्यभिचारी ॥२॥
 पार बिन ना कोई अपना जगत् अज्ञान जियि सपना ।
 फसो तुम मान कर अपना यही अज्ञान अति भारी ॥३॥ रामे०

१६. कोटेश्वर स्तुति :

* पद राग लाघनी *

श्री कोटेश्वर दरवार, देखि छवि तोरी ।
 पुनि भई सुमति तत्काल, कुमति गई मोरी ॥ टेक
 तुम हो त्रिपुरारी देव, शीघ्र गगधारी ।
 चमकत शशि जिनके माल, खात भग कोरी ॥१॥ श्री कोटे०
 कर चित्त प्रसन्न सदैव, बजावत डमरी ।
 गल डोल मुण्ड की माल, व्याल कर डोरी ॥२॥ श्री कोटे०
 गिरिजा माता तिन अर्द्ध, अग में शोरी ।
 नंदीगण बैठे आप, भस्म तन रोरी ॥३॥ श्री कोटे०
 वीणा का बाजा बजा, बहुरि त्रिपुरारी ।
 कर मे जिनके त्रिशूल, देखि छवि थोरी ॥४॥ श्री कोटे०
 बाबा का है वह धाम, गिरि कैलासी ।
 कहै नित्यानन्द जय शम्भु, युगल कर जोरी ॥५॥ श्री कोटे०
 दोहा ।

जो देखी सो हम कही, कही न मिथ्या अग ।
 कोटेश्वर भगवान के, सदा रहूँ मे संग ॥

— ०, —

२०. शम्भू की महिमा ।

* पद राग बलत *

शम्भू तेरे दरवार में, कुछ भी कमी नहीं ॥ टेक ॥
 करता हूँ कुल्ला दूध से, पीता हूँ खूब भंग ।

१८ ॐकार मृति ।

• पद्म राग गजल कम्पासी •

प्रभु ॐकार कैलासी गरबदासी बहे बासी ॥ देक ॥
हमारे पौर उर भारी लगी तुम वरदा की बारी ।
मसी अब बासना सारी मिसे दिलदार अभिनायी ॥१॥ प्रभु०
तुम्हारे घाम को आये, बुझी बुझेस सम्पासी ।
ब्या कर आप बीनोंपे हरो सब काज की फाँसी ॥२॥ प्रभु०
बोळ तट बीच में गंगा घाट है किस्ती का खगा ।
पुरी हैं तीन तुम अंगा, आपकी शिबपुरी काशो ॥३॥ प्रभु०
गरबदाजी लड़ी भारी नाथ सब बीच में डारी ।
पार होवैं बा नर नारी गही प्रभु नाम की रासी ॥४॥ प्रभु
काट भीमेर पहाड़ों का रूप बन सधन मझों का ।
घाम वा देव सन्तों का सदा मोरी सुना उवासी ॥५॥ प्रभु०
करो असनाम गंगा को दान दो बिम्र पंढ्या को ।
निरखलो रूप बाबा का, तबहि निज रूप तुम पासी ॥६॥ प्रभु०
अजल हो अ प ही जाता लखन में अ प ना आता ।
लखन सावध में होता, आप निर्वेष निर्वासी ॥७॥ प्रभु०
देख छवि को मया राजी जीति बीरासि की बाजी ।
निर्याणद कहे गजल ताजी नमो मगवान अभिनायी ॥८॥ प्रभु
बोहा ।

बाहर वस्तु अनेक हैं भीतर एकम एक ।
गुप्त सच्चिदानन्द तू करके देख बियेक ॥

दोहा ।

नर तन उत्तम पायके, देख चराचर शीव ।
वही पिण्ड ब्रह्माण्ड का, शिव साक्षी निज जीव ॥

— ० —

२२. शंकर स्तवन ।

* पद राग भैरवी *

कवन विधि, आप मिलोगे, त्रिपुरारी ॥ टेक
आप मिलन की अति उत्कंठा, मो उर लागी भारी ।
सो प्रभु सत्य २ अब कहिये, मैं आरत शरण तिहारी ॥ १
पांच सहेलियां निशिदिन मोकूं, नाच नचावत चारी ।
ऐसो मोय पकड कस बांध्यो, नहि होने दे न्यारी ॥ २
आप जाप को जपे सुजन जन, सो अमृत नहि खारी ।
ऐसी तात सुनी जब मैंने, मो मन चढ़ी खुमारी ॥ ३
दुष्ट सग अब हर त्रयलोचन, ये सुन अरज हमारी ।
दीन जान अ-दीन करो अब, दो दर्शन पुचकारी ॥ ४
दोड कर जोड कहे नित्यानंद, सुन भोला भडारी ।
मैं शरणागत तात तिहारी, कर भव सागर पारी ॥ ५

दोहा ।

दर्शन जिज्ञासु करे, महादेव का अंग ।
भटके भोगन के लिये, भोगी श्रीगुरुसंग ॥

— ० —

ककटा हूँ खूब माल ठाल कहता हूँ मैं सही ॥१॥ शम्भू०
 रोता है कर्म हीन चाहे, विम क्यों न हो ।
 तेरी कृपा फटाफट बिग, रोता फिरे मही ॥२॥ शम्भू०
 तेरी चरण को शरण में, रहना बड़ा कठिन ।
 अब राज के चरण शरण को, चाँता रही कही ॥३॥ शम्भू०
 तेरी अपार है गती, केवल कष्ट असी ।
 गुह गुह निस्थानन्द कृपा ईश की कही ॥४॥ शम्भू०
 बोधा ।

दम्भ नहीं दम्भी तजें करते दम्भ अपार ।
 जो बूढ़े तिसको मिले, शम्भू निज दरबार ॥

— ० —

२१ शिवस्तुति ।

● लोट मछार ●

अब शान्ति कर विपुलारी, व्याकुल मई बुनिया सारी ॥ देख
 अतिशय कष्ट मया परजा को फिरती मारी मारी ।
 विम्बपति सुन विमय विम्ब की, नाथ हुबो बाह लारी ॥ अब०
 खोल पलक अब देख क्यास्तू, परजा थारी थारी ।
 जल परजा की पुख भयो है, परजा हारी हारी ॥२॥ अब०
 कर इत्साप नीर कुछ करक, बल थारी में भारी ।
 इन्दर मन्द दल थारी को बह जात नर भारी ॥३॥ अब०
 वो अब नाथ हुकुम इन्दर को, परजा होय ब्यारी ।
 प्रमुषर निगुण भीनिस्थानन्द अब २ हाथ तिहारी ॥४॥ अब०

दोहा ।

नर तन उत्तम पायके, देख चराचर शीव ।

वही पिण्ड ब्रह्माण्ड का, शिव साक्षी निज जीव ॥

— 0 —

२२. शंकर स्तवन ।

* पद राग भैरवी *

कवन विधि, आप मिलोगे, त्रिपुरारी ॥ टेक

आप मिलन की अति उत्कंठा, मो उर लागी भारी ।

सो प्रभु सत्य २ अब कहिये, मैं आरत शरण तिहारी ॥ १

पांच सहेलियां निशिदिन मोकूं, नाच नचावत चारी ।

ऐसो मोय पकड़ कस बांध्यो, नहिं होने दे न्यारी ॥ २

आप जाप को जपे सुजन जन, सो अमृत नहिं खारी ।

ऐसी तात सुनी जब मैंने, मो मन चढ़ी खुमारी ॥ ३

दुष्ट सग अब हर त्रयलोचन, ये सुन अरज हमारी ।

दीन जान अ-दीन करो अब, दो दर्शन पुचकारी ॥ ४

दोड कर जोड़ कहे नित्यानंद, सुन भोला भडारी ।

मैं शरणागत तात तिहारी, कर भव सागर पारी ॥ ५

दोहा ।

दर्शन जिज्ञासु करे, महादेव का अंग ।

भटकें भोगन के लिये, भोगी श्रीगुरुसंग ॥

— 0 —

२३ गुप्त कैलास ।

● पद राग गजल कव्याली ७

गुप्त कैलास के अन्दर, अलख आनन्द होता है ॥ एक
 पिण्ड महापण्ड का स्वामी, करे समस्तान में कीडा ।
 भूत गण संग में गिरिजा कभी जगता न सोता है ॥ १
 चर्मबधू से नहीं बीसे सचिदानन्द की अंकी ।
 दिव्यबधू करे दर्शन ईश हसता न रोता है ॥ २
 बिभूती देख कर उसकी भक्त साधू आपी आधी ।
 विरागी रागी होते हैं माध पाता न जोता है ॥ ३
 कधी जन्मात से घापी, अन्तर्यामी से नहीं सुनी ।
 सुनाई जय नारायण न, गुरु खोब न जोता है ॥ ४

होहा ।

भक्त देख भगवान न भीगुक कहे न दूर ।
 तदपि मित्र अमित्र हैं, निज नारायण नूर ॥ १ ॥
 भीमन् नागपण्ड प्रथम दूजा जय नाराय ।
 श्रीजे नारायण भये, उड़ी न गज पिछाय ॥ २ ॥
 लुब्ध मक्खी न बलिये जुहा न दौल काय ।
 एन महा योगीश का दर्शन कुलम हाय ॥ ३ ॥

—०—

२४ श्री नर्मदाष्टकम् ।

● हिंगीत छंद ७

शीतल पवित्र विमल सुन्दर शुक्ल ॥ आधी धुपी ।
 रहती सदा शम्भु व संग, श्री नमदाजी कद कवि ॥ ॥

जाके दोऊ तट पे पवित्र, बहुत से अस्थान हैं ।
 तहां साधु सन्यासी हरिजन, प्रभु का करें गुण-गान हैं ॥ २
 भगवान् के दर्शन को लाखों, यत्न प्राणी कर रहे ।
 है एक रस वर देव देह में, श्रुति तथा स्मृति मे कहे ॥ ३
 श्रुति सिमरती को सुनें, श्रुति सिमरती को पढ़ें ।
 तदपि नहीं तत्त्व मे रति, अपतत्त्व को निशिदिन रडें ॥ ४
 अपतत्त्व को जब तक रडे, नहीं तत्त्व को प्रापित किया ।
 जिसने किया है प्राप्त उनका, शीतल सदा रहता हिया ॥ ५
 अलमस्त को पर्वा नहीं, त्रीलोक को तृणवत् लखें ।
 रागी पराये माल को, तीरथमें रह इत उत तकें ॥ ६
 भगवान् के शरणे हुए, तज दीनता को जो चरें ।
 श्री नर्मदाजी के किनारे, वो दर्शन सदा शिव के करें ॥ ७
 धन्य है उस प्राणी को, सत्कर्म तीरथ में करें ।
 कहे गुप्त अन्न डूबे सफा, वो तक्ष भवसागर तरें ॥ ८

दोहा ।

चार वर्ण में जो कोई, करे वीरता वीर ।
 बाबा आदम शीघ्र ही, हरे सकल उर पीर ॥

— ० —

२५. ईश विनय ।

* गजल *

नहीं कोई विश्व में मेरा, कहां परमेश आता है ?
 सभी सम्बन्ध मिथ्या है, तुम्हारा सत्य नाता है ॥ १
 भटकता भूलता फिरता, सभी तक ठोकरें खाता ।

न जब तक आप पर पूर्ण, कोई विश्वास लाता है ॥ १
 इन्द्रियुक्त शोक मय चिन्ता जी से सर्वकोष चित्त रहता ।
 न जब तक आप के अस्तित्व का आभास पाता है ॥ २
 कठिन संसार बन्धन से तभी तक छूटना दुस्तर ।
 न जब तक ज्ञान का कोई, सगल मार्ग बताता है ॥ ३
 तुम्हारे कौमुदी का दृश्य, है संसार मट मागर ।
 तुम्हीं संस्पृक्त होता है, तुम्हीं में फिर समाता है ॥ ४
 विषय भोगादि में भूले सब रहते अशुभ प्राणी ।
 विषयी भूल करके भी निकट उनक न जाता है ॥ ५
 क्लेशों का जग है इसी में व्याप्त हा विमुचर ।
 तुम्हारी म्यति बिना कुछ भी न मेरी दृष्टि आता है ॥ ७
 मैं पहुँचू किस तरह तुम तक न कोई युक्ति आती है ।
 पुलाहो शीघ्र कल्याण करूँ या यह अर्थ आता है ॥ ८
 तुम्हारी प्राप्ति का फिरते मही-नल कामते प्राणी ।
 मुझ भी वन्द कर उन में नित्य-आनन्द पाता है ॥ ९
 होता ।

बहुत करन दो मया धीरे महा आनन्द ।
 बंध सन्निधानम् मन आनन्दन क कम् ॥ १ ॥

—O—

[३] मस्तों के हृदयोद्गार ।

१. गुप्त गुरु की गुप्त कथा ।

* पद राग प्रभाती *

कहे केशव, अब सुन नित्यानन्द ! गुप्त गुरु की गुप्त कथा ॥ टेक ॥
हम देखी अद्भुत प्रिय लीला, देवा जिनका कुल मता ।
चरण-क्रमल में रहे कपट से, वो इतउत डोले गोता ॥ १ ॥ कहे ॥
निष्कपटी प्राणी वावा के, चरण शरण में अड़ रहता ।
शीघ्र सरे उनके सब कारज, जो हम देखी सो कहता ॥ २ ॥ कहे ॥
धर्या ध्यान दर्शन नहीं पाया, दर्शन काज ध्यान धरता ।
बिना ध्यान दर्शन मैं करता, क्वचित् पुरुष कोइ पावे पता ॥ ३ ॥
मैं केवल बक्ता नित्यानन्द, तू श्रोता सच मैं कहता ।
कथा अलौकिक करू गुप्त को, उस बिन नहीं हिलता पत्ता ॥ ४ ॥

— ० —

२. महा विकट माया ।

* पद राग प्रभातो *

कहे गुप्तिश्वर सुन नित्यानन्द, महा विकट मेरी माया ॥ टेक ॥
महायोगी मुनिजन को इसन, नगा करके नचवाया ।
इस ठगनी को जो कोई ठगता, गुरु तत्व जिसने पाया ॥ १ ॥
तुरत इसे डाकण ये उसको, बचता नहीं इसका खाया ।
गुरु तत्व से वेमुख प्राणी, इसके रग में रगवाया ॥ २ ॥ कहे ॥

गुरु हया जिसके सिर ऊपर, वो जग में नहीं लिपटाया ।
 वो सुलमे वलमे से बीसे, वो सुलमे नहीं वलमझया ॥१॥ कहे
 ये मेर खरकन की दासी इसकी नहीं बीसे काया ।
 केवल नित्यानन्द निरन्तर, निश्चल बुझे मज्जर आया ॥४॥ कहे

— ० —

३ सदा मस्त रहे मस्ताना ।

● पद राग प्रभाती ●

कहे गुप्तेश्वर सुन नित्यानन्द ! सदा मस्त रहे मस्ताना ॥ एक
 सुवमस्ती क सम्मुख फझड़, कपावे राजा गण्डा ।
 हाथ जोड़के करै चीनती मस्तराम आओ आता ॥१॥ कहे
 मस्तों की मस्ती नाह छिपती मस्त मस्त का पहिचाना ।
 फरखीमस्त बहुत हम देखे जिनका नाह मिलना जाना ॥२॥
 मस्तों का दर्शन महा बुलम कबचित् मस्त होच करना ।
 तन घन की परवा नहीं उनको एक ब्रह्म जिनने जामा ॥३॥
 मस्त अनाह रह मस्ती में, मुझका मुझको है समझना ।
 इस कारण सुन गुन कुन्दी पर मेरा बार दुवा आना ॥४॥ कहे

— ० —

४ दुनिया दुरगी ।

● पद राग प्रभाती ●

कहे गुप्तेश्वर सुन नित्यानन्द, दुनिया याग दुरगी है ॥ एक
 ये दुनिया भीतर स कपटी बाहर स बहुरंगी है ।

कर विवेक देखी तब मैंने, मैं नगा यह नंगी है ॥१॥ कहे०
 अपनी वमन को सूकर कूकर, चाटन मिल सरभगी है ।
 सुसगी को एक पलक में, तुरतहि करे कुसंगी है ॥२॥ कहे०
 परम विरागी मैं नहि रागी, ये मेरी अर्धगी है ।
 इसके संगमे भोग भोगता, पुष्प संग ज्यों भृङ्गी है ॥३॥ कहे०
 अधकचरा अधविच में मरता, ठगनी ठगनेमें जंगी है ।
 अटल खजाना भग्ना माल से, यहां कुछ भी नहि तंगी है ॥४॥

— ० —

५. चला चली का मेला ।

* पद राग प्रभाती *

कहे केशव अब सुन नित्यानद, चला चली का मेला है ।
 धता धती का मेला है ॥ टेक
 धता-धत्त-ज्ञानी, विज्ञानी, सतत फिरे अकेला है ।
 उनकी निज निर्मल दृष्टी में, नहीं गुरु नहि चेला है ॥१॥ कहे०
 महा अवधूत दिगंबर योगी, उनका टेडा गैला है ।
 अखिल विश्व मे रमे शूरमा, नहि न्यारा नहि भेला है ॥२॥ कहे०
 देखिय नाम रूप की लीला, यही तो मेला खेला है ।
 जिसमें फस अज्ञ जन शठ मरता, करता तेला चेला है ॥३॥ कहे०
 अचल सत केशव नित्यानद, चल साधु बहु सहेला है ।
 परमहंस सन्यासी कोविद, लिखा रक्त का रेला है ॥४॥ कहे०

६ आनन्दन के कन्द ।

* पद राग होली वसन्त *

कये अवधूत दिगम्बर आनन्दन के कन्द ॥ टंक
 बेव बेदान्त स्मृति श्रुति, गायत्री पढ़े ब्रह्म ।
 पड़ना लहेख गुहे बिन बल्लटा बध गये मर्कट जिमि अंध ॥ १
 कल्पित नाम रूप पर्काभम्, सत्य कहे मति मंद ।
 मद्य अमद्य भोग कूठमोगे, माने मनमें आनन्द ॥ २ ॥ कये
 सत्यपद प्राप्त किया सो प्राणी, शीघ्रहि हुबे निबन्ध ।
 राग बिराग होख तुल जिनके सुपै न पुष्प सुगंध ॥ ३ ॥ कये
 तत्व अतत्व भयकर नहि जाने, उनके कटे न पंद ।
 मद्य पिद्या हुबे मद्यसागर, मस्त रह निराह ॥ ४ ॥ कये

— . ० . —

७ छूटत मीज हमेश ।

* पद राग वसन्त *

देखो अवधूत दिगम्बर, छूटत मीज हमेश ॥ टेक
 पर निम्बा पर तिय धन लजके, फिरते ब्रह्म बिदेस ।
 ओ कोई प्राणी होय जिहासु, वाक्ये ब्रह्म सत बपदेश ॥ १ ॥ देखो
 बराहू दिसा अंबर हैं जिनके, देहामिमान न कोश ।
 नर अवधूत स्वयं नारायण एमें श्रुत धर कोश ॥ २ ॥ देखो
 हाथ ओढ़ क सम्मुख ठाढ़ जिनके पंच कलेश ।
 विन्वनाथ अवधूत दिगम्बर, सब अंग का अमेश ॥ ३ ॥ देखो

वर्णाश्रम का चिन्ह न दीखे, नहिं कर मिथ्या भेष ।
मौज होय तब बोलत मुज से, खुद नित्यानन्द महेश ॥४॥ दें.

— 0 —

८. मस्त रहे दिन रैन ।

* पद राग होली वसन्त *

अखिल अवधूत दिगंबर, मस्त रहे दिन रैन ॥ टेक
वचन प्रमाणिक बोलत मुख से, कटु नहिं बोलत बैन ।
दुष्ट क्रिया विपरीत करे सब, पडे न ताको चैन ॥१॥ अखिल०
पोपट देख पत्नी स्वामी की, मूढ पिछानत सैन ।
नशाबाज होवे कोई प्राणी, छुपे न ताको बैन ॥२॥ अखिल०
अवधूतन को विकट धाम है, जाकी है टेढ़ी लैन ।
गुरु कृपा पूरण जब होवे, गुरु पद पावे गंहेन ॥३॥ अखिल०
जन्म-मरण का चक्र छूटे, छूटे लैन अरु दैन ।
कहत मस्त मुख से सतषाणी, तूं देख खोल के नैन ॥४॥ अखि.

— 0 —

९. महाकालन के काल ।

* पद राग होली वसन्त *

केवल अवधूत दिगंबर, महा कालन के काल ॥ टेक
हाथ जोडके जिनके सन्मुख, थर थर कंपत काल ।
क्वचित विवेकी देखत लीला, गुप्त प्रकट सब हाल ॥१॥ केवल
जडमति जीव महा योगी को, मुख से कहत कंगाल ।

देख देख सीढ़े सब कीर्तों तू निज मूर्च्छता ठाढ़ ॥२॥ स्वयं
तीन लोक के नाथ निरजन हैं सग के प्रतिपाल ।
अष्टसिद्धि नवसिद्धि जिन्हों की बोट बमर दुत्ताघत साह ॥१॥
बहिरंग स्वांग समी हैं ठसठ तू क्या जाने बाह ।
कहत मस्त मुख से सतयाणी, हर मन मय शिव साह ॥४॥

१० निर्यस्त स्वर्ण प्रकाश ।

● पद राग होली वसन्त ●

गुरु अयधूत विगंबर, निमल स्वयं प्रकाश ॥ देख
सुख सच्चिदानन्द गुप्त अन्तर्यामी है पास ।
विष्वक् षण्णु होते तब भी गुरु होय बराबर मास ॥१॥ गुरु
है परिपूर्य देख गुरु की तब सब अंग की आस ।
आक आनि में अर्धह निरंतर सतत करत निधाम ॥२॥ गुरु
गुप्त गुरु अद गुप्तहि चेला, जहाँ नहि दासी बास ।
गुप्तहान होय तब झूठे दाम दासी की बाम ॥३॥ गुरु
सर्व शक्ति सर्वज्ञ स्वगुरु, करे अविद्या नाश ।
कहत मस्त मुख से सतयाणी के दर्शन भासहु भास ॥४॥ गुरु
बाहा ।

तू देख बिल से मुक्त करता बहुरि प्रणाम ।
मैं देख निज पैर से तुम्हको आठों पाम ॥

११. गुप्तानन्द महेश ।

* पद राग होली वसन्त *

गुरु अवधूत दिगंबर, गुप्तानन्द महेश ॥ टेक
 सत्चित आनन्द रूप गुरु को, है अमगपुर देश ।
 गुप्त गुरु केशव नित्यानन्द, खुद त्रिभुवन नरेश ॥१॥ गुरु०
 कर्म रेख गुरु गुप्त मिटावे, दे केशव उपदेश ।
 नित्यानन्द दिखावत लीला, जामें तम नहिं लेश ॥२॥ गुरु०
 तीनों तीन गुणों के स्वामी, वे नहिं गुण मे लेश ।
 गुणातीत गुरु गुप्तानन्द मय, वे दर्शन देत हमेश ॥३॥ गुरु०
 भटकत भटकत भव में भारी, हुआ अति मोहि कलेश ।
 सच्चे सद्गुरु मिले मोय तब, भयो आनन्द यार अशेष ॥४॥ गुरु०

— ० —

[४] गुरु महिमा ।

१. गुरु महिमा ।

* पद राग भैरवी *

गुरु की महिमा अपरपार ।
 जाये कृपा करे तब वो जन, पावे रूप अपार ॥ टेक
 जेते भृत प्राणी पुनि जग में, वे जिनके आधार ।
 यह अब हम निश्चय कर जानी, तुम दीनोंजी मनुष्य अवतार ॥१॥
 जैसे मणका बने काए से, भिन्न भिन्न आकार ।
 सूत्र आश्रये सबही फिरत हैं, तैसे ही तुम करतार ॥२॥ गुरु०

कोरक जानत मम तुम्हारो सो जन नाहिं गवार ।
 भव सागर से वह तिर आवत, आप ही लेखो सी उबार ॥३॥
 पार अपार नहीं कोर जाको, अथ ऊर विस्तार ।
 देसो रूप लक्ष्यो मिथ्यानंद, गुरुजी मिले विलहार ॥४॥ गुरु
 बोहा ।

गुरु कुशाग्र शिप कुंभ है, बुन बुन कसत कोट ।
 अन्ध हाथ सहाय वे बाहिर मारत कोट ॥

—) —

२ गुरु पंथ ।

● पद राग कम्भाजी ●

तेरे मलंग दरबार की महा बिकट बात है ।
 गुरु-मक दिव्य स्वरूप निज देखे पिराट है ॥ देख
 सुरत मैं ही सुरत मैं ही जहाँ देखे वहाँ वीरु मैं ही ।
 कोई भंद वा न अमेव है नहीं हीको विल में जोड है ॥ १
 मेवु से पाये मेव इस तेरे मलंग दरबार का ।
 दर पे हजारों नरुफत हम लेका भीषट घाट है ॥ २
 बिद्या पढ़ें अमरण करे, तप छोड़ के भय में पड़ें ।
 वे भोगों को भोगी रड़ रहे बिषयों की-जिनकी जाट है ॥ ३
 महावीर तो होवे कोरक, जो वीरता के कृत करे ।
 दर पे जिन्हों के देखिय गुरुता हमेशा ठाट है ॥ ४
 बोहा ।

मंगल मन्दिर है सुला देव कोस के निम ।
 अगत-गुरु जिहासु को वे दशम दिन दिन ॥

३. गुरु दरबार ।

दोहा ।

देखे दर दरवान हम, महावीर बलवान ।
जो जन इनको जय करे, पावे पद निर्वान ॥ १ ॥

पद राग चलत कव्वाली

तेरे मलंग दरवार की, अपार है गती ।
जैसा तू है वैसा तुझे, एक देखे शुध मती ॥ टेक
दू रूप तेरे हे विमल, निर्दयी दयालू हे गुरु ।
वे जड बुद्धि जन रोवै सदा, जिनकी अनात्म मे रती ॥ १
भोगों के भोगन में प्रबल, जिनकी मति लोलुप्त है ।
वे अधिकारी नहिं गुरुबोध के, ये श्रीव्यास शिव आदिकती ॥ २
अधिकारी बिन दर्शन तेरा, वर-देव कभी होता नहीं ।
हैं लाखों करोड़ों में क्वचित्, पतिसंग सखि होवे सती ॥ ३
है प्रधान निज वैराग सो, वैराग्य जिनको है नहीं ।
तू दीखे नहीं देखे मलंग, कोई वीर आशिक है जती ॥ ४

— ० —

४. प्रभु मय गुरु ।

पद चाल कव्वाली

प्रेमी भक्तगण प्रभू को-प्रभु-मय गुरु को देखो ॥ टेक
प्रभु है सोई गुरु है, गुरु है सोई प्रभू है ।
अरे वो आत्मा तेरी है, गीलो है तूं ही सुखो ॥ १ ॥

सबगुरु के शरण आना जो कहे सो मित्र करना ।
 तब हो अम्मे मन से तरना, तू ही नीकटो है कबो ॥२॥
 बचनों में करना भ्रष्टा वं सुखी को करवें जित्वा ।
 ये धार्य हैं प्रमाणीक, तुं हिं धार्यो है वो भूखो ॥३॥
 धरवा के नाम मोटा, मित्र कृत्य करते मोटा ।
 कोई कथबित् धीर मेरा, वर देखे कीकि कीको ॥४॥
 बोहा ।

अधो वाली देखता गूना पड़ता अंग ।
 समस्त सार मित्र शब्द को बहती हर शिर गंग ॥

— ० —

५ गुरु चिंतन ।

● कुरहलिया शब्द ●

शुपेम्बर गोबिन्द की कृति निरख तू बारंबार ।
 अष्ट प्रहर चौसठ घड़ी सम्यो राख एक तार ॥
 सम्यो राख एक तार वेद गुरु यों समझाये ।
 चतुर पुरुष करि कर्म परम पूरा पद पाये ॥
 यो कह मित्र मित्रात्मन्, चित्त तब तू सुख पाये ।
 शुपेम्बर गोबिन्द एक दृष्टी में आये ॥
 बोहा ।

सुद मस्ती से दलिय जुवान दीले काय ।
 ऐसे महा योगीश का तुलम दशन होय ॥

६ गुरु शरण ।

* पद राग सोहनी *

श्री गुप्तानंद गुरु आपकी मैं, शरण में अब आचुका ॥देक॥
 अब आपकी मैं ले शरण, फिर कौन की लेऊं शरण ।
 बहुतेरा इतउत जगत में पुनि, ताल भटका खाचुका ॥१॥
 जिस वस्तु को मैं चाहता था, आज उसको पाचुका ।
 कर दरस दिल से शोक नाशे, चित्त अब सुख पाचुका ॥२॥
 मोपे दयालु कर दया, निज-अंग से लिपटा लिया ।
 वो ह्य आतम बोध मुझको, युक्ति से समझा चुका ॥३॥
 अब नाहिं चिन्ता लेश चित को, चित्त निज निर्मल भया ।
 यह कहत नित्यानंद, नित्यानंद मति रस छाचुका ॥४॥

दोहा ।

कविता सज्जन जन पढ़ें, पढ़ कर करें विचार ।
 रसिकविहारी रसिक मे, गयो जमारो हार ॥

७ गुरु वन्दना ।

* कुराडलिया छन्द *

गुरु गुरु सोऽह गुरु, स्वामी गुप्तानन्द ।
 जो जन चरणन मे पड़े, तिनको किये निर्वध ॥
 तिनको किये निर्वध, गुप्त खुद मारी गोली ।
 चारोंवर्ण समान, जले जिमि सन्मुख होली ॥

सर्वगुह के शरण आना वा कहे सो भिन्न करना ।
 तब हो जम्हे मय से तरणा तू ही चीकटा है कनो ॥२॥
 बचनों में करना भ्रष्टा, वे मुर्दा को करवें जिन्दा ।
 य बाक्य है प्रमाणीक, तू हि धाप्यो है वो भूजो ॥३॥
 धरवा के नाम माटा भिन्न कृत्य करते कोटा ।
 कोई क्यचित् खीर मेरा थक वृद्धे कीकि कीको ॥४॥
 बोझ ।

अधो बाणी वेकता गूना पढ़ता अंग ।
 समझ सार भिन्न शब्द को बहती हर शिर गंग ॥

— ० —

५ गुरु चिंतन ।

• कुरुबलिया कन्द •

गुप्तेश्वर गोविन्द की कृति निरन्तर तू बारंबार ।
 अष्ट प्रहर चौतल धड़ी लग्यो राज एक तार ॥
 लग्यो राज एक तार बस गुरु यो समझाय ।
 तसुत पुत्रप करि कर्म परम पूरण पद पाय ॥
 यो कह भिन्न मित्यानन्द चित्त तब तू सुख पाये ।
 गुप्तेश्वर गोविन्द एक दृष्टी में आय ॥
 बोझ ।

सुद मस्ती से दलिय, जुवा ग दीजे कोय ।
 — पागीश का गुलाम दशम होय ॥

छिको क्षीर तज नीर, चित्त चचलता नासे ।

तभी सच्चिदानन्द राम, परिपूरण भासे ॥

वो कहे निज नित्यानन्द, जहां लग मन को दासा ।

छूटे किमि संसार, मिटी नहिं तृष्णा आशा ॥

दोहा ।

रोगी को निरोगी करे, करते यत्न अपार ।

रोगी की नीरोगी रति, सुनता नहीं पुकार ॥

— 0 —

१० अज्ञानी गुरु ।

* सवैया *

शिष्य को नाहिं कसूर जरा, जितनों जग माहि कसूर गुरु को ।

जैसी दर्द गुरुदेव मति, निश्चल इमि रहे जिमि तारो ध्रुव को ॥

चाहे छुले त्रिपुरारी हरि विधि, नाहिं डिगे गुरुज्ञान शिरु को ।

शिष्यको ध्यान धरे नित्य ही गुरु, अज्ञ गुरु को दर्यो न उरुको ॥

दोहा ।

धन हरके धोखा हरे, सो सद्गुरु प्रिय मोर ।

तिन पद को वन्दन करू, हरष हरष कर जोर ॥

— 0 —

११ गुरु निंदा ।

* पद राग कव्वाली *

सद्-गुरुदेव की निन्दा, कभी मुख से नहीं करना ॥ टेक ॥

उठते बैठते फिरते, सद्गुरु नाम को भजना ॥

यो कहे निज नित्यानन्द, गुरु-गुरु जिसम पाया ।

ते प्राणी तम त्याग, गुरु-पद माहि समाया ॥

बोहा ।

प्रीति प्रीति सब कोई कहे कठिन प्रीति की रीत ।

आदि अन्त तक ना रहे ज़िम्मे बालू की भीत ॥१॥

—०—

८ गुरु स्तुति ।

● बुगडलिया छन्द ●

गुरु गुरु सोऽहं गुरु, पूर्य परमात्मन् ।

सा म्यामी खुब सबगुरु, समझ रमझ मति अथ ।

समझ रमझ मति अन्ध, मम्म क्यों फिरे दिवाना ।

आर गुरु भय भय बन्ध बैठे मदि जाना ॥

यो कहे निज नित्यानन्द सत्य गुरु ब्रह्म जाना ।

हम निश्चय गुरु गुन, मति परि पूर्य जाना ॥

बाहा ।

प्रीति जहाँ पगदा नहीं पगदा जहाँ न प्रीति ।

प्रीति राग पगदा रन् यह प्रीति नहीं बिगरीत ॥१॥

—०—

९ गुरु ध्यान ।

● बुगडलिया छन्द ●

ध्यान धन गुरुदय का मममें रागा धीर ।

जगत माह आशा नञा दिख सीर नञ नीर ॥

गुरुं स्वच्छं महा शान्त, नित्यानन्दमुमाधवम् ।
 द्वन्द्वातीतं मत्यतीत, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ४ ॥
 गुरुमात्मपरब्रह्म, आदिमीशं सनातनम् ।
 कलातीतमनुपमं, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ५ ॥
 गुरु गुप्त कवि मुक्तं, भूमानद जनार्दनम् ।
 विश्वनाथं शान्तरूप, केशव प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥
 गुरु तूर्य ज्ञानदीप, महाकालं महीपतिम् ।
 जगन्निवास स्वप्रकाश, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ७ ॥
 गुरुं नित्य निजानन्दं, देशकाला विभाजितम् ।
 भजे चित्ते सत्यरूपं, केशव प्रणमाम्यहम् ॥ ८ ॥

दोहा ।

गुरु गुरु से मांगता, गुरु देखता तात ।
 गुरु गुरु का साक्षि है, रहे सदा गुरु साथ ॥

— ० —

[५] सन्त महिमा

१. सन्त पद ।

पदराग सोहनी

सन्तों की पदवी प्राप्त करना, कछु सहेल की नहिं बात है ॥ टेक ॥
 पूरव हुये हैं सन्त जन, उनकी कथा विख्यात है ।
 धन है उन्हीं को धन्य है, कछु सहेल की नहिं बात है ॥ १ ॥

मजे मिसको बिना देखी कमी होता नहीं तरना ॥

सद्गुरुदेव ॥१॥

हाथ तैराई तरे ही डूबना याद वा बचना ।

ईश्वर से भी अधिक गुरु को, ध्यान दे ध्यान को घरना ॥

सद्गुरुदेव ॥२॥

कृतज्ञी दूसरा सम्पद, शुभक सेवास्ती बनता ।

कृत्य सभी बर्ष करते, जाग नरकों में होय पड़ना ॥

सद्गुरुदेव ॥३॥

बानी अबाणी की दृष्टि दीखती देखको मको ।

कये अक्षय्य तज बुर्गुण, बहुरि निह नद होय खरना ॥

सद्गुरुदेव ॥४॥

बोहा ।

गुरु गुरु से मांगता, गुरु वंशता अग ।

कहो संग कैसे निसे अपवित्र हाथे भग ॥

— ० —

१२ केशवाष्टकम् ।

गुरु सत्त्वं विमु चैत्वं परमात्मन्-कम्बुजम् ।

आसी मध्ये अत्यन्तं मित्रं, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ १ ॥

गुरुदेवमर्ज स्वस्थं शुद्धं बुद्धं निरञ्जनम् ।

निराकारं निरामयं केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ २ ॥

गुरुं स्वयं वासुदेवं निष्कलं गगनोपमम् ।

एकं सर्वं गङ्गातीर्थं केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ३ ॥

दोहा ।

बिन विवेक भासे नहीं, जग में सार असार ।
कर विवेक जब देखिये, ब्रह्म ज्ञान एक सार ॥

— 0 —

३. सन्यस्थ ।

* अलौकिक अष्टकम्—हरि गीत छन्द *

कलिकाल में सन्यस्थ को, लेना नहीं देना कोई ।

सन्यस्थ के धर्मों का पालन, कीये बिना रोवे दोई ॥१॥

घरमें करे भगडा सदा, कछु काम धन्धा ना करे ।

फिर जाके सन्यासी बने, ऊपर को चढ नीचे गिरे ॥२॥

निष्कलकी होके जो कोई, सन्यस्थ को धारण करे ।

ससार सागर को वोही जन, प्रेम से शीघ्रहि तरे ॥३॥

फरजी बना के भेष मूरख, श्वान जिमि उद्दर भरे ।

उनकी गती शुभ होय नहीं, वो मौत बिन आई मरे ॥४॥

वैराग्य जिनको है नहीं, समसानिया वैराग है ।

वैराग्य होय अखण्ड उनको, वेद कहता त्याग है ॥५॥

वेद के अनुसार त्यागी, अक्षित बुधजन होत हैं ।

सत्चित्त आनन्द चीन्ह निजपद, वो बहुरि निर्भय सोत हैं ॥६॥

सन्यासी जन इस विश्वमे, भगवान् के अवतार है ।

उनकी क्रिया छिपती नहीं, कुल वेद के अनुसार हैं ॥७॥

दिन में हजारों बार मूरख, रागि वैरागी बने ।

कहे मस्त वो सन्यस्थ के, अधिकारि नहीं श्रीहरि भणे ॥८॥

महा कठिन तप जिनमे किय करके ये हूत हूत हुए ।
 घन है उन्हीं को घन्य है, कहु सहस्र की नहिं बात है ॥ २ ॥
 अङ्ग वृत्त इत्य स्वरूप ग्रन्थ तज जिनकी अबाध सत में रती ।
 घन है उन्हीं को घन्य है कहु सहस्र की नहिं बात है ॥ ३ ॥
 बीज इस ब्रह्माण्ड के, जप अथ जिन्हों की होरही ।
 घन है उन्हीं को घन्य है कहु सहस्र की नहिं बात है ॥ ४ ॥
 बोधा ।

सन्त सदा एकान्त में करते गुप्त विचार ।
 मार सन्निधानम् है यह अग अलक्षित असार ॥

— ० —

२ सन्त जन ।

● पदराग मोहनी ●

सन्तों की पक्षी संत जन, इस विश्व में प्रापत करें ॥ टेक ॥
 हठ योगी हठ क्रिया करें पक्ष सत्य हठ से है परे ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ १ ॥
 ब्रह्मण्य अथ सत्गुरु मिली बीर्यासि जल लहर करें ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ २ ॥
 पिन्ते इज्जारी सन्त जन कीह कथित पर साधू करें ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ ३ ॥
 हाँकर निज इस विश्वमें अलमस्त वो होकर करें ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ ४ ॥

६. सन्त का विचरना ।

* सवैया *

सत सदा विचरे वोहि पंथ, सुसगि सुपात्र को सग लगावे ।
 बोध करे सब दुःख हरे, तब सत्य वो नित्य निरञ्जन पावे ॥
 छुट नवीन बनाय कहूँ, हरिदास विचार के चित्त रिभावे ।
 रे नित्यानन्द के बोध बिना, मति मूढ वो जीव हमेश भ्रमावे ॥

दोहा ।

विकट पथ होवे लघु, जब निष्कपटी होय ।
 सुरत-मुरत सन्मुख सदा, करे नृत्य पुनि होय ॥

७. सन्त की मति ।

* सवैया *

वोहि तिरे भव सागर से जिन-की मति में मल लेश न कोऊ ।
 ज्ञान को पथ जो वोहि लखे सोई, सत महत कचित् ही टोऊ ॥
 वो ही सुखी विचरत मही, ऐसे सत को लोभ कहो किमि होऊ ॥
 रहे नित्यानन्द अखंड तजे जो, -राग विराग उपाधी दोऊ ॥

दोहा ।

महावीर निज सत्य में, सदा रहे लवलीन ।
 जैसे जल को ना तजे, देखी जल की मीन ॥

बोहा ।

रंग कृपा सनपे करे, आ शम्भुगत होय ।
जन्म मरण-फाँसी हरे वे द्रैत मूल से जोय ॥

— ० —

४ सन्त कौन ।

● सबैया ●

सन्त वही जो कुपथ लजे लजे पथ साही जामें दुख न कोई ।
त्याग सुपथ्य कुपथ्य बरे तिनक, दुख की कहु अन्त न होई ॥
पथ बौद्ध बस मौज कारु पग बसत वो पथ जामें दुख न होई ।
नित्यलब्ध कहे फिर सत्य तुम्हे, हितकी यह बात सुनाऊ तोई ॥

बोहा ।

महावीर उसको कहें, हे असत्य संग छोड़ ।
ठकट वृत्ति अब वेह से, निज आत्म में जोड़ ॥

— ० —

५ संत का पथ ।

● सबैया ●

संत का पथ की गम्म पड़ अति सुख सु पथ कुसन्त न पावे ।
आदि समाधन पथ साईं मुक्त-भक्त बा शिष्य सुखैय से जावे ॥
लेश कलेश को नाहिं कोऊ मतिमान सुसंत कबि रहि गावे ।
नित्यालब्ध सदा निहल रहे वो सुख कुपथ के पास न आवे ॥

बोहा ।

एक पिरल एक गृहस्थ है दामों एक नाम ।
एक गाँव के अधिपति बिरला करे पिदान ॥

६. सन्त का विचरना ।

* सवेया *

सत सदा विचरे वोहि पंथ, सुसंगि सुपात्र को संग लगावे ।
 बोध करे सब दुःख हरे, तब सत्य वो नित्य निरञ्जन पावे ॥
 छन्द नवीन बनाय कहं, हरिदास विचार के चित्त रिक्तावे ।
 रे नित्यानंद के बोध बिना, मति मूढ वो जीव हमेश भ्रमावे ॥

दोहा ।

विकट पथ होवे लघु, जब निष्कपटी होय ।
 सुरत-मुरत सन्मुख सदा, करे नृत्य पुनि होय ॥

७. सन्त की मति ।

* सवेया *

वोहि तिरे भव सागर से जिन-की मति में मल लेश न कोऊ ।
 ज्ञान को पथ जो वोहि लखे सोई, सत महत कचित् ही दोऊ ॥
 वो ही सुखी विचरत मही, ऐसे संत को क्षोभ कहो किमि होऊ ॥
 रहे नित्यानंद अखंड तजे जो, राग विराग उपाधी दोऊ ॥

दोहा ।

महावीर निज सत्य में, सदा रहे लवलीन ।
 जैसे जल को ना तजे, देखी जल की मीन ॥

८ संत का संग ।

● सवैया ●

मूढ़ को संगत मूढ़ करे, तिन को संग सत को नहिं सुहाये ।
 संत करे संग संतन को जिनको सब वेव इन्द्रादिक खड्ड ।
 सत करे सत्संग सुने साहि भक्त को सत अमय पद पावे ।
 है नित्यानन्द को संत सुखी, भक्तिमूढ़ क जन्म को अंत न भाये ।
 बोहा ।

महावीर सत्गुरु में रहे सदा गरगण्ड ।
 तजे संग अनपुष्ट को आ मारे छप मण्ड ।

९. सकामी सत ।

● सवैया ●

छोड़ मिल दूरै दूरै पर पारस कोटक द्वार वे पावे ।
 तैस संत सकामि भये निष्कामि वो सत स्वचित द्विग भावे ।
 समस्त कर नहिं मोह कछु तिनको सम दाऊ चित्त ध्याये ।
 नित्यानन्द कहे बेका लीला निगमादिक नित्यहि शीब नभावे ।
 बोहा ।

रसिक बिहारी रसिक में, हो गये गुम ब्रह्मच ।
 पतिव्रता भिज कामगी कहे पति को सत ।

१०. दंभी सन्त ।

* सवैया *

ज्ञान के वाक्य जे नाहिं भणें, कहे वाक्य कटू मन मे हरपावे ।
 और के मानको भग करे, पुनि आप जो आनसे मानको च्हावे ॥
 सो शठ जान पुमान यती, जिन मांहि कुलक्षण राशि कहावे ।
 नित्यानन्द कहे तिनकूं नजिये, वह सत नहीं दम्भी दसावे ॥

दोहा ।

अग्नी से मूरख जले, बसता जल के तीर ।
 निज प्रमाद तजता नहीं, बने आप महावीर ॥

११. दुःखी संत ।

* सवैया *

सत भया नहिं दुःख गया पुनि, दुःख रहा, मति ना शरमावे ।
 होड करे निर्वंधन की वो, निर्वंध भये बिन, बंध न जावे ॥
 भेख बनाय फिरे नकली शठ, ले नाम तिन्हों का भित्ता खावे ।
 कहे नित्यानन्द निज बोध बिना, अतिम शीघ्रहि नर्क में जावे ॥

दोहा ।

करे निरोगा और को, खुद रोगला आप ।
 बिन विवेक दोनों जपे, उल्टे सुल्टे जाय ॥

१२ मान बढ़ाई ।

* सधिया *

मान बढ़ाई में आय बन्धो पुनि लूब बन्धो बंध कं हरमन्धो ।
 छूटे किमि वो निर्येव नहीं, निर्येव विना शठ भेष सजायो ।
 भूपय संत का स्थाप दिपा भयो संत तक पद सत न पायो ।
 पकड़ जुका शठ को छलिवे पमदूत तिसे नकं माहि गिरावो ।

बोहा ।

आय देह कमिमान अब, लखे रूप निर्बाध ।
 तब इत उत मन आय नहि, रहे समाधि मतिमान ॥

—o—

१३ गुरु द्रोह ।

* सधिया *

संत सुखी गुरु भक्त सुखी यह जीव दुखी गुरु द्रोहि को होवे ।
 मान बहे गुरु बेबन से, नहि मान मिल तो कुद्विद को ओवे ।
 होर नहीं जय लोक बिष-तब देय तिसे तब शिर पुनि गोव ।
 नित्यार्थ कह गुरुद्रोही नहि सोहि शिष्य सदा निचंतसे सीव ।

बोहा ।

गुरु की मित पूजा करे, घरे प्रेम से भ्राम ।
 उनकी कृपा कटाक्ष से होय राम का नाम ॥

—o—

१४. अन्त समय ।

* पद राग गजल कच्वाली *

वृथा न बकना स्वामी, कहो प्राण कहां को जावे ।
 गोविंद गो का स्वामी, भजने में वो न आवे ॥ टेक ॥
 साखेव वो नहीं है, निर्वेव श्रुति बतावे ।
 इन्द्रिय अतीत को हम, स्वामी कहो कैसे ध्यावें ॥ १ ॥
 स्वामी का तू है स्वामी, कविता बना के गावे ।
 कुल प्राणी को तू उल्टी, भ्रम जाल में फसावे ॥ २ ॥
 जड का भजन किये से, मुक्ती न कोउ पावे ।
 जड रूप वो हो जावे, भव बीच गोता खावे ॥ ४ ॥
 प्रभु को तू बहुरि सबके, मरने के समै बुलावे ।
 वो निश्चल अक्रिय देवा, कहो कैसे आवे जावे ॥ ४ ॥
 स्वामी तू है सन्यासी, विद्वान पुनः कहावे ।
 हरि है अभेद तो से, क्यों रोवता रोवावे ॥ ५ ॥
 सर्वज्ञ श्रीकृष्ण जी को, अल्पज्ञ तू बनावे ।
 सुन कहता मस्त स्वामी, मूर्ख मिलन को च्हावे ॥ ६ ॥

दोहा ।

देख दीखता सामने, निष्कपटी भगवान ।
 जो नर प्रभुपद पाबुके, सो नर प्रभू समान ॥ १ ॥

— ० —

१५ दुःख में सुख ।

● पद राग घसम्त ●

सती, दुःख में सुख होत अपार ।
 होत सुख में दुःख भारी दुःख में सुख होत अपार ॥ टंक ॥
 सुखिया जन मन इस कणमाईं कबहु न होय उबार ।
 साधन सम्ह विपरीत किये सुख का बैठ नर अबतार ॥ १ ॥
 ये तन भोग मोह का दाता, मिले न बारबार ।
 तज प्रमाद सब बहुरि मोरि मति तज असार गइ सार ॥ २ ॥
 सुखिया शोक दूर कर चित न, डार शीघ्र संभार ।
 तज बहिरंग हरि अतर कर निज आत्म का दीवार ॥ ३ ॥
 बीर फकौरी दूख भेष कूं, करे त्रिलोक शूहार ।
 प्रभुता में प्रभु को महि चीन्हा ता प्रभुता को चिह्नार ॥ ४ ॥

दीहा ।

रेना हंसना बिम्ब में, देखो घर घर होय ।
 शून्य बियेकी शून्य-सग रहा शून्य को रोय ॥

— ० —

१६ निशोक व्यथहार ।

● पद राग विहाग ●

बिम्बर अक्ष के अक्ष जगाऊ तब परमार्थ पद पाऊ ॥ टंक ॥
 रोटी बेय तो रोऊ क बाक बेय तो पीऊ ।
 शफ बेय तो रोऊ ॥ क कथ कथ ता संग बाऊ ॥ १ ॥

और सकल वस्तु चित त्यागेऊ, सत प्रिय वचन सुनाऊ ।
पापी प्राण शांति हित कारण, तज वन पुर उर धाऊ ॥ २ ॥
कचन काँच एक कर जानेऊ, ग्रहों नसों ना कोऊं ।
पेसी धार धारणा जे कर, मनो काम सिद्ध होऊ ॥ ३ ॥
नीच कृत्य नीचहि जन करते, तुम तिन्ह ढिग ना जाऊं ।
कहत नित्यानद बहुरि समझ मति, समझ रमझ समझाऊ ॥ ४ ॥

दोहा ।

हसना रोना छोडदे, ये दो तन के काम ।
ये जड़ तू चेतन अचल, मीत आतमाराम ॥

— 0 —

१७. अलौकिक व्यवहार ।

* पद राग आसावरी *

रमता जोगी आया नगर में, रमता जोगी आया ॥ टेक ॥
बेरगी सो रगमें आया, क्या क्या नाच दिखाया ।
तीनों-गुण औ पंच-भूत में, साहब हमें घताया ॥ १ ॥
पांच पच्चीस को लेकर आया, चौदा भुवन समाया ।
चौदा भुवन से खेले न्यारा, ये अचरज की माया ॥ २ ॥
ब्रह्म निरंजन रूप गुरु को, यह हरिहर की माया ।
हर घट मे काया बिच खेले, बन कर आतम राया ॥ ३ ॥
भांत भांत के वेष धरे वो, कहीं धूप कहीं छाया ।
समझ सैन गुरु कहे नित्यानद, खोजले अपनी काया ॥ ४ ॥

बोहा ।

बले बर बरवान हम वीर महा बलवान ।
 जो जन इनको जय करे, पाय पद निर्बाह ॥

— ० —

१८ ईश-गुरु-सबध ।

● पद राग कल्याणी ●

मेमी सतगुरु प्रभू स, एक भगना नहीं भगना ॥ टेक ॥
 यह मेघ है उसी का जिसक शरणा हुए तुम ।
 एक लख उसी में शक्तो वोही है जाना जाना ॥

मेमी संत गुरु० ॥ १ ॥

सुगुरु की जय जय होवे सुगुरु की नाव बूधे ।
 सुगुरु प्रभू को देखे पद ही है ताजा जाना ॥

मेमी संत गुरु० ॥ २ ॥

गुरुप्रोही को गुरु के प्रभु पास पीका भिजावे ।
 माफ़ी गुरु से मांगा भुद जावे आना जाना ॥

मेमी संत गुरु० ॥ ३ ॥

गुरु ब्रह्मा विष्णु हर कर अपिमय आनी आविहर ।
 कतहस्त्य वे बूधे हैं एक देखे काना गाना ॥

मेमी संत गुरु० ॥ ४ ॥

[६] जिज्ञासु को सद्गुरु उपदेश

— ० —

१. साधन सम्पन्नता

* राग विहाग *

साधन साध फकीरी कीजे, तब ही निज रूप लहीजे ॥ टेक ॥
 सो साधन हम तुमसे कहते, जाते परम पद लहते ।
 ताप त्रय को मूल नसावे, अब चित तामें ढोजे ॥१॥ साधन०
 प्रथम विवेक वैराग्य समाधि, मुमुक्षुता से आदि ।
 बुद्धि साधन साध्य शुद्ध कर, फिर गुरु वाक्य प्रेम रस पीजे ॥२॥
 ये साधन सद्गुरुजी जाने, तू चित नहीं पहिचाने ।
 ब्रह्मनिष्ठ श्रीगुरु श्रुतिवक्ता, जाय शरण मे रहिजे ॥३॥ साधन०
 साधन साध्य सिद्धि होय निर्भय, वो मही पर विचरे ।
 कहत नित्यानन्द बहुरि चित्त सुख, तबही अविद्या छीजे ॥४॥

दोहा ।

मन बुद्धि अहकार चित, महाशत्रु सम जान ।
 प्रथम जीत इनको पुनि, धरो ईश को ध्यान ॥१॥

— ० —

२. सद्गुरु शोध ।

* गजल *

चरणों की जा शरण मे, कोई काल वास कीजे ।
 वो सेवा विधि से कीजे, श्रीगुरुदेव जाते रीझे ॥ टेक ॥

स्वयंभाम में पहुँचावे, लक्ष खोरासी छुदावे ।
 धो दर्शन तुम्हें करावे गुरुसंग पंढ्या लीजे ॥१॥ चरखों०
 श्रीमगवान के मंदिर का, केवल गुरु है पंढा ।
 मन्दिर पे संग पंढा के, दर्शन होय पाप छीजे ॥२॥ चरखों
 कुछ भेट प्रभु के करना, निज बन्धु हो सो घरना ।
 तुलसी चरखामृत लना रख रख के बहुरि पीजे ॥३॥ चरखों
 बहुरि पंढा के चरखों में साष्टाङ्ग प्रणाम करना ।
 आशिर्वाद वास लीजे कहे मस्त सत्य सुनीजे ॥४॥ चरखों

● कुण्डलिया-सुन्द ●

भ्योम बात पुनि तेज दश, पृथ्वी में भरपूर ।
 अन्तर बाहिर गुप्त अज नहि समीप नहि दूर ।
 नहि समीप नहि दूर जहाँ मन वास्य पलाता ।
 भूय सत्य त्रयकास गुप्त आतम बतलाता ।
 ये कह निज मित्रानन्द, गुरुकुल बसिय ताता ।
 तब पाव निज मन, होय अतिशय उर साता ।
 दोहा ।

धन हर क भोका हर सो सद्गुरु प्रिय मोर ।
 तिम पद को खम्बन कर्क हरप हरप कर जोर ॥१॥

३ सद्गुरु दर्शन ।

● गजस (वास लगड़ी) ●

सद्गुरुदेव का दर्शन महाम् पुण्यन स होता है ॥ देव ॥
 मनुष्य तम पाप के जिसन गुरु दर्शन नाहि दंडा ।

शान्ति का धाम वोही है, क्वचित् वृद्धिमान जोता है ॥१॥
 प्रमादी मन्द मति प्राणी, धाम गुरुदेव का तजते ।
 अधोगति होती है उनकी, निर्भय हो गुरुभक्त सोता है ॥२॥
 प्रमाणिक मैं कहूँ वाणी, करे कुतर्क श्रद्धानी ।
 गुरु का गाके गुण गण को, नज श्रवण हसता रोता है ॥३॥
 ईश गुरु सत की सतसग, करे इस विश्व मे वावा ।
 कथे अवधूत गुरुदर्शन, चराचर मुझको होता है ॥४॥

बोहा ।

सन्त-ईश गुरु-ईश है, गुरु-सन्त भज ईश ।
 सौदा पक्का होत है, काट चढ़ावे शीप ॥१॥

— 0 —

४. सत् गुरु से परमलाभ ।

* कुण्डलिया *

गुरु समान दाता नहीं, तीन लोक में तात ।
 अभयदान गुरु दे सदा, समझ मान मन बात ॥
 समझ मान मन बात, चरण गुरु का नित्य पूजे ।
 नाशवन्त धन त्याग, अभयदान तुझको सूझे ॥
 यह कहता मस्त पुकार, दयालु है गुरुदेवा ।
 अभय दान दे तुम्हें, करो तन मन से सेवा ॥
 बोहा ।

गुरु मंत्र तजना नहीं, भजना बारम्बार ।
 महा पातकी का करे, श्रीगुरु शीघ्र उद्धार ॥१॥

५ श्रीसद्गुरु-धरण-शरण ।

● पद गगनैरवी ●

धरण शरण में आयो ।

गुरुजी मैं तो धरण शरण में आया ॥ डंक ॥

हैं अज्ञानी होय काम यश कामी काग कहायो ।

सुण ज्यू भर्म भया बिम बारी मिमि निख मनि स्रम जायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥१॥

ज्ञान गलाका धो बुधि लोचन अह तम युगल नसावा ।

विष्य दृष्टि दो दीनबन्धु मोहि यही मोर बिल कहायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥२॥

यही बिमय भारत की स्वामिन् भारत अति धरयायो ।

शीतल बैन मनोहर मो अति कही मैं शिष्य कहायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥३॥

कासन के तुम महाकाल हो यह निगमागम गायो ।

कहत मिथ्यामन्त्र ब्रह्मानन्ध रस श्री गुरु मो मति मायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥४॥

बोवा ।

निर्मल धृति होय तब निर्मल पावे रूप ।

बिम निर्मल धृति किये पड़ जीव भव रूप ॥

६ जीवन की सफलता के लिये शिष्य की व्याकुलता

* पद राग भैरवी *

वृथाही जन्म गुमायो गुरुजी मेने, वृथाही जन्म गुमायो ।
 कछु हाथ पल्ले नहीं आयो । गुरुजी मैने० ॥ टेक ॥
 सोमनाथ श्रीकृष्णचन्द्र को, कबहु न चित्त से ध्यायो ।
 तज शुभ खेल कुखेल खेल में, ताही में समो बितायो ॥
 गुरुजी मैने० ॥१॥

बाल तरुण दो गई जी अवस्था, अब कछु वृद्ध कहायो ।
 कर कुकर्म सुकर्म दूर कर, अमृत तज विष खायो ॥
 गुरुजी मैने० ॥२॥

अब तीजी पण में राख टेक प्रभु, राख सके तो सांइ ।
 सुर वाञ्छत है इस नर तन कृ, सो वपु मेने पायो ॥
 गुरुजी मैने० ॥३॥

सोऽह आप आपुनो जाने, नित्यानन्द बखाने ।
 अपनो दुःख सकल गुरुजी को, इमि मम निज पुनि गायो ॥
 गुरुजी मैने० ॥४॥

— ० —

७ शिष्य की प्रार्थना ।

* पद गजल राग कव्वाली *

जगादो सद्-गुरु मुझको, अविद्या नींदमें सोता ॥ टेक ॥
 कभी जगता कभी सोता, कभी सोता कभी जगता ।

असंख्य आपत वन तबही बाध स्व-स्वरूप का होता ॥ १ ॥
 भाग लिया भागोंने हमको, मोग नार्हे मोगे हैं हमने ।
 जगावो मेरों में अजन, काज वशम क मैं रोता ॥ २ ॥
 कृपातु ! हे कृपा सागर ॥, सुम्ती मेरो उड़ा बना ॥
 असुरा आपका स्वामिन् मरोने (मैं) आपके सोठा ॥ ३ ॥
 त्रिलोकी में सगे मेर कोह भी दीखते नार्हीं ।
 पड़े हम ग्रन्थ बहुरेरे बिना अनुभव के सब धोता ॥ ४ ॥
 बोहा ।

ताप तपावे रैन-दिन तपते पण्डित लोग ।

भाग मोगने में कुशल सबे न जिनस योग ॥ १ ॥

— ० —

८ शिष्य की निहासा ।

● पह राग मैन्ची ●

शिष्य पूछे गुरुजी से जार ।

कौन मुक्ति कर मुक्ति होय प्रभु यह मैं पतो न पार ॥ देख ॥

कोऊ कर ओझ करस मस्तक धर प्रण किया यह थार ।

को उह का संसार नाथ देखो भिन्न भिन्न वर्य्यार ॥ १ ॥

कम उपासना पुनि बहु कीने तोहु बिच शान्ति ना रार ।

अधिक अधिक लुप्था पड़े जैसे अग्नि धिरत सवार ॥ २ ॥

इसमें हम कोऊ सुख ना पाया यह मोहि लियो सुमार ।

एसी मोह ममता यह माया बिपत्ती मो तन मार ॥ ३ ॥

नित्यानन्द आरत गुरुजी से, अपनो दुःख सब गार्ई ।
भवसागर से मोड़ि उबारो, कीजै बेगि सुनाई ॥ ४ ॥

दोहा ।

सत् गुरु के सत्संग से, जीव होय निर्वन्ध ।
जिमि उडुगण कोटीन में, हिम कर सदा खच्छन्द ॥ १ ॥

— ० —

६ शरणागत जिज्ञासु को श्रीगुरुजी का आश्वासन ।

गुजल

कछु रोक टोक नाहीं, दम्बार खुला पडा है ।
तुम्हे होय जो जिज्ञासा फिर काहे को खडा है ॥ टेक ॥
कौडी लगे न पैसा, मल मनपे रहे न लेशा ।
कर प्रेम से तू भाकी, हरि गरुड पे चढ़ा है ॥ १ ॥
निर्मल चहु होवे, तव रूप जथार्थ जोवे ।
त्रिधा ताप नहीं तपावे, निज डौडी पे अड़ा है ॥ २ ॥
नर तन को पाया तैने याते कही है मैंने ।
इसका उद्धार करले, बहु काल सग रडा है ॥ ३ ॥
जड बुद्धि जाकी होवे, दर्शन को मूढ रोवे ।
सुन केहता मस्त स्वामी, निष्कपटी को जड़ा है ॥ ४ ॥

दोहा ।

सत्-गुरु मे सत्शिव मरथो, नख शिख से मरपूर ।
नैन दैन की सैन ते, चतुर करें जन कूर ॥ १ ॥

१० गुरु सेवा ।

• कवित्त •

जिनको पुण्य सीधो होय, वो माण की आ इच्छा होय ।

गुरु के शरणे आय कोइ काल वास कीजिये ॥

वे तन धन मन जाना श्री गुरु के अर्पण करि ।

इश से अधिक सेवा भक्ति चित्त दीजिये ॥

पुनि होय वे प्रसन्न तब, तोसे पूछे बात तात ।

तो ओढ़ बोझ हाथ दान तू मांग अमय लीजिये ॥

अमय दान का प्रदाता र । वृत्तरा न और कोऊ ।

येह चित्त धार नीन । नित्यानन्द रस पीजिये ॥

बोहा ।

सेवा से भवा मिले करके देखो सेव ।

बिन सेवा सेवा नहीं कहते श्रीगुरु वर ॥

— ० —

११ श्रीगुरूपदेश (सुषर्मा)

(कवित्त)

निज धम को त्याग जान अधम माहि करे प्यार ।

सुण ऐसी मति को जार आज गुरु मति कीजिये ॥

निज धम को कर विचार कहे धर गुरु उधार ।

अधरम को छोड़ पार, मति ज्ञान वे सुन लीजिये ॥

ऐसा अपसर आज पाय तिसको तू वंता बहाय ।

फिर कर तू लाखों उपाय नहीं कम कोटा लीजिये ॥

जीत हो सोकर विचार, करे तू' किस पर अंधार ।
तू' चित्त तज असत्, शोधहि सुधा रस पीजिये ॥

बोला ।

प्रथम जीन अहंकार तब, होय ब्रह्म को जान ।
वचन सत्य मुझ से कहै, मुजन मुनो दे फान ॥

— १ —

१२ सत्संग ।

✽ कुण्डलिया ✽

तबही बच्चे यमघाम से, कहै सत्य जे सग ।
निज तन मन से पीजिये, महा पुरुष को सग ॥
महा पुरुष को संग, बिलम्बना कीजे धीरा ।
तबही लग्ये निज रूप, बहुनि व्यापे नाहं पीरा ॥
ये कहै निज नित्यानन्द, ध्यान दे मुन चित मोरा ।
तबही शान्ति उर होय, हरं भव चक्र तोग ॥

— ० —

१३ सत्य भाषण ।

गजल-गग-कधाली ।

प्रिय सच बोलना सजनों, असत् नहिं बोलना वाणी ॥टेक॥
सत्वादी असत्वादी, परस्पर है दोऊ ब्रोधी ।

सदा-अथ, सत्य-की, होवे, सत्य की होव-नहीं, आमी ॥१॥
 असत्वादी, सुनो, प्यारे, छोड़-ओ, दुष्मसन, सारे, ।
 दुर्गति दुष्मसन करते प्याम, देकर सुनो माओ ॥२॥
 सद्गुणी, होय, सो कीजे, समा, अगमोल, जाता-ही ।
 मूढ़ों की, मूढ़, सगति, से छुटे नहीं, बहुरि, जब, आमी ॥३॥
 असत् वा सत्यकी लीला, देखले, हीनकी, दोऊ ।
 कये, अवधूत, नित्यामन्त्र, वो, मानी, है, वो, निर्माती ॥४॥
 -होइ ।

सत्य कहे प्यारी लगे, सत्य पुरुष को अंग ।
 दुजन तज सबजन करे, सदा सत्य को संग ॥

— . ० . —

१४ निन्दा का त्याग ।

● कुण्डलिया मन्द ●

धुगली निन्दा मत कर, सुन पण्डित मेरी बात ।;
 बहुत बुग यह व्यसन है इसका छोड़ो साथ ॥
 इसका छोड़ो साथ, टव यह बहुत बुरी है ।
 उठती अपनी माय, सभी क्षलपाति, तुमो है ॥
 य कह निज नित्यामन्त्र, जोव सय, बुरा बताय ।
 अपना 'सम्मुख' बात, कस्त मन में सद्बोध ॥

— . ० . —

१५ भोगवासिना को त्याग ।

* कुरङलिया छन्द *

भोग पाप का मूल है, वो ही जनम दे अग ।

याते कोपहु मूल को, अतिशय होय निसंग ॥

अतिशय होय निसंग, खडग ले कर में धीरा ।

ताते कापहु मूल, मूल नहि व्यापे पीरा ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, सत्य सुन देकर काना ।

समझ बह दुख आस, टरे पुनि आना जाना ॥

दोहा ।

मंती मान परब्रह्म में, रती करो प्रियमीत ।

तेरे हारे हार है, तेरे जीते जीत ॥१॥

— 0 —

१६ विषया शक्ति त्याग ।

* कुरङलिया छन्द *

कैसे जाने गम को, भजे रेन दिन चाम ।

छांड भजन तू चाम को, तब जानेगा राम ॥

तब जानेगा राम, रामकी महिमा भारी ।

क्या जाने भतिमंद, प्रीति विषयन में धारी ॥

ये कहंता निज नित्यानन्द, विषय विषयन की आरी ।

याते तिनको त्याग, होय तब अतिहि सुखारी ॥

— 0 —

१७ विषय भासना त्याग ।

● पद राग विहाग ●

आप नू परमात्मन् स्वरूप ।
झाड़ वास विषयन की सारी, बहुदि लगा खित रूप ॥ देक ॥
मा तूं जन्मा नाय मुखा तू, ये जन्म मित्र मति भारी ।
सब घट मठ के अन्दर बाहिर तू सुर मूपन मूप ॥
आप तूं ॥ १ ॥

जैसे सन्त महन्त अपि मुनिगण तापसी ते भजे आदि ।
सबहि तुम्हारे ध्यान घरे बन, तूं अज अति अनूप ॥
आप तूं ॥ २ ॥

ऐसी अपनी प्रभुतार की सुधि लेकल बिसरार ।
आदि मध्य अन्त तहि जिहि में अब मैं दूक कवन की ऊप ॥
आप तूं ॥ ३ ॥

ये सब जगमग प्योति तुम्हारी सो कबहु सुख न होई ।
ऐसो तेज तुम्हारे कहिये अक मोरे रवि धूप ॥
आप तूं ॥ ४ ॥

यहि विधि समझ निमग्न होयके मित्र मति तहां ठहराई ।
कहत मित्यार्नद बहुदि समझ मति झाड़ फटक जिमि छूप ॥
आप तूं ॥ ५ ॥

बोहा ।

फिर कहता तुमको सखे गुरु मध्य एक सार ।
तज असार गह सार को करे बीर । मत धार ॥

१८ वासना त्याग ।

* प्रभाती *

वासना विसार डार, येही तो बड़ी बात रे ॥ टेक
इन्द्रियन को सगत्याग, विषयन से दूर भाग ।
प्रभुजी के चरण लाग, दिन बीते जात रे ॥१॥
अहंकार में न फूल, ममता पे डार धूल ।
भूठी काया मे न फूल, सच्ची में बतलात रे ॥२॥
निज धरम की ओर जाग, दुर्जन से दूर भाग ।
सन्तन के चरण लाग, जम से जे छुडात रे ॥३॥
सर्व ठौर सर्वकाल, नित्यानन्द को संभाल ।
निर्भय हो ही मग्न जाप, खात और खिलात रे ॥४॥

— ० —

१९ आशा का त्याग ।

* पद राग दादरा *

जाल मोरे प्यारे ।

आशा की फांसी को जाल । टेक

आशा की फांसी तेने डाली गले में

आशा नचावे ज्युं व्याल ॥१॥ जाल मोरे०

आशा ही कर दुःख भोगे तूं निश दिन

आशा ने कियो पामाल ॥२॥ जाल मोरे०

आशा ही अति तेरो शत्रु जे कहिये

मारे कलेजे में साल ॥३॥ जाल मोरे०

बोहा ।

मगल मूर्ति आपनूँ, तनहु पगई आश ।
सग मगल मंगल नहीं मगल सय प्रकाश ॥

— ० —

२० ममता का त्याग ।

● पद रत्न द्वारा ●

काट मोरे प्यारे, ममता के धागे को काट ॥ देक ॥
। ममता ही ऐसी तुम, बाँधो पकड़ के ।
ममता छुड़ाई सुधाट ॥ १ ॥ काट मोरे ॥
। ममता ही तुम्हें बंधो विश भगवावे ।
ममता मखावे मू नाट ॥ २ ॥ काट मोरे ॥
ममता के बंध भयो, मूखो नू आप आप ।
जाते मिथ्यो ना सुधाट ॥ ३ ॥ काट मोरे ॥
कहत मिथ्यामू, तबहीं तू खीन भयो ।
को लीजे मिथ्या नू हाट ॥ ४ ॥ काट मोरे ॥
बोहा ।

तार नहीं तन वे रति मनप नहीं ससार ।
बहे विरक्त बहे गृहरय हो शीघ्र होय भय पार ॥ १ ॥

— ० —

२१ नर तन ।

● पुण्डरीकिया ●

साज सुमग सबके मिथ्यो पुण्य पुन यह नात ।
नामै निज पद लीमिये माम हमारी बात ॥

मान हमारी बात, दूर तन होवे छिन मे ।

पुनि चले ना जोर, बात रहे मन की मन में
ये कहे निज नित्यानन्द, तुझे अतिशय कर सांची ।

पुनः होय आनन्द, रहेना सज्जन कांची ॥

दोहा ।

देह दृष्टि कर होत हैं, जग के विविध व्यवहार ।

कोऊ गुरु कोउ शिष्य है, कोउ पुरुष कोउ नार ॥१॥

— ० —

२२ सत्कर्म असत्कर्म ।

* कुण्डलिया *

दान भजन दुख मे करे, सुख में करे न कोय ।

जो कोई सुख में करे, तो दुख काहे को होय ॥

दुःख काहे को होय, दुःख हाथन से करते ।

करके हाहाकार, दोष हरि ऊपर धरते ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, मन्दमति सुन तर तोरी ॥

करो भजन अरु दान, मिले भव सम्पति बहोरी ॥

— ० —

२३ निःस्पृहतायुक्त भजन ।

* कुण्डलिया *

तात मात वनितादिजन, त्याग कियो बन-वास ।

लगी व्यास हरि भजन की, जात वृथा निज श्वास ॥

जात बुधा निज आस, भजन अब कर मन मोरा ।
 । मिदस जायगा आस, अन्त फिर रहेगा कारा ॥
 ये कहे निज नित्यानन्द, चल नहिं तब कसु जोरा ।
 बिकर जाय सच ठाठ, रह माहि यह तन गारा ॥

— U —

२४ प्रभु स्मरण ।

● पद राग-मैरवी ●

जाको नाम सिपा बुझ छीजे, जैसे पृथ्वी जल बरसन से ।
 रोम रोम सब भीजे, जाको नाम सिप बुझ छीजे ॥ टंक ॥
 नाम खिनका रठ्या भुवजी, मात वचन शिर धरक ।
 पल भर उर से नहीं बिसारबा, मर्य तिसी का कहिजे ॥ जाको
 पाँच बरप की अस्य अवस्था, राज पाट सब तजक ।
 जाय बस बन माहि अकेले, बहु राज अटक मोहि बौज ॥ जाको
 पेसी देर अब सुनी भीड़नि न, आय वरस प्रभु दीने ।
 कही भीमुख से सुनहु भुवजी, ये राज अदल तुम सोजे ॥ जाको
 पेसी बड़ भक्ति जे करते, ते जन जग को जीते ।
 कहत नित्यानन्द पार विस्त तुन अब पसा अमित एस पीज ॥

जाको

बोहा ।

सत्य सार संसार म, मजे अस्य परबीण ।
 नाम जप नामी मिले हाय जासु में लीन ॥२॥

२५. भगवद्भजन ।

* पद राग सोहनी *

है भक्त वो भगवान को, श्रीभगवान को संतत भजे ॥ टेक ॥

खाते पीते बैठते, उठते चा—सोते जागते ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को संतत भजे ॥ १ ॥

है भक्त० ।

पूजन करे भोजन बनाके, थाल प्रभुजी को धरे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ २ ॥

है भक्त० ।

प्रसाद पावे प्रेम से ते, तुरत भवसागर तरे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ३ ॥

है भक्त० ।

अनर्थ करे नहिं देह से, ऐसे हुए अरु होयेंगे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ४ ॥

है भक्त० ।

भक्त ऐसा होणा होतो, पूर्व कीये सो कृत्य करे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ५ ॥

है भक्त० ।

दोहा ।

परब्रह्म पूजा करे, अपर ब्रह्म की मीत ।

अपर ब्रह्म परब्रह्म के, भोग लगावत नीत ॥ १ ॥

२६। सकाम उपासना ।

● कुण्डलिया ●

एक पैर से होय बाड़ा, करे हरी का ज्ञान ।
मन में राखे कामना, पूजे हमें अहान ॥
पूजे हमें अहान, ज्ञान में चरते धनका ॥
मिले हमें कुछ द्रव्य, हर ये उनके मनका ॥
ये कहे भिज नित्यात्म्य, अवधि यूँ गई सब तिनकी ।
मिल्यो नहीं कहु सार, फिरे यूँ घर घर तिनकी ॥

२७ निष्काम उपासना ।

कुण्डलिया ।

वास भक्त प्रह्लादजी भक्तों में शिर नाम ।
भीराम निशिदिन गुरुत मित्र्य में निष्काम ।
निष्काम में निष्काम, पिता की एक न मासी ।
पहु भिज पायो कष्ट, कही पितु जे जे वासी ॥
ये राखी तिनकी दह, आप भूषट गिरघानी ।
कहे नित्यात्म्य तिम धन्य, गति पितु मान सुधारी ॥

२८ अद्वैतोपासना ।

● कुण्डलिया ●

ध्याना न्यारा जे भजे ते पुण्य सह अगार ।
मार पड़े यमराज की लख को ना सुन पुकार ॥

कोना सुने पुकार, चलेना तब कुछ जोरा ।

पुनः चलेना जोग, यार तहाँ पर भी मोरा ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, उदय जब दिन कर होवे ।

विलय अश्वतम होब, रूप परिपूरण जोवे ॥

— ० —

२६ जगत् जाल ।

पद-राग-गजल ।

जन बात को विचारो, तुम कौन यहाँ तिहारो ॥ टेक ॥

ये जगत जाल सारो, मट्टी से नाहि न्यारो ।

तुम कहते हो हमारो, दुःख रूप भर्म जारो ॥ १ ॥

हरि नाम को ले सहारो, दुनिया से हो के न्यारो ।

लखिये शिव रूप तिहारो, ये सुपना को खेल सारो ॥ २ ॥

तिसकी सुधि विसारी, दुनिया से कीनी यारी ।

कर यार से तूं यारी, कहु मान कंठ भारो ॥ ३ ॥

नित्यानन्द कहे हो न्यारो, सन्तों को ले सहारो ।

तब होय भव से पारो, ये तन जात बीतो थारो ॥ ४ ॥

दोहा ।

मेरे चित चिन्ता नहीं, मेरा चित निश्चिन्त ।

तेरे चित चिन्ता घनी, नैनन में दरसन्त ॥

— ० —

३० स्वप्नवत् भगवत् ।

• कवित्त •

अधत् जैसे हैन सपना जामें माहीं कोई अपना,
मोह के जाल जंजाल म न फँसना ।
पुनि मात तात सुत नारी धन धाम प्रीति ध्यारी,
इस मिथ्या सब इनकी पारी तू जान जेम सहना ॥
वो प्रीति इनसे अन्त करो श्रीराम नाम चित्त धारो
अब पान पुण्य नित्य करो तू जेव वृत्ति रसना ।
चेत संग तेर चले सारो, जे करो काज पार वोर ।
ये कहत नित्यमन्त्र ते जोटे सगहु मे बचना ॥

३१ मिथ्या भगवत् ।

• कवित्त •

र मही का है भात तात, जे मही का है मित्र छात
मही का है बहन छात सो मही का नू आप है ।
ये मही का है धाम नाम मही का है धान पान,
मही का है वस्त्र चित्त मही तपे तीनों ताप है ॥
पुनि मही का है पाग रंग, मही का है शम्भु जग,
मही का है अन्न संग मही देव ! दीन साफ है ।
मही का ही होय नाथ य रहती मही नित्य पास
मही बिन रहता उदास तू जप कादो जाप है ॥

दोहा ।

सुरत चराचर दीखती, तोउ न देखे अङ्ग ।
हठ योगी हठ ना तजे, करे वचन गुरु मङ्ग ॥

— ० —

३२ पंच भूतात्मक संसार ।

* कुण्डलिया छन्द *

भूत प्रेत संसार मे, देखत है नर-नार ।
पंच भूत प्राणीन मे, है चेतन के आधार ॥
है चेतन के आधार, दूसरा और न कोई ।
करके देख विवेक, रूप तेरा है सोई ॥
ये कहे निज नित्यानन्द, भ्रम को देवो बहोई ।
सत् चित्त आनन्द रूप लखो तबही सुख पाई ॥

दोहा ।

नात निरञ्जन देव के, सुत देखे हम चार ।
सुत रागी त्यागी पिता, कहे गुरु व्यास पुकार ॥ १ ॥

— ० —

३३ असंग महत्व ।

* कुण्डलिया *

ना कोउ आया सगमे, ना कोउ जावे संग ।
बन्यो खेल संसार को, मिथ्या लखिये अङ्ग ॥
मिथ्या लखिये अङ्ग, कहूँ तोसे मैं सारी ।

तू कर वेन धियेक करे क्यों तिन से घारी ॥
ये कह निज नित्यात्मन् गुन तिनमे अतिभारी ।
पाते तिन तज अह आप निज रूप सुकारी ॥

—०—

३४ देहाभिमान निषेध ।

● कुण्डलिया छन्द ●

हे मन ! धूरन पाधरे ! जिस पर करत गुमान ।
हाड आम का पतला होयगा राख समान ॥
होयगा राख समान भीत इसकी अब त्यागी ।
इसमें नहिं कुछ साग ईश सुमिरन में लागी ॥
य कह निज नित्यात्मन् जगत् में रह न कोइ ।
आना उसका धन्य गुन वह जोअ सोई ॥

—०—

३५ माया का खेल ।

● कुण्डलिया छन्द ●

माया नर क्याल का अजय तरह का जाल ।
उतमें फँस कर छूटना बड़ा कठिन है हाल ॥
बड़ा कठिन है हाल इक्ष में माल लगाध ।
इती गुन अणु विविध विधि नाथ ननावे ॥
य कह निज नित्यात्मन् गुरु हयाअब होय ॥
औन कठिन सप्राप्त, निरगत सुख से साय ॥

—०—

३६ सत असत ।

कुरङलिया छन्द

तीन अश सत जाणिये, दोय जाए व्यतिरेक ।

पच अंश में विश्व यह, करके देख विवेक ॥

करके देख विवेक, भजन कहूँ ये कर प्यारे ।

क्यों जलता अय-ताप, ताप छूटै तब सारे ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, भग्न का भूत उडावो ।

तब निर्वाण स्वरूप, आप निज घट में पावो ॥

— ० —

३७ विवेक ।

पद राग-प्रभाती #

कर विवेक धर ध्यान विप्रवर, तुझको प्रभु से मिलना होतो
॥ टेक ॥

तन सुखाय पिंजर कर डारा, नहीं रैन दिन तू सो तो ।

अपनी मूरखता से मूरख, अपनी सुन्दर आयू खोतो ॥

कर-विवेक० ॥ १ ॥

तुझको सब परिडत जन कहते, हाड चाम को तू धोतो ।

सम दृष्टि होवे परिडत की विषम वृष्टि से तू जोतो ॥

कर विवेक० ॥ २ ॥

करना था सो काज किया नहीं, बकता मेरो बेटो पोतो ।

काल बलीका बन्या चबीना, उसके उनको लाग्यो नोतो ॥

कर विवेक० ॥ ३ ॥

कर धराग सबन से परिब्रत, निर्मल गंगा में जा गोतो ।
समस्त सेन गुरु कहे नित्यात्मन् नहिं समझे तो तू फिर रोता ॥
कर विवर्क ॥ ४ ॥

I — 0 — I

३८ अपकषर

अर्घ्य दण्ड हो रहे हैं, नहिं वैराग्य तीव्र तर है ॥ टंक ॥
नहिं भोग भोगते हैं नहिं भोग कमाते हैं ।
हैं प्रधान अज्ञान दण्ड, 'उन्हीं को कहते करते' हैं ॥ १ ॥
भारे शरम के मरते वे सत्-सग नहिं करते ।
गुरु बन के बोध करत, विन जल के कासी सर हैं ॥ २ ॥
बड़ नाम को रक्षाया, नहिं स्व स्वरूप पाया ।
तू बाबा बना गृहस्थी ! बैठा तू घर का धर है ॥ ३ ॥
अज्ञान का विरोधी—एक ज्ञान कहते समस्त !
मिले ज्ञान गुरु कृपा से गुरु लख तू ! गुरु निर है ॥ ४ ॥

बोधा । ७ १ १

स्वांग बनाया सत् का बने न विल से सम्त ।
भीत-रगऽविल संतजन हैं समस्त एक भगवन्त ॥ १ ॥

— 0 —

३९ समदृष्टि ।

कुर्यादसिया कृप ।

सम शन अह मित्र में सम पुनि ऊँच अह नीच ।
दुःख सुख में सम ते सदा ते नर शिब मय बीच ॥

ते नर शिव भव बीच, बिघन ना देवे किसको ॥

और जे दे कोई विघन, नहीं वे माने उसको ॥

ये कहे निज नित्यानंद, ब्रह्म वेत्ता जे कहिये ।

ताके गुण हम भणे, बहुरि शान्ति सुन लइये ॥

— ७ —

४० सांसारिक हवा ।

कुरङलिया छन्द ।

आया एक ही घाट ते, जाना एक ही घाट ।

हवा लगी ससार की, हो गये बाटो बाट ॥

हो गये बाटो बाट, कोऊ की कोऊ ना माने ।

अपना गृह गये भूल, करे बहु पंचा ताने ॥

तिन की यह गति देख, नित्यानन्द मन मुसकावे ।

पुरुषार्थ से हीन, मूढ वृथा दुख पावे ॥

— ० —

४१ स्वरूप-विस्मृति ।

कवित्त

था बाघ हू के वन मांहि, अजाहू को काम कहा,

बाघहू को अहार अजा पेखिए, विचार के ।

याते अजा बाघ एक ठाम, नहीं रहत थार,

नब होत संयोग बाघ, खात अजा मार के ॥

बाघहू के घन माँहि, बाघहू के रहन सात,
 ते और जीव जन्तुहू का प्राण हरे घाट के ।
 रे ! याते बाघहू को सग करी प्रेमहू से भग,
 कहत निर्यामन्व जङ्ग जीत जङ्ग हार के ।

— ० —

४२ स्वरूप-विस्मृति से क्षीनता ।

।। कुपडसिपा कुन्व

बाघ रूप निज भूल कर मयो शिवाल मति क्षीन ।
 बाघ भूल श्यालहि मयो तबही मयो अति क्षीन ।
 तबहि मयो अति क्षीन, बाघ की सुधी बिसारी ।
 बन बैठो निज श्याल निशि मारे किलकारी ।
 ये कहे निज निर्यामन्व, श्याल रहे पुर के माँही ।
 रहे बाघ बन माँहि नहीं मय हर में ताही ।

— ० —

४३ स्वरूप-महत्त्व ।

कुपडसिपा कुन्व

नाथन का तू नाथ है, तू क्यों बने अनाथ
 देख प्रमुता आप की छोड़ देह का साथ ।
 छोड़ देह का साथ देह तेरी नहीं बन्धे ।
 तू जङ्ग का सिंग ताज भूल कर क्यों तू बन्धे ।

ये कहे निज नित्यानन्द, अटल तूं लगा समाधि ।

तू नाथन का नाथ, तोमें नहिं लेश उपाधि ॥

— 0 —

४४ स्वरूप-रहस्य

कुरङलिया छन्द

बादल दौड़े जाते हैं, दौड़त दीसे चन्द्र ।

देह सङ्ग यू आत्मा, चलता कहै मतिमन्द ॥

चलता कहै मति मन्द, आत्मा अज अविनाशी ।

हलत चलत ये देह, श्री मुख कृष्ण प्रकाशी ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, भ्रम मती है सब फाँकी ।

लख्यो कृष्ण निज रूप, रह्यो नहिं अब कोइ बाँकी ॥

— 0 —

४५ आत्म-स्वरूप ।

सवैया ।

शान्त स्वरूप अनूप विषे,

कहो पाप वो पुण्य बने किमि भाई ।

आतम ब्रह्म विचार मति,

जिसमें गुरु शिष्य की गम्यज नाही ॥

दूर नहीं नजदीक नहीं,

सोई शुद्ध स्वरूप सभी घट माही ।

ध्याम ओ ध्यापक नित्य भुव,
सोई आप नृ जान कहैं ताहि तोरै ॥

— ७ —

४६ आत्म-दृष्टि ।

कुण्डलिनिया छन्द ।

जीय जीय सब एक हैं नहीं जीय में भेद ।
भेद उपाधी मन करे, मुनि जन कहे सत बर ।
मुनि जन कहे सत बर, वेद की सुनी अब बानी ।
लकठ समस्त सुजान विषकी अतिशय बानी ॥
तू क्यों करता राग द्वेष मत्सर अभिमानी ।
ये निश्चय कर मित्र फिर मा नय खबखानी ॥

— ८ —

४७ वाचक ज्ञान और आनुभविक दृष्टि ।

गङ्गल-कम्पाली

छुपों पलटी सुनी हमम निगाह पलटी नहीं बकता ॥ १ ॥
छुपों पलटी निगाह पलटी निगाह पलटी छुपों पलटी ।
पथम पलट का सुन आता अधिदा भव से जगता ॥ २ ॥
दरल बकनों कू बकता जा हाना होय तो बकता ।
नम नहीं जातिदा कारं पारं पैसा नहीं लगता ॥ ३ ॥
अनात्म काम म पैसा हज्जगों राखमा नकता ।

तरण तरण बने छिन में, जिमि रवि देख तम भगता ॥ ३॥
जुवों का जब मजा पावे, निगाह जुवों छोड नहीं जावे ।
दोउ तब एक होजावे, खरा उसको कहें वकता ॥ ४ ॥

दोहा ।

स्वान पदार्थ देख के, भूसन सब ही ठौर ।
वकता उभय प्रकार के, एक खरो एक चोर ॥ १ ॥

— ० —

४८ ब्रह्म-विचार ।

गजल राग चलत

जन ब्रह्म को विचारो, नहिं ब्रह्म तों सैं न्यारो ॥ टेक ॥
धृत दूत ज्यों मिल्या तू, इस विश्वरूप में है ।
उसके विराट ननको, ससार यह पसारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ १ ॥

जब तक न जान लेगा, उस सौम्य सिन्धु को तू ।
जग जाल से न तब तक, होता तेरो उधारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ २ ॥

तन चाम मांस को यह, सब जान तूं पसारो ।
इसको तूं जाने अपनो, यही तो कष्ट भारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ ३ ॥

माया प्रपच से तूं, उन्मत्त क्यों बना है ।
नित्यानन्द की दुआ से, निज अक्षता निवारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ ४ ॥

५३ जीन ब्रह्म की एकता ।

कुसुमसिया सुन्द ।

वाही बीज बोही मूल है, बोही जल पत फूल ।
 बोही मधुर होय भाङ्ग के, रहा शीश पर भूल ॥
 रहा शीश पर भूल, भरम ते भासे न्याग ।
 हाटक ते नहि भिन्न, देख वागीना सारा ॥
 ये कहे निज नित्यानन्द, मोक्ष या बन्ध न कोई ।
 सा लक्ष निज भवि मान, निर्गतर सुख स लोई ॥

—o—

५४ परमानन्द स्वरूप ।

पद राग होली ।

आपत् पुरुष परमानन्द, तामा मूल भया विषयानन्द ।
 तबहि भई भक्तिमन्द ॥ १ ॥
 नही पंच ज्ञान इन्द्रिय तह नही पंच कर्म इन्द्रिय ।
 नही पंच वो प्राण यतुष्ट अन्तः कारण स्वप्नन्द ॥ २ ॥
 पञ्च काय गुण तीन नहीं तहां, तीन देह किमि होई ।
 आपत व्यस सुपुति नही, तुर्पा तीत निद्रन्द ॥ ३ ॥
 पञ्च भूत पञ्चीस तत्त्व तहाँ मैं मेरा कसु नही ।
 संश्रितऽगामी प्रियप्राप्त कर्म तिनते तू निर्बन्ध ॥ ४ ॥
 पञ्च आप चेतन तू व्यापी धार्म्य भानि में आनी ।
 निम्नु पत तत्त्व जान जिमि, आत्म पूनमर्षद ॥ ५ ॥

यहि विधि समझ आप अपन में, ज्ञान मौन चित धारी ।
कहत नित्यानन्द पुनः समझमति, छांड सकल कुफंद ॥ ५ ॥
दोहा ।

पुरुषोत्तम के पर उभय, मुझ को होवे भान ।
सो शक्ति सति सकय प्रभु, पुरुषोत्तम भगवान ॥

— ० —

५५ निजानन्द विचार, अर्थात् सद्गुरु उपदेश द्वारा शिष्य की बोध प्राप्ति ।

पद राग होली बसन्त ।

कहीं गयो नहीं वो आयो, गुरुजी घट मांही बतायो ॥ टेक ॥
जिस वस्तु को मैं बन बन धायो, बहुतसो कष्ट उठायो ।
वास व्रत जप कीना भागी, तो भी पतो नहीं पायो ॥
बहुत मैं इत उत धायो, कही गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ १ ॥

अब गुरुजी के आय शरण में, शिव निज रूप लखायो ।
कहा कहूं उस सुख की महिका, जिमि गू गा गुड खायो ॥
मोरे मन मांहीं समायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ २ ॥

ऐसे गुरुजी को कहा भेट करू, जिनसे परम पद पायो ।
और कछु वो लेवत नाहीं, नमस्कार बन आयो ॥
फिर निर्भय सुख छायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ ३ ॥

नित्यानन्द के गुप्त तत्त्व को, गुरुजी ने शब्द सुनायो ।
 सुनते ही द्रुत स्रव्यो हृदय में, जग को भर्म मसायो ॥
 सूल अज्ञान बहायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥
 गुरुजी० ॥ ४ ॥

—०—

५६ शिष्य का अनुभवाङ्गीकार ।

पद राग कल्याण ।

आत्म मयो चित्त जैन ! हमारे आज मयो चित्त जैन ॥ १ ॥
 पूत कपूत मयो कुब मारे, पंगु बधिर बिन जैन ॥ २ ॥
 राजनी मन्त्र जनम शिष्ट सीतो, विन का पङ्क मति जैन ॥ ३ ॥
 ताको मोह मयो अति मो मन, मगन बहू दिन रैन ॥ ४ ॥
 कहत नित्यानन्द उहड़ी वासी, बिप्र शक्ति मज जैन ॥ ५ ॥

—०—

५७ शिष्य की कृतज्ञता ।

पद राग कल्याण ।

सत्गुरु दीन क्याल हमार सत्गुरु दीन क्याल ॥ १ ॥
 जिनकी दृष्टा कटाव भाई नव कलामस बहो पिनसाल ॥ २ ॥
 हमारे
 गहनतप का कर्म सखा मिज अनुस अमोक्ष जे माल ॥ ३ ॥
 हमारे

मात तात पत्नी सुत बांधव, ले न सके कोउ वाल ॥ ३ ॥

हमारे०

बन्दू गुरु पद दोऊ जोर कर, मैं नित्यानन्द त्रियकाल ॥ ४ ॥

हमारे०

— ० —

५८ शिष्य की सफलता ।

पद राग कल्याण ।

सफल भये सब काज, हमारे सफल भये सब काज ॥ टेक ॥

मन बुद्धि चित अहकार इन्द्रिय, दश प्राण भये सम आज ॥

हमारे सफल० ॥

शान्त स्वरूप अनूप अनादि, अखिल मिल्यो निज राज ॥

हमारे सफल० ॥

पूर्व पुराय प्रगट भयो सजनी, कगडु गज सत गाज ॥

हमारे सफल० ॥

कहत नित्यानन्द अखिल अगोचर, अचल सजे मन साज ॥

हमारे सफल० ॥

— ० —

५९ शिष्य का आनन्द ।

पद राग कल्याण ।

आज भयो चित मोद, हमारे आज भयो चित मोद ॥ टेक ॥

ऐसो दिवस भयो शुभ जेहि कर, ओज भयो मम बोध ॥ १ ॥

मृसा अधिष्ठा है वृ जनम की, ताहि असाई मैंने साव ॥ २ ॥
करना था सो काज किया हम अब ना रही कहु शोष ॥ ३ ॥
देखे नित्यानन्द मित्य सुख लीला, जानहि बोध अवोष ॥ ४ ॥

— ० —

६० ब्रह्म-पद की प्राप्ति ।

ॐ पद राग भैरवी ॐ

मेरो रूप मैं पाया ।

भी गुरुजी गुरु आपकी आके ॥ एक ॥
लख बीरासी योनि भुगत क, मानुष वह अब पाक ।
लख बीरासी सबही छुटी, भी गुरु भी सुख भाखे ॥ १ ॥
इस ससार में सार नहीं है, पामर होय सो मदक ।
हम इसकी सब ज्ञान पोल अब विपयुत विष जो पक ॥ २ ॥
तीनहि लोक अब चौदा भुवन को राज कर द डंक ।
एसा राज दियो सत् गुरुजी, ताहि पाय हम दारु ॥ ३ ॥
माह ममता अब मान बड़ाई अन्त किय निज तम के ।
नित्यानन्द ब्रह्म-पद पाया, भी गुन गुरु पद व्याक ॥ ४ ॥



[७] ऋद्धि सिद्धि ।

— ० —

(ज्ञानी की ऋद्धि सिद्धि की ओर अलक्ष ।)

चौपाई ।

(१)

ऋद्धि सिद्धि नाले पर धाओ ।

धारि सघ बहेना बहे जाओ ॥

मूर्ख की मति को भरमाओ ।

मोरे निकट रति मत आओ ॥

(२)

कामी फिरे कामिनी संग ।

मतीहीन माने बड़ी चंगा ॥

देख नारि नर के सग आवे ।

पाच पच परणा कर लावे ॥

(३)

जाको लाज रति नहीं आवे ।

पुरुष नाम जग मांहि कहावे ॥

पुरुष नाम को मूढ लजावे ।

लीला निरख नित्यानन्द गावे ॥

(८५)

(४)

अदि सिद्धि से करे जो यारी ।

जो प्राप्ती पावें तुल्य भारी ॥

अदि सिद्धि मरको में जारे ।

संत्यक्तन मुनि ध्यास उचारे ॥

(५)

अस वचन को पड़े विचारे ।

मित्र सूरजता नाहि निकारे ॥

अदि सिद्धि जिसने ही त्यागी ।

जो मर सागर गया संसारी ॥

(६)

अमय वस्तु जग में अब पावे ।

सत् शुद्ध शरण प्रेम से आवे ॥

हठ योगी हठ कर अपारा ।

कठिन भूतना तुल्य ससारा ॥

(७)

पारंगडी पारंगड सिखाव ।

अदि सिद्धि को रवे रखावे ॥

अदि सिद्धि तदपि नाहि पाव ।

भूना मर कण्ड फल आवे ॥

(८)

बिना भीत मूरख मर-आवे ।

मन इच्छित फल रती न पावे ॥

(८६)

श्रीहरि श्रीमुख से समझावे ।

ऋद्धि सिद्धि भव माहि डुवावे ॥

(६)

कचित पुरुष जग में सुख पावे ।

केवल वे प्रभु के गुण गावे ।

ऋद्धि सिद्धि दोउ चमर डुलावे ।

नाचे सन्मुख मंगल गावे ॥

(१०)

मूर्ख रिद्धि सिद्धि को गोवे ।

आशा मे आयु सय खोवे ॥

अपना गुण अवगुण नहिं जोवे ।

सुख से रैन दिवस नहिं सोवे ॥

(११)

तज मूर्खता मूर्ख प्राणी ।

ऋद्धि सिद्धि सुन्दर तन जाणी ।

ठगनी ठगे फिरे चवखाणी ।

कहे निज नित्यानन्द सत् बाणी ॥



[८] ज्ञानी के लक्षण ।

— ० —

१ जीव सदा शिष्य रूप ।

● पद राग कल्याण ●

जीव सदा शिष्य रूप ।

अराजक जीव सदा शिष्य रूप ॥ टेक ॥

ऐसी ज्ञान भया घट आक सो जन बुद्धि अनूप ॥ १ ॥

शिष्य कल्याण स्वरूप भवा निज भये भुक्ति मुक्तिवर रूप ॥ २ ॥

ऐसी हृद भई मति आकी सो न पड़ भव रूप ॥ ३ ॥

ऐसा निर्याणं ब्रह्म लीला बहुरि भयो पित रूप ॥ ४ ॥

— ० —

२ ज्ञानी की दृष्टि ।

● पद राग मस्तार ●

मैं सम कील बड़ो धरवारी ।

आ घर में सपनहु बुझ गहरी कबल सुख कति मारी ॥ टेक ॥

पिता हमारा धीरज कहिय जमा मोर महतारी ।

शक्ति अपने अंग सक्ति मारी बिमरे जो नाहि विसारी ॥

मैं सम ० ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, बहेन दया सम वारी ।
 साधन सम्पन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥
 मों सम० ॥ २ ॥

शय्या सकल भूमि लेटन को, वसन दिशा दश धारी ।
 हानामृत भोजन रुचि रुचि करूं, श्रीगुरु की बलिहारी ॥
 मों सम० ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगो अरु नारी ।
 वो योगी निर्भय नित्यानन्द, भय युत दुनियादारी ॥
 मों सम० ॥ ४ ॥

— ० —

३. अज्ञानी की दृष्टि ।

पद राग मल्हार

जग में प्राणी दुखी घरवारी ।
 अष्ट प्रहर चौसठ घड़ी जिनके, भय उर मे अति भारी ॥ टेक ॥
 घर जिनके लकड़ी मिट्टी को, सो जगल की वारी ।
 पर घर को अपनो घर माने वरणाश्रम लख चारी ॥
 जग में० ॥ १ ॥

दुख में सुख बुद्धि नृप मानत, मिथ्या महल अटारी ।
 तिनमें क्लेश होत निशि वासर, लेश चले ना लारी ॥
 जग में० ॥ २ ॥

प्रभु की प्रभुताई नहीं जानत, कहे शठ म्हारी म्हारी ।
 जो कोऊ सत्य बचन कहो उनको, अतिशय लागत खारी ॥
 जग में० ॥ ३ ॥

पर घर तज आपन घर दीव सा निश्चल नर नारी ।
कहे अक्षमस्त मिस्थानम् म्यामी तिनको मो बलिहारी ॥
जग में ॥ ४ ॥

४ नरों में कवचित् विवेकी ।

● पद राग मल्हार ●

कवचित् विवेकी हावे
नरों मां नर कवचित् विवेकी होवे ॥ एक ॥
जा दशन करने श्री हरि का
अक्ष दशन कागस रोख ॥ १ ॥
है असंग संग में श्री हरिजी
सब तेरा गुण अवगुण जोखे ॥ २ ॥
दू दल बन पर्वत तीर्य में
बूया आयु सुन्दर शठ काय ॥ ३ ॥
एकनि विवस ब्रह्म नाह अक्ष को
सुन अक्षमस्त निर्बल से सावे ॥ ४ ॥

५ शानी बड़मागी ।

● पद राग सोरठ मल्हार ●

बोरे बड़ो बड़ मागी—
नरों मां नर बोरे बड़ो बड़ मागी ॥ एक ॥

जिनकी लगन चरण कमलन में,
 श्री हरि गुरुजी की लागी ॥ १ ॥

तृणवत् भोग वैभव सब तज के,
 होय अन्दर से त्यागी ॥ २ ॥

वो पुरुषोत्तम पुरुष कहावे,
 जिनकी सूती निज मति जागी ॥ ३ ॥

वो अलमस्त रहे निशि वासर,
 नहि वैरागी रागी ॥ ४ ॥

— ० —

६. अज्ञानता से सावधानी ।

* सवैया *

बीत गई हमरी तुमरी कछु,
 और रही सो वो बीत रही है ॥

हे प्रिय मीत ! प्रवीण महा मति,
 तेह अज्ञान महा भट अही है ॥

एहि गिले हमको तुमको,
 बचे नहि चित्त गिले कहू सही है ॥

कोई बचे बड भागिय महा मति,
 जो मोहि सूझ पडी सो कही है ॥

— ० —

७ शानी और अशानी ।

कवित्त ।

शानी जन देखावत जैसे तबयि अइ डरे मय से ।
 पायो मारही वेद रहस्य केवल कोरम कोर है ॥
 शानी खुद बनत आप कयत ज्ञान दिवस रात ।
 करी मान भविरा पान ते बकत मोर तोर है ॥
 बुद्धि में पड़यो अज्ञान वो कैसे होवत अज्ञान ।
 मानत आपको महान, वे बुद्धि जैसी ही डोर है ॥
 वं वाको शानी जानि अज्ञ रे जाकी वृत्ति रहे असंग ।
 जीते बोही अज्ञ जग जन भेद जग में धोर है ॥

८ शानी अशानी का बर्णन ।

कवित्त ।

शानी राजराज सम बेसी नैन हूं से हम ।
 घाम त्याग मही बाध कर अज्ञ राग है ॥
 कटि में लंगोटी एक वो मी शीमी लोस फेंक ।
 धित्त धिम्ता अग्नि मध्य जल जेम आग है ॥
 भेख भी बनाया पर मजीद न पाया आप ।
 एन किय त्याग तोऊ मति जेम काग है ॥
 शानी जाका कह बह बाक पूछ है निर्वेद ।
 जाको नाहि रति भेद, बाका घन भाग है ॥

६ ज्ञानी अज्ञानी का भेद ।

कवित्त ।

ज्ञानी जन पेरावत जैसे, मोह माया मध्य अन्ध्र भ्रसे,
 पुनि माया की नदिया मे, खुद देखो वहे जात हे
 है गृन्थि हृदय में विशाल, बाको नहीं जे गति ख्याल,
 वे तो मति हीन चौडे चौडे, रे पामर दर्शात है ॥
 जे गृन्थि को न कीनो नाश, उल्टी गले मे डारी फास,
 वे तो अवश्य होय नाश, ये तात सत्य बात है ।
 पेरावत की देत ऊप, कहां कगाल कहां महीभूप,
 दीखे चेरे पे यार रूप, वो प्रत्यक्ष दिखलात है ॥

— 0 —

१० ज्ञानी अज्ञानी का व्यवहार ।

कवित्त ।

कल्याण के निमित्त धन धाम मात तान वाम ।
 पुत्र वो परिवार, प्राण तजे सो पुमान है ॥
 बिनाही अपराध शठ, पेट के निमित्त आप ।
 ते करे सो कुकाज, ताकी पशु पहिचानि है ॥
 जाके आस पास ऋधि, सिधि अष्ट पहर रहत ।
 ते तोऊ नाहिं देत ध्यान, वो मति स्वस्थान है ॥
 सोहि तो है पुमान, ताको होत खिल ब्रह्मज्ञान ।
 कहत नित्यानन्द सोही, सज्जन सुजान है ॥

— 0 —

११ अज्ञानी का व्यवहार ।

संक्षेप ।

काष्ठ अक्षाज कियो चित्त
 गुरु वृक्ष को वृक्ष की बात सुनावे ।
 त्याग दिया हरि नाम जिन्ह,
 हर वस्तु विपै विप को चित्त पड़ाव ॥
 दास भयो नर नारिन को,
 तिन को अप आप को मो दिग आव ।
 शून्य भयो ते वैराग्य विवेक से,
 वो किमि देय मित्रानन्द पाव ॥

— २० —

१२ सत्य असत्य की शोध ।

संक्षेप ।

हम सत्य असत्य की शोध कियो,
 गुरु गुप्त मिले तिन सेन बतार ।
 जनि सैन हृद तिनकी लबहो
 हम धाम दिया एकाम्ब में जाई ॥
 कर वृत्ति एकाम्ब विवेक किया
 पति पूरण ब्रह्म लख्यो यपु मांही ।
 मा जीवन मुक्त भयो जग में
 निज चिन्ह स्वरूप समाधि लगाई ॥

— ० —

१३. ज्ञानी की मति ।

* सवैया *

चीन्ह लियो निज गुप्त निजानन्द,
ता जन की कथनी किमि गावे ।
पूरण ब्रह्म समान भई मति,
ता मति को कोउ थाह न पावे ॥
देह को नाहिं गुमान जिन्हें,
चाहे भूखि रहे बहु व्यंजन खावे ।
रे नित्यानन्द को लोभ नहीं,
तन चाहे रहे चाहे छिन्न में जावे ॥

— ० —

१४. ज्ञानी की निर्मलता ।

* सवैया *

देखिये दृष्टि को खोल सखे,
मुझ में रति रोग की गन्ध भी नाहीं ॥
दृष्टि मलिन से दीखे मलीन जो,
दिव्य दृष्टि से निरोग दिखाई ॥
रोग को धाम निरोग खरो,
चाहे लाख छिपावो छिपे न छिपाई ॥
रोग पुकार कहे कर जोर,
हरो सब रोग नित्यानन्द साई ॥

— ० —

१५ ज्ञानी की निष्प्रेमता ।

● सवैया ●

प्रीति के योग्य कोऊ नहीं होमत
 कौन से आप कहें अब प्रीति ॥
 हार सिंगार अनस्त किये
 बराहँ दिशि बहुरि फियों भुनिमीति ॥
 शक सही अब जीवन की
 तब मान में आप निद्रादिक प्रीती ॥
 प्रीति तभी पर प्रीति करी
 किल पति निस्वार्नद अत फकीती ॥

— ० —

१६ ज्ञानी का अलौकिक व्यवहार ।

● सवैया ●

आ सुनता सा कछु नहीं बाजत
 बोले वो नाथ सुण एक बाणी ॥
 आ बसे वो नाथ बले तू बन्धु
 आले वो अग्रध सफा हम आखी ॥
 साथ सा माल सा नाथ नहीं कल
 नाथ से माल याक नहीं पाखी ॥
 भूम सा मास यन्तु नहीं माण
 जाणैद बिन होय निस्वार्नद ज्ञानी ॥

— ४२ —

१७. ज्ञानी के उद्गार ।

* सवेया *

ज्ञान भयो ते अज्ञान गयो,
 गुरुदेव दया करके समझायो ॥
 द्वैत अद्वैत की खेद मिटी,
 एक नित्य निरजन में जग पायो ॥
 सेवक से नहीं सेव बनी,
 विन सेव दयालु ने मोह बचायो ॥
 जीवन मुक्त भयो जग में,
 गुरु गुप्त मिलेह नित्यानन्द गायो ॥

— ० —

१८ ज्ञानामृत ।

सवेया ।

अमृत भोजन पान कियो तिन,—
 की सब भूख उड़ी पुनि प्यासा ।
 पारस गुप्त को पाय चुका तिन,
 छांड दर्द त्रय लोक कि आसा ॥
 वास करे वन शैल गुफा वो
 होवत ना कोउ शेठ को दासा ।
 निज नित्यानन्द को लोभ नहीं,
 निर्लप रहे मति ब्रह्म निवासा ॥

— ० —

१६ प्रज्ञ-ज्ञान ।

सर्वेषा ।

सीय चराचर में जिनकी
सम दृष्टि भई लखी सो प्रज्ञ ज्ञानी ।
बाल की नाई निर्यत रहे,
लाम जो हो चाहे होयज ज्ञानी ॥
द्वैत अद्वैत की भाव नहीं
निर्वैर्य रहे किमि होय गिलानी ।
निज नित्यानन्द को छोड़ नहीं
परब्रह्म समान लखी सो ज्ञानी ॥

२० ज्ञानी और अज्ञानी ।

कुर्यादलिया लुम् ।

ज्ञानी जन ताको कहै नहीं खासु जग मान ।
सो शान्ति मति स कहै, मान बाध अमान ॥
मान बाध न मान करे बहुत अग म मान ।
मुक्त स कहै हम प्रह्य प्रह्य नहीं तिन पिदाता ॥
य कहै निज नित्यानन्द गति कोउ पाय शान ।
तिन प्रति मरी ममन मित्र हमार सो पूरा ॥

२१ परिडत के लक्षण ।

कुण्डलिया छन्द ।

परिडत ताको चीनिये, निज पद मे गति होय ।

मन वृद्धि चित अहकार वषु, देय मूल से खोय ॥
देय मूल से खोय, मोई परिडत परवीण ।

नहिं ताको भय त्रास, कष्ट पावे मति हीना ॥
ये कहे निज नित्यानन्द, दृष्टि सम होवे जाकी ।
ते परिडत लख अद्भुत, सग करिये उठ बाकी ॥

२२ परिडत और अपढ़ ।

कुण्डलिया छन्द ।

चिन पढ़ पढ़ परिडत भये, पढ़ कर होगये मूढ़ ।

ते परिडत परिडत नहीं, ते परिडत मति कूढ़ ॥
ते परिडत मति कूढ़, मूढ़ को संग न कीजै ।

मान हमारी बात, सखे ताकू तज दीजै ॥
ये कहे निज नित्यानन्द, करे जे तिनसे यागी ।
ते दुख सहे अपार, कहू कुण्डली भण सारी ॥

२३ अपनी अपनी कथनी ।

कुण्डलिया छन्द ।

अपनी अपनी सब कहे, परिडत साधु प्रवीण ।

औरन की कहु ना सुने, रहे गर्भ में सोन ॥
रहे गर्भ में स्त्रीन, जगत में कर ठगारै ।

काय मुफ्त का भास बुद्धि स्वारथ पर धारै ॥
ऐसा कोठ भर एक अकिल मिथ्यामन्द जोरै ।
ओ न कर पावएह उपाधि जड़ से जोरै ॥

— () —

२४ ज्ञान अज्ञान ।

कुर्यइसिया कम्ब ।

ज्ञान गुणों की ज्ञान है महा पाप अज्ञान ।

बुद्धि बुगुण बुरी निपटत सब महान ॥
निपटत सब महान मुझाव तिन को ज्ञानी ।

तिनके आगे अह जाड़ कर भरता पानी ॥
ये कहे निज मिथ्यामन्द कुराण्ड शिव सम मारै ।

यह असाह संसार अकिल ठज मन बुदितारै ॥



[६] मन और चित्त को उपदेश ।

१. मन तेरा कोई नहि हितकारी ।

* पद राग सौरठ मल्हार *

मन थारो ! कोई नहीं हितकारो ।

तू नित बड करे बंडाई, होय दुर्गति थारी ॥टेक॥

देख खोल चक्षू तू दोनू, कौन वस्तु है थारी ।

सबहि विभूति है श्रीहरि की, तू कहे म्हारी म्हारी ॥

मन थारो० ॥ १ ॥

तू निश्चल क्षण भर नहीं रहता, फिरता मरजी थारी ।

राज नहीं पोपा बाई को, बैठ त्रिगुण मन टारी ॥

मन थारो० ॥ २ ॥

वचन प्रमाणिक कहुँ मैं तुझ से, लगता तुझको खारी ।

दुर श्रवणुण कर दूर वावरे, प्रभु भज बारबारी ॥

मन थारो० ॥ ३ ॥

प्रभु समान तेरा नहीं दीखे, जग में कोई हितकारी ।

गुप्त सेन मन समझे शिघ्रही, होय मित्र सुख भारी ॥

मन थारो० । ४ ॥

२ मन वैरागी होना ।

० पद राग सोरठ मस्तान ०

मन मेरा नीस विरागी होना ॥ रेक ॥

तज पुरवास उदासीन विखरी, मत कोऊ बाँधो भवना ।

गिरि तर मढ़ी मसाख में रहियो, हो काऊ बयस सुना ॥

मन मेरा० ॥ १ ॥

भूख लगे सब मोखन करना, कर कर सुना सुना ।

शीत निबारस जीरस कया, तामें धीगङ्ग होना ॥

मन मेरा० ॥ २ ॥

राय रक एकी सम बाणो जिमि कहर जिमि सोना ।

सुख दुख की बिम्बा सब त्यागा होनी होय सो होषा ॥

मन मेरा० ॥ ३ ॥

तन मन धन श्री सङ्गुङ्गी के अपेण, घरना व्यान सुख होना ।

कहत भरत मुक्त से सव बाणी राम बरगु चित्त सुना ॥

मन मेरा० ॥ ४ ॥

— ० —

३ मन प्यारे मानत नाही ।

पद राग होली वसन्त ।

मन मानत नाही, क्या समझाऊँ मैं तोकु ॥ टंक ॥

तन तोकु समझायो जैसे पिजर में सुबायो ।

[समझ कहूँ साथ मैं बहुत तोकु रोकु ॥

तजे नहीं तूं निज चोकू, क्या समझाऊं मैं तोकू ॥ १ ॥
 तूं मन मेरा मंत्री कहिये, फिर तू दहे निज तनको ।
 ये ही कुचाल बहुत तुझ माहीं, तू देता दुख मोकू ॥
 चाहे तू भव भोगों को, क्या समझाऊं मैं तोकू ॥ २ ॥
 तू मन नाच नचावे जाण, जिमि मदागि चन्द्र को ।
 क्षण भर स्थिर होय नाहिं तू, मैं पुनि तोकुं टोकू ॥
 न चाहू ऐसे मित्र को, क्या समझाऊं मैं तोकू ॥ ३ ॥
 नित्यानन्द मन तोकू समझावे, बार बार कहे नीको ।
 अब मरजी होय सो तू कीजे, मैं न और तेरी थूंकू ॥
 करे दगा तो ठोकू, क्या समझाऊं मैं तोकू ॥ ४ ॥

— ० —

४ सुने नहीं मतिमान हमारी ।

पद गग प्रभाती ।

सुने नहीं मतिमान हमारी वृद्ध भई उमर थारी ॥ टेक ॥
 सन्तन की सेवा तू करता, सतन के रहता लारी ।
 संतन कीसी कर तू करणी, कर पवित्र बुद्धि थारी ॥

सुने नहीं० ॥ १ ॥

सन्तन का कर गुण सम्पादन, तोकू तब सुख होवे भारी ।
 सत्य वचन गुरु वेद कहे छिज, सत करे भव से पागी ॥

सुने नहीं० ॥ २ ॥

तत्त्व बोध तब होय त्रिवेदी, त्याग सकल जग की यारी ।
 अचल सच्चिदानन्द आत्मा, गुणातीत लख गुण टागी ॥

सुने नहीं० ॥ ३ ॥

जिस तन कू तू तेरा माने, सो तन नहीं तेरा घारी ।
तू मिथ्यात्मक अज्ञान आत्मा, सदा सदा रहे तन क सारी ॥
सुनी नहीं ॥ ४ ॥

— 101 —

५ किस पर करत गुमान रे मन ।

पद गगन हाँकी बसन्त ।

किस पर करत गुमान रे मन मान हमारी ॥ टेक ॥
हाँकि आम का रंग यह पीजरा, सफ़स पुख्त भज नारी ।
तिसको तुम अपन कर मानो, यही मूल बड़ भारी ।
बड़े तू क्यों बिन घारी । किस पर करत ॥ १ ॥
दो दिन की है जमक आमकी सो तू खेदु बिचारी ।
बिन बिचार कहु सार मिलेना छाँड़ सकल धित घारी ॥
आप तू खुद गिरघारी । किस पर करत ॥ २ ॥
दो दिन का है जीना जगत में सो तू खाने बनारी ।
मन सागर से तिरना होय नी हो अतिशय दुश्चिचारी ॥
तबही होवे मन घारी । किस पर करत ॥ ३ ॥
इसमें संशय मन मत गल्लो यह सत्य भजसे घारी ।
कह असमम मिथ्यात्मक स्वामी, सो सुख है अति भारी ॥
कही तो से मैं सारी । किस पर करत गमान ॥ ४ ॥

— 102 —

६ एक दिन भाड़ जावेंगे वेर ।

पद राग होली वसन्त ।

एक दिन भाड़ जावेंगे, इस भाड़ी के बोर ॥ टेक ॥

आप खाय नहिं नहिं काहु को देवे, एक कर से तोर ।

रे मन कृपण प्रधान नीच मन, कर तूं पाप बड़ घोर ॥

एक दिन० ॥ १ ॥

देख भाड़ी के फिर चौमेरू, भाड़ रहे बोर ही बोर ।

कछूक रहे हैं अब भाड़ी में, सोभी तजे क्यों तूं ढोर ॥

एक दिन० ॥ २ ॥

जो कुछ इच्छा होय सो मनवा, जीमों बोर बहोरि ।

फिर दू डे से एक मिले ना, चाहे तूं लाख ढिंढोर ॥

एक दिन० ॥ ३ ॥

खा खुद यार खिला औरन को, दोऊ अपने कर जोर ।

कहे अलमस्त नित्यानन्द स्वामी, समझ गमझ कर गोर ॥

एक दिन० ॥ ४ ॥

— ० —

७ काज सत्य शोध मन कीजे ।

पद राग गजल धमाल ।

काज सत्य शोध मन कीजे,

उमर यह बीती जाती है ॥ टेक ॥

वक्त के बोये निपजत है, भूमि में हीरा अरु मोती ।

वक्त पुरुष से पड़ताभी, सन्त यह सत्य गाते हैं ॥

काज मन० ॥ १ ॥

वक्त को भक्त ही जाने, कविभर काव्य का कथते ।

लाम तिनका जो होता है, सत्य के सत्य गाते हैं ॥

काज मन० ॥ २ ॥

होय धनधाम पृथ्वी पर वक्त अपना बताते हैं ।

मित्र सम भाव हो सब में, वोही मित्र रूप पाते हैं ॥

काज मन० ॥ ३ ॥

काल का चक्र है भारी घूमता शीघ्र पर घारी ।

मार बठ ज्ञान पिचकारी काली नहीं कास खाता है ॥

काज मन० ॥ ४ ॥

सत्य से दूर वो भागे असत्य को ध्यानकर वाचे ।

मिथ्यात्व कहत जिमि लागे वो ही जन मन रिझते हैं ॥

काज मन० ॥ ५ ॥

— ० —

८ काम मन अबतो यह कीजै ।

एव वाग धमाल ।

काज मन अबतो यह कीजै उमर वो बोल में आई ॥ टक ॥

तीसरा चक्र है जानी करो दिलधर से अब घारी ।

अन्त में हाथगी बहारी बैठ प्रभु नाम रट दारै ॥

काज मन० ॥ १ ॥

चेत अब वक्त है थोड़ा बुझापा वध फिर कीड़ा ।

दुखे तब वो कटि गोडा, वहोगे मूढ विन तोई ॥

काज मन० ॥ २ ॥

कौन का धाम धन छोरा, कगे क्यों जास में शोरा ।

अन्त में रहे तू फिर कोरा, चले नहिं जोर वहाँ कोई ॥

काज मन० ॥ ३ ॥

दूर कर अवतो ममताको, चीन ले यार निज ग्रह को ।

नित्यानन्द ढेर कर कहता, शीघ्र धुन २ के फिर रोई ॥

काज मन० ॥ ४ ॥

— ० —

६ भक्ति मन प्रेम से कीजै ।

पङ्क राग गजल धमाल ।

भक्ति मन प्रेम से कीजे, तबहि भगवान अति रीझे ॥ टेक ॥

प्रेम वश देव गए होते, देख दुक अपने भेहने में ।

फिरे क्यों परवतों बन में, वृथा शठ यह जो तन छीजे ॥

भक्ति मन० ॥ १ ॥

प्रेम वश आप प्रभु बन में, धाम भीलनी के जा भूँटे ।

बोर खाये वो रुच रुच के, कहे भिलनी यह प्रभु लीजे ॥

भक्ति मन० ॥ २ ॥

प्रेम प्रेहलाद को सांचो, रह्यो नहिं हाव वो काचो ।

ताप लागी न तिन तन को, प्रभू रस नाम से भोजे ॥

भक्ति मन० ॥ ३ ॥

भक्ति की महिमा है भारी, छाँड उर वासना सारी ।

फिरे क्यों नारी ध्यमिचारी नित्यानन्द कीज मन दीज ।
मक्ति मन० ॥ ४ ॥

बोधा ।

देख केवल आत्मा, नित्यानन्द स्वरूप ।
धन भाग आर्मे वहाँ खेतन मय अनूप ॥

— ० —

१० साधन चतुष्टय ।

सवेया ।

रे सुन चित्त चतुष्टय साधन,
जो तू सम्पादन नाहि करंगा ।
सत्य असत्य छिपे नहीं बेन तुं
ब्रह्म बिना बिन भीत मरेगा ॥
काज असत्य से नाहि सरे
सत से सब शिख ही काज सरंगा ॥
सत्य असत्य को बोध करे
नित्यानन्द गुरु भव पार करेगा ॥

— ० —

११ विषक बिना चैन नहीं ।

सवेया ।

रे सुन चित्त । विषक बिना तुम्ह,
को शठ चैन कभी नाहि होय ।
यह संसार असार सभी लख

तू सत् मान निशीदिन रोवे ॥
 सत्य से देख असत्य खडा,
 ते असत्य कू सत्य निरतर जोवे ।
 भान नहीं अपना-परका सोहि,
 जान असत्य नित्यानन्द सोवे ॥

— ० —

१२ चित्त की निश्चलता ।

सवैया ।

रे सुन चित्त ! कदाचित भी,
 रडना नहीं मान हमारी जे चारणी ।
 दुष्ट रहे तन में सखि देख दू,
 दे तोहि आस तेरी पट्टराणी ॥
 तू कर निश्चल प्राण इन्द्रिय सब,
 , जो न करे तो डूवे चिन पाणी ।
 तत्व त्याग अतत्व को ध्यान करे,
 नित्यानन्द कहे वो है अक्षानी ॥

— ०, —

१३ अभयदान ।

कवित्त ।

अभय दान श्रेष्ठ दान विद्वान करत गान,
 चीन मति मान अभय दान जग-सार है ।
 रे विद्या को न पायो सार पढ़ी विद्या बार बार,

अज्ञानी की करे आस फिर लार लार है ।
 विद्या को किया अपमान बोटे बाटे लेत दान,
 अमय दान को न काम बड़ो ही गमार है ।
 ये कह पुनि मिथ्यामन्द बाँध चित्त खाटी पार,
 अमय दान जीन्हे बिन जीवना चिन्तार है ॥

— ० —

१४ अमयदान सत्यचित्त ।

कवित्त ।

बा भी तो है सार चित्त अमय दान सत्य चित्त,
 और दान नहीं चित्त से आदि दुल रूप है ।
 लेय तो सदैव अमय दान को ही लीजे अग,
 रे तामे जेय नहीं ! वो केवल सुख रूप है ॥
 है तू खुद विवेको आप, बेल तू विवेक कर,
 तू तुच्छ दान काज फिरे ओम बेयकूफ है ।
 बात सत्य मान भीत, अमय दान लूट मित्य,
 कहते गुरुवेष मिथ्यामन्द सुर मूर है ॥

— ११ —

१५ अमय दान का महत्त्व ।

कवित्त ।

अमय दान का महत्त्व, यह पुराण भी कहत
 र ! ताको धिन देव तू या पापम क योग्य है ।

तू तो है निर्लज्ज अब, है तेरे को न रति लाज,
 ये श्रेष्ठ नाथ दियो साज पाप पुण्य भोग हैं ॥
 तुच्छ ये अनित्य भोग, तू छाड चित्त यार शोक,
 दान मध्य अभय दान, खोत मूल रोग ह ।
 रे जामे नाहिं रति रोग, वोही दान दान योग,
 ये कहे कवि नित्यानन्द, कह्यो कवि लोग ह ॥

— 0 —

१६ अमूल्य माणक ।

कुडलिया छन्द ।

माणक मणि अमोल है, वो है तेरे पास ।
 फिर तू क्यों चिन्ता करे, दीखे मुझे उदास ॥
 दीखे मुझे उदास, नहीं माणक तू पायो ।
 याते रहे उदास, बहुरि चेहरे दर्शायो ॥
 ये कहे अलमस्त पुकार, दूर चित चिन्ता कीजे ।
 माणक लाल अमाल, मिले चित बहुरि रीझे ॥

— 0 —

१७ अनमोल रत्न ।

कुण्डलिया छन्द ।

रतन रतन सब को कहे, रतन बड़ा अनमोल ।
 ताको क्यों नहिं खोजता, ऐसी क्या भई पोल ॥
 ऐसी क्या भई पोल, यत्न कछु नाहिं विचारे ।

वृक्ष अमोलस्य भ्यास, होत छिन्न २ में म्यारे ।
 ये कहे निज नित्यानन्द रतन घट माहि समायो ।
 यिन सत् गुरु की दृष्टा ताहि कोऊ नहि पायो ।

— ० —

१८ सच्चा और झूठा ।

कुण्डलिया छन्द ।

झूठे को सच्चा कहे सच्चे को नहि मोल ।
 सच्चा अपने आप ही, उसका नहि कोह मोल ।
 उसका नहि कोह मोल, बन्नु ये अस्तुत प्यारे ।
 मन वासी अरु नैन भेद लेने में हारे ।
 ऐसा अनुपम गुण, व्याप्त सम है एक तारे ।
 कह निज नित्यानन्द झूठ अड़ यस्तुहि जार ।

— ० —

१९ तत्त्व का सौदा ।

कुण्डलिया ।

सौदा कर निज तत्त्व का सौदागर सुन बात ।
 साम हाथगा बाहि में, पुनः तोर कुशलात ।
 पुनः तोर कुशलात यही जग सार कहाये ।
 और सकल पर्यन्त तोर मति की भरमाये ।
 ये कहे निज नित्यानन्द सुखन गाफिल नहि रहना ।
 कछो तोर बेपार चित्त को तिसमें देना ।

— ० —

[१०] महिला उपदेश ।

— ० —

१ पतिव्रता धर्म धारण ।

पद राग कल्याण ।

पतिव्रत धर्म विचार, सुन्दरी पतिव्रत धर्म विचार ॥ टेक ॥

पतिव्रत धर्म धार निज मन में, नर तन को यह सार ॥

सुन्दरी० ॥

यह असार संसार छांड चित्त, तबहि होय भव पार ।

सुन्दरी० ॥

पतिव्रत धर्म त्याग जे करती, ता मुख को धिक्कार ॥

सुन्दरी० ॥

कहत नित्यानन्द लोक त्रय मध्य, तबहि तू होय उद्धार ॥

सुन्दरी० ॥

— ० —

२ हित अनहित पहिचनना ।

पद राग कल्याण ।

हित अनहित पहिचान सुन्दरी,

हित अनहित पहिचान ॥ टेक ॥

हित अनहित पत्नी पशु जानत,

बुधिजन कहे सत् जान ॥ १ ॥

तज शुद्धमन कुमन जपेयो,

जन्मे स्वप्न शुद्ध स्थान ॥ २ ॥

जो लो हित अनहित नहि जानत,

तो लो मूढ़ समान ॥ ३ ॥

कहत तोर यह नित्यानन्द सुन

तबहि होय मति जान ॥ ४ ॥

— ० —

३ सती अष्टकम् ।

हरि गीत सुन्द ।

पुबती वोही परमात्मा के

तुल्य निज पति को भजे ।

इस लोक वा पर लोक के,

शुद्ध स्थान विद्यावत् तजे ॥ १ ॥

पूजन पति परमात्मा की,

कण्ठों की विधि से करे ।

वसाही का होय बजार सजनी

को बहुरि ना जन्मे मरे ॥ २ ॥

साधों करोड़ों में कोइक,

होवे सती बड़ भागनी ।

पतिप्रता वा धर्मों को पाले

को पाले नहीं सकि भागनी ॥ ३ ॥

प्रीतम को तब प्यागी लगे,
चन्ननों को नहीं टाले कभी ।

केवल पति परमात्मा के,
भोग संग भोगे सभी ॥ ४ ॥

भोगों के भोगन के लिये,
पतिव्रत को खण्डन करे ।

देखे पति परमात्मा,
सब हाल तदपि ना डरे ॥ ५ ॥

दीखे नहीं जिनको पति,
परमात्मा निर्गुण हरि ।

ओ संग मे रहता सदा,
तू सेज कामी की पगी ॥ ६ ॥

सन्मुख पति परमात्मा के
भूडि तू कुकर्म करे ।

जावे रसातल को सफा,
शुभ कर्म कर भव से तरे ॥ ७ ॥

इस लोक वा परलोक में,
शुभ होय जब कीर्ती अति ।

कहे मस्त जिनकी है पति,
परमात्मा में सत् रति ॥ ८ ॥

— ० —

४ मित्रासु महिला ।

पद राग वादग ।

पंजा लेकर गुरुसी, मैं तो हाथर कड़ी ॥ टेक ॥

तब खौरासी हूँ ब यकी गुरु ।

अब खरनम मैं आप पड़ी ॥ १ ॥

देख क्या की अब हरि से

सुमर रही मैं तो यड़ी की यड़ी ॥ २ ॥

अब हटने की नहि छोड़ी से,

निर्मय होके मैं तो आप कड़ी ॥ ३ ॥

हर गुरु तुम्ह सकल तम मन को

नित्यानन्द मित्र दे दो की कड़ी ॥ ४ ॥

— ० —

५ भक्त महिला ।

पद राग लावली ।

प्रीतम का पत्र मिह्या पढ़या दिन भरके ।

प्रीतम मेरा बे पते मैं हूँ बिन पर के ॥

प्रीतम० ॥ टेक ॥

कहीं मेरी डार अब में हरक ।

अब से मई मैं बे हाल आप बिन पड़के ॥

प्रीतम० ॥ १ ॥

बिन धड के मोरे श्याम मैं हूँ बिन परके ।

इन्साफ करो महिपाल गौर कुछ करके ॥

प्रीतम० ॥ २ ॥

प्रीतम बिन शून्य शृ गार न लडकी लडके ।

खाती अब टुकड़ा माग बहुरि घर घरके ॥

प्रीतम० ॥ ३ ॥

होगई दुरदशा जपू जाप अब हरके ।

हरि प्रीतम नित्यानन्द मिलूँ दिल भरके ॥

प्रीतम० ॥ ४ ॥

ऐसो दो शिव वरदान रति नहिं सरके ।

मेरे अब दुर्गुण देख, कबु ना तरके ॥

प्रीतम० ॥ ५ ॥

— :०: —

६. सच्चा पति ।

पद राग कल्याण ।

सच्चे पति गले लाग प्राणप्यारी, सच्चे पति गले लाग ॥ट्रेक॥

सच्चा पति सत् चित गुप्तधन, कर तिनों पद अनुराग ।

प्राणप्यारी० ॥ १ ॥

जेहि पति का आनन्द अनता, तेहि लख २ सत प्राग ।

प्राणप्यारी० ॥ २ ॥

सच्चा पति सत् गुरु ओ शस्त्र सत् पुनि सत् संग सुपाग ।

प्राणप्यारी० ॥ ३ ॥

पतिव्रता पति जे कहिये गहे निज पति केहि जाग ।

मासप्यारी० ॥ ४ ॥

कहत नित्यानन्द बहुनि धीर मति हसि २ खोजो निमय फग ॥

मासप्यारी० ॥ ५ ॥

— ० —

७ अज्ञानी विषया ।

पद राग कालिगङ्गा ।

शिव शिव बोलरी अंगल की सूझी ॥ देक ॥

जब से जन्म लिखो तब से तू फिरती खोड़ी खोड़ी ।

कष्ट मयो घन लाभ मिहयो ना फोड़ फोड़कर खूझी ॥

शिव शिव० ॥ १ ॥

निज बन त्याग कुसम मन्थ मांदि पड़ी बन्ध जिमि कूड़ी ।

पिस्ता द्राघ बराम करोली त्याग कात दुक पूड़ी ॥

शिव शिव० ॥ २ ॥

चाद लगी जिह्वा को खोड़ी सुन अंगल की सूझी ।

बुद्ध मरि बुद्ध बि गारि ना फिरती तू खूझी खूझी ।

शिव शिव० ॥ ३ ॥

शिव को ध्यान धर्यो वृक्षध सुन तू अजहू ना खूझी ।

कहत नित्यानन्द निग्मा हायलो तिन तू बुद्ध मरि खूझी ॥

शिव शिव० ॥ ४ ॥

— ० —

[११] रहस्य मय विनोद ।

— ० —

१ ज्ञान बल्लभी बूँटी ।

पद राग गजल कव्वाली ।

गुरुजी के शरण आके, भंग हम ऐसी पी भाई ।
 हुवा उन्मत पीकर के, लाली आंखों में अति छाई ॥ टेक ॥
 चढ़े दिन रात ये दूनी, नशा इसका न घटता है ।
 खुमारो मे खबर मुझको, कछु तन मन की नहीं आई ॥
 गुरुजी० ॥ १ ॥

जगत मिथ्या मुझे जंचता, न इसकी ओर चित रुचता ।
 सबही ओर से मन खिंचकर, रहा परि ब्रह्म लवलाई ॥
 गुरुजी० ॥ २ ॥

नहीं पीना सहेल इसका, बहुत मुश्किल तरंगे है ।
 कोई विरला इसे पीकर, दुखद फदों से छुटजाई ॥
 गुरुजी० ॥ ३ ॥

रंग इसी रङ्ग में ऐसा, अमित आनन्द आता है ।
 कथे अवधूत नित्यानन्द, असत जामें नहीं राई ॥
 गुरुजी० ॥ ४ ॥

— ० —

२ समाधि लग गई मोरी ।

एक राग कम्बाली गज़ल ।

एक चुल्लु भंग में षाषा समाधि लग गई मेरी ॥ ठक ॥
 समाधि सविकल्प लागी, लुमारी है मुक उसकी ।
 भान बेमान में लीला विविध विध वस्ती में तेरी ॥ १ ॥
 प्रविष्टा नार कान को गया गुलगल के माँही ।
 असंग हो संग श्री गुरु के, बल पड़ा कीन्हि नहीं देरी ॥ २ ॥
 क्याइश है बहुरि निज मन को एक चुल्लु और खने की ।
 समाधि निर्विकल्प होय पिलाओ प्रेम से फरी ॥ ३ ॥
 कधी कधनी सुनी हमन, अन्तर्यामी के सम्मुख में ।
 चुल्लु है तीन पीन के, पिछी कोई थीर कहुँ टरी ॥ ४ ॥

बोहा

(१)

बिन मांगी बिजिया मिल मागी मिसे न भंग ।
 सन वन की दाम्नी, नाशबन्त हाथ भंग ॥

(२)

कर बिषक सुख न पिछा प्याला भर भर भंग ।
 म्यसल छाड़ मैदान में ला लहरें फिर भंग ॥

— ० —

३ ज्ञान रूपी भंग का घुटना ।

पद राग सोहनी ।

तेरी भंग भवानी के सग, घुटा गया मैं घुटा गया ॥ टेक ॥
जो कोई तेरी शिला, लोड़ी के नीचे आगया ।
रगड़े में वो रगड़ा गया, दुख छुटा गया वो छुटा गया ॥
तेरी भंग० ॥ १ ॥

होके जीवन मुक्त वो, संसार सागर तर गया ।
तन धन प्रिय आदि पदारथ, लुटागया वो लुटागया ॥
तेरी भंग० ॥ २ ॥

महा चिकट तेरा है रगड़ा, हे दयालू ! श्री गुरु ॥
तेरे रग में रग गया, भंग उड़ा गया वो उड़ा गया ॥
तेरी भंग० ॥ ३ ॥

भंग निज बूँटी गुरु की, पीते क्वचित्त जन सूरमा ।
अलमस्त वो रहते सदा, अङ्ग कुटा गया वो कुटा गया ॥
तेरी भंग० ॥ ४ ॥

— ० —

४ ज्ञान रूपी भंग का रंग ।

पद राग गजल कव्वाली ।

कुटिया रगा गई है, तेरी भंग की तरंग में ॥ टेक ॥
जहां देखू वहाँ तुही तू, तेरी दीख तू कुटी में ।
तू बाबा मलग मेरे, हर दम रे यार सग में ॥
कुटिया० ॥ १ ॥

दिल दिहो में नहीं था पर मैं हि दिहो में था ।

बहाँ बाबा के पास थे हम अलमस्त हाफ भंग में ॥

कुटिया ॥ २ ॥

लौकीक था अलौकीक, सब मिथ्या है पवाण्य ।

वो गुरु ज्ञान सत्य मेरे निज हस्त गया है अंग में ॥

कुटिया० ॥ ३ ॥

रंग लुब्ध पड़ा लाप्या, बन घुता सिंह आग्या ।

ये सब कहता बीर बासी, तुम भंगकी उमंग में ॥

कुटिया० ॥ ४ ॥

बोधा ।

पक्के रङ्ग में रंग गई, कुटिया मारी अंग ।

अब बहरंगी ना बन सदा रह बक रंग ॥

— ० —

५ ज्ञान रूपी भंग की तरंग ।

कुण्डलिना झुम्ड ।

भंग पिय सुख उपजे ज्ञान ध्यान अरु तान ।

बिना गंगा के जो नर सा लज पशु समान ।

सा लज पशु समान बेज विभन को जीजे ।

ताका पड़्या स्वभाष, यल कोऊ नहि रोम ॥

यह कहे अलमस्त पुकार, गुप्त भंग पी भर लोटा ।

ओ काह भिये तोय मार शिर सादा मोटा ।

— ० —

६ ज्ञान रूपी भंग का आनन्द ।

कुण्डलिया छन्द ।

परिडतजो की मिर्चकर परिडताई की भग ।

सेक शुद्ध कर घोट फिर, छान पान कर अग ॥

छान पान कर अग, बाहर जंगल को जावो ।

पुनि करो असनान, लौट कुटिया पर आवो ॥

यइ कहे अलमस्त पुकार, उगे जब विजिया माता ।

हो निचिन्त तब वैठि, विप्र कर दो दो बाता ॥

— ० —

७. हरिया श्री याद ।

प्रश्न ?

दोहा:—पहले देखी चांदनी, पीछे देखा चद ।

प्रथम चद्र दीखा नाह, हे दोनों मे को अन्ध ॥

उत्तर.—

देख चांद की चांदनी, मात मन मे मोद ।

चांद चांदनी युगल का, किस कर होवत बोध ॥१॥

चांद—चांदनी देखता, चांदनी देखत चद ।

दीखे भेद-अभेद दोऊ, जैसे मुक्त'रु बन्ध ॥२॥

देख चांदनी चन्द्र की, दुःख सुख होवे अग ।

उदय अस्त सग सग रहे, नहीं सग होय भग ॥३॥

* पद गजल गग कवाली *

अन्धेरी दूर करने को, चांदनी होती है भाई ॥ टेक ॥

छिटक रही चांदनी सुन्दर, उदय इन्दु के होते ही ।

अंधेरी डूबने में भी चाँदनी को जड़े नहीं ॥१॥
 अंधेरो चाँदनी बाबा परस्पर व्यभिचारी हैं ।
 हरीपुर में भाल पे हर के कमकता चंद्र भुति गार ॥२॥
 चंद्र वर्णन के दोफला हैं लिखा है शास्त्र के माँहीं ।
 अमित तज मित्य फल अखिय बिबाबो (कोई) वीर बीरार ।
 काम मर्हों का य ही है, बिबावे करके मर्दारी ।
 कये अवधूत नित्यात्मन्, चंद्र-पति चंद्र के माँही ॥३॥
 बोहा ।

हाली डूबन में गई ले खाली को साय ।
 खाली मय खाली भई वासुदेव छुन । बात ॥१॥

—20—

८ हरिया की याद ।

बोहा ।

सम्भन के मुक्त से सरस अद्भुत मित्रा बिताव ।
 नज़र निहाल नज़रों धिये अहाँ न खाली लाम ॥१॥
 नज़र सगे तब नज़र से नज़रे नज़र निहाल ।
 धम्य धम्य बस नज़र को नज़र नज़र महाकाल ॥२॥

• गङ्गा कृष्णाक्षी •

फट्टी गूदड़ी जीरण के जीरण उधार करत ॥ टंक ॥
 गुरुणां गुरु समथक है पोही जाता ज्ञान बोध है ।
 पोही भ्याता भ्यान ध्यय है निश्चय होक बीसे भरते ॥१॥
 बाही दृष्टा दृश्य दशन, गुरु शिष्य धाही परशन ।

प्रमाता प्रमाण परमेय, गुरु मरता गुरु न मरते ॥२॥
 नजरोँ से नजर मिले जब, देखे नजर नजर तब ।
 है नजरोँ में नजर नजर भर, उन नजरोँ का नजर न टरते ॥३॥
 नजरोँ से नजर बिगडते, नजरोँ से नजर सुधरते ।
 नजरोँ से नित्यानन्द को, नजरोँ से ध्यान करते ॥४॥

— 0 —

६. कुसंग व्यसन निषेध ।

* पद राग सोहनी *

मानले मन मोर चित ! मति सग कुसग को छोड दे ॥ टेक ॥
 पान खाना छोड दे, खाना तमाखू छोड दे ।

पीना तमाखू सूघना, इनसे तू मुखडा मोड दे ॥१॥

भंग भी जानो बुरी, काली अति दुस्तर खरी ।

खोटा नशा मदिरा से आदि, इनसे तू यारी तोडदे ॥२॥

चाय भी गांडा पीवे, विद्वान नहिं ताकू छूवे ।

कर ध्यान होवे ज्ञान, थट-अज्ञान का तू फोडदे ॥३॥

यह कहता नित्यानन्द, पूरण ब्रह्म में दिल जोड़दे ।

तब ससागर सागर को तरे, मति मान कर से रोडदे ॥४॥

—:०:—

१०. हिन्दू मुसलमान को उपदेश ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन मैया, काहे को झगडा करो ॥ टेक ॥

ये चार दिन की जिन्दगी, एक दिन फना हो जायगी ।

इसमें खुदा को कर खुशी, मर्हो मौत बिग ब्याई मरो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

भक्ति बधूनी गर्भ में, उसकी लखर तुमका नहीं ।

फस बैठा माया बीज में, तुम काज यहू कीनो बुरो ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

अप दोनों मारें हो संमेल के, धी राम खुदा को उरो ।

कर पूर सगड़ा बिच से, अप शक्ति मित्र मति में परो ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहता निस्थानम् तन मन श्रीर घन बाणो पुनः ॥

सब कर दो अर्पण अप खुदा के तात मब सागर निरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ११ —

११ फिगर का फाका करो ।

पद् राग मोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन मैया फिगर का फाका करो ॥ डंक ॥

फिगर माया का बुरो, तबहो ता तुम लम्बो मरो ।

इस दगमी न तुमको ठगो, तुम संग रति करक परो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

फिगर उसका बीजिय फिर फिगर मा करना पड़े ।

बिशयो क मश मय मौन होऊ, काह को दोनो लग ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

इस विषय विष की घेल, दगत बैन कर भिस्का तजा ।

फिर मुर्शदों की करके सुहबत, देखिये खोटो खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, भ्रात चित देकर सुनो ।

तब होय अति सुख अक्ष नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर है ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन है ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर है ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना मैं हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना मैं मुसलमीन हूं ।

सप्त धातू से बना, दुख रूप सो तन धूर है ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर है ।

अजन्मा वो महबूब हम, आशक जो वो मन्सूर है ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महबूब नित्यानन्द तूं, ये मुर्शदों की सैन है ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह भर पूर है ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

इसमें खुदा को कर लुखी महीं भीत बिन आई मरो ॥
हिन्दू० ॥ १ ॥

भक्ति कबूली गरी में उसकी कबर तुमका नहीं ।
फस बैठा माया कीज में, तुम काज बहु कीजो बुरी ॥
हिन्दू० ॥ २ ॥

अब दोनों भाई हो संमेल के, श्री राम खुदा को धरो ।
कर दूर भलाइ बिच में, अब शक्ति निज प्रति में धरो ॥
हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहना मित्यात्मन् तन मन श्रीर बल बाधो पुनः ॥
सब कर दो अर्पण अब खुदा के, तात भव सागर तिरो ॥
हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

११ फिकर का फाका करो ।

पद् राग साहजी ।

हिन्दू मुसलमीन मैया फिकर का फाका करा ॥ टेक ॥
फिकर माया को बुरो तबहो तो तुम जन्मो मरो ।
इस डगली न तुमको ठगे तुम संग रति करके धरो ॥
हिन्दू० ॥ १ ॥

फिकर उसका कीजिये फिर फिकर ना करना पड़ ।
बिराणों के यश मय भीत होर काहे का बोझो सरी ॥
हिन्दू० ॥ २ ॥

इस विषय विष की बेल लगाते ब्रह्म कर निस्वका मजा ।

फिर मुर्शदों की करके सुहवत, देखिये खोटो खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, भ्रात चित देकर सुनो ।

तब होय अति सुख अक्ष नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर हैं ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन हैं ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर हैं ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना मैं हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना मैं मुसलमीन हूं ।

सप्त धातू से बना, दुख रूप सो तन धूर हैं ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर हैं ।

अजन्मा वो महबूब हम, आशक जो वो मन्सूर हैं ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महबूब नित्यानन्द तूं, ये मुर्शदों की सैन हैं ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह भर पूर हैं ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

इसमें खुदा को कर खुशी, नहीं भीत बिना आई मरो ॥
 हिन्दू० ॥ १ ॥
 मणि कपूली गर्म में उसकी कबर तुमका नहीं ।
 फल बैठा माया कीच में तुम फाज वडु कीनो बुरो ॥
 हिन्दू० ॥ २ ॥
 अब दोनों मारें हो संभल के, थी राम खुदा को जगो ।
 कर दूर सगाड़ा बिना सं, अब शक्ति निज मति में धरो ॥
 हिन्दू० ॥ ३ ॥
 यह कहना मिथ्यामय लन मन और धन बासी पुनः ॥
 सब कर दो अपेक्षा अब खुदा के, तात भव सागर तिरो ॥
 हिन्दू० ॥ ४ ॥

— () —

११ फिकर का फाका करो ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुमलमीन मैया फिकर का फाका करो ॥ देख ॥
 फिकर माया को बुरो तबहो तो तुम जन्मो मरो ।
 इस ठगनी ने तुमका ठगो तुम संग रति करक करो ॥
 हिन्दू० ॥ १ ॥
 फिकर उसका कीजिये फिर फिकर ना करना पड़े ।
 बिगड़ों के बरा भय भीत होके, काहे को दोनो लगो ॥
 हिन्दू० ॥ २ ॥
 इस विषय विष की बेल दगते देख कर तिसको तडा ।

फिर मुर्शदों की करके सुहवत, देखिये खोटो खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, भ्रात चित देकर सुनो ।

तव होय अति सुख अक्ष नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर है ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन है ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर है ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना मे हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना मैं मुसलमीन हूं ।

सप्त धातु से बना, दुख रूप सो तन धूर है ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर है ।

अजन्मा वो महवूय हम, आशक जो वो मन्सूर है ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महवूय नित्यानन्द तू, ये मुर्शदों की सैन है ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह भर पूर है ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१३ माता रूपी कुटिया ।

पद राग कालिंगड़ा ।

मोमम कुटिया खणी मृप प्यारी ॥ डेक ॥
कुटिया में केंवक मिथ्यात्मन् यह भी शुद्ध बन्ध ड्वारो ॥

मो मम० ॥ १ ॥

कुटिया गुप्त प्रगट एक सी है इति निरक्तो नर नारी ॥

मो मम० ॥ २ ॥

कुटिया देखी बहुरि मों मन में, मोद भयो अति भारी ॥

मो मम० ॥ ३ ॥

कुटिया को अधिपति मिथ्यात्मन्, बाह्य व्याह सभ नारी ॥

मो मम० ॥ ४ ॥

— ० —

१४ मंगल होव हमेश ।

पद राग होली बसन्त ।

मंगल होत हमेश, रैन दिन गुप्त कुटी में सम्यो ॥

मंगल होत हमेश ॥ डेक ॥

गुप्त कुटी में गुप्त आत्मा, जहाँ नहि पंच कजोर ॥

मंगल भूति गुप्त कुटी में केशव गुप्त महेश ॥

रैन दिन० ॥ १ ॥

पता बाल मंगल नम्र वृत्तात्म मानसा देश ॥

मल विरोध होव नहि मिहि में जहाँ न तम का रोश ॥

रैन दिन० ॥ २ ॥

ज्योति वेद षट कहत प्रणामी जिमि मणि जान फलेश ।

गुप्त अखंड जुपे तहाँ ज्योति, करे कहा तहाँ गेश ॥

रैन दिन० ॥ ३ ॥

कोट तहाँ चौमार नीर को, सन्मुख रहत दिनेश ।

गुप्तेश्वर केशव नित्यानन्द सतत जपतु नरेश ॥

रैन दिन० ॥ ४ ॥

— ० —

१५ गुदड़ी खूब बनी ।

पद राग लावणी ।

गोदड़ी खूब बनो भाई ।

वासुदेव भगवान बना के नीचे बिछाई ॥ टेक ॥

ओं शीष पर लगे मॉडणे, बुद्धि घभराई ।

अकल नहीं कछु काम दर्ई, तब खोल के फिकाई ॥

गोदड़ी० ॥ १ ॥

तिया किया है बहुरि हात ते तिस में समाई ।

दोय तीन की गम्य नहीं प्रत्यक्ष हि दिखलाई ॥

गोदड़ी० ॥ २ ॥

गुप्त रूप प्रत्यक्ष एक, दृष्टि गोचर आई ।

श्वेत रक्त वर्णों ते न्यारी सब में समाई ॥

गोदड़ी ॥ ३ ॥

निरख नयन ते सत भक्त मन में हरषाई ।

नित्यानन्द मय जान गोदड़ी शान्ति मति गाई ॥

गोदड़ी० ॥ ४ ॥

१६ राम नाम धन ।

पद्म नाग भैरवी ।

मिसे तब राम नाम धन मोई ।

ता धन के नहि और लुप्य धन,

सो में कहूं समझाई ॥ देक ॥

तेहि धन पाय सुखी ग्रहि विचरगे,

जेहि करबो जेहि आई ।

ता धन को तस्वार नहि चीरत,

सो पूजी सुख दारै ॥ १ ॥

ता धन को लय होय नहीं यो

नहि आपत नहि आई ।

त धन से सब दूर होय दुख

नहीं मिज मति दृढ़ारै ॥ २ ॥

आ प्राणी ऐसा धन चाहत,

कह तिन ताहि धनारै ।

सत गुरु शरण जाय निर्मल

मने निम्ह पद गित सारै ॥ ३ ॥

कहत नित्यात्म्य सत्य मात्र मन

सो प्रति कही अमारै ।

नाम शंका संश न बिसे

करे ता हाय पुन्य भारै ॥ ४ ॥

१७ पशुवत प्राणी को उपदेश ।

पद राग लावणी ।

सुन लंगडी कुत्ति,
यहाँ पर मत आओ जाओ गाम में ॥ टेक ॥

तू लंगडी मोकु नकरी दीखे,
नहीं है तेरे नाक ।

जूता डडा बहुत पडया,
तहपि नहिं टिके मुकाम में ॥ १ ॥

तू लंगडी है बड़ी बाबली,
क्यों करती है आश ।

आश करो कामी जीवन की,
कामी काग रति चाम में ॥ २ ॥

तू लगडी है बड़ी खोडली,
भटके दिन अरु गत ।

सन्त महात्मा लगा समाधि,
मग्न रहे प्रभु नाम में ॥ ३ ॥

कहत नित्यानन् सुनरी लगडी ।
मान हमागी बात ॥

निश कसर चस्ती मे रहो तुम,
रमज कगे तहाँ चाम में ॥ ४ ॥

— ० —

१८ कर्कशा रक्षा पाने पड़ी ।

वापरा ।

अनम की बिगड़ी पाने पड़ी ।

करकशा रक्षा पाने पड़ी ॥ डेक ॥

साड़ी मी घर में, लेंगो मी घर में ।

कम्बल कू ओड़के पौघर खली ॥ १ ॥ अनम की० ॥

गेहूँ मी घर में खाबल मी घर में ।

सरसों को लंक भु खाबल खली ॥ २ ॥ अनम की० ॥

फावड़ी मी घर में कुरपी मी घर में ।

मूखल को लेके, जीवन खली ॥ ३ ॥ अनम की० ॥

बिन समझे, धूमिधारी से रक्षा ।

सबसागर म, दूखी पड़ी ॥ ४ ॥ अनम की० ॥

सब कुछ साधन है घर माही ।

देखी तो सम्मुख नागी खड़ी ॥ ५ ॥ अनम की० ॥



१९ कार्य कारण की एकता ।

कुपडलिया बम्ब ।

बोही बेघ बोही धोपधी बोही रोग है ताल ।

करै मिश्रित रोग की तोऊ रोग नाह जात ॥

तोऊ रोग नहि जात बोप तीनों में किसका ।

वध बोपधी रोग शिष्य तीनों है तिसका ॥

कहे निज नित्यानन्द, निरोग जग में योगी ।
दिन मे सो सो वार, भोग के रोवे भोगी ॥

— 0, —

२० काल प्रभाव ।

कुण्डलिया छन्द ।

छोटे मोटे सब कहें, काटत हैं हम काल ।
नाश काल सबको करे, वृद्ध तरुण अरु बाल ॥
वृद्ध तरुण अरु बाल, काल के सभी चबीने ।
कोउक बचता शूर, भवन जो अपना चीने ॥
ये कहता नित्यानन्द, गुप्त पद जो कोउ जाने ।
तासू डर पत काल, देव आदी भय माने ॥

— 0 —

२१ जोगी भोगी रहस्य ।

जोगी भोगी से कहे, मैं तेरा शिस्ताज ।
मो बिन तेरा एक भी, भोगी सरे न काज ॥
भोगी सरे न काज, लाज तुझको नहिं आवे ।
भोगे भोग अपार रसातल को तू जावे ॥
ये कहे अलमस्त पुकार, जोगी से भोगी छोटा ।
छोटी मोटा वन, वचन कहे मुख से खोटा ॥

— 0 —

१८ कर्कशा रदा पाने पड़ी ।

बादरा ।

जनम की बिगड़ी पाने पड़ी ।

करकशा रंदा पाने पड़ी ॥ टंक ॥

साड़ी भी घर में, सेंगो भी घर में ।

कम्बल कू ओड़क पीयर चली ॥ १ ॥ जनम की० ॥

गेई भी घर में, चावल भी घर में ।

सरसों को लेके मु खावन चली ॥ २ ॥ जनम की० ॥

फाबड़ी भी घर में, लुगपी भी घर में ।

मूरास को लेके, नीवन चली ॥ ३ ॥ जनम की० ॥

पिन समझ, व्यमिचारी से रदा ।

मदमागर म डूबी पड़ी ॥ ४ ॥ जनम की० ॥

सब कुछ साधन है घर माहीं ।

दली तो लम्बुल नागी कड़ी ॥ ५ ॥ जनम की० ॥



१९ कार्य कारण की धकता ।

जुएइलिया रुम्ह ।

पाली वध थोड़ी औपधी, याही राग है तात ।

करै मिष्टति रोग की तोऊ राग नाह जात ॥

नाऊ रोग नहि जात दोय तीनों में किसका ।

वध औपधी रोग शिष्य तीनों है तिमका ॥

कुण्डलिया छन्द

मन बुद्धि अहङ्कार चित्त, पुनः दश इन्द्रिय जाण ।

शब्दादि भोगे विषय, सकल जाण तू प्राण ॥

सकल जाण तू प्राण, क्रिया फिर कैसे होवे ।

कोई हंसता मित्र, कोई शिर धुन धुन रोवे ॥

कहे निज निन्यानन्द, गुरु तुझको समझावे ।

तब तेरा कुल भरम, शीघ्रही जब जल जावे ॥

— ० —

२५. आखिर का दिन (खम्भात)

ॐ

दोहा ।

गुरु गये गुजरात से, गुरुवार को भोर ।

गुरुवार को पूज्य गुरु, पूजे कर शिर जोर ॥१॥

पद गजल

आखिर का दिन आकर के कहे, खभात चलो, खभात चलो ।

मत नार चलो, पंडोली चलो, खंभात चलो, खभात चलो ॥

॥ टेक ॥

यह बाल अवस्था पढ़ने की, धूमन में इसको मत खोवो ।

यह शीघ्रही करे उद्धार तेरा, जा करके पढ़ो जाकरके पढ़ो ॥

खभात चलो, खभात चलो ॥२॥

गुरु मात पिता ईश्वर की सदा, पूजन सुमर्गन सेवादि करो ।

२२ आगी भागी वृथा बाद ।

कुण्डलिया ।

ओगी भोगी लड़ भर, कौन कर इन्साफ ।

बिन विवेक दोनों लड़े मां घर बड़े सम्भाप ॥

मां घर बड़े सम्भाप सफाई कैसे होय ।

दोनों मगड़ा मध्य वृथा आयू ठठ आष ॥

ये कह कि अलमस्त पुकार निराशा जग में ओगी ।

बिन में सी सो बार भोग के रोष रोगी ॥

— ० —

२३ शूरा-पूरा ।

कुण्डलिया ।

शूरा से पूरा कहे, निज मिश्रण की बात ।

तब दोनों दक्षि दक्षि मिलें अति से भरभर बाध ॥

अति से भर भर बाध छुड़ी सो कही न आई ।

त निज नित्यानन्द अजर घुटी मत पाई ॥

यं कहे निज नित्यानन्द नित्य ना आष आई ।

सा मुन मति प्रवीण सशय ना तामे गई ॥

— ० —

२४ प्रभुगति ।

बीड़ा ।

गहन गती तेरी प्रभु आशि लखे नहि कोय ।

कवि मन गहन जाने गति ये राज लुटा न होय ॥

गुरुवार को पूज्य गुरुवर का, पूजन दरशन करके करना ।
दरशन बिन पूजन नाय बने, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

आखिर का दिन० ॥१॥

गुरु पूज्य चराचर विश्वपति, दरशन करतेहि करदे मुक्ति ।
बिन दरशन नहीं होय मुक्ति, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

आखिर का दिन० ॥२॥

सतसग करो, चाहे कूप पड़ो, चाहे दान करो, चाहे भक्त बनो ।
दरशन करना, दरशन करना, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

आखिर का दिन० ॥३॥

अविनाशी है आतम ब्रह्म अचल, गुरुणांगुरुः श्रुति चित्त कहे ।
जड़जीव की जड़ में होय रति, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

आखिर का दिन० ॥४॥

दोहा ।

जड़ चेतन छिपते नहीं, देख दीखते साफ ।
विद्यमान नित ईश स्वयं, जपे न जाप अजाप ॥

— ० —

२७. आखिर का दिन (पिटलाद) ।

* गजल कन्वाली *

आखिर का दिन आकरके कहे, पिटलाद चलो, गुजरात चलो ।
मध्यदेश मालवा माहिं चलो, पिटलाद चलो, गुजरात चलो ॥
ग्रन्थी ग्रन्थों के पढ़ने से, बिन काटे आपहि आप कटे ।

दोई का पडदा दिल पे न रहे, हकार तजो, हकार तजो ॥

आखिर का दिन० ॥१॥

विद्या से अविद्या होय फला आकरके पढ़ो आकरके पढ़ो ॥
 जमात खलो जमात खलो ॥२॥
 एक ज्ञान अज्ञान का नाश कर, कोई साधन और न दण सुने ।
 सङ्गदेव का अप्रथ दय कर, आकरके पढ़ो आकरके पढ़ो ॥
 जमात खलो जमात खलो ॥३॥
 यह ज्ञान कर मित्रेहि तुम्ह सह ग्रहि को ह्येय अमस्त करे ।
 दिन पूरा रजा का होय गया आकरके पढ़ो आकरके पढ़ो ॥
 जमात खला, जमात खला ॥४॥

श्लोक—

काकचेष्टा चकप्यान स्वानमिद्रस्तपैथच ।
 अस्याहारी शङ्खचारी, विद्यार्थी पञ्चलक्षणम् ॥१॥

बोधा ।

सुखी विद्याधी आससी, कुमति रसिक बहु सोय ।
 त अचिकारी न शास्त्र का, पद खोपी जन जोय ॥२॥
 गुरु पुस्तक भूमी सुभग, प्रीतम अबर सहार ।
 करहि वृद्धि विद्या पढ़ी बहिर पाँच गुण गाद ॥३॥

—(सात मन्त्रायसी)

— () —

२६ आखिर का दिन (मनसार) ।

● गङ्गल कृप्यासी ●

आखिर का दिन आकर के कह मनसार खलो मनसोर खलो ।
 पू पाम खला मागाद खला मनसोर खला मनसोर खलो ॥
 ॥ २६ ॥

(२)

रे ! पानी में बगला हम देखा, सो बगला है अति अनूप ।
 अमर पुरुष पोढ़े बगले में, वाकू लागे रति न धूप ॥
 अधा अमर पुरुष को देखे, अधा अमरा एक स्वरूप ।
 अमर देव का दर्शन करके, भयो अध भूपों का भूप ॥

(३)

मुर्दा परिडित बन कर बैठा, मुर्दा करता वाद विवाद ।
 रे मुर्दा भोजन करत विधि से, मुर्दा सब का लेत सवाद ॥
 मुर्दा तीन काल की जानत, जे लख मुर्दे की गति अगाध ।
 मुर्दा उडा बैठ पर्वत पे, अपने कुल्ल कटुम्ब को लाद ॥

(४)

अमली ध्यान धरे श्री हरि को, गृहस्थी कथे ज्ञान दिन रात ।
 त्यागी सुख मय देखा सन्तो, भोग भोगता भग भग बाथ ॥
 मूर्ख पंडित को समझावे, कन्या के जनमें सुत सात ।
 काना हसे देख अचरज को, ठगनी ठग दो मारे लात ॥

(५)

कान कहे हित कारक वाणी, मुख निज सुने कान की बात ।
 पांव चले नहि एक पांवडा, नयन धावता दीखत तात ॥
 गुदा खूब सूघत पुष्पन को, घ्राण मेल त्यागे दिन रात ।
 रसना का रस चूसत सतो, उलटा सुलटा देख दिखात ॥

(१३६)

ये जिसकी यस्तु जिसकी समझो, नहीं रकम पगार में गग करो
धैराग करो, धैराग करो, हुंकार तजो हुंकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥२॥

गुरुवेश करे तब बाध जाग, निष्कपटी जिज्ञासु की मुक्ति करे ।
यह उत्तम वृत्ति धारण करेगा हुंकार तजो, हुंकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥३॥

जानी नहीं बाध विधाव करे, एक बाध विधाव अजानी करे ।
कह दूर धमंड धमंडी सुणो हुंकार तजो हुंकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥४॥

ॐ तत्सत् ।

— ० —

[१२] विपर्यय छन्द ।

— ० —

१ विपर्यय छन्द ।

दे ! पानी में बंगला हम देखा पानी बंगला एकम एक ।
अग्ने से अग्नि कहा जाणी अत्र कर यितेक अग्नि तु देव ॥
केवल अमर देव बंगले में देव वीरता एक अनेक ।
अमर देव से मिलने को भी धारण करे अमंगल मेव ॥

(१०)

पुरुष एक चिता मध्य बैठा, चिता जलत वो देखत आप ।
 दाग्या राख करी हिल मिल के, चिता पुरुष की लगी न ताप ॥
 कर वैराग्य बैठे सब दाग्या, कुटुम्ब करे अतिशय सन्ताप ।
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु पन्थ बतावत साफ ॥

(११)

पूजन करत पुजारी जी की, ठाकुर जी महाराज हमेश ।
 एक देशी बहु पुजे पुजावे, सब देशी मे मल नहिं लेश ॥
 रति एक नहिं पुजे पुजावे, ठाकुर जी महाराज निरेश ।
 नित्यानन्द कहे गुरु घर का, विकट पंथ शठ करे कलेश ॥

(१२)

झगडा करै पररपर पडा, खावत खूब मन्दिर में माल ।
 तार नहीं तन ऊपर दीखे, लडत पुजारी जिमि कंगाल ॥
 ठाकुरजी जिनको नहिं दीखे ठोकत ताल बजावत गाल ।
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, गुरु बिना किमि जानत हाल ॥

(१३)

मछली एक कीर को पकडयो, कीर गोवता भर भर नैन ।
 मछली कहत कीर मैं तोकू, खाऊं मार तब होवत चैन ॥
 तू अरे कीर शत्रु सुन मेरा, मेरो कुटुम्ब मारयो दिन रैन ।
 रे नहिं कीर । जिन्दा अब छोड़ूँ, हसे नित्यानन्द सुन के चैन ॥

(१४१)

(६)

घांस मैम को खगगयो सन्तो, मैस एक तूण भी नहिं जाय ।
दूध दूधे हांड़ी भर भर के, वो बन्ध्या पुत्र बेसन को जाय ॥
दूध पिये अबधूत ग्यालिया मैस पद्ममी मंगल गाय ।
पाड़ी रङ्गे देख अजरस की नित्यामन्द मन मन हरपाय ॥

(७)

अब कीड़ी खली सासरे सन्तो करके घोह सोला शरणा ।
प्रीतम के घो गई भवन में जागई मित्र पीतम को मार ॥
अमर मया बूझा ठब बाको ध्यमिचारी करती ध्यमिचार ।
पार अनेक राखती सग में, नित्यामन्द सत् कहता पार ॥

(८)

बरपा नहीं बरसती सन्तो ! भाड़ पहाड़ दूधे खल माप ।
सूख गई गंगा समुनादिक खल खलु कुरु मये अपार ॥
सिंह एक बन में हम देखा वो अखा सिंहकी करी शिकार ।
पक्षी मये विमिश्रित बन में सो देके मीख नित्यामन्द पार ॥

(९)

बरपा नहीं बरसती सन्तो चिड़ी प्रेम से मल मल न्हाय ।
चिड़ी दूध गरु का मित पीले ग्वाल बाल कहता सत् जान ॥
चिड़ी गरुको निशि दिन पाती गरु चिड़िया का राजत मान ।
नित्यामन्द कहत सुन जानी जानाभूत वस कर तू पान ॥

(१४०)

(१८)

माल तोलता निशीदन प्राणी, कर से एक तुले महि बाल ।
रोगी मौज करे दिल भर के, रहत निरोगी दुखी बेहाल ॥
सत्य कहे वो पड़े नरक में, असत्यवादी होवे महिपाल ।
सत्गुरु का कोई होय जमूंग, नित्यानन्द कुल जानत हाल ॥

(१९)

पिण्ड ब्रह्माण्ड जल रहे सन्तो, पवन बहुत चाली विपरीत ।
ये स्थावर जगम सब प्राणी, दोऊ तपत है लागत शीत ॥
तपत मौज से हसे प्रेम से, गावे रुचि रशादी का गीत ।
नित्यानन्द कहत सुन ज्ञानी, जरख चडे डाकन पे भीत ॥

(२०)

भूडी रांड परण के लाया, बन्ध्या पुत्र करता अभिमान ।
श्वान श्वाननी मंगल गावहि, ते चील तोडनी नभ मे तान ॥
नाग चीलको खागयो सुख से, उड्यो बैठ कर नाग विमान ।
नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु बिन होवे नाहं भान ॥

(२१)

गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते, तीन लोक को तृणवत् त्याग ।
रागी अति त्यागी बहु दीखत, सोवत जागत सोवत जाग ॥
वेद वेदान्त सुमृति सुरति, पढ़े पढ़ावे गति न राग ।
नित्यानन्द कहे गुरु घरको, वे गुरु भेद गुरु ढिग भाग ॥

(१४३)

(१४)

पूला जलत जले नहीं आग, ओ माता से लड़की कहे भाग ।
 रोटी करीहि हूयो पुनि शाग से सुन्दर शाग बिगाड़यो काम ॥
 माता कहे लड़की सब त्याग तिसमें ललना करा न गग ।
 कहता नित्यामन्द अब आग बैठा शक्ति पर बाहन घाम ॥

(१५)

इंजिन इंजिनियर को हाँके, इंजिनेर से चलत न देख ।
 इंजिनियर इंजिन के ताबे धो इंजिन देत हाथ सं देख ॥
 मकड़ मकड़ से इंजिनर को इंजिन इति उठ बैठ धकेल ।
 नित्यामन्द कहत सुन बानी हरके सिर पर बैठो बैल ॥

(१६)

लैन इजिन सुन प्यार, मेरे पर तू करत गुमान ।
 इंजिन इसे लैन शरमावे इंजिन लैन होऊ बिन काम ॥
 बाद बिबाद कर बिन भूँसे भये पसन्दार सब हैरान ।
 नित्यामन्द कहत सुन बानी, गड़ड़ शोष इति बैठा आन ॥

(१७)

एक निरंजन यम में सग्तों, शिवालय सिंह का एकदुया काम ।
 सिंह कह तू शिवालय सुग्मा में बलहीन तू ई बलवान ॥
 को इसह हाथ शिवालय व ओड़ कंवायत सिंह का अति भाव ।
 नित्यामन्द कहत सुन बानी इस जलपों प्रज्ञा पर आन ॥

(१४५)

(१८)

माल तोलता निशीदन प्राणी, कर से एक तुले महि बाल ।
 रोगी मौज करे दिल भर के, रहत निरोगी दुखी बेहाल ॥
 सत्य कहे वो पड़े नरक में, असत्यवादी होवे महिपाल ।
 सत्गुरु का कोई होय जमूरा, नित्यानन्द कुल जानत हाल ॥

(१९)

पिरण्ड ब्रह्माण्ड जल रहे सन्तो, पवन बहुत चाली विपरीत ।
 ये स्थावर जगम सब प्राणी, दोऊ तपत है लागत शीत ॥
 तपत मौज से हसे प्रेम से, गावे रुचि र शदी का गीत ।
 नित्यानन्द कहत सुन ज्ञानी, जरख चडे डाकन पे मीत ॥

(२०)

भू डी रांड परण के लाया, बन्ध्या पुत्र करता अभिमान ।
 श्वान श्वाननी मगल गावहि, ते चील तोड़नी नभ मे तान ॥
 नाग चीलको खागयो सुख से, उढ्यो बैठ कर नाग विमान ।
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु बिन होवे नाहं भान ॥

(२१)

गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते, तीन लोक को तृणवत् त्याग ।
 रागी अति त्यागी बहु दीखत, सोवत जागत सोवत जाग ॥
 वेद वेदान्त सुमृति सुरति, पढ़े पढावे गति न राग ।
 नित्यानन्द कहे गुरु घरको, दे गुरु भेद गुरु ढिग भाग ॥

(१४३)

(२२)

ठाकुरजी का करत पुजारी, वक्त कर सम्मुख अपमान ।
ठाकुरजी वशन वे वेणो अष्ट प्रहर वे तू नहिं भ्यान ।
आँक नाक मुख कान सूँव तू, बेज नयावन भी भगवान ।
नित्यानन्द कह गुरु घर का गुरु विन होय नहिं जान ॥

(२३)

रे भटकी फूटी मंगलवार पोप सुधी एकम दिन ग्याग ।
सन खतमत्र त्रिप मिल खार वो नित्यानन्द सो करी पुकार ।
नित्यानन्द निज कही उच्चार सार धुँहो खारहु गुण पार ।
माया ठगनी करत जुहार स्वामिन् मोरी मई अब द्वार ॥

(२४)

पूत सपूत काट कर जाय उस जनकी मुक्ति हो जाय ।
पर धन बहु हर वा पाय अ फवल पद मोहि समाय ॥
पुनि पर नानो गहै भगाय, निज त्रिया को संग ॥ स्थाय ।
भय त भूँट नित्यानन्द गाय धिय हरे भगत होय ताय ॥

(२५)

राखी कटु मधुर भयो भीम खन लगान् सख गयो भीम ।
ताकी मिली नाय मोहि सोय सूरज बिना बीम कहो भीम ॥
धिय पद पाठिहि भयो चीन तुरत मेर जो जन से छीन ।
हाय धान सुन स अब हम नित्यानन्द सम्मुख रज्ज हीम ॥

(२५४)

(२६)

हसती लीद रोचत है ऊंट, तस्कर ऊंट लिया वित लूट ।
शियाल मृगादि पकड़ो ऊंट, वान्धो ऊंट पकड़कर खूट ॥
ऊंट देख समय गयो छूट, किडी भ्राय लठ लेकर कूट ।
नित्यानन्द पकड़ कर भूट, डाकन विल्ली गिल बैठी ऊंट ॥

(२७)

तस्कर शेठ ! शेठ भयो चोर, ये अचरज देखो कहूं शोर ।
हाट बाट पर करता जोग, निर्भय हुकुम करे मू मोर ॥
ते नहीं मानत करता शोर, वो लुटे माल ढाल तिथि भोर ।
नित्यानन्द कहत भयो भोर, बस्ती मांहि मच्यो बहु शोर ॥

(२८)

मछली पी गई सिन्धु को नीर, तोऊन व्यापी घो किंचित पीर ।
यह लीला अद्भुत मतिधीर, मच्छी पकड़ जीम गयो कीर ॥
शत्रू बसत निज सिन्धु तीर, मिले गम गुरु अति गंभीर ।
करो श्रीगम रावण की लीर, गज हसे कूदत महावीर ॥

(२९)

एक चोर घर में धस आयो, ताने पुनि बहु शोर मचायो ।
दुष्ट रैन दिन लूटत माल, कोतवाल सब जानत हाल ॥
चोर खाय रुच रुच के माल, गुप्त प्रगट लूटे तत्काल ।
कोतवाल नृप काल हि काल, नित्यानन्द एक देवे न वाल ॥

(१४५)

(३०)

एक खेल अद्भुत मैं देखा था शिष्य गुरु को करता बोध ।
शिष्य गुरु से खण्ड वचाव शिष्य गुरु क भयो विरोध ॥
गुरु शिष्य से धर धर कये शिष्य रहे गुरु घर तू रोध ।
निर्यामन्, कह गुरु घरको गुरु वे बोध होय तब मोह ॥

(३१)

पवन उड़ा पतंग की मारि हवा नहीं चलती लवसेय ।
पिपिलिका गल गई पवन को नकटी क सिंग पर मारि केय ॥
पहेलवान दो सङ्गते निमय मगी करे-ब्रह्म उपदेश ।
एसी ब्रह्म ज्ञान को, सुननी पण्डित करे परस्पर द्वेष ॥

(३२)

लगड़ा नृप करे जे सुन्दर, देखे मौख नपूतक पार ।-
नामरवा भरवाई करता गलिका बैठी सत् धम पार ॥-
पण्डित भय सागर में डूब बिना पड़े होब भय पार ।
डाकिल कुल कुटुम्ब का जागर हंसती करती मोखा गृहपार ॥

(३३)

अन्धा खेल देखता अद्भुत अन्धा पढ़ता वेद पुराण ।-
बहिन कथा सुने भी हरि की गू गा कथा कर द्विज ज्ञान ॥
लुटा बीड़ बला पवन पे बिन कर तीले पूर्य ज्ञान ।
कीड़ी तीन बरस का सन्तो वो सप्त समुद्र को कर गई पान ॥

(३४)

(३४)

मोहन को मोहन नहीं देखे, मोहन के मोहन रहे पास ।
मोहन से मोहन मिलने को, मोहन मोहन करे हुलास ॥
मोहन को मोहन ना मिलता, मोहन मोहन रहे उदास ।
मोहन मोहन की कुल लीला, मोहन मोहन स्वय प्रकाश ॥

(३५)

मोहन ध्यान धरे मोहन का, मोहन स्वामि मोहन दास ।
मोहन का मोहन सुन प्यारे, मोहन मोहन होय न नास ॥
मोहन मोहन मौन लगावे, मोहन को मोहन होय भास ।
मोहन से मोह तू उरता, मोहन मोहन कहता खास ॥

(३६)

पद राग कल्याण ।

तरुण मर्यो तत्काल,

सपूत सुत तरुण मर्यो तत्काल ॥ टेक ॥

ता सुत को उर क्षोभ न व्यापो भयो अति हर्ष विशाल ॥१॥

सुत की माता मंगल गावे सखियन सग दे ताल ॥२॥

काल कलेवो चटपट कीनो तब धन भयो मैं निहाल ॥३॥

श्रीसत् गुरु सत् सुख नित्यानन्द निज काप दियो मोह जाल ॥४॥

(३७)

विपर्यय दोहा ।

मोहिनी मोहन को करे, मंगल अति हर्षाय ।

मोहन मोहिनी देव को, दर्शन कर अन्न जाय ॥१॥

(१४७)

है अक्षय्य ज्योति विमल निमल सूर्य प्रकाश ।
 रोम रोम में रमि रह्यो क्षिप्यो वृष जिमि घास ॥२॥
 भेद नहीं मुक्त ने रति, प्रभुवर सदा अमेद ।
 भेद भरम नाश्वो तब रही न रति ठर कोद ॥३॥
 बार सुनो वस वस कहै, कहत अप पुकार ।
 मारहु रजो तम सत गहौ सत् शिख लख निद्र सार ॥४॥
 बार बार पट मानिय मान छाठ वर अंग ।
 अंग रंग तबही चढ़े कहू नाथ सुन रंग ॥५॥
 दो कन्या जय रांड मिल दो पति के संग जाय ।
 बिना कमायो माल बहु पाँचो रुच रुच जाय ॥६॥
 व्यभिचारी व्यभिचार अति करता विविध प्रकार ।
 तिहि कर चुन चुन मागती पुनि यम जाबत मार ॥७॥
 सखन समझे रामक कुँ रामक समक अति गूढ़ ।
 गुड अर्थ गुड़हि महे ग्रहन सकत मति ऊढ़ ॥८॥
 पकावय सखि एक शिशु हिल मिल मारग जाय ।
 दो पुमान प्रबल पुनि आगेह पीढ़ेह जाय ॥ ९ ॥
 पानी में लकड़ी जले महा अक्षय्य मति मान ।
 गुप्त नेन गुप्त गुप्त की जान सके लो जान ॥ १० ॥

। इति ।

ॐ

दो शब्द

प० पू० अवधूत महाप्रभु श्री १०८ श्री नित्यानन्द जी महाराज के मुखारविन्द से प्रकाशित यह “श्रीरामविनोद” प्रथम “पद्मनाभ प्रिण्टिङ्ग वर्क्स पेटलाद” से हिन्दी अक्षरों में प्रकाशित हुआ था। पुनः गुजराती लिपि में भी प्रकाशित हुआ। वह सब प्रतियां बहुत शीघ्र दुष्प्राप्य हो जाने से श्री महाप्रभु की आज्ञा से “नित्यानन्द विलास” के साथ संयुक्त कर इसे प्रकाशित किया जा रहा है।

यद्यपि इस आवृत्ति के प्रूफ संशोधकों के सामने प्राचीन प्रकाशित प्रति आदर्श रूप से है, तथापि—प्रारम्भ के श्लोकों के अतिरिक्ति कहीं कहीं ह्रस्व दीर्घ का विचार कर जैसा का तैसा रहने दिया गया है। कारण—महा पुरुषों की शैली अगम्य अर्थ की बोधक होती है। ॐ।

• ॐ •

मङ्गल-द्वादशी ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

- अकार रूपा चिति है सदा ॐ •
- न मूं बसे है सबका निदा न •
- मो वाप्ति में प्राण अपान हां मो •
- भ कि प्रिया क प्रिय हो विदा म •
- ग ति प्रभावा वह है विरा ग •
- व शी बना, दुख करा ममा य •
- ते जा मपी में कुछ भी न हो ते •
- वा र्ता, मयार्ता मय वासना वा •
- हु पाचिति प्राण परा विरा हु •
- वे ती समी वा हु भी नहीं द •
- वा णी परा ॐ चिति भावना वा •
- य भेष्ट वेची सपको सदा य •

—20.—

ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः

* ॐ तत्सत् गुरुपरमात्मने नमः *

अथ पक्षपात रहित

* श्री रामविनोद *

॥ प्रारम्भ ॥

❀ मङ्गलाचरण ❀

श्लोक

गजानन भूतगणादि सेवितं, कपित्थजवूफलचारुभक्षणम् ।
उमासुत शोकविनाशकारकं नमामि विघ्नेश्वरपादपंकजम् ॥१॥

श्लोक

नीलांबरं श्यामलकोमलांगम् ।
सीतासमारोपित वामभागम् ॥
पाणौ महाशायकचारुचापम् ।
नमामि रामं गधुवंशनाथम् ॥२॥

श्लोक

अखण्डानन्दबोधाय शिष्यसन्तापहारिणे ।
सच्चिदानन्दरूपाय श्रीरामगुरवे नमः ॥३॥

दोहा

रामनाम के वरण दो, एक रकार मकार ।
ररा सव में रम रह्यो, तू ममा में ही पुकार ॥१॥

बोहा

राम मया सदागुरु क्या साधुसंग जब हाय ।
मज तब प्राणी माये कहु भयो विष रस भाय ॥२॥

बाहा

राम मजन करता महि संतत जपना नाम ।
वो मुख से बहता अयेहु मरे न एकहु काम ॥३॥

कवित

कामो राम पीछे राम वधि राम दाय राम ।
उध राम अथ राम रामराम को पसारो है ॥१॥
बैठे राम उठे राम सोचे राम काये राम ।
लको कावत पीवत कहु राम न न प्यारो है ॥२॥
लेख राम खेच राम जोले राम जोले राम ।
भ्यान राम ज्ञान राम राम रामभारो धारो है ॥
हमसी राम तुमसी राम बेसी राम बेसी राम ।
भीतर अरु बाहर सब नाम को बजारो है ॥४॥

बोहा

रामदास मुख से जे कहे पुनि बण्यो नाम को दास ।
राम श्याम घट में बसेहु तबपि न रहे ललास ॥४॥

बोहा

वाम नाम दूरा तजे मजे प्रेम से राम ।
जो सब को पैदा करे बससे नामो काम ॥५॥

दोहा

काम महा बलवान है ते दूजा जानो चाम ।
लख तोजा शत्रु द्रव्य है याते भज श्रीराम ॥६॥

दोहा

महाघोर यह नर्क में सब को पटके अग ।
तू याते भज श्रीराम को सब तजि खोटा सग ॥७॥

दोहा

जीत होय शीघ्र ही तब तू बचे नर्क से भीत ।
श्रीरघुपति के ध्यान से तुरत शत्रु ले जीत ॥८॥

दोहा

जो आया सोही जायगा अपने आप मुकाम ।
केवल सीताराम को है निज निश्चल धाम ॥९॥

दोहा

ते रोम रोम में रम रह्यो श्रीराम सच्चिदानन्द ।
इत उत पामर दूढता है छुनां दृष्टि से अंध ॥१०॥

दोहा

श्रीराम बिना सूनी मढ़ी रे देख चाम की भीत ।
चेत चेतवे सतगुरु तू जीत सके तो जीत ॥११॥

दोहा

अल्प मति मोरी अति अल्प प्रश्नऽखिल जाण ।
कौन युक्ति कर होत है श्रीरघुपति को ध्यान ॥१२॥

बोहा

वे कर से भजता कुकडा मुक्त से भजता काग ।
गुप्तध्याम महामुनी करे धीरधुपति को जाग ॥१३॥
१ ।

बोहा

ये काम वीर विप भोग को रे सबही भोगते तात ।
देखहु अमोक्षक स्वास, तू धीराम मज बिम जात ॥१४॥
बोहा

कर मुक्त में सबही भजे रे स्वासा भजे न कोय ।
पुनि स्वासा तज दृष्टि भजे रामध्याम हमि होय ॥१५॥
वादा

सुखी तुम्ही दोठ जगत में पाणी सबही ठोर ।
यो तुम्ही राम को काढ़को सुखी राम को थोर ॥१६॥
बोहा

लख सुखी बनाया राम ने मन करके देखो गोर ।
मनु की सुख जिसका नहि रह गया कोरमकोर ॥१७॥
बोहा

धन्य धन्य बुझिया तुम्हे वे धन्य तीर पितृ मात ।
तू किया नेह धीराम से सुझिया शूट । भरकात ॥१८॥
बोहा

तू सुझिया मोटा बल रहा अपण मन से बाग ।
राम मजग करता नहि वे लाम्या विमिये रंग ॥१९॥
(१५५)

दोहा

तू मानस देही पायके राम भजे नहिं तात ।
जाय पडे भव चक्र में ते सहे ग्रणेरी लात ॥२०॥

दोहा

सुखिया सुख में सुमरिये पुनि दोय घडी श्रीराम ।
जिस कर तू सुखिया भयो तेही तज भजता चाम ॥२१॥

दोहा

जिसने सुंदर तन दियो वो दीनो सुंदर संग ।
जप सुंदर सियागम को कह्यो मान मम अंग ॥२२॥

दोहा

दुखी होय तब सब भजे श्रीसियाराम को जे तान ।
वो सुमरे सुमग्न नहिं ते सुमरन दंभ कहात ॥२३॥

दोहा

निष्कपटी होवे तब मिले श्रीराम तत्काल ।
तेरे हृदय बीच मे कपट कूटको साल ॥२४॥

दोहा

दूर नहीं नजदीक है सियाराम रघुवीर ।
ज्वर मे कडवी लागती वो सब को प्यारे खीर ॥२५॥

दोहा

रोग नहीं मुज में रति मैं हूँ अति निरोग ।
ध्यान तज्यो सियाराम को भोगन लाग्यो भोग ॥२६॥

वाहा

भोग खाव मुझ का लग्या त भोग पाप को मूल ।
धीर्यो नहिं सियाराम का कहि बिधि कहूँ सुन ॥२७॥

वाहा

यही रोग मुझ को लग्यो और नहीं कोउ रोग ।
धूँटी बीषा सियाराम की भीगुठ कने निगेण ॥२८॥

वाहा

जे भोगी से जोमी कहे सुन भागी मेरी बात ।
त्याग भाग संसार का सियाराम मज तान ॥२९॥

वाहा

राम भजन करना सदा फिर करना साधु सग ।
तब पीने को मुझ को मिले से प्यासा मर मर भग ॥३०॥

वाहा

रे राग रहे नहिं बेहि में तब बंधन काया होय ।
जाय अपोहूँ सियाराम को सब उपद्रव द कोय ॥३१॥

वाहा

भग भयानी सब हरे मूल सहित अज्ञान ।
गुप्त राम घर में मिले से बेहि राम को जान ॥३२॥

वाहा

राम रतन मुझको मिले तब दूर दारिद्र्य होय ।
फिर निश्चित पहने सदा फिर अदर तापे सोय ॥३३॥

दाहा

वे कर्ण घ्राण चक्षु त्वचा रसना करन पुकार ।
तू बिना ध्यान रघुवीर के कबहु न होय उद्धार ॥३४॥

दोहा

राम भजन सबसे बडो रे ज्या से बडो न कोय ।
भजन करेहु जे प्रेम से मनोकाम सिद्ध होय ॥३५॥

दोहा

पुनि स्वाद तजे संसार का राम भजन जब होय ।
बिना भजन भगवान के कबहु न निर्भय सोय ॥३६॥

दोहा

सपनेहु में भी सुख नहीं रे जाग्रत में किमि होय ।
राम भजन जे जन तजे शिर धुन धुन वो रोय ॥३७॥

दोहा

राम भजन जे जन करे उनको है धन्य भाग ।
रे प्रेम लग्यो भगवान में रति न जग में राग ॥३८॥

दोहा

देह गले अभिमान तब राम भजन जब होय ।
वे देह दृष्टि छूटेहु बिना तू बहे मूढ़ बिन तोय ॥३९॥

दोहा

श्रीराम अमर बूटी खरी जे जन कीनी वो पान ।
सुनो सकल नर नारी वे जिनके भये कल्याण ॥४०॥

बाहा

श्रीराम वूटी जग की सकल सबही मारा समान ।
ध अमर राम वूटी जग सुजन सुनो ये ध्यान ॥४१॥

बोहा

सत वूटी मिलना कठिन मुश्किल करना पान ।
श्रीराम कृपा होवे जब सरे सकल सब काम ॥४२॥

बोहा

अमर वूटी जिसको मिले श्रीगुरु कृपा जब होय ।
पुनि राम गुरु प्यारा नहीं मूरख समझेय ॥४३॥

बोहा

सत्य सत्य पुनि सत्य कहूँ सत्य राम रघुबीर ।
अमर वूटी संतत पीये जग में सखन धीर ॥४४॥

बाहा

श्री राम सबिदानीय को रे सखन धरते ध्यान ।
दुर्जन नहीं सुमरे रति तु मान चाहे अमान ॥४५॥

बोहा

गठ मान, बड़ाई में फसे दुर्जन जग में शीव ।
केहि बिध सुमरे राम को श्री भक्त राम का शीव ॥४६॥

बोहा

श्रीशिव करावत राम का नहीं भक्त कोठ और ।
अचित भक्त कोठ जगत में है धमी कोटमकोट ॥४७॥

दोहा

तिलक भाल शिरपै जटा वा गले में माला डाल ।
श्री सियाराम सुमर्या नहीं वृथा धर्यो शिर भार ॥४८॥

दोहा

सुमरन पैसा को करेहु भजे न मुख से गम ।
स्वांग बनाया संत का ते तजे मात पितु धाम ॥४९॥

दोहा

अष्ट प्रहर चौसठ घडी जे रहे भजन में लीन ।
राम, तजे नहीं जाणि जिंमि जेहि विधि जल की मीन ॥५०॥

दोहा

लख मच्छि जे त्यागे नीर को तुरत प्राण दे त्याग ।
यहि विधि संत शिरोमणी भजे गम भख साग ॥५१॥

दोहा

सत भेख जग में धर्योहु पुनि खाते फिरते माल ।
श्री सियाराम सुमर्या नहीं रह गये मूढ कगाल ॥५२॥

दोहा

माल मिले मांकु भगेहु जैसे भगते श्वान ।
राम भजन में आलसी निर्लज सत वे जान ॥५३॥

दोहा

जिनके चित चिंता दृणी रति न चित निश्चिन्त ।
प्रेम नहीं रति गम में है ऐसे सन्त अनन्त ॥५४॥

बोहा

ऊपर सांग बनायते भीतर कोरम कोर ।
दास कहाये श्रीराम को रं करके बंधो गौर ॥५५॥

बोहा

नकसी भेक बनाय के ते जाते फिरते भाव ।
रति प्रेम नहि राम में उनक हाथ वेदाव ॥५६॥

बोहा

समझ नहि पागल जरा को समझाये ते ठात ।
राम भजन ठाँव रोवते जो माया को दिन रात ॥५७॥

बोहा

श्री रामदास जाटा बनहु सब माया के जो दास ।
अन समय तन त्याग के ते होय नकै म बास ॥५८॥

बोहा

पुनि सम्त सदा एकांत में करते हैं गुप्त बिचार ।
सार एक श्रीसियाराम है ही जग अविज्ञ असार ॥५९॥

बोहा

धिन बियेक भासेहु नहीं जग में जे सार असार ।
कर विभक्त जब देखिय श्रीसियाराम एक तार ॥६०॥

बोहा

चारों पानी में जगजी श्रीगुप्त रूप से राम ।
सच्चे मङ्गलुद जय मिले वरद श्रीधनस्याम ॥६१॥

दोहा

मलीन दृष्टि से दीखता सब जग थार मलीन ।
अखिल राम सूझे नहीं जल में बसती मीन ॥६२॥

दोहा

पर दिव्य दृष्टि होवे जब रे दीखे दिव्य स्वरूप ।
अखिल चराचर राम है लीला ललित अनूप ॥६३॥

दोहा

सतगुरु साईं जब मिले जो होय महा अति पुण्य ।
श्री जगत राम न्यारो नहीं दरशे अखिल अभिन्न ॥६४॥

दोहा

श्रीगुरु की नित पूजा करे रे धरेहु प्रेम से ध्यान ।
उनकी जे कृपा कटाक्ष सैं पुनि होय राम को ज्ञान ॥६५॥

दोहा

कहो कौन देहकू राम है कौन जगत को जीव ।
गुप्त भेद गुरु से मिले हि श्रीगुरु हमारे शीव ॥६६॥

दोहा

चोटी नहिं गुरु काटते ते दे न कान में फूंक ।
कठी नहिं गले बांधते बांधे उन मुख थूक ॥६७॥

दोहा

सत काज करते नहि करते अति अनीत ।
राम भजन कीना नहीं सब आयु गई बीत ॥६८॥

बोहा

तु चेन्नाडु चेन्नीडु मूर्खता र चात्ता फोगट माल ।
राम भजन का सुख नहीं बुधा कार्यो सब बाल ॥५६॥

बोहा

सब वेह साधु साधु नहीं रे बेह स्वाधु जग जाय ।
धीगुरु ये धीमुख से कहे मोहि विष्णुगान्ध की आय ॥७०॥

बोहा

रे मुनि नहीं कनखें मिल मिले नर्क तत्काल ।
तू पाते भज विष्णुराम को लख सुख सब करा समाज ॥७१॥

बोहा

धमी गुरु साजो फिर सुनो सत्य मम बात ।
बुद्ध किया ब्रह्मे नहीं राम भज नहि तात ॥७२॥

बोहा

भीगम भजे मुखसें सदा बो कर न कोनोहु संग ।
रहता धो गित्य पर्याप्त में मन निर्मल जिमि गंग ॥७३॥

बोहा

स्थापर अरु जगम सब विष्णुराम भय जाय ।
सीन लकाई मैं धीगुरु पाया पद विधाया ॥७४॥

बोहा

हा चण्डु च बीच में भी बैठ वा राजगाम ।
गम्य कर तिलाकी का कर सत्य सब काम ॥७५॥

दोहा

पंच ज्ञान इन्द्रिय लखौ रे जिनसे होवे ज्ञान ।
पंच कर्म इन्द्रिय सदा वे धरे राम को ध्यान ॥७६॥

दोहा

त्रिलोकीकेऽखिल नाथ को जे पामन जाणो दूर ।
देखे नहिं सिंथागम को सब मे वे भरपूर ॥७७॥

दोहा

शून्य देह मे देव का जाणो अखिल प्रकाश ।
राम ढूँडने को फिरे बन के दासी दास ॥७८॥

दोहा

मन बुद्धि अहंकार चित्त पुनि महाशत्रू जे जाण ।
तू प्रथम जीत शत्रू फिर श्रीराम राम कर गान ॥७९॥

दोहा

सुण शत्रून के जीत्या विना रे कभी न होवत चैन ।
राम भजन बनता नहिं येह सुनो सत्य मम बेन ॥८०॥

दोहा

सब इन्द्रिय बस मे करे तब भजे फिर श्रीराम ।
वे तुरत ताप तीनों नसे सरे सकल सब काम ॥८१॥

दोहा

जलता है तीनोंहु ताप में वे दे दुःख पंच क्लेश ।
भजन बने नहिं राम का फिरता जो देश विदेश ॥८२॥

बोहा

बिच मन धाणी है पर श्रीराम निरखन वेष ।
अकण्ड भ्याम बनता सदा पर निरला पाथ भव ॥२३॥

बोहा

बन पहाड़ों में भटकाता शठ भटके चारों धाम ।
वस श्री राम घट में सदा घोह भागत खोल वाम ॥२४॥

बोहा

प्रीति है जिनकी वाम में नहीं के नाम में तात ।
ऐसे बुजुन बीच जग अखिल नरक में लात ॥२५॥

बोहा

मति सखन से प्रीति करो तु बुजुन को तज साथ ।
सखन भजता श्रीराम को बुजुन शठ भटकाथ ॥२६॥

बोहा

सत प्रीति राके श्रीराम में जो संतत संत सुखाथ ।
रतिही प्रेम वपु में नहीं तज असत सत जाथ ॥२७॥

बोहा

सत तसेहि नहीं सुखा वा जाहे जाये प्राथ ।
सरे काम बनका अखिल भजे राम निर्याथ ॥२८॥

बोहा

धीर भक्त हनुमान जी है वृथा तुलसीदास ।
दिनक हिरण् बीच में कर राम नित दास ॥२९॥

दोहा

जिनका कहते हैं सूरमा बश कीने रघुवीर ।
अखड प्रभु के संग रहे भणें महामति धीर ॥६०॥

दोहा

श्रीराम कृपा जिन पै करे जो शरणांगत होय ।
जनम मरण फांसी हरे दे छैत मूल से खोय ॥६१॥

दोहा

केवल दर्शन राम का जिनको संतत होय ।
महापुरुष जिसने किया वोही सुख भर सोय ॥६२॥

दोहा

भक्ति करना महा कठिन नाम धराना सहेल ।
श्री राम नहि सुमरे कभी मर कर होवे बेल ॥६३॥

दोहा

लख खरो कमावे देह से पर खावे खोटो तात ।
राम तजा तव पशु बन्या निज खावे डडा लात ॥६४॥

दोहा

खोटीहि भक्ति जो करेहै जिनका होय यह हाल ।
भज असली भक्ति जो करे रे जिनसे डरपे काल ॥६५॥

दोहा

असली नकली जे युगल में महा ते अन्तरो जाण ।
असली सुमरे राम को नकली दुष्ट पिछान ॥६६॥

दोहा

यह दुष्ट इष्टि से वेक क करे न मुख स बाग ।
सुमर राम मुख से सदा तू सज दुष्ट का साथ ॥६७॥

दोहा

दुष्टन से दुष्टहि पुरी तुम सखन हो अग ।
सखन सुमर राम को तज दुष्टन को सग ॥६८॥

दोहा

वे दुष्टन के सत्सग से भिन्न नहि उभति होय ।
कज राम भजन तज के फिर बीरगसी में जे होय ॥६९॥

दोहा

है संत मऊ संसार में होय जे बिना से साफ ।
जिनकी राम परमात्मा भिन्ना हरे बिना ताप ॥७०॥

दोहा

भीराम सच्चिदानन्द धन निगुण सगुण स्वरूप ।
कर दर्शन अति प्रेम से लगा बहुति बिस ॥७१॥

दोहा

पुनि अगे कोउ आसी नहीं जहाँ वृत्ते तहाँ राम ।
तबपि दर्शन है कठिन रहे गुन धनस्याम ॥७२॥

दोहा

येन गुप्त पंच आक्ष बिना मिले भीराम नहीं तोय ।
सुण मिल मेरु भद्रुम स तय आनन्द उर होय ॥७३॥

दोहा

लख भेदू वसे ब्रह्मांड मे गुप्त प्रगट सब ठौर ।
उन बिन दर्शन राम का रे करा सके नहिँ और ॥१०४॥

दोहा

अब देखो तुलसीदास को वे मिले वीर हनुमान ।
तब ही मिले श्री रघुपति जानत सकल जहान ॥१०५॥

दोहा

वचन प्रमाणिक मैं कहूँ कहूँ प्रत्यक्ष प्रमाण ॥
तुलसी को रघुवीर मिले चित्रकूट में जे जाण ॥१०६॥

दोहा

मिलेहि भेद भेदून सँ श्रीरघुपति को जान ।
तुलसी भक्त विभीषण भक्तवीर हनुमान ॥१०७॥

दोहा

कविता राम विनोद की ये कीनी कवि नवीन ।
पूरी कविता कर कवि वो भया प्रभु में लीन ॥१०८॥

दोहा

कोई दृष्टि दोष जो होय तो कविजन लेवो सुधार ।
इति श्रीरामविनोद को कहूँ निज सत्य उच्चार ॥१०९॥

इति श्री रामविनोद सम्पूर्णम् ।

* ॐ शान्तिः * ॐ शान्तिः * ॐ शान्तिः *

ॐ श्री-नित्य-आनन्द-श्रुति ।

प्रथम छानि पद राग रासदा ।

आदि मंत्र छंकार गुरु-मुख स लेख
 उप मन्त्र कर्मिण विषेकी मिरंतर ॥ टंक ॥
 यही योग योगीश कर महा-मुनि-धर,
 भक्ति मुक्ति मर्ष सिद्धि तुझे व प्रणय हर ॥१॥
 महा मन्त्र य है, प्रणय-साक्षि-दम्बर
 यही ध्यान भनी का, धनी तू धनी-धर ॥२॥
 प्रीति गुरु वे शिष्य ही गुरु-कर,
 गुरु मंत्र कवल सिद्ध करते खतुर-नर ॥३॥
 जीवममुक्त बाही होता है जो बाग
 गुरुसाँ गुरु साथ कहते बराबर ॥४॥

आत्मधित्तन, पद राग रासदा ।

शिष्यऽहं शिष्योऽहं, शिष्योऽहं शिष्योऽहं ।
 रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ॥ टंक ॥
 शिष्योऽहं शिष्योऽहं कर्मिण शिष्योऽहं ।
 रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ॥१॥

सजातीय वृत्ति कर, विजातीय वृत्ति तज ।
 तू समवृत्ति कर, दिव्य द्रष्टि सु-मित्र ।
 शिवोऽह शिवोऽहं, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥२॥
 जो तू बना है, सन्यासी तो ब्राह्मण ।
 तो जितेन्द्रिय हो तू, न विगगी हो तू ।
 शिवोऽह शिवोऽहं, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥३॥
 मूल मन्त्रको आनन्द, है तू अखण्ड एकशान्त ।
 है निर्विघ्न आत्मा, तू स्वयं साक्षी चेतन ।
 शिवोऽह शिवोऽह, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥४॥
 महा विरक्त अकर्मी, होते हैं विपश्चित् ।
 सुणे हमी तो वही है, जो बोही तो हमी हैं ॥५॥
 रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ।
 शिवोऽहं शिवोऽह, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥

तत्सत्

अह ब्रह्मास्मि, अह ब्रह्मास्मि, अह ब्रह्मास्मि,
 अह ब्रह्मास्मि ।
 मैं ही हूँ मैं ही हूँ, मैं ही हूँ मैं ही हूँ ॥ टेक ॥
 ऋग्वेद प्रज्ञान दब्रह्म गुरु—मुख महा वाक्य ।
 सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि,
अहं ब्रह्मास्मि ॥२॥

अथ यदेव अहं ब्रह्मा अस्मि गुरु—मुख महावाक्य ।
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि,
अहं ब्रह्मास्मि ॥३॥

सामयेव तत्त्वमसि गुरु—मुख महावाक्य ।
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि
अहं ब्रह्मास्मि ॥४॥

अथ यदेव अयमात्मा ब्रह्मा गुरु—मुख महावाक्य ।
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि
अहं ब्रह्मास्मि ॥५॥

ह्रिः ॐ तत्सत् ह्रिः ॐ तत्सत् ह्रिः ॐ तत्सत्
ह्रिः ॐ तत्सत् ।

महा पुरुष सुख न गाये गवायं ह्रिः ॐ अस्मि—
ह्रिः ॐ तत्सत् ॥ २४ ॥

उर्द्धो का धम्म ई, ई अधिका उभयो ।
न न—ह्रिः का दर्शन का जाये । ह्रिः ॐ ॥१॥

ध्यानो अज्ञानी, ज्ञानी—विज्ञानी ।

विष्णु-मय-विश्व का, दर्शन करावें । हरिः ॐ ॥२॥

हरि ही गुरु हैं गुरु ही अमर है ।

गुरु ही गुरु को कृपया दिखावें । हरिः ॐ ॥३॥

स्वयं विश्वंभर, हूँ वाच्य—वाचक ।

मेरा हि मेरे को, आनन्द आवे । हरिः ॐ ॥४॥

* ॐ *

* श्रीनित्यानन्दाय नमः *

जीवन सिद्धान्त

दोहा ।

महादेव सति दत्त-गुरु, महावीर गण गाय ।

कच्छप नन्दीगण निगुण, रुच रुच मगल गाय ॥१॥

लेख अलेख लखे नहीं, लखता लेख अलेख ।

लेख अंध है अफूर् हें, कग विवेक तू देख ॥२॥

स्वयं विवेकी पुरुष तू, देखे तुझको कौन ?

आप आप को देख तूं, अनायास होय मौन ॥३॥

जीव नहीं तू ब्रह्म है, ब्रह्म नहीं तूं जीव ।

जीव ब्रह्म दोनों नहीं, साक्षी तूं निज शीव ॥४॥

कल्पित लेख अलेख वाऊ, श्री गुरु दीन वयास ।
 बोध किया सुग कर मलो, नाश्या तम तत्काल ॥५४॥
 शिष्य-शंका ।

बहुरि भयो स्रम मोह मति दीनवन्दु मगधान् ।
 गुह-नाम गम पङ्गना कठिन कहत सप्त सुजान ॥५५॥
 लेख अलेख अनित्य मित, भाले भीमुख धैत ।
 पाते स्रम मति में मयो कसंय रहत दिन रैन ॥५६॥
 शीघ्रहि कीजै शान्ति अथ, शिष्य आपकी जान ।
 कलेय नित-चिन्ता हरा वा निज ज्ञान विज्ञान ॥५७॥
 गुरु-उत्तर ।

तीन लोक के नाथ का कर सक का ज्ञान ।
 हम तुम वफतग गुम्म है तुम-हम हम तुम जान ॥५८॥
 लेख अथवा विचारते सम्मुख पुरुष अलेख ।
 पुतरी नहि तू मांस की कर विषय फिर दण ॥५९॥
 लड़ धैतन है विषय सम करें विपश्चित बाध ।
 सम्यक् ज्ञान विज्ञान से हाथ निरन्तर मोक्ष ॥६०॥

• • • • •

गुरु का प्रेमी भक्त बन हो मन ने निम्नेत ।
 हँस हँस के फिर कीजिये गुरु घर की गुरु सेत ॥
 ॐ तत्सत्

[१४] कवकादरी ।

कवका केवल आत्मा, शिव कल्याण स्वरूप ।
 नाम रूप की गम नहीं, ऐसा रूप अनूप ॥१॥
 खख्खा खोजो जासकूं, खो निज विषय विकार ।
 सत् गुरु चरणे जाइये, तब होवे निस्तार ॥२॥
 गंगा गुण जाये नहीं, निर्गुण गुणातीत ।
 ऐसो नित्यानन्द निज, लखो होय तब जीत ॥३॥
 घघ्घा वन निर्मल सदा, नित सुख आतम राम ।
 अचल सनातन मानिये, भजो ताहि निष्काम ॥४॥
 डड्डा विलम्ब न कीजिये, सद्गुरु खोजे जाय ।
 करो वचन विश्वास तब, गुप्त आतमा पाय ॥५॥
 चच्चा चारु ज्ञान के, कहे गुरु साधन आठ ।
 साधन जे साधे प्रिये, छुटे हमेशा ठाठ ॥६॥
 छुछ्छा छे चव आठ दम, कहे निज अति पुकार ।
 जीव सदा शिव रूप है, यही हमारा सार ॥७॥
 जज्जा जगमग जुप रही, ज्योति आतमगराम ।
 पच कोष वपु तीनको, नहीं जास में काम ॥८॥
 भभक्ता भांकी श्याम की, देखो अति अनूप ।
 दूजा हुवा न होय अब, कहो दउ कोनकी ऊप ॥९॥
 अजा न्यारा मत भजो, अन्तर बाहिर एक ।
 सोही सच्चिदानन्द है, दिव्य दृष्टि कर देख ॥१०॥
 दट्टा टाले तब टले, चौरासी का फेर ।
 ब्रह्म आतमा एक है, लखो न कीजे देर ॥११॥

ठूठा ठाकुर जी-बसे, काया मंथिर मांथ ।
 तामे मन को मोड़िये, क्यों शठ इत उत धाय ॥१२॥
 डडा डाकी होंग मय जान करो बित दूर ।
 अर्धे उर्ध्व दशह विद्या, नित्यात्मन् भरपूर ॥१३॥
 डडा होंगी पुढप को संग न कीजे अंग ।
 घहुत गई धाड़ी रही अब कुल कर सत्संग ॥१४॥
 धरणा नारायण सदा, सोह परम प्रकाश ।
 संतत सत्संग कीजिये तबहो होय आभास ॥१५॥
 तत्ता तात्ता लग रहा, कृष्णी गुरु क हाथ ।
 सत सुख भी गुरु से मिले, मार असत् के साव ॥१६॥
 धरणा धाग है नहीं, पक्ष कोश, वपु जाय ।
 तामे निज पक्ष जीनिये तभी होय कल्याण ॥१७॥
 दहा दाह शत्रु सकल हा अतिशय हुशियार ।
 तामे विलम्ब न कीजिये, काम कोष रिपु जार ॥१८॥
 धरणा धन्य उस पुढप को, करता निरमय राज ।
 राज कर भय से मरे, कमका सया न काज ॥१९॥
 नजा नाना मत करे जाय समय अणमोल ।
 नर नारायण रूप तू, वैज दधि का जोड़ ॥२०॥
 पण्या पक्ष मर म लख, बहुदि तोर अज्ञान ।
 ज्ञान भानु भद्र में उदय, हाय तुरत तू जान ॥२१॥
 फफका फिर फिर बखिये, फिर मिल प्रति आनन्द ।
 स्वच्छा से जग में फिरा होय सदा निर्द्वन्द्व ॥२२॥
 बण्या ब्रह्मर्ष का भोगी सतत भोग ।
 पुण्य पुत्र जबके मिल्यो तबहि भया संयोग ॥२३॥

भम्मा भारी कष्ट को, देना मन परधान !
 मार तमाचा गाल पे, तुझे करे हेरान ॥२४॥
 मम्मा माया श्याम की, करती खेल अनेक ।
 श्याम अकर्ता भोक्तो, करके देख विवेक ॥२५॥
 यय्या यामे लेश भी, कगे न शका धीर ।
 मूल तूल तबही नसे, रहे न लेशहु पीर ॥२६॥
 ररा राग विराग को, कीजे चित्त से दूर ।
 पिंड और ब्रह्मांड में, लखो हगे निज दूर ॥२७॥
 लल्ला लाखी जासकी, कभी न होवे लुप्त ।
 लुप्त ज्योति खट जानिये, सो कभि रहे न जुप्त ॥२८॥
 वव्वा वा बिन है नहीं, घट मठ खाली ठाम ।
 अस्ति भानि प्रिय आतमा, तहां रूप नहि नाम ॥२९॥
 शशशा सागर मध्य जो, लहेरो फेन तरंग ।
 ज्यों आत्मा मे जानिये, जीव चराचर अग ॥३०॥
 षष्ठा सार असार को, रती न तुम्हको भान ।
 तुम्हको अपने आपका, रती मात्र नहि ज्ञान ॥३१॥
 सस्सा सकल शरीर में, अनुगत आतम एक ।
 सो तो से प्रथक नहीं, तू शिव एक अनेक ॥३२॥
 हहहा हाजिर रहे सदा, साक्षी नित्यानन्द ।
 रेन दिवस जहां पर नहीं, तहां न भानु चन्द ॥३३॥
 लल्ला लाल अमोल को, करे कोउ व्यापार ।
 मृग तृष्णा के नीर सम, वह लखे पदारथ चार ॥३४॥
 क्षक्षा छाया धूप में, अक्षय नित्यानन्द ।
 बिन देखे दोखे नहीं, कौन मुक्त को बन्ध ॥३५॥

ब्रह्मा ताका धर्म्य है, जो देखे नित्यानन्द ।
महा पुण्य साको कहे, शुभ साकी छह सुगन्ध ॥११॥
ब्रह्मा बानी जम सदा, वखे नित्यानन्द ।
सज्जन जन जिनका कहै, आनन्दन के कन्द ॥१२॥

बोधा

ककका आदि बर्ष है, प्रथम पढ़ सब कोय ।
ककका सब बारस कर, ककका सब तुल्य कोय ॥१३॥
सकल कृति से लखे, पूरण परमानन्द ।
वर्ष अर्थ परिहण पड़े, सा परिहृत है अर्थ ॥१४॥

— ० —

नवीन (पद) भजन

व्यापक-गुप्तानन्दे ।

बगबर व्यापक गुप्तानन्द,
महा प्रभु केशव शुभ गुणवर गोपति हर गोविन्द ॥१५॥
एक अनेक आपही विधिहर आपहि सुगन्ध बन्द ।
आपहि नर नागायक नरहरि नहि रति मेव की गंध ॥१६॥
हाठक एक अनेक बाणीना, नहि सोना से मिश्र ।
इन्द्र कुबेर आपही गणपत नहि समझे रहस्य मतिमंथ ॥१७॥
माने मेव भद्रबाही जन या तुल्य सहे अमन्त ।
भक्त अमेव निरन्तर भजत, रहत सदा निर्द्वन्द ॥१८॥

चेतन पूर्ण ब्रह्म नित्यानन्द, मोक्ष मूर्ति भगवन्त ।
ऐसी भक्ति करो भक्त जन, आनन्द के कन्द ॥४॥

दोहा ।

कहां काशी कहां काशमीर, खुगसान गुजरात ।
तुलसी ऐसे जीव को, प्रारब्ध ले जात ॥१॥
प्रारब्ध को जड कहे, छोड़ो जड की आस ।
चेतन करके जड फिरे, जड चेतन का दास ॥२॥

० —

केशव नन्द किशोर ।

प्राण पति ! केशव नन्द किशोर ।

आपहि कृष्ण कन्हैया मोहन, तस्कर माखन चोर ॥टेक॥
देखे आप, आप अपने को, द्रष्टा दृश्य न होय ।
बजे मनोहर बसी चैन की, करें मोद घन मोर ॥१॥
ॐ इति एकाक्षर केशव, अखण्ड ज्योति परब्रह्म ।
आपहि भक्ति भक्त गुरु श्री हरि, वरुण श्याम अरु गोर ॥२॥
आपहि कवि, आपही कविता, करो विविध विध शोर ।
आपहि सुनो आपही गावो, दिवस शाम निशि भोर ॥३॥
गुप्त प्रगट लीला सब करते, हो व्यापक सब ठौर ।
जय जय जय अन्तर्यामिन् को, तुमहि मोर अरु तोर ॥४॥

— ० —

केशव केवल आत्मा, शुद्ध सच्चिदानन्द ।
तीन लोक के नाथ में, नहि मोक्ष नहि बन्ध ॥१॥

— ० —

समर्थ गुरु भगवान्

अद्वितीय समर्थ गुरु भगवान् ।

वद शास्त्र सुनगति सुखि भुति, पद सुन बके प्यास ॥१॥
गुरु समान समर्थ नहि कोई, अपिल विन्व में काम ।
शिव सनकादिक राम कृष्ण का दियो भी गुरु प्रज्ञा ज्ञान ॥२॥
यह प्रत्यक्ष प्रमाण वाक्य है 'गुरु बिन होय न ज्ञान' ।
महा मुनि यागी पण्डित जन, अउ नख युगल समान ॥३॥
निहँठ निर्धियाव निरकुश पद मिथ्या मति-भान ।
जीव प्रज्ञा अपनेछ शिष्य को, बोध अमय द ज्ञान ॥४॥
फली भूत गुरु-ज्ञान होय जब निरूपटो हाय शिष्य ।
पूर्ण कृपा परम्पर हावे भज गुरु शिष्य-मुक्तसुखान ॥५॥

— ० —

राम कृष्ण सनकादि शिव, ये निख मिथ्यान्व ।
गुरु पदधी मिली गुरु कृपा से गुरु-पद गुरु निख्य ॥१॥

बोहा ।

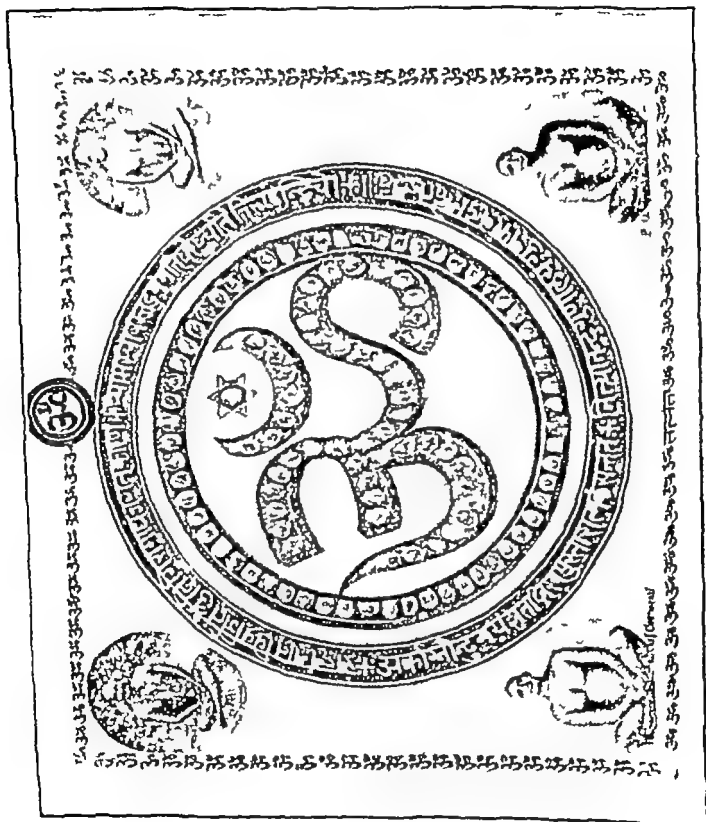
आपहि बाले शब्द का सुख शब्द का आप ।
मुन नहि बाल शब्द का, सुख करख नहि साफ ॥१॥
सब कुछ सुनना कर्ष विम विम मुन बाले बैन ।
सब कुछ बखे नैन विम कर नेन विम सैन ॥२॥
त्यथा प्राण समान नहीं, इनमे आप अतीन ।
सब कुछ सूँघे प्यादने कठ लगत सम शीत ॥३॥

पाणि पाद पायू नही, नहिं उपस्थ मुख अग ।
विविध क्रिया आपहि करे, होकर सदा असंग ॥४॥
मन बुद्धि अहकार चित, प्राण नहीं उपप्राण ।
कर्ता नहीं कगावता, निज नित्यानन्द जाण ॥५॥



ॐकार बिन्दुसयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति यागिनः ।
कामं मात्तदं वैष ॐकाराय नमो नमः ॥१॥

सत्य मानविवर्जित श्रुतिगिरामाव जगत्कारणं,
ध्यात-स्थावरजङ्गम मुनिवरैर्ध्यात निरुद्धेन्द्रियैः ।



अर्काग्रिन्दुमय शताक्षरवपुस्तारात्मक सन्ततं,
नित्यानन्दगुणालय गुणपर वन्दामहे तन्मह ॥

श्री० ॐ

दो शब्द

इस छाटी सी पुस्तिका में वार्तारूप से थोड़े में जिज्ञासु जनों को “वेदान्त-रत्न” का बोध कराया गया है। केवल वेदान्त तत्त्व ही नहीं, चारों वर्ण, चारों अवस्था और चारों आश्रमवाले भक्तों तथा सन्यासियों को यथाप्रसंग सरल युक्ति द्वारा व्यावहारिक, नैतिक तथा धार्मिक बोध बतलाते हुये वेदान्त-मार्ग की ओर क्यों और कैसे अग्रसर हो कर स्व-स्वरूप को प्राप्ति की जाय, इसका दिगु-दर्शन कराया गया है। अवश्य है केवल श्रद्धा भक्ति के साथ इस ग्रन्थ रत्न के श्रवण, मनन तथा निदि यासन पूर्वक कृति में लाने को।

वालक का प्रथम गुरु माता हा है। माता कैसी होनी चाहिये इसका उत्तम उदाहरण मोहिनी है, जिसने राणी मदालसा का आदर्श ग्रहण किया है। जो शिक्षा वाल्यावस्था में दीजाती है वह सुलभता से संस्कार रूप से जमजाती है, और आगे जाकर श्रेय-मार्ग में सहायिका होती है। इसलिये वाल्यावस्था में ही मोहिनी ने अपने पुत्र कचरा को परम-पुरुषार्थ की सहायक, सर्व विद्याओं को अग्रसर जो ब्रह्म-विद्या है, उसका बोध कराया है। साथ ही चारों वर्णों में ब्राह्मण जो शिक्षा-गुरु होते हैं उन्हें स्वतः किम प्रकार का होना चाहिये, इसका आदेश करते हुए तीनों वर्णों के कर्तव्यों को बतलाया है कि—उन्हें अपने प्रत्येक आश्रम में क्या कर्तव्य है और वर्तमान काल में क्या करने से क्या से क्या बनगये हैं।

वास्तव में उन्हें क्या करना चाहिये, यह बतलाते हुए चतुर्थ शास्त्र में चारों प्रकार के भक्त तथा सन्ध्याभक्तों का क्या कर्तव्य है यह बात श्री मातृजी जी तथा परमशुद्ध श्री जङ्गमराय महाराज के दृष्टान्त में पुष्ट की है । 'वस्तु अच्छी है और उस प्राप्त करना चाहिये' इस उद्देश्य से कोई वन जंगलों में प्रवेश कर जावे, पर जबतक कुछ आभरण धारण नहीं करे, तबतक इस वस्तु की प्राप्ति होगी नहीं कर सके । बरन बछटे पतित होकर बन्धन में फँस जाते हैं । उनकी दशा कैसा हाथी है यह बात शुक-बेदान्ती महात्मा के दृष्टान्त में दर्शायी गयी है ।

यदि मनुष्य में कोई इस सीढ़ी को पार भी कर गया, तो उस भागे जाकर अङ्कार रूपी भूत मिल जाता है जो बिना पक्षाड़ नहीं रहता । उसमें सावधान रहन के लिये बनना बनाना संभलना रहन का गुण-शिव का दृष्टान्त लेकर समझाया है । और अन्त में सर्वोपरि सिद्धान्त स्वस्वरूप की प्राप्ति का मार्ग बतलाया है । इस प्रकार यह ग्रन्थ साधारण बातों पुस्तक नहीं बरन् परम शुद्ध मद्गुरुदेव स्वयं नारायणस्वरूप श्रीमहामुनी श्री नित्यानन्द जी महाराज की अमूल्य बाणी है ।

त्रिदशामुक्तों का परम महाग्रन्थ है कि-महाप्रभु जी न इस प्रकार की कृपा का । अन्त में इसमें पूर्ण लाभ प्राप्त कर इस हेतु में यह ग्रन्थरत्न पुस्तक रूप में प्रकाशित किया जाता है । ध्याता है कि भक्तशुद्धन इसमें भाग्य लाभ प्राप्त करने का प्रयत्न करेंगे । इस इच्छा के साथ ही तत्पर ।

गुरुवार, दीपमासिका

मंथन १९९०

विनीत—

प्रकाशक

॥ ॐ ॥

वेदान्तरत्न-जननी-सुत-उपदेश

(कचरा मोहिनी सम्वाद)

पद—

बदा भणे मति हो, आपा माँगो खावाँगा । टेक॥
निशाल के आगे वेदा तू, कहता है जावाँगा ।
दुष्ट पाण्ड्यो पकड़ लेने, फिर कैसे आवाँगा ॥ १ ॥
चाल खेत मे मेरे सग मे, पक्षी उड़ावाँगा ।
लोलो लीलो तोड़ वाजरो, आपा दोनु पावाँगा ॥ २ ॥
बैठ एकान्त प्रभु का बेदा, गुणगण गावाँगा ।
पटक धूल लिखने पढ़ने पे, अपना जन्म सुधरावाँगा ॥ ३ ॥
पढ़ना महल कठिन है गुणना, गुण्या विन पढकर शरमावाँगा ।
कहत कवी वाणी भण सुन्दर, पुत्र तन धन पंकावाँगा ॥ ४ ॥

अर्व (घः) ऊर्ध्व के मध्य एक अलौकिक ग्राम था । उस ग्राम में एक मूलचन्द नामक वैश्य भक्त रहता था । उसकी स्त्री का नाम “मोहिनी” था । दोनु स्त्री पुरुष महापुरुषों की निष्कामता

सं ज्ञान्यस्त सदा भक्ति करते थे । काष्ठ पाक उस मूलधन्य भक्त की स्त्री मोहिनी के सोमल रहा और काष्ठ पाके उसकी कुक्षि स एक पुत्र पैदा हुआ । उसका नाम “कचरा” रखया । और जब अब कचरा की माँ दूध पिछावे और रमावे तब ऊपर छिस्मा मञ्जन मय अर्घ के प्रेम भीति स अपने बच्चे के कान में सुगावे कि—

“हे पुत्र ! विद्या (लौकिक) भणन(१) से तब यह नर-नारायण शरीर है जो पचास-पचास, सौ, दोसौ, हजार को भी कीमत का होखावेगा—और जिस नारायण ने यह सुन्दर तन बनाया है, सो अमूर्त्य है, इसका कोई भी मोल नहीं । ऐसा जिसने अमूर्त्य शरीर बनाया है उसके मूठ करके अज्ञानी जीव सैकड़ों सिया लव करके अनात्म विद्या पढ़ते हैं । जो पुरुष समय लोक से भट्ट हुए हैं, और उनके कुछ हाथ पड़ते नहीं पड़ा है । बात हे पुत्र ! तू अपने घर में ही रमण्य,(२) बाहिर नहीं रमणा ।

अनाचित् बाहिर रमे तो, निशाठ के आगे जहाँ गाँव के लड़का लड़की मक्ते हैं वहाँ हुए पण्डित रहता है जो छेरेकू पकड़लेगा, और अपनी धूर्त विद्या भणन का संस्कार लेरेगा । पाते हे पुत्र ! तू निरबल होके अपने घर में ही रम और मेरे संग में अपनी छोट पे बल । अपने बाजरा बाया है, वहाँ पत्नी ताढ़ाँग और दोनू माँ बेटा छीछे छीछे बाजरो थोड़ के चालाँग । हे पुत्र ! मेरा कहेगा मान, सुन पावेगा । भवेगा तो कहीं अगे पे तोकू गुलामगीरी करणी पड़ेगी तब तू अत्यन्त परमावेगा(३) और सिर धुन धुन के रोवेगा ।

(१) पढ़ने स (२) रखना ।

(३) पड़नावेगा ।

याते, हे बेटा । उठ चाल, एकान्त जगे है, दोनूं मां बेटा बैठ के प्रभु का गुण-गण गावांगा और प्रसन्न करके, प्रभु का स्वरूप कूं प्राप्त होवांगा । तब हे बेटा । जन्म मरणरूपी चक्कर से आपां छुटांगा । येही जन्म सुधारणा है, याते भणै मत । रोहीदास, कबीरदास, धना भगत, गोरो कुंभार, सेन भगत, पीपा भगत, गरीबदास, दादूजी महाराज, रामचरण जी महाराज, अजामिल, प्रह्लाद, ध्रुवजी, सगलसा कहाँतक कहूँ इनसे आदि लेके और बहुत से भक्त हुए है, बिना पढ़े ये महन्तभक्त एक अक्षर के न जाननेवाले परमात्मा कू प्रसन्न करके परमात्मा के स्वरूप में लीन हुए हैं । बिना पढ़ने का हे पुत्र । शीघ्र ही काम बनता है, याते-मेरे बचनो में श्रद्धा कर, जाते तेरो भी शीघ्र ही उद्धार होजायगो ।

हे पुत्र । तेरे प्रति मैं तेरी माता सत्य वचन सुनाती हूँ, तू मेरे बचनों को खोटा मत समझना, याते तू लिखने पढ़ने पे सात मुट्ठी धूली पटक और प्रभु को प्रसन्न करने का जो साधन मैं तेरे कूँ घटाती हूँ सो तू खबरदार होकर कर । और मेरे बचनों मे श्रद्धा कर । जो कदाचिन् मेरे बचनो में तू अचल श्रद्धा नही करेगा तो तेरा चौगामी वा चक्कर नही टूटेगा । तू मेरा पुत्र है मैं तेरी माता हूँ, मैं मेरा कर्ज अदा करती हूँ । हे पुत्र । तू बच्चा है, याते तेरे कूँ मेरे बचनो का ख्याल नहीं है ।

हे पुत्र । एक मदालसा नाम राणी थी । उसकी कुक्षि से सात पुत्र हुए थे जिनको हे पुत्र । राणी मदालसा एक अद्भुत

मंत्र सुनायी थी, सो मंत्र मैं तेरे कुँ सुनाती हूँ, तू एकाम्र भित्त होकर के मेरी गाँव में बैठ, तरे सुणन योग्य है ।

एक समय तेरा पिता जीर मैं तेरे कू गोद में लेकर के महारुपों के दरान कुँ गी ब । सब वहाँ पर सठसंग में महापुरुषन के मुक्तावधि सं राण्य मवाञ्जसा का इच्छास सुणने में आया । सो इच्छास केमा है कि जिसके सुणने सं और विचार करन म वा निश्चय करन सं विद्या भणन की तर्क छल नहीं लगवैगा । क्योंकि जो एमे रहस्य को नहीं जान्यो, वो पुरुष अपनेवाञ्जवर्णों को एसी अन्तरम विद्या पढ़ात हैं कि जिन विद्या कुँ पढ़न से उस जीव की महा दुर्गति होती है । क्योंकि मवाञ्जसा जैसी माता होना महा कठिण है, जिनन अपन पुत्रन को राम्य नहीं करन दिया और विद्या नहीं भणन दोनी । क्योंकि राम्य म भी वा विद्या से मो मवाञ्जसा राण्य के पाम एक अमृत्य वस्तु थी, सा अपने पुत्रन का इ ए कर महाजन में तपरबन्धा करन के निमित्त भेज रही थी । उन पुत्रन में स एक पुत्र को अपने पास रखा और एक भाँयो का ताबाज बनवाके उस में मवाञ्जसा म अमृत्य रकम रखी और अने पुत्र म कहा कि— 'इ पुत्र ' जब तब पर महा विरक्ति आत पड़ तब तू इस ताबीज का सोल कर मैंने उस में ओ अमृत्य वस्तु रग्यो है मा तू तेरा इदव रूपा निजारा मैं रख लेना

और शीघ्र ही ये अनात्म-राज कूँ त्याग के महावन-खरड में जाके अचल धाम में तू रहना । वहाँ पर किसी का जोर जल्म नहीं" ।

पुत्रोवाच—हे माता । मदालसा राणी ने अपने पुत्रों को ऐसा कौन पदार्थ दिया था, जिसके बल से ये सातो भाई राजपाट सर्व त्याग के शीघ्र ही महा भयकर वन कूँ चले गये, और अडग पदवी कूँ प्राप्त हुए । सो मन्त्र हे माता ! मेरे प्रति कहो । मैं आपका पुत्र हूँ, आप मेरी माता हो । मैं आपके मुखारविंद से उस मन्त्र को सुनना चाहता हूँ ।

मातोवाच —हे पुत्र । मदानसा राणी ने जो अपने पुत्रों को मन्त्र दिया है, सो मन्त्र महा गुप्त है तेरी बुद्धि अल्प है, याते तू भणे मत मदालसा राणी ने पुत्रों को जो मन्त्र दिया था सो मन्त्र मैं तेरे को सुनाऊगी इति ।

हे पुत्र ' पड्या मव गाम के लडकन कूँ पढाता है, तद प उम के बाल बच्चों का व उसके घरका काम महा मुश्किल में चरता है और रात दिवस चिन्ता के सागर में स्नान करता है । उसको अपने आप का होमला नहीं, क्योंकि पढने वाले और पढाने वाले, हे पुत्र । द्वार २ पै एक = पैसे के लिये अत्यन्त मुहताज हो जाने हैं । और गृहस्थियों के दग्वाजे = पै जाके अज्ञानी जीव

बिना पठित के सामने बोलता उठते हैं। पढ़ करके कोई बड़ापन प्राप्त नहीं किया। हे पुत्र। बिद्या कूँ पढ़ने वाला महा कष्ट कूँ पाता है। तब हे पुत्र। बिद्या पढ़ने वाले क्यों नहीं महा कष्ट का बछरें ?

हे पुत्र। जितने यह नाशान जोर नाशान्ती करते हैं, केवल उनकी अत्यन्त मूर्खता है। जब बिद्या नहीं पढ़े वे सब भी महा दुःखी थे, और बिद्या भण्य करके भी महादुःख रूपी पदवी प्राप्त की, और हे पुत्र। अन्त में मौ महादुःख को प्राप्त हुए हैं। सारे मूर्खों की मूर्खता के बाले मत छग। मेरा कहना बात, बिद्या मत भण।

एक कोई क्षिरयवकशिपु नामक राजा था, उसके पुत्र का नाम प्रह्लाद था, पिताम्ही ने पढ़ाने के निमित्त उस कूँ अत्यन्त ताड़नाएँ कीं, तथापि—क्षिरयवकशिपु का पुत्र प्रह्लाद बिद्या भण्य नहीं।

और एक द्वितीय इतिहास — इक्ष्वाकु राजा की छोटी राणी का छड़का भुवङ्गी था। उसको पाँच बर्ये की अत्यन्त अकस्मा में बसकी मातृभो सुनीति न समझ न करके प्रभू कूँ मस्तन करने के निमित्त महा पीर भर्षकर बन में भेज दिया बिद्या नहीं भण्योई। हे पुत्र। तेरे कूँ पण्य सुणना हो तो महापुरुषों के सम्पर्ग में जा। वे महापुरुष तेरे कूँ भसे इतिहास बिनापढ़ेन

के अपने मुखारविन्द से अनेक सुनावेंगे । यार्ते हे बेटा । भण मत, अपने मांग खाँवागा ।

पुत्रोवाच — हे माता । मदालसा राणी ने जो अपने पुत्रों के निमित्त गुप्त मंत्र दिया था, वो मेरे प्रति सुणावो । मेरे कूँ अत्यन्त जिज्ञासा हुई है । हे मातु श्री । आप कहती हो कि “तू बच्चा है याते तेरे कूँ इसके रहस्य का पता नहीं लगेगा, इस बास्ते नहीं कहती हूँ” । सो हे माता । मैं अब उसी मंत्र कूँ आपके मुखारविन्द से सुनना चाहता हूँ, मेरे कूँ अत्यन्त जिज्ञासा हुई है । हे मातुश्री । मेरे ऊपर दया की दृष्टि करके, वा करुणा करके वह गुरु मंत्र मुझे सुनाओ ।

मातोवाच — हे पुत्र शान्ति रख, तेरे सिवाय मेरे कूँ दूसरा कोई प्यारा नहीं तेरे को जो मदालसा राणी ने अपने पुत्रन के प्रति जो मंत्र सुणाया था, सो हे बेटा । वही मंत्र अब मैं तेरे कूँ सुणाती हूँ । सावधान होके एकाग्रचित्त होय करके मेरे निकट निश्चल होके बैठ और सुण ।

श्लोक —

शुद्धोऽसि बुद्धोऽसि निरञ्जनोऽसि ।
 संसारमाया परिवर्जितोऽसि ॥
 संसारस्वप्नं त्यज मोहनिद्रां ,
 मदालसा वाक्यमुवाच पुत्रम् ॥१॥

हे पुत्र ! तू अत्यन्त दुःख स्वरूप है, व ज्ञान स्वरूप है, व निरञ्जन निराकार है । हे पुत्र ! यह ससार माया है, यारें तू मोहहपी निम्न म जाग, इसके मोह में मत पँस । मैं तेरी माता मदात्मसा ओ ये गुप्त मंत्र सुणायी हूँ; इसके सुमरण करने से, वा बिवेक करके इसके रहस्य को जाननस हे पुत्र ! इस दुःख रूप संसार स मुम्हारा शिष्य ही उठार हवगा । जैस राणी मदात्मसा के पुत्रों का माता के बचनों में मदा करने स उत्कल ही काम बना है और अच्छ घाम को प्राप्त हुये हैं । यारें तू मयें मत, आपा मागी लावांगा । और हे पत्र ! जो मयोगा तो पूर्व छिले शल जो मणलन का हुया है, बैसा ही तेरा भी होगा । हे पुत्र ! यह मन्त्र मदात्मसा राणी ने ओ अपने पत्रन कू दिया था, मो मैंने तेरे को सुणाया तेरी समझ में आया था नहीं ? नहीं आया हो तो हे पुत्र ! तू मरे से पूछ, मैं तेरे प्रति फिर कहेगी तू मरे प्राप्त स भी प्यारा एक पुत्र है इसम मैंने तेरे कू यह मंत्र सुणाया है ।

पुत्रोवाच—हे माता ! पहनवाला और पहनवाश परमात्मा कू प्रमन्न क्यूं नहीं कर सकते हैं ? हे मातु जी ! उसमें कौन कारण है ? सो कसो मरे कू णसी कंक होती है, शीघ्र हो मरी शंका का समाधान कीजिय ।

मातोवाच—हे पुत्र ! जो तू शंका करता है, इसकी द्वास्ति क निर्मिल जो मदापुण्यों क सुगारविष स मैंने सुा है, सो तेर प्रति मुवाता है—द्वास्ति रग्य मुण -

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा, शास्त्रं तस्य करोति किम् ।

लोचनाभ्या विहीनस्य, दर्पणं किं करिष्यति ॥१॥

हे पुत्र ! जिन्होंने अपना बुद्धि को पेट के निमित्त बेच दी, स्वयं बुद्धिहीन हैं, याते हे पुत्र ! शास्त्रों को कोई दूषण नहीं। शास्त्रों में जो लिखा है सो महापुरुषों के मुखारविन्दों के वचन हैं, सो वचन सत्य हैं, सत्य का कभी अभाव नहीं होता सत्य को त्रिकालाबाध कहते हैं। याते दूषण पढ़ने वाले और पढ़ाने वाले में है। एक पेट के निमित्त तेली के बैल की नाई रैन दिन डधर उबर फिरता है, कामना पूर्ण होती नहीं, सुख से निद्रा आती नहीं, सुख से भोजन करते नहीं और सुखी देह से रहते नहीं। हे पुत्र ! जिसके बुद्धि रूपी लोचन फूट गये हैं उनको शास्त्र के गुप्त रहस्य का पता लगता नहीं। जैसे किसी पुरुष के दोनों नेत्र फूट जाँय और वह अपना मुख दर्पण में देखना चाहे तो हे पुत्र ! वो स्पष्ट अपने मुख को कैसे देख सकता है ? हे पुत्र, दर्पण तो ज्यों का त्यों स्वच्छ है। परन्तु—उसके नेत्र फूटे हुए हैं, दर्पण कू दूषण नहीं। इसी प्रकार से हे पुत्र, पढ़ने वाले या पढ़ाने वाले प्रभू कू प्रसन्न क्यों नहीं करते, ऐसी तै ने शका करी कि इममें कौन कारणता है, सो हे पुत्र ! जो कारणता थी सो मैंने तेरे कू स्पष्ट कही है, अपनी वृत्ति से तूभी विचार कर और भणे मत, अपन दोनू माँ बेटा माग खावाँगा ॥इति॥

पुत्रोवाच —हे मातुश्री ! मेरे कू जो तैने वचन कहे सो मेरी बुद्धि में ठस गये हैं। परन्तु—हे मातु श्री ! एक मेरे कू शका

होती है कि, चीनों बर्गों का पूज्य चीबा ब्राह्मण है य विद्या बहुत पढ़ते हैं और बहुत पढ़ाते हैं, परन्तु—उनके चेहरे पर प्रमत्तता मुसको देखने में नहीं आती। हे मातु मी। जो राखी मवाख्सा गुप्त रहस्य को जानती थी सा यह नहीं जानते? बा—क्या? इति ॥

मातोबाब—हे पुत्र। चीनों बर्गों का पूज्य चीबा ब्राह्मण पुस्तकों में जो अक्षर लिखे हैं जो उनका सन्मार्थ है सो ही जानते हैं, जो उसमें सारमूल वस्तु है सा अक्षरों से बा न्यर्थ म अत्यन्त गुप्त है। इस बास्त है वेदा। वे मान के पछा हो गये हैं पात तू—‘यन् सारमूलं तदुप सितम्यं’ तब तेरा काम बनगा। और पश्चित की लाइ तू पढ़ेगा तो तेरे मुख पर भी प्रमत्तता देखने में नहीं आयेगी। हे पुत्र। व पश्चितजन विद्या ता पढ़ते हैं, परन्तु—गुणवे नहीं। पाते हे वेदा। गुण्या बिना विद्या का पढ़ना केवल धुसा है। हे पुत्र व पश्चित जन पूरे पूरे भार बाहक हो रहे हैं, लाठी मिर पर भार घर रखे हैं, फिर स भार नहीं उतारते, पात उनके मुख पै प्रमत्तता नहीं है। हे पुत्र। सार वस्तु प्राप्त किय बिना अमार वस्तु म मुख पै प्रमत्त ता नहीं जानो है। केवल मष्ट महर हुम् २ य ध्यतीत होता है। सा तून टीका की उमका उत्तर मीन मी मति के अनुसार हे पुत्र। तरे स कदा तूम अचण किया या नहीं? पाले ह पटा। मण मत्त, भापों दान् मां बग मांग श्यावोंगा ॥ इति ॥

५ जो सारमूल वस्तु है वही उपामना करम योग्य है।

पुत्रोवाच --हे मातु श्री । मेरे को तेरे वचन श्रवण करके बहुत आनन्द हुआ है । हे मातुश्री । तेरे वचनो को श्रवण करके मेरो बुद्धि पवित्र हुई है और जैसे वे पूर्व लिखे बिना पढे भक्त हुए हैं और प्रभु कूं प्रसन्न किया है और अनात्म देह का परित्याग करके अन्त मे परमात्मा के स्वरूप मे लीन हुए हैं, वैसे ही हे मातु श्री । मैं भी तेरी आज्ञानुसार करूंगा । परन्तु-मैं वन्चा हू, मेरा मन मुकाम पर नहीं है, चंचल बहुत है । याते मेरा मन निश्चल होय ऐसी युक्ति, हे मातु श्री । मुझको शीघ्र ही बता, अब देरो न कर, मैं तेरे सन्मुख हाथ जोड़ कर खड़ा हूँ-दया कर, और मेरा मन निश्चल होने की युक्ति मुझे बता ॥इति॥

मातोवाच --हे पुत्र, जो तूने मन के निश्चल करने की युक्ति पूछी है, सो तू हे पुत्र, मेरे कूं 'मन' बता । हे पुत्र । मन नाम मानने का है, याते तू दृष्टि खोल के देख । तेरा मन नहीं है, मन पंच भूतो का है । तेरा धन नहीं, यह सप्त धातु जो जड़ है उस का पदार्थ है । ऐसे ही पंच भूतों के समष्टि सत्तोगुण अश से मन की उत्पत्ति हुई है । सोहे पुत्र । जब कारण भी जड़ है, तब उसका कार्य जड़ क्यों नहीं होगा ? याते हे पुत्र । मन भी जड़ है, तेरा नहीं । तेरी वस्तु हो तो उसके निश्चल करने का यत्न कर । तेरो वस्तु मेरे कू इतने पदार्थों में कोई देखने में नहीं आती है । हे पुत्र, तू भी मेरी नाईं निर्विकल्प निजबोधरूप जो आत्मा है ऐसा देखेगा तब तू भी निर्विकार

होके संसार सागर में सुख म चरगा । तब तरे कूँ तीन काल में भी
 तन मन धन इनका पता नहीं लगागा । यात तू मेरी जैसी दिव्य दृष्टि
 प्राप्त करने का साधन संग्रह कर । वक्त जाता है, समय बहुत मोड़ा
 है जहाँ म आय हैं वहाँ को जाना है । खेळ पूर में मत छो । मरा
 बचन मान । बिधा भयं मत—ह पुत्र । आपा मांगी लावागा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच—हे मातु मो । मैं कौन हूँ ? मैं साकार हूँ वा
 निराकार हूँ ? वा इनस कोई अतिरिक्त हूँ ? मेरे कूँ मरी बुद्धि में
 समान भाव पसा समझा । अब मरी बहिर्मुखी—बुद्धि का अभाव
 हुआ है और प्रभू को प्रसन्न करने का मेरा भाव हुआ है । याते
 अब वग मत कर । मेरे को त्राप ही समझा । तेरे बचन सुण
 सुण करके मैं नामई बच्चा मई होगया हूँ ॥ इति ॥

मातु वाच—हे पुत्र । तू कहता है कि—मैं कौन हूँ ? सो हे
 पुत्र । तू सच्चिदानन्द परब्रह्म जीवात्मा है । तेरे में दुःख रूप
 पदार्थ का लेश भी नहीं है । केवल तेरे प्रकाश कू पाप करके यह
 सब दृश्यमान पदार्थ प्रकाशमान हो रहे हैं । तेरा प्रकाश करने
 बाज इनमें कोई नहीं, क्योंकि स्वरूप से वा अद्व है अद्व वस्तु वो
 अपने आपकू भी नहीं जानती वो परम्य पदार्थन कू कैसे कायेगी ?
 याते हे पुत्र । तू तीन लोक शीवह सुवन का स्वामी है । जो तू ने
 संका करी कि—मैं साकार हूँ वा निराकार वा इनस अतिरिक्त हूँ ?
 सो हे पेदा । तू केवल शिव कल्याण स्वरूप है । ये जो परित्यक्तजन
 बिधा पड़ने हैं वा पड़ाने हैं सो तेरी ही बणाई हुई बिधा है । उसको

भए करके अपना जीवन पूरा करते है । तेरे स्वरूप मे पढ़ना गुणना कुछ नहीं, अपने स्वरूप कूं पहिचान, तेरी सब भ्रान्ति दूर हो जायगी । याते हे वेदा । तू भए मत, आया माँगी खावाँगा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच — हे मातु श्री । मेरे कूं शीघ्र ही आदा दे, मै प्रभू को प्रसन्न करने के निमित्त और अपने स्वरूप की प्राप्ति करने निमित्त महा घोर भयङ्कर वन में जाता हूँ । एकान्त देश बिना या एकाग्र वृत्ति किये बिना मैं मेरे स्वरूप का यथार्थ बोध प्राप्त नहीं कर सकता, गडबड में गड़बड़ हो जाती है, गुप्त स्वरूप का पता लगता नहीं । हे मातु श्री । मै महाजन का लड़का हूँ, सो महाजन कैसे होते है, सो सुण —

दोहा—बणिया बणिया सब कहे, बणिया बड़ी बलाय ।

दिवस शहर के बीच मे, निर्भय लूटे खाय ॥ १ ॥

बणिया बणिया सब कहे, बणिया कोऊ न एक ।

कपट कूट नखशिख भरे, ऐसे बणिकू अनेक ॥ २ ॥

बणज करे सो बाणियो, बणज करै बनि जाय ।

धिगर बणज को बाणियो, इत उत धक्का खाय ॥ ३ ॥

सो कपटी सो लापवा, सो ठगान ठग एक ।

इतनो बाणक जब बणे, तब होय बाणियो एक ॥ ४ ॥

हे मातुश्री । ऐसे भाइयों के बीच में मैंने जन्म लिया है । मैं भी इनके बीच में रहणे से अनेक अनर्थ करूँगा । याते मेरे क्

इतना व्यवहार वृत्त करके अत्यन्त भयानक हुआ है। हम जैसे हैं, वैसे सुखमोदास जी महाराज भी कहते हैं—

बोहा—सुजसी कच्छुँ न कीजिये, बणिकपुत्र विरवास ।

मीठा पाले घन हरे, रहे वास का वाम १॥

इत महात्मा जी के वचन सुणके, हे माया । मैं बहुत लजित हुआ हूँ । जिस जाति में मैंने अन्ध छिपा है ऐसी जाति में नारायण किसी को जन्म न दे ।

“हुई फजर, इराम पे नशर”

एक का सौ, सौस हजार, हजार का लाख ऐसा ही बनाम धन्य में सब समय पूरा करता है । अब मेरे कू भ्राता ब, मैं तेरे वचनों का पालन करूँगा । न भ्राता दूगी ! तो मेरा दुस्तर नहीं है ॥ इति ॥

मातोबाध—हे पुत्र । तेरे धन्य भाग्य हैं जो मैंने तेरे श्री मुख स मरे को बहुत प्यारे छोड़े हैं, मेरे को एस वचन कहे हैं सो तेरा काम जाग्र हो शोबंगा । “तेरे कू संसार में पूर्ण वैराग्य हुआ है” ऐसा मरी मति में मरे कू निश्चय हुआ है । माते हे बट । भण मत, आपों मांगो शाशोका ।

पुत्रोबाध—हे मातुभी । अब मेरा किसी में पित्त नहीं लगता तेरे में मा प्रेम नहीं, और मेरे पिता भी में भी मरे कू प्रेम नहीं और इस घर में भी मरे कू प्रेम नहीं । मेरे कू प्रेम वचन

प्रभु के प्रसन्न करने का वा प्रभु के स्वरूप प्राप्त करने का लग्या है, और किसी पदार्थ मे मेरा प्रेम नहीं । सब तेरी कृपा है, तू मेरी माता मेरी गुरु है तेरी कृपा से सब काम मेरा शीघ्र ही होगा ।

मातोवाच —हे पुत्र । भव तू पूरा वैरागी हुआ है, तेरी जुवान से मुझको मालूम पड़ता है और तेरी व्यक्ति से भी मेरे कू मालूम पड़ता है । जैसा तेरे मुख से तू कहता है, वैसा ही मेरे कू तू दीखता है । हे पुत्र । तेरे स्वरूप का कोई आदि अन्त नहीं है दत्त भगवान् ने भी ऐसा ही कहा है .—

श्लोकः—आत्मैव केवलं सर्वं, भेदाभेदो न विद्यते ॥

अस्ति नास्ति कथं ब्रूयां, विस्मयः प्रतिभाति मे ॥

(अवधूत गीता १-४)

अर्थान् —सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड मे एक आत्मा ही केवल सत्यरूप है । आत्मा से भिन्न दूसरा कोई भी पदार्थ सत्य नहीं है, किन्तु मिथ्या है । और सर्वरूप आत्मा ही है, क्योंकि—कल्पित पदार्थ की सत्ता अधिष्ठान से भिन्न नहीं होती है । इस वास्ते सम्पूर्ण विश्व आत्मा से भिन्न नहीं है और अभिन्न भी नहीं कह सकते हैं, क्योंकि सम्पूर्ण विश्व चक्षु इन्द्रिय करके दिखाई पड़ता है । यदि अभिन्न हो, तब आत्मा की तरह कदापि दिखाई न पड़े । और दिखाई पड़ता है, इस वास्ते अनिर्वचनीय है ।

जिसका सत्य असत्य से कुछ भी निर्वचन न हो सके, उसी का नाम अनिर्वचनीय है । जैसे शुक्ति में रजत, आकाश मे नीलता,

रखू में सर्प, यह सच जैसा अनिर्बचनीय है क्योंकि—सत्य होने तो अभिधान के ज्ञान से इनका नाश न हो, और यदि असत्य होने तो इनको प्रतीति न हो। परन्तु—इनकी प्रतीति होती है, और इनका नाश भी होता है। इस वास्ते यह अनिर्बचनीय है, और अनिर्बचनीय पदार्थ का अपने अभिधान के साथ भेद भेद भी नहीं कहा जाता है क्योंकि 'सत्य रूप' 'आत्म रूप' 'ज्ञान-रूप' चेतन अभिधान प्रकाश के साथ असद्रूप, दुःखरूप, उद्वेग रूप प्रपञ्च का भेद कदापि—नहीं हो सकता है, और भेद भी नहीं हो सकता है, क्योंकि—सत्य असत्य के भेद में कोई दृष्टान्त नहीं मिलता है। इस वास्ते यह अगत् 'नास्ति' और 'अस्ति' दोनों रूपों से नहीं कहा जाता है। इसी वास्ते विम्बय की तरह अर्थात् आश्चर्य की तरह) यह अगत् हमको प्रतीत होता है, अर्थात्—बिना रूप (सूना वृष्णा की तरह) प्रतीत होता है'।

तू अस्ति भाषि प्रिय रूप से सच जगत् परिपूर्ण है। तेरे बिना अणुमात्र जगत् भी काखी नहीं, तू चेतन पुरुष है तेरी चेतनता कभी छूट नहीं होती, तेरा स्वरूप अक्षय्य है, जिसका कभी क्षय नहीं होता। याते हे बेटा। तू मछे मत आपा मांगी काखोंगा। इति।

पुत्रोवाच—हे मातु भी। जब मेरे भु मेरे सिवाय तीन छोड़ पीदा भुवन में दूसरा कोई नहीं दीखता। सबका मैं मास्ती है

मेरा साक्षी कोई नहीं । इतने वचन कचरा ने अपनी माता के प्रति कहे और चुप होगया । इति ।

मातोवाच.—हे पुत्र ! तूने मौन किससे लगाई है ? तेरे कूँ मालुम है या नहीं मौन चार प्रकार को होती है, उस मे से तेने कौन सी मौन लगाई है ? हे पुत्र ! तू तेरी मौन खोल । और जिससे तेने मौन लगाई है ? सो पदार्थ कौन है वो मेरे कूँ वता । हे पुत्र ! तेरा स्वरूप “अवाङ् मनस गोचर है”, तेरे कूँ तीन लोक मे कोई दुःख देने वाला पदार्थ नहीं है, फिर हे पुत्र ! तू भूख को नाई जडत्व भाव कूँ कैसे प्राप्त हुआ है ? हे पुत्र ! अन्तरङ्ग वृत्ति करके तू अपणे आपके देख और बहिरंग का अभाव कर । जबतक बहिरङ्ग वृत्ति का अभाव नहीं करेगा तब तक तेरी अन्तरङ्ग वृत्ति होणा असम्भव है । क्योंकि—हे पुत्र ! एक म्यान मे दो तरवार नहीं रहती, एक म्यान में एक ही तरवार रहती है । हे पुत्र ! तू साड़े तीन हाथ का क्यूँ बनता है ? हे पुत्र ! तेरा स्वरूप शून्य नहीं तू शून्य का साक्षी है । शून्य तेरे कूँ नहीं जान सकती, शून्य तेरे करके सिद्ध होती है । देख ! अवधूत महाराज भी यही कहते हैं :—

श्लोक —

सर्व शून्यमशून्यञ्च, सत्यासत्यं न विद्यते ॥

स्वभावभावतः प्रोक्तं, शास्त्रसंविस्ति-पूर्वकम् ॥

(अवधूत गीता-१-७६)

अर्थात्—जस आत्मा ब्रह्म में सम्पूर्ण जगत् शून्य की तरह है और आप उस शून्य से रहित हैं। किन्तु शून्य का भी साक्षी है। उस चेतन आत्मा में सत्य असत्य ये दोनों भी विद्यमान नहीं हैं, और शाम्भोयज्ञान पूर्वक स्वभाव से ही तिनको विद्वानों ने मात्ररूप करके कथन किया है।

मात हे पुत्र ! तू महापुरुषों का संग कर; और अपने अन्तःकरण से सब पाप्मणों को दूर कर। तेरा अन्तःकरण रूपी कपड़ा जब स्वच्छ होयगा तब हे बेटा। तेरे हूँ अति सुख होवेगा। पाले हे बेटा। मण मण, आपों माली आवेंगा ॥इति॥

पुत्रोवाच—हे मातुली ! आज के बीच रोख मैं तेरो आकाश से महापुरुषों की सभा में सस्संग करने के लिये गया था। हे माता ! सस्संग के तुल्य और कोई वस्तु दुःख में नहीं जाती। महामा तुलसीदास जी भी यही कहे हैं —

तात् स्वर्ग अपवगसुख परहि दुःखा इह जंग ।

तुले न ताही सकळ गिळि, जो सुख मय सत्संग ॥१॥

एक धड़ी आधी यही आधी में दुनि माय ।

तुळसी मंगति साधु की, हरै कोहि अपराध ॥२॥

इस से यदि आपके अनेक ग्रंथों में अनेक महापुरुषों ने सस्संग की महिमा बर्णन की है। सस्संग करने में वा सन्तों के बचनों में भ्रष्टा करने से, हे माता ! अकथित न अकथित का प्रीति ही

अभाव हो जाता है। जब से मेरे कूँ तूने कदी, तब से मैंने हे मातु श्री। नियम पूर्वक जहाँ २ महापुरुषों को सुणता हूँ उसी जगद् पर मैं शोध ही जाता हूँ और एकान्त बैठ के जो महापुरुष श्रोमुख से बोलते हैं, उसकूँ श्रवण करता हूँ। तैने कहा कि बिना पढेला परमात्मा कूँ प्रसन्न करके परमात्मा मे लीन हुए हैं, सो यथार्थ है। परन्तु हे मातुश्री। कृ के रोज महापुरुष के मुखारविन्द से जो कथा श्रवण करने में आई सो तेरे कूँ सुनाता हूँ, श्रवण कर—

याज्ञवल्क्य, वामदेव, जड भरत, गुरु वशिष्ठ, शृङ्गी ऋषि, गौतम ऋषि इनसे आदि लेके और भी पढेलन का बहुत सा नाम लिया, परन्तु हे माता। मेरे कूँ इतना ही याद रहा। हे माता। यह सब पढे ते हुए हैं, मामूली विद्या नहीं पढे थे, वरन् वे पुरुष विद्या के सागर थे, उनके लिखे हुए ग्रन्थ आज भी भरतखण्ड में मौजूद हैं और वे पुरुष निश्चल पद कूँ प्राप्त हुए हैं। तू कैसे कहती है कि बिना पढे प्रभु कूँ प्रसन्न करके प्रभु के स्वरूप में लीन हुए हैं। याते हे माता। यह मेरी यत् किंचित् शका है, उसका समाधान कीजिए। मेरे को तेरे समझाए बिना स्वय अनुभव नहीं होता, याते शोध ही समझा ॥ इति ॥

मातोवाच — हे पुत्र। जिन पुरुषों का तूने नाम लिया है वो पुरुष बराबर विद्या के सागर ही हुए हैं इसमें सशय नहीं, तू सत्य बचन ही बोलता है। परन्तु हे बेटा, वे पुरुष केवल विद्या नहीं पढे थे, विद्या पढकर गुणी था और जो गुप्त रहस्य है सो गुण या, बिना प्राप्त

करना असम्भव है। आज कल के पुरुष इनके बिसे प्रश्नों को पढ़ते हैं व अर्थ भी अपनी मति के अनुसार लगाते हैं परन्तु गुप्त रहस्य को नहीं जानते। याते विद्या भण के केवल मदान्ध हो जाते हैं। वे पुरुष गुप्त रहस्य को प्राप्त नहीं कर सकते। क्योंकि विद्या पढ़ने से व विद्या का गुप्त रहस्य जानने से इस जीव की चौरासी छूटती है। अब तक गुप्त रहस्य को नहीं जानते केवल अन्तर्मपदार्थ प्राप्त करके छाती विद्वानों का नाम रक्खाते हैं और गीता २ में कथा भाग्यवत करते हैं। वे मूर्खता का स्मरण है। हे वेद्य। पण्डितजनों की सम दृष्टि होती है, विषम दृष्टि नहीं होती। क्योंकि—मगल गीता में भी मुख से श्रीकृष्ण भगवान् पण्डितों के स्मरण बर्णन किये हैं वे स्मरण इन पुरुषों में नहीं आते, वे पुरुष विद्या का केवल अपमान करते हैं और अनविद्यारियों को ब्रह्मविद्या का बोध कराते हैं और इन पुरुषों से याचना करते हैं। क्योंकि—उनके मुँह ही बोध नहीं होता। जो बोध होता वो अज्ञानों जीवों की व पण्डितजन आज्ञा क्यूँ करते? याते-सिद्ध इत्या है कि—वे पण्डित जन पुरुष भी अज्ञानियों के बड़े भाई हैं, छाती पण्डितों का नाम रक्खाया है, पण्डितों के जैसा उन पुरुषों में गुप्त नहीं। याते वे पुरुष आज्ञा के पात्र बन रहे हैं। हे पत्र ! असय पत्र को प्राप्त करना पण्डित जनों का वा श्राद्धों का मुख्य धर्म है। उस धर्म का उन पुरुषों को किञ्चित्मात्र भी स्मरण जो

होता, तो वे पुरुष मरान्ध नहीं होते । याते सिद्ध होता है कि—
उनको गुप्त रहस्य का पता नहीं । गुप्त पद का पता लगाना
महा कठिण है । हे पुत्र । जो तेने शंका की उसका मैंने तेरे
प्रति मेरी मति के अनुसार समाधान किया । अब तेरे
कूँ जो शंका हो सो और पूत्र, मैं तेरे पर बड़ी प्रसन्न हूँ ।
हे पुत्र । याते तू भणे मत, आपां माँगी खावाँगा । इति ।

पुत्रोवाच:—हे मातु श्री । मेरे कूँ जो ते अध्यात्म विद्या
सुगाई सो अध्यात्म विद्या कैसी है कि—जिसको अग्नि जला
नहीं सकती, पाणी गला नहीं सकता, पृथ्वी शोषण नहीं कर
सकती, आकाश अक्काश दे नहीं सकता, वायु रोक नहीं सकता ।
ऐसी अध्यात्म विद्या है; जिसकी मैं एक मुख से महिमा वर्णन
नहीं कर सकता । उस विद्या का हे मातु श्री । तेरी कृपा से
मेरे कूँ कुछ रहस्य मिला है । याते—अब मैं समाधि लगाता हूँ
तू मेरे को आज्ञा दे । तेरी आज्ञा बिना मैं कुछ नहीं कर सकता,
क्योंकि तू मेरी गुरु है, तू जो वचन मेरे कूँ कहेगी उस
वचन का मैं पालन करूँगा । इति ।

मातोवाच.—हे पुत्र जो तेने अध्यात्म विद्या की महिमा करो
सो अध्यात्म विद्या महिमा करणे के योग्य ही है । परन्तु—बेटा
तेने जो कहा कि—मैं समाधि लगाता हूँ, सो तू समाधि किससे
लगाता है ? महात्मा श्री तुलसीदास की तो साखो है कि—

जड़ जलन गुण दोष भय, विरज कीन अवतार ।

संत हंस गुण गूढ़ हिय परिहरि वारि विचार ॥

पाते सन्तों की जैसी हंस कीसी श्रुति कर । जैस हंस वारि का परिस्थाग करके स्वच्छ दुग्ध का पान करता है, वैस तू भी अनात्म पदार्थों का तरफ स मौन लगा और दूध का भी दूध को तेरा स्वरूप है, उसका भोग पूर्वक पान कर ।

हे पुत्र ! एक 'जड़' और दूसरा 'चेज' दो पदार्थ प्रकाश में दसख में आते हैं । हे पुत्र ! जड़ में समाधि लगाणा असम्भव है, क्योंकि वो स्वरूप स ही जड़ है । जिसको अपने आर का ज्ञान नहीं, वह दूसरे पदार्थ कूँ कैसे प्रकाश कर सकते हैं ? याते जड़ में समाधि लग नहीं सकती । क्योंकि—वो निरंजन निरुकार है । याते—हे बेटा । तू किसकी समाधि लगावा है ? मेरे कूँ बता ।

इन दोनों पदार्थों स सोमरा पदार्थ मेरी दृष्टि में वा सुन्ने में आता नहीं तेरेकूँ समाधि लगाने की भावना कैसे उत्पन्न हुई ? हे पुत्र ! कोई मूर्खों का तेरे कूँ स्पर्श तो नहीं हुआ ? मेरे कूँ ऐसा निग्रह होता है कि—हे बेटा । तू बच्चा है तेरे कूँ किसी भूल में बहका दिया है; याते—हे पुत्र ! वो कुछ सच्चा हाल हो; सो मेरे कूँ कह । हे पुत्र ! पातञ्जल सूत्र में मगवान् पतञ्जली न समाधि का प्रस्थ बनाया है परन्तु—इस श्रुति के आशय क अज्ञानी जीव नहीं जान सकते, क्योंकि वो गुप्त रहस्य है ।

केवल हठ करके आपणी आयु कूँ बर्बाद करते है, समाधि का उनकूँ पूरा पूरा पता नहीं—

“योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः”

और. अध्यात्मविद्या ह्यधिका. साधु संगम मेव च ।

वासनायाः परित्यागश्चित्तवृत्तिनिरोधनम् ॥

हे पुत्र ! जो वमिष्ठ भगवान् ने उपरोक्त श्लोक श्रीराम परमात्मा के प्रति कहा है और दत्त भगवान् ने भी वैसा श्रीमुख से कहा है, सो हे पुत्र ! तूभी उस श्लोक में लिखे मूजिय करेगा, तब तेरे कूँ समाधि का पता लगेगा । याते तू बारम्बार विचार कर और पाखण्डियों का संग छोड । महापुरुषों का निष्कपटी होकर सत्सग कर । तू समाधि का सिद्ध करनेवाला है, तेरे कूँ समाधि सिद्ध करनेवाली नहीं है । हे पुत्र ! मरी हुई गौ का दूध नहीं निकलता जिन्दी गौ का सब दूध निकालते हैं, याते समाधि को वासना दूर कर और अपने स्वरूप को देख । जड़ से क्यों सिर फोडता है ? तिलों बिना तेल नहीं निकलता । समाधि का अष्टांग है । वह जड़ है । हे पुत्र ! कुछ विचार कर, क्यों मेरा शिर पचाता है ? याते हे बेटा ! भणे मत आपों मागी खावाँगा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच —हे मातु श्री ! जो तैने समाधि का प्रकरण सुनाया सो मैने साँगापाँग श्रवण किया । अत्र हे मातु श्री ! मेरे

कूँ समाधि की तरफ से अत्यन्त वैराग्य हुआ है, मैं सत्य कहता हूँ, मेरी रति मात्र राग नहीं। हे माता। अब मैं सबका सामीप्य व सब का दृष्टा व सब पदार्थों का प्रकाश करने वाला हूँ। ऐसा तू भी कहती है और महापुरुष भी कहते हैं और मैंने भी अम्वय व्यतिरेक करके जाग्या है। अब हे माता। मैं तेरे से किसी बात की शंका करूँगा नहीं। क्योंकि मैं शंका करता हूँ तब तेरे कूँ हे माता दुःख होता है, शंका का समाधन करना महाकठिन है। तेरी कृपा से मैं निर्झंक हुआ हूँ, मैं कचरा नहीं, मैं कचरा का आनन्दवाला हूँ। हे माता। तेरी कृपा से मेरे को ऐसा अनुभव हुआ है, पाते मेरी तरे को बारम्बार नमस्कार है। हे मातु श्री। अज्ञान जीवों की नाई मैंने अज्ञानी बन-बन के तेरे से अनेक प्रकार की शंकाएँ करी, तथापि हे माता। मेरी तरफ से तेरे कूँ रति मात्र भी पूर्ण उत्पन्न नहीं हुई। पाते हे माता। आपकी जय हो। जय हो॥ जय हो॥—

धन्य धन्य माता तुझे, धन्य मोर यक्ष भाग।
 कथा कही अमृत सरस, सुण कर कीनो राग ॥१॥
 सो आज्ञा सुत मात से, गये राज को त्याग।
 राणी धन्य भदाससा, रति न कीनो राग ॥२॥

हे माता। अब मर को भी क्षीप्र ही आज्ञा दीजिए, मैं भी महापोर वन में आऊँगा। प्रभु के प्रसन्न करने का प्रकाश स्थान होता है—मर को निश्चय हुआ है तू मर स ममता मत करे मैं

तेरा पुत्र नहीं, तू मेरी माता नहीं । हे मातु श्री । भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, विचार व जीवन-मुक्ति का विचार आनन्द संघात का संग त्यागे बिना नहीं आता है, याते हे मातु श्री । मेरे कूं आज्ञाकर

॥ इति ॥

मातोवाच — हे पुत्र । तू एकान्त स्थल मे जाने की जिज्ञासा करता है, और मुझसे घात तू ब्रह्म-ज्ञान की करता है । हे पुत्र । तू वाचक-ज्ञानो तो नहीं है ? हे पुत्र । वाचक-ज्ञान से तेरा कोई कार्य सरेगा नहीं । हे पुत्र । ज्ञान दो प्रकार का होता है । एक सापेक्ष्य ज्ञान होता है, और दूसरा निरपेक्ष्य ज्ञान होता है । किसी की सहायता से जो ज्ञान होता है सो सापेक्ष्य ज्ञान कहा जाता है, और जहा किसी की सहायता की अपेक्षा नहीं सो निरपेक्ष्य ज्ञान कहा जाता है, याते हे पुत्र । तेरे वचनों से ऐसा सिद्ध होता है, किन्तु किसी की सहायता लेकर के ऐसा वचन बोलता है । स्वयं—विज्ञानियों की नाई नहीं बोलता, याते हे पुत्र । तू सत्य वचन बोल और प्रभु कूं प्रथम प्रसन्न कर । हे पुत्र । प्रभु को प्रसन्न करने की यही तेरे कूं युक्ति बताती हूँ । पूर्व भी तेरे कूं अनेक युक्तियाँ बताई थीं ।

हे पुत्र । तन, मन, धन, वाचा प्रभु के अर्पण किये बिना प्रभु प्रसन्न नहीं होता । याते तैने तन, मन, धन, वाचा प्रभु के अर्पण करी या नहीं ? तेरे वचनों से सिद्ध होता है कि—तेरे को

पूरा पूरा वेदामिमान है। हे पुत्र ! भक्ति व ज्ञान वेदामिमान के गले बिना दोनों पदार्थों की सिद्धि नहीं होती, चाहे तेरे कूँ भक्त व ज्ञानी बनना हो तो पूर्ण अवस्था में जैसे भक्त और ज्ञानी हुए हैं सो हे पुत्र, वे निष्कपटी हुए हैं, तेरी नारि बाधा नही हुए। हे पुत्र ! अब तू मेरा बचन मान और अङ्ग वर्ग से ममत्व हटा दत्तरवान् हे पुत्र ! तेरे पर प्रभु स्वतः ही प्रसन्न होबेंगे। तब तब तेरा बोल भाव, बैठ-बैठ भक्त अवस्था की नारि नहीं रहेगी। चाहे हमारे कूँ तेरे व्यवहार से माफ़ी माखम पङ्क जायगी तेरे करने की कोई अपेक्षा नहीं रहेगी।

भक्त व ज्ञानी का हे पुत्र ! व्यवहार से पता लगाता है। कर्मों मुख से बहने से वाचक-ज्ञानी कहा जाता है, चाहे हे पुत्र, कुछ समझ और भये मत भाषों होन् मां बेटा माँगी लाबांग।

पुत्रोवाच — हे माता श्री ! जो हैने मदाखसा की कथा मेरे प्रति सुनाई, सो हे माता ! मैंने प्रेम से श्रवण करो और हे माता ! भक्तों व ज्ञानियों का जो सङ्ग कहा सो भी मैंने प्रेम से श्रवण करा। हे माता ! मेरे कूँ मेरी वेद में बहुत दिनों से प्रेम है, अब तेरो कृपा से मैं उस वह से प्रेम हानै शनै हठाऊँगा और भक्तों की भाई मैं भी उन मन, धन भाषा प्रभु के अर्पण करूँगा।

हे माता ! मेरे कूँ यह माखम नहीं था कि—यह प्रभु की है। हे माता ! पूर्ण अवस्था में तैने मेरे कूँ उपदेश किया था,

परन्तु हे माता, वइ उपदेश मेरी बुद्धि से विस्मरण होगया और हे माता । अब मेरे भणने से अत्यन्त घृणा हुई है । हे माता । मैं तो एक प्रभु का नाम ही भणूँगा । मेरी राग भणने पर अब रति मात्र नहीं है । केवल तेरे वचनों में मेरी राग है । हे माता तू मेरी गुरु है । हे माता । पूर्व अवस्था में जो वचन मैंने तेरे कूँ कहा था सो हे माता—निश्चात्मक बुद्धि से नहीं कहा था, तू मेरे अन्दर के हाल जानती है, याते मेरी गुरु है । तेरे कोई बात छिपी नहीं । हे माता । अब मैं भिक्षा माग के खाऊँगा और तेरे वचनों का पालन करूँगा, मेरे को प्रभु प्रसन्न करने की सरलयुक्ति बता । पूर्व जो भक्त हुए हैं, उन्होंने मेहनत करके दो पैसा पैदा करके अपने बाल-भच्चों को पाला है, और अपने प्राणों की शान्ति करी है । भक्तों का काम माग के खाने का नहीं । भिक्षा माग करके खाना केवल सन्तों का काम है । भक्तों का काम नहीं ! हे माता । अब जोआगे तू कहे सो मैं करूँ । इति ॥

मातोवाच —

हे पुत्र तेरे कूँ भक्त होना हो तो परम भक्त श्रीमारुतीजी महाराज हुये हैं । वे प्रभु की शरण अष्ट प्रहर चौंसठ घड़ी रहे हैं । हे पुत्र, देह-दृष्टि से वे प्रभु के दास थे, और जीव-दृष्टि से प्रभु के अश थे और आत्मदृष्टि से वह प्रभु की आत्मा ही थे, ऐसी उनकी दृष्ट निश्चल मति थी ।

देहयुद्धपातु दासोऽहं, जीवयुद्धपा स्वदंशक ।
आत्मयुद्धपा स्वमेवाहं, इति मे निश्चिन्ता मतिः ॥

तब हे पुत्र ! प्रभु उनके ऊपर अत्यन्त प्रसन्न हुए थे । हे पुत्र ! तेरे को भक्त बनना हो तो कमा के खाना और मारुती जी की नार्ई तू भी प्रभु को जैसे मारुती जी ने प्रसन्न किया, ऐसे तू भी करना; यह भक्तों के लक्षण हैं । सामान्य राति से दशाया है । हे पुत्र ! और खानी बनना, हो तो जब भरत महाराज की नार्ई बनना । एक कोई चोरों का राजा था । देवा के बलिदान के निमित्त किसी आदमी की उस चरखे हुई थी । उसने अपने जल्लादों को हुक्म दिया कि कोई लावारिशी आदमी बूँ पकड़ के लाओ । अस्साद अपने स्वामी का जाड़ा लेकर राजा की बस्ती से दस कोस दूरी पर एक महाभयंकर झाड़ी थी, वहाँ अस्साद गए । उस झाड़ी में परमईस जब भरत कैसा है कि उनके शरीर पर दिम्बु का बिम्ब—एसी व्यवस्था से रहने थे अस्सादों ने महाराज—शरीर बूँ दखा, और निश्चय किया कि परापर ये लावारिशी पुरुष है, हमको ॥ चलो । जो राजा ने कहा वह अम्र अम्र का मित्र भुक्त है । चलो—दूरी मत करो । उन जल्लादों ने महाराज शरीर का दोनों गुजायें पकड़ली और राजा के पास ले गए । हे पुत्र ! जल्लादों ने महाराज शरीर का लगाकरके राजा के संगुल लड़ा कर दिया । राजा

ने हुक्म दिया कि इनकू वगीचे में ले जाओ और इनकू स्नान कराओ, सुन्दर खाना खिलाओ, रात्रि कू नौ वजे देवी के बलिदान के समय जल्लादो ! तुम इनको लाना । हे पुत्र । रात्रि के नौ वजे जब देवी बलिदान का समय हुआ तब जल्लाद महाराज श्रीकू देवी के मन्दिर में लाये और लाकर के देवी के सन्मुख खड़ा कर दिया । हे पुत्र । राजा ने अपने पुरोहित से कहा—इस पुरुष का शीश काट के देवी को चढ़ाओ । समय होगया है—देवी मत करो, देवी नाराज हो जायगी । हे पुत्र । इतना वचन राजा का सुन करके राज-पुरोहित ने जल्लादो से कहा कि इसका सिर तलवार से काटो । हुक्म देते ही जल्लाद महाराज श्री का सिर काटने को खड़े हुये, और म्यान से तलवार काढने लगे । हे पुत्र ! उस समय देवी-मन्दिर में हजारों आदमी बैठे हुये थे । हे पुत्र । महाराज श्री ज्ञान-विज्ञान की मूर्ति थे, देवी कम्यायमान होकर—महाराज श्री-को देख करके राजा को उस सभा में बोलतो भई—‘हे राजा । तू अधा तो नहीं है । तू मेरे कू किसका बलिदान देता है ? हे अज्ञानी राजन् । ये अवधूत जड़ भरत साक्षात् त्रिभुवन नाथ हैं । तेरे कू इनका पता नहीं । याते तू अपने हाथ जोड़ के इनके चरणों में पड़ और अपनी माफी चाह, नहीं तो यह जड़ भरत तेरे कू और मेरे कू भस्म कर देंगे । हे राजन् । तू और

मैं इन महापुरुषों के संकल्प से बन हुए हैं, नू इस सड़ामा राज्य के
 प्रात करके महान्ध हुआ है। महारामा जब भरत के बकपन का
 ठरे न पता नहीं। हे रामम् । तब जस्त्राहों न व तेरे नौकरों न
 व तब यजीर न व तैन महाराज भी कूं बहुत ताड़ना की है,
 तदपि महापुरुष जब भरत अपन निम्नय से नहीं हट हैं, ये ही
 इनमें एक बड़ा भारा बकपन है। हे राजन् । तैन किसी
 नावानी की तदपि महाराज भी अपुर होकर क सब तेरे लक्ष देखते
 रह और तेरे से कुछ भी नहीं कहा। हे पुत्र । ज्ञानी बनना हो
 तो महापुरुष जब भरत की नाई बनना। ब्याली ज्ञानियों का
 नाम नहीं रखवाना, ज्ञानी ज्ञानियों की सो बात नहीं करना।
 पुत्र । जान सब को प्यारा है। क्षाण कटन की तैयारी हुई
 और जस्त्राह ने हाथ में खड्ग न्यान में से काढ़ भी लिया, तबपि
 महापुरुष अपन मुख से कुछ नहीं वास्त भय। और हे राजन् ।
 इनकी पूजा कर और क्षमा मांग। रामा न तद्वत् किया अस्तु,
 हे पुत्र । देख, रामा रहुगण की समा में अस्त्र पकड़ कर छप्य,
 तब भी महाराज आनन्दमय थे और समा में लेकर के बड़ा
 किया तब भी आनन्दमय थे। हे पुत्र । जब भरत महापुरुष
 को देह में रति-मात्र अभ्यास नहीं था। केवल अपने आप में
 मगन थे। हे पुत्र । जब भरत व रामा रहुगण की क्या भागवत
 में लिखी हुई है। मैं पढ़ी हुई नहीं हूँ। महापुरुषों के सत्संग में
 यह इतिहास मैंने अवगण किया था। जितनी मेरे को बात भी

उतनी मैंने तेरे कूं सुनाई । हे पुत्र । ज्ञानी बनना हो तो जड़ भरत की नाई बनना । ज्ञानी बनना सहज नहीं ।

देहामिमानं गलते, विद्यते परमात्मने ।

यत्र यत्र मनोयाति, तत्र तत्र समाधयः ॥१॥

हे पुत्र । जड़ भरत की सब पदार्थों में समबुद्धि थी । ज्ञानी पुरुष किसी से भय मानते नहीं । वह पुरुष निर्भय पद्वी कूं प्राप्त हुए हैं, और स्थावर जंगम दृश्यमान जड़, वर्ग पदार्थ उनको सब शून्य दाखते हैं । वह स्वयं चेतन पुरुष हैं शून्य के साक्षी को चेतन कहते हैं । हे पुत्र । तैने कहा कि—मैं भणूंगा नहीं । मेरे को भणने की तरफ से अत्यन्त घृणा हुई है, सो हे पुत्र । कहने से कुछ नहीं होता । करके दिखावेगा तब मैं स्वयं जानलूंगी । जैसे परमभक्त मारुतीजी महाराज व ज्ञान-विज्ञान की मूर्ति अवधूत जड़ भरत जी महाराज इन्होंने जैसा कहा वैसा करके दिखाया ।

हे पुत्र । तू भी करना हो तो ऐसा ही करना, नहीं तो उभय लोक से भ्रष्ट हो जायगा । मैं तेरी माता मोहिनी यह तेरे प्रति सत्य कहती हूँ । तू एकान्त में बैठ करके मेरे ऊपर कहे हुए वचनों का विचार कर ।

पुत्रोवाचः—

हे मातुश्री । तैने भक्तों की व ज्ञानियों की मेरे कूं कथा

मैं इन महापुरुषों के संकल्प से बन हुए हैं, मृ इस सदासा राग्य के
 प्राप्त करके महान्ध हुआ है। महारमा जब भरत के वक्ष्यन का
 तेरे के पता नहीं। हे राजन्। तेरे जस्त्राशों में व तेरे नौकरों में
 व तेरे वशीर में व तैन महाराज भी के वष्टुव ताड़ना की है,
 तदपि महापुरुष जब भरत अपन निम्नय से नहीं हट हैं वे ही
 इनमें एक वक्ता भारी वक्ष्यन है। हे राजन्। तैन जितनी
 न्यायानी की तदपि महाराज भी अफुर होकर के सब तेरे रस्त्र वस्त्र
 रह और तेरे से कुछ भी नहीं कहा। हे पुत्र। दानी बनना हो
 तो महापुरुष जब भरत की नार्ह बनना। स्वास्ती कानियों का
 नाम नहीं रखवाना, काजी कानियों को सी बात नहीं करना।
 पुत्र। जान सब को प्यारा है। शोश कन को तैयारी हुई
 और जस्त्राद ने हाथ में काज म्यान में से काढ़ भी लिया, तदपि
 महापुरुष अपन मुक्त से कुछ नहीं वास्तते मये। और हे राजन्।
 इनकी पूजा कर और क्षमा मांग। राजा व तद्वन् किया अस्तु।
 हे पुत्र। देख, राजा रहुगण की सभा में महारद पक्ष कर छाने,
 तब भी महाराज आत्मन्वमय थे, और सभा में लंकर के लका
 किया तब भी आत्मन्वमय थे। हे पुत्र। जब भरत महापुरुष
 को बह में रति-मात्र अध्यास नहीं था। केवल अपने आप में
 मगन थे। हे पुत्र। जब भरत व राजा रहुगण की कथा भागवत
 में लिखी हुई है। मैं पढ़ी हुई नहीं हूँ। महापुरुषों के सत्संग में
 यह इतिहास मैंने अवगण किया था। जितनी गरी को पात्र भी

हे पुत्र ! निश्चय में फर्क नहीं । तेरे को भक्त बनना है वा सन्त बनना है ? शीघ्र ही बोल । हे पुत्र ! तू गृहस्थ नहीं है—तू सन्त है । भले मैं तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ कि तू भरणे मत आपां माँगी खावागा । तेरे स्त्री नहीं, तेरे पुत्र नहीं, तेरी माता मैं मोहिनी नहीं । हे पुत्र ! तू गृहस्थो कोई जगह से मिद्ध नहीं होता तू मेरे को सन्त देखता है याते मैं तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ हे वेदा ! भरणे मत आपा दोनों माँ—वेदा माँगी ख बाँगा ऐसा बोध करती रही । तेरी अक्ल अब मुकाम पर आई है तत्पश्चात् तूने ऐसी मेरे से शंका करी है । हे पुत्र ! जो तूने शका की उसका तेरे कूँ मैंने समाधान किया । अब हे पुत्र ! शीघ्र ही तू निर्द्वन्द्व हो करके जैसे रानी मदालसा के पुत्र, घर से निकल करके महाघोर वन को गए थे । ऐसे ही तू भा लकड़ी मट्टो के घर से व हाड के साढ़े तीन हाथ के घर से उपराम वृत्ति करके महाघोर वन को जा । वहाँ जीवन-मुक्ति का आनन्द लेना । हे पुत्र ! तपोभूमि में गर बिना तप की सिद्धि नहीं होती है । तेरे मेरे में ममता रतिमात्र नहीं है । हे पुत्र ! ममता किसमें करता है ? सो मेरे कूँ बता । इतने वचन कचरा अपनी मातुश्री का सुन करके और जो गुप्त तत्व का बोध अपनी मातुश्री ने किया था सो अपनी बुद्धि में दृढ निश्चय करके वनमें जाने को तैयार हुआ । उक्त वचन सुन करके कचरा की माता कचरा से बोलती भई कि—हे पुत्र ! तेरे को मैं एक कथा और सुनाती हूँ—तू श्रवण कर—

सुनायी । सो क्या कैसी है, जिसके भयण करते ही मेरे रोमांच
 खड़ हो गये हैं । हे मातुभी ! भयों ने कमा के खाया है और मनु
 को प्रसन्न किया है । अनर्थ उन्होंने अपनी शिन्दगी में कोई
 किया नहीं । हे मातुभी ! मैं मूलबन्ध भक्त का सङ्ग हूँ । तू
 कहती है कि आपा मांगी खायांगा, भये भठ । सो हे माता ! भक्त
 मांग के खाते नहीं, कमा के खाते हैं सो हे माता ! मेरे कू तू
 ऐसा बोध क्यों करती है कि—आपा बोनुं मां—वेटा मांगी खायांगा ?
 हे मातुभी ! मैं तेरे इस गुण आशय हूँ नहीं समझा—मेरे को
 सुखसा करके समझा ।

माधोबाब—

हे पुत्र ! आ तैने कहा कि “भक्त मांग के नहीं खाते हैं, कमा
 के खाते हैं और मरे कं मांग क खानका तू बोध क्यों करती है ?”
 ऐसी जो तैन झंझ करी है, सा हे पुत्र ! तेरे को भक्त बनना
 है वा सन्त बनना है ? भक्त बनना हो तो पूर्ण सन्तों के लक्षण
 कहे हैं—वैसे और भक्त बनना हो तो पूर्ण भक्तों के लक्षण कहे
 हैं वैसे हो । हे पुत्र ! दोनों में से जो तरे का अच्छा बीसे
 सोकर । हे पुत्र ! सन्त में और भक्त में व्यवहार से मोटा सा
 फर्क बीकता है, और परमार्थ से भक्त की और सन्त की निरप-
 यात्मक बुद्धि एक ही है ।

‘भक्त-भक्ति-भगवन्त शुक, बहुर माय बपु एक ।
 जिसके पद बन्दन किए, नाथन बिघन अनक ॥

हे पुत्र ! निश्चय मे फ़र्क नहीं । तेरे को भक्त बनना है वा सन्त बनना है ? शीघ्र हो बोल । हे पुत्र ! तू गृहस्थ नहीं है—तू सन्त है । भले मैं तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ कि तू भण्ण मत आपां माँगी खावागां । तेरे स्त्री नही, तेरे पुत्र नहीं, तेरी माता मैं मोहिनी नहीं । हे पुत्र ! तू गृहस्थो कोई जगह से मित्र नहीं होता तू मेरे को सन्त दोखता है याते मैं तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ हे वेटा । मण्ण मत आपां दोनों माँ—वेटा माँगी ख.वाँगां ऐसा बोध करती रही । तेरी अवल अव मुकाम पर आई है तत्पश्चात् तैने ऐसी मेरे से शंका करी है । हे पुत्र ! जो तूने शका को उसका तेरे कूँ मैंने समाधान किया । अब हे पुत्र ! शीघ्र ही तू निर्द्वन्द हो करके जैसे रानी मदालसा के पुत्र, घर से निकल करके महाघोर वन को गए थे । ऐसे ही तू भां लकड़ी मट्टी के घर से व हाड के साढ़े तीन हाथ के घर से उपराम वृत्ति करके महाघोर वन को जा । वहां जीवन-मुक्ति का आनन्द लेना । हे पुत्र ! तपोभूमि में गए बिना तप की सिद्धि नहीं होती है । तेरे मेरे में ममता रतिमात्र नहीं है । हे पुत्र ! ममता किसमे करता है ? सो मेरे कूँ बता । इतने वचन कचरा अपनी मातुश्री का सुन करके और जो गुप्त तत्व का बोध अपनी मातुश्री ने किया था सो अपनी बुद्धि में दृढ निश्चय करके वनमें जाने को तैयार हुआ । उक्त वचन सुन करके कचरा की माता कचरा से बोलती भई कि—हे पुत्र ! तेरे को मैं एक कथा और सुनाती हूँ—तू श्रवण कर—

एक कोई गृहस्थ था, सो वो अपने गृहस्थाश्रम कू त्याग करके महापुरुषों के क्षरण जा करके सन्यास को लता भया, कोई काल तक उस पुरुष ने तीर्थों में वास किया और बड़े बड़े महापुरुषों का सत्संग किया। अध्यात्म-विद्या के ग्रन्थों का खज्जोरुत किया। हे पत्र ! तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। काल पा करके एक दिन मन में विचार किया कि देशान्तर में निचरें। महात्मा बहाँ स दूसरे दिन थक विष। और फिरते पाँच सात वर्ष अतीत हुए। तब महात्मा का शरीर बृद्ध हो गया। तो एक भ्रम से वो कोस झेटी ऊपर एक झाड़ी वो बहाँ महात्मा जा करके बैठ गये, और अपने रहन के लिए काग़ सार करने लगे, अपने हाथों से छोटी सी झोंपड़ा बनाई, अनेक प्रकार क झाड़ लगाव। और अपनी झोंपड़ी स पच्चीस छद्म झेटी के ऊपर अपने हाथों से एक जोर स ताखाव छोड़ा। उस ताखव में पानी बारहोंमास तक रहने लगा। हे पुत्र ! महात्मा-पुरुष के रहने से वह जगह बहुत हो रमणीय हो गई और हरिजन बहुत से आने आने लगे और बहुत सी गी भैंस, बकरी, पशु इत्यादि पानी पीने को आन लगे, हरिजन महापुरुष की म्वा भी करने लगे। एक दिन एक बृद्ध गौ पानी पीन का उस ताम्बा में आई, गर्मी के दिन थे, पानी उस ताम्बा में थोड़ा रह गया था। और कीचड़ बहुत था। उस कीचड़ में गौ का दोर्न अगड़ा और

पिछला पग गच गए । पानी पीने न पाई और अधबिच में उसने प्राण त्याग दिया । प्राण त्यागते ही हत्या आई और महात्मा जी से जाकर बोली कि “हे महात्मा जी ! मैं हत्या हू, तुमने तुम्हारे हाथन से तालाब खोदा है । उस तालाब में आज गऊ काचड़ में गच करके मर गई है, याते तालाब के बनानेवाले आप हो, मैं हत्या आपके लगूंगी” । हत्या का वचन सुन करके महात्माजी बोलते भये । “हे हत्या ! हाथों के देवता इन्द्र हैं उसने हो तालाब खोदा है मैंने नहीं खोदा । मैं असग पुरुष हूँ । हे हत्या तू इन्द्र के पास जा और इन्द्र के ही लग” । इतने वचन हत्या महापुरुषन का सुन करके शीघ्र ही इन्द्र के पास गई । और इन्द्र से कहने लगी कि “हे इन्द्र ! मैं हत्या हू तैने तेरे हाथ से तालाब खोदा है, उसमे आज गऊ मर गई है, मैं तेरे लगूंगी” । इतने वचन इन्द्र हत्या का सुन करके इन्द्र हत्या से बोलता भया—

हे हत्या ! इस महात्मा ने (तीस + सात) = सैंतीस वर्ष फकीरी करी तदपि हत्या, अन्त मे अनात्म पदार्थों मे ममत्व करके तालाब, बगीचा व मढी, चेला-चेली पदार्थ इकट्ठा करने लगा । अब सिर पे हत्या आके पछी तब वेदान्ती बना और तेरे मे कहने लगा कि हाथा का देवता इन्द्र है, उसके जाकर तू लग, मैं सच्चिदानन्द हूँ । हे हत्या ! यह महात्मा अपने मुख से सत्य वचन नहीं बोलता । तहन ? असत्य बोलता है । हे हत्या ! तू मेरे

एक कोई गृहस्थ था, सो वो अपने गृहस्थाश्रम के त्याग करके महापुरुषों के शरण आ करके सन्यास की लता भया, कोई काल तक उस पुरुष ने तोर्षों में वास किया और वह वही महापुरुषों का श्रुत्वा किया। अभ्यास-विद्या के ग्रन्थों का अवलोकन किया। हे पत्र। तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। काल पा करके एक दिन मन में विचार किया कि देशान्तर में विचरें। महात्मा वहाँ से दूसरे दिन बल विद्य। और फिरते २ वर्षों सात वर्षे अतीत हुए। तब महात्मा का शरीर कुछ शोभना। तो एक ग्राम से दो कोस दूरी ऊपर एक झाड़ी थी वहाँ महात्मा आ करके बैठ गये, और अपने रहने के लिए जगह साफ करने लगे, अपने हाथों से छोटी सी झोपड़ा बनाई, अनेक प्रकार के झाड़ू लगाये। और अपनी झोपड़ी से पच्चीस अंगुल दूरी के ऊपर अपने हाथों से एक छोट्टा सा तालाब खोदा। उस तालाब में पानी बारहमास तक रहने लगा। हे पुत्र। महात्मा-पुरुष के रहने से वह जगह बहुत ही रमणीय हो गई और हरिजन बहुत से आने आने लगे, और बहुत सी गौ भैंस, बकरी पशु इत्यादि पानी पीने को आने लगे, हरिजन महापुरुष की सेवा भी करने लगे। एक दिन एक बूढ़ा गौ पानी पीने का उस तालाब में आई, गर्मी के दिन थे, पानी उस तालाब में थोड़ा रह गया था। और कीचड़ बहुत था। उस कीचड़ में गौ का दोनों अंगड़ा और

पिछला पग गच गए । पानी पीने न पाई और अधविच मे उसने प्राण त्याग दिया । प्राण त्यागते ही हत्या आई और महात्मा जी से जाकर बोली कि “हे महात्मा जी । मैं हत्या हू, तुमने तुम्हारे हाथन से तालाब खोदा है । उस तालाब में आज गऊ काचड़ में गच करके मर गई है, याते तालाब के बनानेवाले आप हो, मैं हत्या आपके लगूंगी” । हत्या का वचन सुन करके महात्माजी बोलते भये । “हे हत्या । हाथों के देवता इन्द्र हैं उसने हो तालाब खोदा है मैंने नहीं खोदा । मैं असंग पुरुष हूँ । हे हत्या तू इन्द्र के पास जा और इन्द्र के ही लग” । इतने वचन हत्या महापुरुषन का सुन करके शीघ्र ही इन्द्र के पास गई । और इन्द्र से कहने लगी कि “हे इन्द्र । मैं हत्या हू, तैने तेरे हाथ से तालाब खोदा है, उसमे आज गऊ मर गई है, मैं तेरे लगूंगी” । इतने वचन इन्द्र हत्या का सुन करके इन्द्र हत्या से बोलता भया —

हे हत्या । इस महात्मा ने (तीस + सात) = सैंतीस वर्ष फकीरी करी तदपि हत्या, अन्त मे अनात्म पदार्थों में ममत्व करके तालाब, बगीचा व मढी, चेला-चेली पदार्थ इकट्ठा करने लगा । अब सिर पे हत्या आके पछी तब वेदान्ती बना और तेरे मे कहने लगा कि हाथा का देवता इन्द्र है, उसके जाकर तू लग, मैं सच्चिदानन्द हूँ । हे हत्या । यह महात्मा अपने मुख से सत्य वचन नहीं बोलता । तहन ? असत्य बोलता है । हे हत्या तू मेरे

एक कोई गृहस्थ था, सी वो अपने गृहस्थाश्रम के त्याग करके महापुरुषों के शरण आ करके सन्यास को लता भया, कोई काल तक उस पुरुष ने तीर्थों में वास किया और बड़े बड़े महापुरुषों का श्रवण किया। अध्यात्म-विद्या के ग्रन्थों का अवलोकन किया। दो पत्र। तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। काल वा करके एक दिन मन में विचार किया कि ब्रह्मसूत्र में विचरें। महात्मा वहाँ से दूसरे दिन चल दिए। और फिरते पाँच साठ वर्षे अवतीत हुए। तब महात्मा का शरीर बूझ हो गया। तो एक मास स दो कोस छड़ी ऊपर एक झाड़ो धो वहाँ महात्मा आ करके बैठ गया, और अपने रहन के बिप जगद सारु करने लगा, अपने हाथों में छोटी सी झोंपड़ा बनाई, अन्नक प्रकर के झाड़ लगाय। और अपनी झोंपड़ी से पक्ष्मिन् कर्म छड़ी के ऊपर अपने हाथों से एक छोटा सा वाळा बनाया। उस वाळा में पानी पारहोमास तक रहन लगा। ६ पुत्र। महात्मा-पुरुष के रहन में बड़ जगद बहुत ही रमणाय है। गइ और हरिजन बहुत ही भान जान लग और बहुत सी गी भैंस, बकरी, पशु इत्यादि पानी पीन को भान लग, हरिजन महापुरुष को मया भी करने लग। एक दिन एक बूझ गौ पानी पान का उग ताप्राय में भाइ गर्मी के दिन थ, पानी उग ताप्राय में थोड़ा रह गया था। और बीपड़ बहुत था। उम कीपड़ में गौ का जाने भान्ना और

हे पुत्र ! दूसरी कथा और श्रवण कर—एक कोई महात्मा थे, उसने एक गृहस्थ के लड़का को अपना चेला बनाया । महात्मा कैसे थे—साक्षात् विष्णु रूप थे । अपने शिष्य पर जब प्रसन्न होते तब अपने श्री मुख से ऐसे वचन बोलते—“शिष्य ! कुछ बनना नहीं, जो कुछ बनेगा तो अत्यन्त मार खायेगा । एक दिन दोनों गुरु-शिष्य हरिद्वार को यात्रा करने के निमित्त निकले । रास्ते में दिन अस्त होगया, थोड़ी छेटी ऊपर एक बगोचा था, उसमें दोनू गुरु चेला गये, वहाँ पर एक अमीर आदमी की कोठी बन रही थी । उस कोठी में जाकर के दानूँ गुरु चेला अपना आसन लगाकर रात्रि कू सोये, मध्य रात्रि के बारह बजे उस कोठी का अधिपति अपने नौकरो को संग में लेकर के गाड़ी में बैठ करके बगीचे में आया । नौकरो को हुक्म दिया कि माया जाके देखो कोई आदमी है तो नहीं ? नौकर अपने मालिक के हुक्म से अन्दर गये और देखा तो दो पुरुष नंगे होकर के सो रहे थे । नौकर उनकूँ देख करके डर गया । बाहर आकर के अपने मालिक से कहने लगा—हे स्वामिन् ! माया दो नंगे सो रहे हैं । उस अमीर ने अपने चपरासी कूँ हुक्म दिया कि उनको मारो और बाहर निकालो । चपरासी ने जाके कहा कि तुम कौन हो ? उस समय हे पुत्र ! गुरु महाराज कुछ भी नहीं बोलते भये चुपचाप बाहर चले गये और चेला के दो चार हण्टर मारे । चपरासी

संग में जल । यह महात्मा अपने मुख से ही आप ही सेरे-
मेरे स कहेगा कि मैंने छालाब मेरे हाथों से खींचा है—मैंने
पपीचा मेरे हाथों से छगाया है, मैंने पानी पीने की
की कुण्डी मेरे हाथों खोदी—मैंने मदी मेरे हाथों बोधी
इत्यादि । हे हरया ! ऐसे बचन यह सन्त अपने मुख स बोलगा ।
इत्ने वचन सुन करके हरया इन्द्र—संग में महात्माजी की मदी पर
आयी । इन्द्र न पूछा प्राण्य का रूप धारण किया । बपीचे के
मार्या जा करके बैठ गया । इत्या कू बपीच के बाहर पिठा हो,
भोदा काल पाकर के महात्मा बपीचे में टहलते २ जहां इन्द्र
प्राण्य का रूप धारण करके बैठा बा—वहां आया और प्राण्य
को देख करके अन्न जल पूछता भया, इन्द्र के पास महात्मा बैठ
गया । इन्द्र महात्मा स पूछता भया हे सन्त जी । यह मदी,
यह बपीचा, यह कुण्डी, यह ताब्यव किसने बनाये हैं । इत्ने
बचन महात्मा के सुन करके (महात्मान) श्रीमुख से कहा—

हे प्राण्य ! यह छालाब मैंने मेरे हाथों खींचा है, ऐसे ही
मदी, कुण्डी, बपीचा मैंने मेरे हाथ स बनाया है—एसे बचन इन्द्र
के सम्मुख महात्मा स कहे । इन्द्र ने शीघ्र बाहर से इत्या को
मुन्नाइ और कहने लगे कि हे इत्या ! यह महात्मा मृदु कर्ता
प्राण्य बनता है और अर्ध सिर पर पड़ती है, तब मेरे सिर पर
पड़फता है, जो कुछ इमन मुख स कहा है सो तैत भी भरण
रिया है । याने हे इत्या ! अब तू इस महात्मा के संग । मैं मेरे भवन
को जाता हूँ । इतन बचन कह कर के इन्द्र अपने भवन के गये ।

पुत्र-मित्र है, दयारूपी जिनके भगिनी है और संयम जिनके भ्राता हैं, और शय्या जिनकी सकल भूमि है । दसो दिशा जिनके वस्त्र हैं । ज्ञानरूपी अमृत का वह अष्टप्रहर पान करते हैं । हे पुत्र, जिन महापुरुषों को ऐसा कुटुम्ब प्राप्त होगया है—वह महापुरुष किसी को भय देते नहीं, किसी से भय मानते नहीं ।

पद राग मल्हार

मों सम कौन बड़ो घरवारी ।

जा घर में सपनेहु दुःख नहीं, केवल सुख अति भारी ॥ टंक ।

पिता हमारा धीरज कहिये, क्षमा मोर महतारी ।

शान्ति अर्ध अंग सखि मोरी, विसरे वो नाहि विसारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, वहिन दया सम वारी ।

साधन संपन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ २ ॥

शय्या सकल भूमि लेटन को, बसन दिशा दश धारी ।

ज्ञानाभूत भोजन रुचि रुचि करू, श्रीगुरु की बलिहारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगी अरुनारी ।

वो जोगी निर्भय नित्यानन्द, भय युत दुनिया दारी ॥

मो सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ४ ॥

पुत्र-मित्र है, दयारूपी जिनके भगिनी है और संयम जिनके भ्राता हैं, और शय्या जिनकी सकल भूमि है । दसो दिशा जिनके वस्त्र हैं । ज्ञानरूपी अमृत का वह अष्टग्रह पान करते हैं । हे पुत्र, जिन महापुरुषों को ऐसा कुटुम्ब प्राप्त होगया है—वह महापुरुष किसी को भय देते नहीं, किसी से भय मानते नहीं ।

पद राग मल्हार

मों सम कौन बड़ो घरवारी ।

जा घर में सपनेहु दुःख नहीं, केवळ सुख अति भारी ॥ टेक ।

पिता हमारा धीरज कहिये, क्षमा मोर महतारी ।

शान्ति अर्ध अंग सखि मोरी, विसरे वो नाहि विसारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, वहिन दया सम वारी ।

साधन संपन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ २ ॥

शय्या सकल भूमि लेटन को, वसन दिशा दश धारी ।

ज्ञानाभूत भोजन रुचि रुचि करू, श्रीगुरु की बलिहारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगी अरुनारी ।

वो जोगी निर्भय नित्यानन्द, भय युत दुनिया दारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ४ ॥

हैं कि तेरे कूँवे अपने फदे में लेलेंगे । अच्छे पुरुषों का सहवास होना महा दुर्लभ है । इतना वचन कचरा की माता कचरा को कह करके चुप होगई । इति ॥

पुत्रोवाच—

हे मातु श्री । मेरे ऊपर तेरी अत्यन्त कृपा है । मेरे कूँतू चारवार मेरे सुधार के लिये समझाती है । हे माता । मेरे को तेरे वचन बहुत प्रिय लगते हैं जो तैने कथा आज श्रवण कराई, ऐसी कथा मैंने कभी श्रवण करी नहीं । हे माता । तैने जो कथा सुनाई सो कथा नहीं है—महान् मन्त्र हैं । हे माता । मेरा कोई पूर्वला तपोव्रत बहुत प्रबल है, उसके प्रताप से मेरे को ऐसी कथा श्रवण करने में आयी है, हे माता । अब मैं वन को जाऊँगा, मेरे को शीघ्र आज्ञा दे । मेरा चित्त अब यहाँ लगता नहीं । चित्त-वृत्ति उपराम बहुत होगई है । महावन में महापुरुष रहते हैं, उनका मैं सत्संग करूँगा, और उनके चरणों में ही रहूँगा । भिक्षावृत्ति करके मेरे प्राणों की शान्ति करूँगा ।

हे मातुश्री । तेरी भेंट करने कूँ मेरे कूँ कोई पदार्थ सुन्दर दीखता नहीं । याते हे माता, अब कौनसा ऐसा पदार्थ है जो मैं भेंट करूँ ? मेरे को ऐसा कोई नहीं दीखता जो हे मातुश्री, मैं तेरी भेंट करता । हे माता, सब पदार्थ अनात्म हैं—अनित्य हैं, जड हैं, दुःख रूप हैं । याते हे माता । ऐसे पदार्थों का भेंट करना नहीं

बनता है । हे माता ! जब मेरे कूं आशा व, इतने बचन कपरा
अपनी माता कूं कह करके चुप होगया ॥ इति ॥

मातीवाक्य—

हे पुत्र ! तू बारम्बार वन में आने की आशा मांगता
है । याते तेरे कूं धन्य हैं । वन में दो प्रकार के संत रहते
हैं । एक संत तो निर्विकल्प समाधि में अखंड स्थित रहते हैं,
और दूसरे संत श्रद्धा-सिद्धियों की उपासना करते हैं । हे पुत्र,
वह श्रद्धा-सिद्धि की उपासना करके सब जन्मा राखो देते हैं ।
तदपि श्रद्धा-सिद्धि उन पर प्रसन्न नहीं होती, क्योंकि श्रद्धा
सिद्धि परमात्मा के चरणारविन्द की दासी है । परमात्मा कूं
प्रसन्न किए बिना श्रद्धा-सिद्धि उन पर प्रसन्न नहीं होती
उनके कब्जे में नहीं होती । हे पुत्र ! आटा नाम तिद्धों का
रक्षक करके मशारी की मर्ई अनेक खेड उन जीवों को
दिखाते हैं । हे पुत्र ! वे संत मशारी के बड़े भाई हैं, क्योंकि
गौब गौब में जैसे मशारी अनेक खेड करता है, वैसे वे महात्मा
भी मूत्री-सिद्धि लोगों को दिखा करके उनका इग्य करते हैं ।
हे पुत्र ! जो उनकी सखी तिद्धि प्राप्त हो जाती तो मशारी को
मर्ई गौब-गौब में वह संत दा-यो पेसे के छिप महों भटकते ।
यात सिद्ध होता है कि वह मन्त्री मंत हैं । करने का काम
उन्होंने नहीं किया । आपन भी अधोगति कूं जान का यत्न
किया भीर उनके सम्मगियों को भी अधोगति में आने का ही

घोध किया । हे पुत्र ! सबे महापुरुषों के चरणों में ऋद्धि-सिद्धि हरदम हाथ जोड़ के खड़ी रहती है । तदपि वह महापुरुष दृष्टि खोल के उनकी तरफ झाकते भी नहीं । क्योंकि ऋद्धि-सिद्धि से महापुरुषों को कुछ भी प्रयोजन नहीं । हे पुत्र ! उन महापुरुषों कूं ऋद्धि-सिद्धि का जो स्वामी है, उसमें प्रेम है । ऋद्धि-सिद्धि में प्रेम नहीं, ऋद्धि-सिद्धि इस जीव कूं उभय लोक से भ्रष्ट करने वाली है । चौरासी से उस जीव का उद्धार नहीं होता, याते हे पुत्र ! तू तो महापुरुषों का सत्संग करना और प्रभु को प्रसन्न करना । प्रभु को प्रसन्न करने से अष्टसिद्धि नवनिधि व तेतीस कोटि देवता सब तेरी सेवा करेंगे । जो प्रभु कूं प्रसन्न नहीं करते हैं, घर त्याग के सत होते हैं, उनको अष्टसिद्धि नवऋद्धि व तेतीस कोटि देवता उन जीवों कूं महादुःख देते हैं और घोरानघोर नर्क में पड़ते हैं । हे पुत्र ! अष्टसिद्धि नव ऋद्धि व तेतीस कोटि देवता प्रभु की सेना हैं । प्रभु कूं प्रसन्न किये बिना या उनके स्वरूप को प्राप्ति हुए बिना कोई प्रसन्न नहीं होते । हे पुत्र ! अब तू कुछ तप करने लायक हुआ है । हे पुत्र ! तू भी ध्रुव जी महाराज की नाई अब वन में जा, मेरी तेरे को आज्ञा है । मेरा उपदेश भूलना नहीं । हे पुत्र ! मेरा उपदेश भूल जायगा तो चौरासी में तेली के बैल की नाई इधर उधर फिरता ही रहेगा । चौरासी छुटाना महा कठिन है । बड़े बड़े ऋषि महर्षियों को तप करने के समय विघ्न हुए हैं । हे बेटा ! अपनी धोरता से हटना नहीं । मेरे दूध

बनता है। हे माता ! अब मेरे कूँ आज्ञा दे, इतने बचन कचरा अपनी माता कूँ कह करके चुप होगया ॥ इति ॥

माटीबाबू—

हे पुत्र ! तू बारम्बार बन में जाने की आज्ञा मांगता है पाते तेरे कूँ धन्य हैं। बन में दो प्रकार के संत रहते हैं। एक संत तो निर्बिकल्प समाधि में अलंढ स्थित रहते हैं, और दूसरे संत श्रद्धि-सिद्धियों की उपासना करते हैं। हे पुत्र, वह श्रद्धि-सिद्धि की उपासना करके सब जन्मा राखो देते हैं। वहपि श्रद्धि-सिद्धि उन पर प्रसन्न नहीं होती, क्योंकि श्रद्धि सिद्धि परमात्मा के चरणारविन्द की हासी है। परमात्मा कूँ प्रसन्न किए बिना श्रद्धि-सिद्ध उन पर प्रसन्न नहीं होती उनके कर्मों में नहीं होती। हे पुत्र ! छोटा नाम तिद्धों का रक्खा करके मवारी की म.ई अनेक खेड उन जीवों को दिखाते हैं। हे पुत्र ! वे सब मवारी के बड़े भाई हैं, क्योंकि गाँव गाँव में जैसे मवारी अनेक खेड करता है, वैसे वे महात्मा भी झूठी-सिद्धि लोगों कूँ दिखा करके उनका द्रव्य हरते हैं। हे पुत्र ! जो उनको सच्ची सिद्धि प्राप्त हो जावी तो मवारी की भाई गाँव-गाँव में वह संत दो-दो पैसे के छिपे मूर्ख भटकते। पाते सिद्ध होता है कि वह गलती संत हैं। करने का काम उन्होंने नहीं किया। आपने भी अधोगति कूँ जाने का यत्न किया और उनके सत्संगियों को भी अधोगति में जान कर ही

घोध किया । हे पुत्र ! सबे महापुरुषों के चरणों में ऋद्धि-सिद्धि हरदम हाथ जोड़ के खड़ी रहती है । तदपि वह महापुरुष दृष्टि खोल के उनकी तरफ झांकते भी नहीं । क्योंकि ऋद्धि-सिद्धि से महापुरुषों को कुछ भी प्रयोजन नहीं । हे पुत्र ! उन महापुरुषों कूं ऋद्धि-सिद्धि का जो स्वामी है, उसमें प्रेम है । ऋद्धि-सिद्धि में प्रेम नहीं, ऋद्धि-सिद्धि इस जीव कूं उभय लोक से भ्रष्ट करने वाली है । चौरासी से उस जीव का उद्धार नहीं होता, याते हे पुत्र ! तू तो महापुरुषों का सत्संग करना और प्रभु को प्रसन्न करना । प्रभु को प्रसन्न करने से अप्रसिद्धि नवनिधि व तैंतीस कोटि देवता सब तेरी सेवा करेंगे । जो प्रभु कूं प्रसन्न नहीं करते हैं, घर त्याग के सत होते हैं, उनको अप्रसिद्धि नवऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता उन जीवों कूं महादुःख देते हैं और घोरानघोर नर्क में पड़ते हैं । हे पुत्र ! अप्रसिद्धि नव ऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता प्रभु की सेना हैं । प्रभु कूं प्रसन्न किये बिना या उनके स्वरूप की प्राप्ति हुए बिना कोई प्रसन्न नहीं होते । हे पुत्र ! अब तू कुछ तप करने लायक हुआ है । हे पुत्र ! तू भी ध्रुव जी महाराज को नाई अब वन में जा, मेरी तेरे को आज्ञा है । मेरा उपदेश भूलना नहीं । हे पुत्र ! मेरा उपदेश भूठ जायगा तो चौरासी में तेली के बैल की नाई इधर उधर फिरता ही रहेगा । चौरासी छुटाना महा कठिन है । बड़े बड़े ऋषि महर्षियों को तप करने के समय विघ्न हुए हैं । हे बेटा ! अपनी धोरता से हटना नहीं । मेरे दूध

को सम्माना नहीं। हे पुत्र ! शूरमा रण में आते हैं, शत्रु को मार के पीछे मुक्त मोड़ते हैं। उनकी हे पुत्र, इस लोक में व परलोक में जय जय होती है। हे पुत्र ! कामर शूरमा-शत्रु कू देख के मुक्त मोड़ के मागता है, उसकू समय लोक में मुक्त दिखाने की कहीं जाह्न नहीं रखी। भाते हे पुत्र ! असस्त्री शूरमा बनना और महा शत्रु को अज्ञान है, जानरुसी बड़ग से उसका मारना। हे पुत्र ! अब कहीं तक तर कू उपदेश करूँ ? महापुरुषों का सत्संग करना महापुरुष तर का अछौकिक उपदेश करते रहेंगे। जबतक तेरी बेह है तब तक महापुरुषों के चरखारबिन्दी को छोड़ना नहीं। हे पुत्र ! महापुरुष प्रभु के प्यारे हैं। तेरे को प्रभु से शीघ्र ही मिलानेगे। इतना वचन कचरा की माता कचरा से कर करके-कचरा कू बन जान की आछा देती आई—

पुत्रावाच—

हे मातुमी ! मैं आजको साधोग बंधन करवा हूँ। आपकी मैं पुष्प व चन्दिनादि से पूजा करवा हूँ। मेरे मस्तक पे हाव रख, मेरे को धारोबाध दे। इतना वचन कचरा अपनी माता से कर करके निर्वाग हो करके एक माटी का खपरा हाव में ले करके घर से निकल और बर्बाद के बाहर भाकर के जिस बस्ता में कचरा रहवा या उस बस्ती को साधोग प्रणाम कर, बाद में कचरा निर्द्वन्द्व हो करके महा भयंकर वन को चला गया, जिस वन में महापुरुष रहत व। कहीं पर जाके महापुरुषों के चरणों में

पड़ा, और महापुरुषो की नाईं कचरा भी तप करने लगा । थोड़े ही दिनो मे कचरा का महा कठिन तप देख करके प्रभु प्रसन्न हुए और कचरा को पुचकार के कचरा की माता ने जो उपदेश बोव किया था, सोई बोध कचरा कूँ प्रभु ने किया । कचरा प्रभु की कृपा से वा इनकी माता को कृपा से प्रभु के स्वरूप में लीन हुआ और प्रभु अन्तर्ध्यान हुए । इति

॥ तत्सत् ॥



को छानना नहीं । हे पुत्र ! शूरमा रण में जाते हैं, शत्रु को मार के पीछे मुक्त मोड़ते हैं । उनकी हे पुत्र, इस लोक में व परलोक में जय जय होती है । हे पुत्र ! कायर शूरमा-शत्रु फूँ वेल्ह के मुख मोड़ के भागता है, उसफूँ समय लोक में मुक्त दिखान की कर्त्ता जगह नहीं रहती । पाते हे पुत्र ! असखी शूरमा बनना और महा शत्रु जो भयान है, खानरुग खड्ग से उसका मारना । हे पुत्र ! अब कहाँ तक तेरे फूँ उपदेश करूँ ? महापुरुषों का सत्संग करना महापुरुष तेरे को ब्रह्मलौकिक उपदेश करते रहेंगे । अबतक तेरी वह है तब तक महापुरुषों के चरणारविन्दों को झोड़ना नहीं । हे पुत्र ! महापुरुष प्रभु के प्यारे हैं । तेरे को प्रभु स दीप्ति ही मिछावेंगे । इतना बचन कचरा की माता कचरा से कह करके-
कचरा फूँ बन जाने की आशा देती यह—

पुत्रावाच—

हे मातुमी ! मैं आपको साप्रांग दंडबन् करवा हूँ । आपकी मैं पुण्य व चन्दनादि से पूजा करता हूँ । मेरे मस्तक पे हार रत्न, मेरे को आशीर्वाद द । इतना बचन कचरा अपनी माता से कह करके, निर्दंग हो करके एक मारी का खपरा हाथ में ले करके परम निरुपद्रव और एवासे के बाहर आकर क जिस बस्ती में कपरा रहता था उस बस्ती को साप्रांग मणाम कर, पाद में कचरा निरुपद्रव हो करके महा भयंकर बन का ब्रह्म गया, जिस बन में महापुरुष रहत थे । वही पर जाके महापुरुषों के चरणों में



* मंगलम् *

ॐ नमः शम्भवाय च मयोभवाय च ।

नमः शङ्कराय च मयस्कराय च ।

नमः शिवाय च शिवतराय च ।

(यजुर्वेद)

भावार्थ—हे प्रभो । आपस्वय मंगल-स्वरूप हो और सर्व को मंगल के दाता हो, अतः आपको नमस्कार है ।

हे प्रभो । आप स्वय सुख-स्वरूप हो और सर्व को सुख के देनेवाले हो, अतः आपको नमस्कार है ।

हे प्रभो आपस्वयं कल्याण-स्वरूप हो और सर्व को कल्याण के प्रदाता हो, अतः आपको नमस्कार है ।



मनुष्य जीवन की सफलता के अर्थ

वापजी का उपदेश

अर्थात्

श्रीमत्परमहंस परिब्राजकाचार्य परमब्रह्मपूत

पूज्यपाद वापजी श्रीनित्यानन्दजी

महाराज के सारगर्भित

वचनानामृत ।

निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से सात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप (आत्मा) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केशर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनको दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अविच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ संकल्प, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफ़लता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

विज्ञप्ति

संसार में सब प्रकार के दुःखों का सारा के छिए निवृत्ति और परमानन्द को प्राप्ति कौन नहीं चाहता ? सभी चाहते हैं, परन्तु इसकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? महा मुख्य प्रश्न है ।

शिव स्वयं कस्याय-स्वरूप हैं, जिनको उपामना में वक्त स्थिति प्राप्त हो सकती है, परन्तु, 'शिव उपासना' संज्ञा को प्रचोन गरिपद्मी के गड़ु तत्वों का वास्तविक रहस्य तत्त्वदर्शी महापुरुष ही जानते हैं ।

श्रीमत्-परमहंस शिव-स्वरूप परम अवभूत वापसी श्री निरूपानन्दजी महाराज ने कुछ भटालु विद्याविधियों पर दया करके उन्हें 'शिव उपासना' का सुन्दर रूप बहुत ही संक्षेप स ऐसे शब्दों में बताया है कि जिसका प्रभाव हृदय पर सहज ही में पड़े बिना नहीं रहता ।

यह क्रम योजना चार अङ्गों में विभक्त है —

(१) प्रथम अंग सामान्य स्थिति का है । इस स्थिति में मनुष्य छक्कर का निशस्त केछारा शिवा शिव ओक में मान कर प्रतिमा आदि के आधार से सारा पूजादि करते हैं, इस प्रकार के उपासकों में जिनका मन भक्ति-भाव से निर्मल हो जाता है उन्हें (०) दूसरे अंग में प्रवेश करने का भाग प्राप्त होता है । इस अंग में बुद्धि स्थिर होकर प्रज्ञा द्वारा इन्द्रिय की अभिमुखता प्राप्त होती है । (३) शिष्य का स्पष्ट स्वरूप हृद्गत होन से बिच नी चंचलता दूर होती है । जिस वदन्त में विशेषनाश करते हैं, तीसरा अंग है । इस स्थिति को पार करने पर । (४) भक्त

निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से तात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप (आत्मा) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केशर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनको दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अविच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ सरूप, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफलता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

विज्ञप्ति

संसार में सब प्रकार के दुःखों का सत्ता के छिपे निहित और परमानन्द की प्राप्ति कौन नहीं चाहता ? सभी चाहते हैं, परन्तु इसकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? यहो मुख्य प्रश्न है ।

शिव स्वयं कल्याण-स्वरूप हैं, जिनको उपासना से उक्त स्थिति प्राप्त हो सकती है, परन्तु, 'शिव-उपासना' संन्यासी प्रबोधनरिपाणि के गुरु तत्त्वों का वास्तविक रहस्य तत्त्वदर्शी महापुरुष ही जानते हैं ।

श्रीमन्-परमहंस शिव-स्वरूप, परम अव्यक्त बापजी श्री निर्यानन्दजी महाराज न कुछ अछालु विशार्थियों पर दया करके उन्हें, शिव उपासना का सुन्दर क्रम बहुत ही संक्षेप से ऐसे शब्दों में बताया है कि जिसका प्रभाव हृदय पर सहज ही में पड़ बिना नहीं रहता ।

यह क्रम याचना चार अङ्गों में विभक्त है —

(१) प्रथम अंग सामान्य स्थिति का है । इस स्थिति में मनुष्य शरीर का निवास ब्रह्माण्ड किंवा शिव अंश में मान कर प्रतिमा आदि के आधार में सदा पूजादि करता है, इस प्रकार के उपासकों में जिनका मन भक्ति भाव से निर्मल हो जाता है उन्हें; (२) दूसरे अंग में प्रवेश करने का याग प्राप्त होता है इस अंग में मुख स्थिर होकर प्रदया द्वारा इष्टदेव की अभिमुखता प्राप्त होती है । (३) त्रिच का स्पष्ट स्वरूप दृष्टगन्त होना सचित की चञ्चलता दूर होती है । जिस वशन्त में विशेषताश कहते हैं, वह तीसरा अंग है । इस स्थिति को पार करने पर । (४) भक्त

निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से तात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप (आत्मा) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केसर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनकी दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अविच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ स्वरूप, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफ़लता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

यह पुस्तक केवल विद्यार्थियों ही के उपयोगी नहीं बल्कि मनुष्यमात्र को लाभकारी है।

मानवयोनि पाके विषय-भोग-भरत-रह कर अमृत्य जीवन को वृथा नष्ट न करते, शिव-वत्त्व (शिवस्वरूप) प्राप्त करना ही परम कर्तव्य है। जिस समय से मनुष्य इस ओर सार्थक दृष्टि से प्रवृत्त होता है, तभी से उसकी इस वृक्षा की सच्ची विद्यार्थी अवस्था आरम्भ होती है। ऐसे शिक्षासुगम को उनके कर्म एवं प्रदर्शन में यह पुस्तक सहायकारी हो, इस सब इच्छा से यह प्रकाशित करने में आई है।

इस पुस्तक में सूत्रबन्ध बताये हुए सिद्धान्तों को विरोध रूप से जानने की जिन्हें अर्कंठ हो, उनके लिए आभास कृप्या ॥ गोदा में स्पष्ट मार्ग बताया है—

तद्विद्धि प्रणिगतेन, परिपरनेन सेवया ।

उपदेक्षयन्ति ते ज्ञानं, ज्ञानिनस्तत्स्वदर्धिना ॥

अर्थात् भली प्रकार ब्यवहर्ण प्रणाम तथा सेवा करके निष्कपट भाव से किये हुए प्रश्न द्वारा इस ज्ञान को जान उत्तरदायी महारमा अर्थात् मर्म के जानन वाले क्षामी जन हुम्के इस ज्ञान का उपभोग करेंगे।

विनीत—

प्रकाशक

मनुष्य जीवन की सफलता के अर्थ— बापजी का उपदेश

(१) ज्ञान चक्षु

सर्वत्रावस्थितं शान्तं, न प्रपश्येद् जन दर्शनम् ।
ज्ञानचक्षुर्विहीन त्वात्, अंधः सूर्याभिमोघताम् ॥

भावार्थ—सूर्य के प्रत्यक्ष विद्यमान होते हुये भी जिस प्रकार अन्धे मनुष्य को वह दिखाई नहीं पड़ता उसी प्रकार शान्ति प्रदाता जनार्दन (ब्रह्म) सर्वत्र उपस्थित होते हुए भी ज्ञानरूपी नेत्र हीन मनुष्यों को भान नहीं होने हैं ।

उक्त श्लोक का यह आशय है कि मनुष्य जन्म पाकर ज्ञान संपादन द्वारा जीवन को सफल करना उसका परम कर्तव्य है ,

(२) विद्या की महत्ता

जीवन की सफलता बिना ज्ञान के होती नहीं । और ज्ञानविद्या के बिना प्राप्त नहीं होता है, इस लिए मनुष्य का सब से प्रथम कर्तव्य 'विद्या' प्राप्त करना ही है । कविवर हरदयाल जी ने यथार्थ ही कहा है —

सब भूषण की शुभ भूषण है,
 यह बहमयो है बाणि उधारा ।
 नर को यदि सुन्दर वेग करे,
 वपु सार जिस फल देवदि चारा ॥
 अतुरानन चौदह मौन रख,
 पर ना विद्या सम ताहि मँसारा ।
 मर तास सदैव पद विद्या,
 हरबाल चहे जु परारथ चारा ॥

अर्थात्—अज्ञान न चौदह भुवन की रचना का परन्तु, उन सब में विद्या के समान कोई भी वस्तु नहीं क्योंकि विद्या सब भूषणों में उत्तम प्रकार में प्रगति देनेवाली और आत्मन को सफ़ा करने वाली है, इसलिए कवि हरबाल कहते हैं कि—जो मनुष्य चारों पदार्थ (धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष) चाहें वे सदैव विद्याभ्यास करें वह का यह उधार बाणीरूपी उपदेश है ।

(३) विद्या के मुख्य भेद

विद्या दो प्रकार की होती है, एक परा, दूसरी अपरा । परा (मौकिक) स बुद्धि का विकास होकर के सांसारिक पाप्यों में कुशलता प्राप्त होती है, और कुछ अंशों में पगार्हे विद्या अपरा विद्या की मापक भी हुआ करती है । अपरा विद्या में प्रज्ञा का अराध्य ज्ञान होता है ।

(४) परा विद्या

“विद्या ददाति विनयम्”

विद्या से विनय प्राप्त होता है। यदि विद्या पढ़ने पर भी विनय प्राप्त नहीं हुआ तो वह विद्या नहीं, किन्तु अविद्या ही है।

“विनयाद्याति पात्रताम्”

विनय से पात्रता आती है। पात्रता से तात्पर्य व्यवहार में प्रामाणिकता और आध्यात्मिक ज्ञान के लिए पिपासुता होना है।

“पात्रत्वात् धनमाप्नोति”

पात्र को योग्य मार्ग द्वारा धनादिकी प्राप्ति होती ही है।

“धनात् धर्मं ततः सुखम्”

धन से धार्मिक कार्य (पुण्य कर्म) हाते हैं और धार्मिक कार्यों से सुख प्राप्त होता है। इसलिये शास्त्र में कहा है कि —

“धर्मं चरति परिहृतं”

वास्तविक पढ़ा हुआ जन वही है, जिसका आचरण धर्मानुकूल हो।

(५) अपरा विद्या

शाश्वत सुख अर्थात् ‘नित्य आनन्द’ जिसे परमानन्द भी कहते हैं, उसकी प्राप्ति केवल अपरा (ब्रह्म-विद्या) द्वारा ही हो सकती है। इसलिए भगवान् ने ‘अध्यात्म-विद्या विद्यानाम्’ अर्थात् सब विद्याओं में श्रेष्ठ अध्यात्म विद्या ही को अपना स्वरूप कहा है।

सब मूयण को शुभ मूयण है,
 यह वषमयी है बाणि चहारा ।
 नर को बहि सुन्दर वेग करे,
 बपु सार जिस फल बबहि चारा ॥
 बहुरानन चौदह मौन रखे,
 पर ना विद्या सम ताहि मंहारा ।
 नर तावे सदैव पढ़ विद्या,
 हरद्याल यह जु पनाम चारा ॥

अर्थात्—ब्रह्मा न चौदह भुवन की रचना का परम्पु, उन सब में विद्या के समान कोई भी वस्तु नहीं, क्योंकि विद्या सब मूयणों में उत्तम प्रकार से प्रगति देनेवाली और जीवन को सफ़ल करने वाली है। इसलिये कवि हरद्याल कहते हैं कि—सी मनुष्य चारो पक्षार्थ (धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष) चाहें व सदैव विद्याभ्यास करें वह का यह उदार बाणीरूपी अवस्था है ।

(३) विद्या के मुख्य भेद

विद्या दो प्रकार की होती है, एक परा, दूसरी अपरा । परा (सीकिक) स मुक्ति का विधाय होकर के सांसारिक काव्यों में व्याख्या प्राप्त होती है, और कुछ अंशों में पराई विद्या अपरा विद्या की छाया भी डुमा करती है । अपरा विद्या स प्रत्य

(४) परा विद्या

“विद्या ददाति विनयम्”

विद्या से विनय प्राप्त होता है। यदि विद्या पढने पर भी विनय प्राप्त नहीं हुआ तो वह विद्या नहीं, किन्तु अविद्या ही है।

“विनयाद्याति पात्रताम्”

विनय से पात्रता आती है। पात्रता से तात्पर्य व्यवहार में प्रामाणिकता और आध्यात्मिक ज्ञान के लिए पिपासुता होना है।

“पात्रत्वात् धनमाप्नोति”

पात्र को योग्य मार्ग द्वारा धनादिकी प्राप्ति होती हो है।

“धनात् धर्मं ततः सुखम्”

धन से वांछित कार्य (पुण्य कर्म) हाते हैं और धार्मिक कार्यों से सुख प्राप्त होता है। इसलिये शास्त्र में कहा है कि—

“धर्मं चरति परिहृतम्”

वास्तविक पढ़ा हुआ जन नहीं है, जिसका आचरण वर्मानुकूल हो।

(५) अपरा विद्या

शाश्वत सुख अर्थान् ‘नित्य आनन्द’ जिसे परमानन्द भी कहते हैं, उसकी प्राप्ति केवल अपरा (ब्रह्म-विद्या) द्वारा ही हो सकती है। इसलिए भगवान् ने ‘अध्यात्म-विद्या विद्यानाम्’ अर्थान् सब विद्याओं में श्रेष्ठ अध्यात्म विद्या ही को अपना स्वरूप कहा है।

(६) सद्गुरु

अध्यात्म-विद्या का प्राप्ति बिना सद्गुरु (ब्रह्मनिष्ठ) क कदापि नहीं हो सकते इसलिये कहा है—“नास्ति तत्त्वं गुरोः परम्” ॥

अर्थात् गुरु स बह्मकर संसार में वृत्तत तत्त्व (अज्ञातक) नहीं है । विचार सागर में भी कहा है —

बोधा—

ईश्वर तें गुरु में अधिक, धारे भक्ति सुमान ।
बिन गुरु भक्ति प्रवीण हू, सहे न आत्म ज्ञान॥

भावार्थ—यही है कि जिसकी कृपा से मनुष्य नर से नारायण हो जाता है, वह संसार में अवश्य परम पूजनीय तथा सेवनीय है ।

(७) गुरु-सेवा

जस सद्गुरु की सेवा—पूजा के लिये उपस्थित हान क पूर्ण शुद्धि का आवश्यकता है । यवार्थ शुद्धि केवल दारौगिक शौच तथा बाह्यस्नानादि ही से प्राप्त नहीं होती । इसलिये शास्त्रों में कहा है—

१—“स्नानं मन्यमल्लभागम्”

मन के मल का त्याग करना ही वास्तविक स्नान है ।

२—“शौचमिन्द्रियनिग्रहः”

इन्द्रियो के व्यवहार को शुद्ध रखते हुए उनको अग्ने बश में रखना 'शौच' कहलाता है ।

३—“ध्यानं निर्विषयं मनः”

विषयो से मन को मुक्त रखना ध्यान है ।

(८) ईश बन्दना का रहस्य

जब मन विषय वासनाओं से रहित होजाता है, तब ईश्वर की ओर मुक्तने के योग्य होने से ईश बन्दना का सच्चा रहस्य जानने लगता है ।

(९) महेश-बन्दना

सब देवो के देव महादेव ही हैं, जैसा कि महिम्न में कहा है —
“महेशान्नापरो देवः”

उक्त प्रकार से शौच स्नानादि द्वारा जब मनुष्य अन्दर और बाहर दोनों तरह से निर्मल होकर 'गुरुणां गुरु महेश' की निम्नलिखित बन्दना करता है तब उसे विशेष प्रकार का आनन्द होता है —

चन्दे देवमुमापतिं सुर-गुरुं, चन्दे जगत्कारणं,
चन्दे पन्नगभूषणं मृगधरं, चन्दे पशूनां पतिं ।
चन्दे सूर्यशशांक चन्दि नयनं, चन्दे मुकुन्द प्रियं,
चन्दे भक्तजनाश्रयं च वरदं, चन्दे शिवं शंकरम् ॥

भावार्थ—हे देव ! उमापते देवताओं के गुरु, जगत् के कारण सर्पमाया से विभूषित, बाधाम्बर धारी, जीवमात्र के लक्ष्मिपति सूर्य चन्द्रादि द्वारा वन्दित, दिव्य नेत्रवाले, कृष्ण के प्यारे, भक्तों के समय पर के प्रसादा, हे कल्याण स्वरूपी हाँ हँ । भावने में बारंबार वन्दना करता हूँ ।

(१०) वन्दना द्वारा अभिमुखता

इस प्रकार वन्दना करते करते जब अभिमुखता की स्थिति प्राप्त होती है, तब यह भक्त गद्गद् हृदय से निम्नलिखित स्तुति करने लगता है —

वर्पूरगौर करुणावतारं,
संसारसारं भुजगोद्धारम् ।
सदा वसन्त हृदयारविन्दे,
भयं भवामि श्रीचैतन्यमामि॥

भावार्थ—हे प्रभो निर्मल गौर वर्ण वाले, करुणा के, अवतार, संसार के सार, भुजगों के हार को धारण करने वाले चैतन्य स्वरूप परमात्मन् । मेरे हृदय कमल में सदा ओ सदित वसने वाले । आपकी नमस्कार करता हूँ ।

(११) स्व स्वरूप में महेश भावना

जब भक्त की स्थिति इससे भी उच्च कोटि पर पहुँचती है

तब वह अपने भाव में ही शिव स्वरूप का अनुभव कर प्रेम लक्षणा अथवा परा भक्ति में स्तुति करता है :—

आत्मा त्वं गिरिजामतिः, सहचराः प्राणाः शरीरं गृहम्
पूजाते विषयोपभोगरचना, निद्रा समाधिस्थितिः ॥
संचारः पदयोः प्रदक्षिण विधिः, स्तोत्राणि सर्वा गिरो
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं, शम्भो तवाऽऽराधनम् ॥

अर्थात् हे शम्भो ! तू ही मेरी आत्मा है, बुद्धि माता पार्वती है, प्राण सहचर हैं, शरीर गृह है, जितनी विषयोपभोग रचना है, वह सब पूजन है, निद्रा समाधि है, जो चलता हूँ सो तेरी प्रदक्षिणा है, और जो कुछ बोलता हूँ सो वह तेरी स्तुति ही है, अधिक क्या कहूँ । मैं जो कुछ भी कर्म करता हूँ, वह सब हे प्रभो ! तेरी आराधनाही है ।

अहा ! वैसी उत्तम स्थिति है । शिव महिमा का रहस्य कितना गहन और कैसा आनन्दकारी है । यह रहस्य अन्तःकरण के उत्तरोत्तर शुद्ध होने पर अधिकाधिक विलक्षणता के साथ अनुभवगम्य । होता है आरम्भ में जो घातें अदृष्ट और दुर्गम प्रतीति होती थीं, वेहसतत साधन द्वारा सद्गुरु कृपा से सुगम होने लगीं और आगे चलकर अत्यन्त निकटवर्ती अर्थात् अपरोक्ष अनुभव होने लगी हैं ।

भाषार्थ —हे देव ! जमापते देवताओं के गुण, अंगु के कारण सर्पमात्र से विमूर्षित, बाषाम्बर धारो, जीवमात्र के अभिवृत्ति सूर्य चन्द्रादि द्वारा वसित, दिव्य नेत्रवाले, कृष्ण के प्यारे, भर्त्से से अमय पद के प्रदाता, हे कल्याण स्वरूपी शंकर ! भावसे मैं बारंबार वन्दना करता हूँ ।

(१०) वन्दना द्वारा अभिमुखता

इस प्रकार वन्दना करते करते जब अभिमुखता की स्थिति प्राप्त होती है, तब यह भक्त गद्गद् हृदय से निम्नलिखित स्तुति करने लगता है —

कर्पूरगौर करुणावतारं,
संसारसार भुजगेन्द्रहारम् ।
सदा वसन्तं हृदयारविन्दे,
भयं भयामि श्रीचैतसमामि॥

भाषार्थ—हे प्रभो निर्मल गौर वर्ण वाले, करुणा के, अवतार, संसार के सार, भुजंगों के द्वार से धारण करने वाले चैतन्य स्वरूप परमात्मन् । मेरे हृदय कमल में सदा भी महित वसने वाले । भावसे नमस्कार करता हूँ ।

(११) स्व स्वरूप में महेश भावना

जब भक्त की स्थिति इसमें भी उच्च कोटि पर पहुँचती है

अहं निर्विकल्पो निराकार रूपो,
विभुत्वाच्च सर्वत्र सर्वेन्द्रियाणाम् ।
सदा मे समत्वं न मुक्तिर्न बन्ध—
श्चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम् ॥

अर्थान्—मैं निर्विकल्प, निराकार रूप व्यापक सर्वत्र सर्व
इन्द्रियों से सदा सर्व काल समरूप हूँ । न मैं मुक्त हूँ, न बन्ध
हूँ । वरन सच्चिदानन्दरूप शिव हूँ, शिव हूँ ।

(१३) अभेद दर्शन

इस अवस्था के अन्त में त्रिपुटि अर्थान् द्रष्टा-दृश्य-दर्शन, भक्त-
भगवान्-भक्ति तथा व्याता-ध्येय-व्यान एक होजाने से अद्वैत
स्थिति अपरोक्षानुभव का अलभ्य लाभ प्राप्त होना है, तब वह
यही स्वाभाविक भाव ग्रहण कर लेता है—

‘समासम चैव शिवार्चनं च’

चराचर मे सम भाव का होना शिव पूजन है ।

ऐसा जो समदर्शी पुरुष है वही “हित प्रोक्ता धीर वक्ता”
कहलाता है, उसी को वास्तव मे पण्डित नाम शोभा देता है ।
श्री भगवान् का वचन है कि—

“पण्डिता समदर्शिनः”

पण्डित उसी को कहते हैं—जो समदर्शी हो । समदर्शी ही को

(१२) अपार महिमा का अनुभव

इस उच्च स्थिति का मनुष्य कुछ काल ज्यों ज्यों अनुभव करता है, त्यों त्यों उसके शिष्य-गुरु के व्यापक स्वरूप की महिमा का विशेष विशेषरूप से पता लगाता जाता है, परन्तु अपार का पार क्या ? तब वह स्वर्गित होकर ऐसे उद्गार प्रकट करता है —

असित गिरि समरपात् कञ्जमलं सिंधुपात्रे,
सुकनकवराणां लेखनीपत्र-सुर्वी ।
छिन्नति यदि गृहीत्वा शिरसा सर्वकाल,
तदपि तत्र गुणानामीश पार न पाति ॥

भावार्थ—हे प्रभु आपकी महिमा का क्या वर्णन करें । मैं तो क्या पर सारे समुद्र की स्थाही होकर कल्पवृक्ष की कल्प बनाई जावे, धूपी ही कायल हो, स्वयं आरदा छिन्नने बैठे और सदा सर्व काल छिन्नती रहे तो भी वह पार नहीं पा सकती, तो मेरी क्या शक्ति ? स्वयं वेद ही यह कहता है —

‘यतो वाचो निर्वर्त्यते अप्राप्य मनसासह’

अर्थात् जहाँ से वाणी छूटकर जाती जाती है, वह स्थिति मन आदि से भी अप्राप्त है । ऐसी स्थिति में मनुष्य के अन्तःकरण का निरूपण इस प्रकार होता है —

(१५) धीर वीर

इस परम पुरुषार्थ की प्राप्ति केवल धीर वीर पुरुष ही करने में समर्थ हो सकते हैं । कायरों का काम नहीं । शूरवीर ही समर्थ हो सकते हैं । शूरवीर को परिभाषा श्रीशंकराचार्य महाराज ने निम्नलिखित की है —

“शूरान्महाशूरतमोस्ति को वा” ?

शूरो में महाशूर कौन है ?

‘मनोजवाणैर्व्यथितो न यस्तु’ ।

कामदेव के वाणों से जो व्यथित नहीं हुआ है ।

प्राज्ञोऽथ धीरश्च ममस्तु को वा ?

सब में प्राज्ञ और धीर कौन ?

“प्राप्तो न मोहं ललनाकटाक्षैः”

जो ललनाओं के नेत्र कटाक्षों में मोहित नहीं हुआ है ।

सारांश यह है कि जिन्होंने अपनी इन्द्रियों पर पूर्ण रूप से विजय प्राप्त किया है वेही सच्चे शूर हैं । इसीलिए कहा है —

“इन्द्रियाणो जये शूर ”

अभेद ज्ञान प्राप्त होता है। जो अपरा विद्या का मुख्य फल है, इसीछिये कहते हैं —

“अमेव दर्शनं ज्ञानं”

अपरोक्षानुभव अर्थात् भेद रहित ज्ञान ही स्वरूप दर्शन कहिये आत्मसाक्षात्कार है।

(१४) गुरु कृपा

ऐस आत्मसाक्षात्कार के करनेवाले सद्गुरु के छिये शास्त्रों में कहा है —

“वाचासम्मानवानस”

इस गुरु विद्या के प्रवाता वाचारों के दावार केवल महेश कहिये गुरुर्छा गुरु ही है। जिनकी कृपा से मनुष्य स्वरूप को प्राप्त होता है। गुरु वृत्तात्रेय भगवान् न भी कहा है —

गुरुप्रज्ञाप्रसादेन, भूलो ना यदि परिहृतः।

यस्तु संशुष्यते तत्त्वं, विरक्तो मयसागरात् ॥

भावार्थ यह है कि—गुरु के ज्ञानरूपी प्रसाद से मूर्ख ब परिहृत काइ भी यदि हुआ तो; उस तत्त्व का बोध होअन पर इस संसार रूपी समुद्र में बह पार होता है।



विद्यार्थी लक्षण

श्लोक—

काकचेष्टा वकध्यानं, श्वाननिद्रा तथैव च ।
अल्पाहारी ब्रह्मचारी, विद्यार्थी पंच लक्षणम् ॥

अनधिकरी विद्यार्थी—

दोहा—

सुखी वियाधि आलसी, कुमति रसिक बह्नु सोय ।
ते अधिकारि न शास्त्र को, षट् दोषी जन जोय ॥

विद्या प्राप्ति के साधन

दोहा—

गुरु पुस्तक भूमी सुभग, प्रीतम खबर सहाय ।
करहि वृद्धि विद्या पढी, बहिर पञ्च गुण गाय ॥

(सार सूक्तावली)

(१६) उपसहार

अन्त में निश्चासु जनों का लक्षित कर रही कहना है कि सद्विद्या पढ़ने से विद्वानों का इस लोक में सर्वत्र सम्मान-पूजन होता है और वह के बियोग होने पर—

‘ब्रह्माभाव तथा योगी, स्वरूप परमात्मनि’

अर्थात् वह का बियोग होने पर तथा योग्यावस्था ज्ञान पर स्वरूप सही परमात्म स्मिति प्राप्ति होती है। यही मनुष्य जीवन की सफलता की सफलता है।

ॐ तत्सत्





विद्यार्थी लक्षण

श्लोक—

काकचेष्टा वकध्यानं, श्वाननिद्रा तथैव च ।
अल्पाहारी ब्रह्मचारी, विद्यार्थी पंच लक्षणम् ॥

अनधिकरी विद्यार्थी—

दोहा—

सुखी वियाधि आलसी, कुमति रसिक बहु सोय ।
ते अधिकारि न शास्त्र को, षट् दोषी जन जोय ॥

विद्या प्राप्ति के साधन

दोहा—

गुरु पुस्तक भूमी सुभग, प्रीतम खबर सहाय ।
करहि वृद्धि विद्या पढी, बहिर पञ्च गुण गाय ॥

(सार सूक्तावली)

(१)

मत बात छोड़ो मत हाथ छोड़ो ।

यह बोध विमल बनपूत करे, यह बात छोड़ो मत हाथ छोड़ो ।
यह बोध हृदय के बीच धरो, जिह्वाएँ गर्जें जिह्वासुगर्जों ॥

यह बोध० ॥ टेका ॥

यह बात बनस्था पढ़ने की, धूमन में इसको मत छोड़ो ।
यह सिमहि करे छद्मर तेरा, जाकर के पढ़ो जाकर के पढ़ो ॥

यह बोध ॥ १ ॥

गुरु, मातु, पिता, ईश्वर की सेवा, पूजन सुमरस सेवादि करो ।
विद्या से अभिद्या होय फना, जाकर के पढ़ो जाकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ २ ॥

एक ज्ञान अज्ञान को नाश करे, कोई साधन और न ऐसे सुने ।
अहं देव का अभिध देव करे, जाकर के पढ़ो जाकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ ३ ॥

यह ज्ञान करे निखुहि तुम्हें, यह प्रेहि को क्लेश अनन्त करे ।
बिन बोध के महि चौरासि टरे, जाकर के पढ़ो जाकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ ४ ॥

(२)

गुरुदेव कहे सोइ पंथ चलो ।

यह बोध विमल अवधूत करे, गुरुवेद कहे सोइ पंथ चलो ।
नहिं क्लेश, आनन्द की थाह कोइ, यह ज्ञान खरो, यह ज्ञान खरो ॥

यह बोध० ॥ टेका ॥

गुरुवार को पूज्य गुरुवर की, पूजन करके दर्शन करना ।
दर्शन दिन पूजन नाय बने, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ १ ॥

गुरुदेव चराचर विश्व पति, दर्शन करते ही करदे मुक्ति ।
दिन दर्शन होय नहीं मुक्ति, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ २ ॥

सत्संग करो चाहे खूब पढो, चाहे दान करो चाहे भक्त बनो ।
दर्शन करना दर्शन करना, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ ३ ॥

अविनाशी है आत्म ब्रह्म अचल, गुरुणाम् गुरु श्रुति चित्त कहे ।
जड़ जीव को जड़ में होय रति, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ ४ ॥

(३)

आनन्द करो, आनन्द करो ।

यह शीघ्र विमल अवधूत करे, आनन्द करो, आनन्द करो ।
इस भोग से योगीश्वर बने, आनन्द करो, आनन्द करो ॥

यह शेष० । टेका।

प्रभु की प्रभुओं के पङ्क्ति से, दिन काटे आपहि आप कटे ।
बोझ का परदा दिख वे न रहे, हँकार तमो, हँकार तमो ॥

यह शेष० ॥ १ ॥

शुद्ध करे तब शेष करो, निष्कर्म जिज्ञासु की मुक्ति करे ।
बह उत्तम मत्त धारण करना, हँकार तमो, हँकार तमो ॥

यह शेष० ॥ २ ॥

ज्ञानी नहीं बाह्य विभाव करे, एक बाह्य विभाव अज्ञानी करे ॥
कर दूर समस्त समस्त सुनो, हँकार तमो, हँकार तमो ॥

यह शेष० ॥ ३ ॥

बोझ—

जड़ चेतन विपते नहीं, देख दीक्षते साधक ।
विद्वान् मित ईश स्वर्ण, अपने न आप अजाप ॥ १ ॥



❖ वार्ता-प्रसंग ❖

(परोपकार कर्त्ता को कभी २ आनन्द के बदले
क्लेश भी उठाना पड़ता है)



जैसे तैसे पुरुष को, दे उपदेश न सन्त ।

मूरख कवि धिन गृह करो, चटिका ओ गृहवन्त ॥१॥

एक दिन उपदेश प्रसंग मे गुरु शिष्य के प्रति बोले—हे शिष्य । सांसारिक लोगों की माया बड़ी विचित्र होती है । इनसे बचकर चलना महान् कठिन कार्य है । महान् पुरुष ज्यों ज्यों इनसे निवृत्ति चाहते हैं, त्यों त्यों ये उन्हें अधिक अधिक सताते हैं । इनकी मूल दृष्टि निज स्वार्थ की ओर ही रहती है, वास्तविक पारमार्थिक श्रद्धा तो होती नहीं केवल अपने स्वार्थ सिद्ध करने को जब तक स्वार्थ सिद्ध नहीं होती, दिखावटी सेवा-भक्ति करते रहते हैं, और स्वार्थ सिद्ध होजाने पर विमुख

हो जाते हैं। कोई कोई तो फुलझ बनकर दुःख तक पहुँचान वाले बन जाते हैं। इसलिये चाहे बड़ी विमूढ़ि वाला हो, चाहे धोना, जहाँ तक हो सके इनके प्रलोभनों में मत जाना और न इन्हें दिव्य का भेद ही देना, क्योंकि वास्तविक स्वरूप के समझने वाले तो छात्रों में एकाद ही सद्गुण-सम्पन्न, कृतज्ञ अर्जुन-उपकार मानने वाला होता है नहीं तो अन्त में वह उपकारिता ही महात्मा को क्लेश बता हो जाती है इस पर तुम्हें एक दृष्टान्त सुन्य। ई। चित्त लगाकर सुन—

किसी नगर के निकट एक उपवन में कोई एक महान् विरल समर्थ महापुरुष रहते थे, उनकी सेवा उस नगर के एक सठ का पुत्र किया करता था। काठ पाकर वह छड़का बीमार पड़ा और ऐसा बीमार हुआ कि उसके जीने की आशा परनासे, वैद्य हकीम, डाक्टर सब ने छोड़ दी। सारे सहर में इलाकार मच गया, क्योंकि बड़ा सेठ, एक मात्र पुत्र वह भी सुन्वर, जवान, पढ़ा लिखा सबका मित्र और साधु सन्तों का सेवक। इन गुणों को करके बहुत लोगों की बड़ी चिन्ता हुई।

दुनिया दुरंगी छहरी, तरह तरह की बातें सहर में होने लगी, किसी ने कहा इसकी यह साधु-सेवा का फल है। पर भी लोग और सरोर भी जान की तैयारी में है। सुनते हैं इसके गुण तो बड़े समर्थ हैं, तो अब इसे क्यों नहीं बचाते ? देखो, कितने दिन से कितना बीमार है। कैसा कष्ट पठा रहा है, पर ये एक दिन

भी न तो उमके पास आए न समाचार ही पुछवा मंगवाये । किसी ने कहा अरे यार ! ये साधु बाबा किसी के नहीं होते, माल-चट्ट होते हैं, जब तक माल मिला, तारीफ कर करके माल चाटते रहे, जब मौका पड़ा तो निर्मोही बन गए । किसी ने कहा-भाई ! साधु का इसमें क्या दोष सब अपने अपने कर्मों के फल को भोगते हैं । सेवा करी है तो इमका फल स्वर्ग में या दूसरे जन्म में मिलेगा । दूसरे ने कहा-साधु सेवा का फल तो प्रत्यक्ष होता है और जब इसके गुरु समर्थ ही हैं तो समर्थ पना क्यों नहीं बतलाते ? यह खरा खरी का मौका,—किसी ने कहा भाई ! इसमें उस लडके का ही दोष है । हमने इसको बहुत समझाया था कि देख इस साधु से तुम्हें कुछ मिलने वाला नहीं है, हमारे गुरु का चेला होना वे बड़े प्रत्यक्ष चमत्कार के दिखाने वाले हैं, और बड़े बड़े लोग उनके पास आते जाते हैं—पर हमारी नहीं मानी । अब क्या हो सकता है ? बड़ी दो घड़ी में मरनेवाला है, पृथ्वी पर उतार दिया है । भगवान् करे सो खरी । साराँश इस प्रकार कि तरह तरह की बातें इधर उधर होने लगीं ।

इसी नगर का एक वयोवृद्ध परिहृत भी उन महात्मा जो का भक्त था, लोगों का स्वभाव ही होता है कि भगवान् से कहने की नहीं बने तो भक्त को खरी खोटी सुनावें । उसी प्रकार उस भक्त परिहृत को तानाजनी करने लगे । जब परिहृत ने देखा कि सारे

शहर में बहुत जालेजा हो रहा है और अब उसमें न सड़ा गया तो वह उपराम होकर महात्माजी के पास गया। दर्शन लेकर जो ज्ञान पर परिहृत को अतीव उदास देख महात्मा ने पूछा—कहो परिहृत आज बहुत उदास क्यों हो ?

परिहृत ने कहा—‘महाराज कुछ नहीं ऐसे ही’। परिहृत निजोमी, गुरु मठ तथा बयोदह था। इससे महात्मा जी ने फिर पूछा—‘परिहृत कुछ तो कारण होगा ही, कहो क्या कारण है’ ?

परिहृत चतुर था और यह जानता था कि यह महात्मा जी वचन में आज्ञाओं का अवश्य काय बन आयेगा, क्योंकि सिद्ध होते हुए भी बालु तथा परोपकार इति बाले हैं। इससे बोला—महाराज क्या कहूँ, कहना न कहना सरीखा ही है। जो भी मेरी उदामी का कारण मेरा निज का स्वार्थ नहीं है, पर मैंने कहा, और आपन ध्यान नहीं दिया हो कहना बुरा आवगा। इसलिये न कहना ही अच्छा है।

महात्मा बाले—अब तुम्हारा निजो स्थाप नहीं वो क्या परोपकार की बात है ?

परिहृत—हाँ, महाराज। है तो परोपकार की बात।

महात्मा—फिर कहते क्यों नहीं ?

परिहृत—मैंने कहा और आपन नहीं किया तो ?

महात्मा—करने सरीखा कार्य तो प्रत्येक मनुष्य को करना धर्म है, तो फिर हम साधु ब्राह्मणों का तो शेष रहा शरीर—जीवन परोपकार के निमित्त ही होता है—अवश्य करेंगे ।

परिडत—महाराज वचन दो, आपके करने सरीखा है ।

महात्मा—तो इसमें वचन देने की क्या आवश्यकता है ?

परिडत—नहीं महाराज, वचन तो देना पड़ेगा, कृपा कीजिए ।

महात्मा बातों में आ गए । बोले, 'अच्छा कहो, क्या बात है ?'

परिडत—महाराज, बात यह है कि अमुक अमुक सेठ का पुत्र जो आपका सेवक है—वह मरणासन्न बीमार है, उसे अच्छा करो ।

महात्मा—हिशू ! यह क्या लूगली बात की । उसमें क्या परोपकार—धर्म की बात है । हम किसे मारें और किसे जिलावें । ब्रह्माण्ड में कोई क्षण खाली नहीं जाता कि जिसमें लाखों प्राणी न जन्मते हों न मरते हों । क्या साधु—सन्तों का यही काम है ?

परिडत—महाराज, यह बात ऐसी नहीं, यह बातें तो सब मैं जानता हूँ कि सेठ का लड़का आपकी कितनी तथा कैसी सेवा करता है, तथा आपका केवल वही एक सेवक नहीं बरन् उसके सरीखे क्या अच्छी २ कोटि वाले छपन कोटि सेवक—

मायुक्त मरु हैं, और आपकी आह्वा मात्र पर मर मिटने के बम मरने वाले भी हैं, पर आप तो अस्संग निर्लेप स्वच्छन्द महान् पुरुष हैं। आपको मनुष्य क्या वशादिह की भी आवश्यकता नहीं, क्योंकि आप स्वरूपा-वस्थित-केवळ स्वरूप हो। पर यह मौल्य ऐसा आगया है कि—सहर भर में नास्तिकवाद बहुत फैल गया है और लोगों की अज्ञा सन्त महत्त्वा से उठ आय, इसका प्रबल प्रयत्न हो रहा है। इसलिये कुछ भी करो परन्तु जिस प्रकार अवतारादिक ने समय समय पर और महान् पुरुषों ने निर्दोषता से अपने अपने अधौकिक सामर्थ्य द्वारा जन-मूढ़ता को दूर कर धर्म का प्रभाव प्रकाशित किया है, तुलसीदास, नरसिंह-मैहता आदिकों के दृष्टान्त आप भी क मुक्तारबिन्द से भोलाओं तथा मैंने समय समय पर सुन हैं, उसी प्रकार इस मौल्य को भी साध लो। मुझे मात्तूम था कि आप कदापि मेरी प्रार्थना स्वीकार नहीं करोगे। इसलिये मैंने पहिले आपसे वचन लेलिया है। अब तो वचन बह हो गये हो प्रार्थना मानना ही पड़ेगी। जोड़े दिन बाद वह मले ही मर जाय पर इस समय की घांटी तो टाक दो।

महामा बड़े पशापश में पड़ गये बड़े धम संकट में पड़ गये। बिपार करते करते महामा समाधिस्थ होगए। समाधि में महामा ने भयरायण को स्मरण कर प्रार्थना की।

“हे प्रभो ! आत्मरूप से जो कुछ है सो आप जानते ही हैं । पर देहरूप से तो आपका दास हूँ । कर्त्ता कारयिता सब तू है, जो तुझे अच्छा लगे सो कर, तेरा धर्म और तू रक्षक” ।

समाधि से निवृत्त हो महात्मा ने परिडत से कहा—जाओ घर, लोगों की कड़ी हुई निन्दा स्तुति पर ध्यान मत दो, प्रभु सब भली करेंगे । उस लड़के से जाकर कह देना कि—सब प्रकार की चिन्ताओ को दूर कर इष्ट स्मरण कर । गुरु महाराज सब देख रहे हैं, जो होगा अच्छा ही होगा । चिन्ता मत करना । हे परिडत ! आयन्दा फिर कभी ऐसी बात हम से मत करना जाओ ।

परिडत हर्षित चित्त से लौटकर शहर में आया और उस मृतप्राय अर्ध्व-श्वासित वणिक-पुत्र को गुरु महाराज का शुभ सन्देश सुना, अपने घर चला गया । गुरु कृपा से उस वणिक-पुत्र की दशा एक दम पल्टी । जिसे देख प्रेमी भावुक, इष्ट-भिन्न महान् आश्चर्यान्वित हुए । थोड़े काल में प्रभु की कृपा से लड़का अच्छा हो गया । दुनिया तो फिर भी दुरङ्गी ठहरी । लोगों का हाथ रोक सकते हैं, बोलते का मुह थोड़े ही बन्द हो सकता है ? अस्तु ।

लड़का अच्छा तो हो गया, पर समय पाकर उसकी वृत्ति में फेर पड़ा । श्रद्धा, भक्ति के बजाय आलस्य, प्रमाद, अभिमानादि ने ढेरा जमाया । एक दिन गुरु ने कुछ उपदेश किया जो उसे

धुरा लगा । यहाँ तक कि मौक्य पा रात्रि को जब गुरु सोय हुए थे वही लड़का—जिसे गुरु ने प्राण दान दिया था, धुरा लेकर गुरु जी की छाती पर पड़ बैठ । गुरु हक—बका गये, पर क्या कर सकते थे । बूढ़, निःशस्त्र और ऊँधभरे थे । उधर शिष्य जवान, सचेत और सशस्त्र । गुरु ने नीचे पड़े पड़े शिष्य को छाती पर पड़ा देता विचार किया । अब क्या करना ? यदि आवेरा करता हूँ, और उससे उसका कुछ अनिष्ट हो जाय, तो अच्छा नहीं, और यदि कुछ नहीं करता हूँ और चुपचाप मरता हूँ तो भी इस गुरु-इत्या के पाप से इसकी अभोगति होती है । यह मूर्ख भ्रान्त बस ऐसा कर रहा है । अब क्या करना, विचार में निरुपाय हो महात्मा ने मन ही मन नारायण का स्मरण किया । नारायण तो मछ-बास्तक, समूह, गो प्रतिपालक ठहरे पधारे ।

गुरुजी की यह वृत्ता दल हंसे । महात्मा बोले—नारायण यह क्या ?

नारायण बोले—यह परोपकार का बदला ! तुम मन्द के पन्द को नहीं जानते, पर अब करना क्या ?

महात्मा—तुम जागो, तुम्हारा धर्म चीर तुम रचक ।

नारायण की कृपा हुई । महात्मा जी क ब प्रसु स्वरूप के तेज स शिष्य एक दम कम्पायमान हो अचानक हा भाग्य और गुरु निरुपाधिक हुए । अस्तु ।

गुरु शिष्य के प्रति कहते हैं—हे शिष्य । देख सासारिक लोग परोपकार के बदले ऐसी गुरुदक्षिणा चुकाया करते हैं । जिस प्रकार काग की दृष्टि हमेशा विशा पर हो रहती है, ऐसी ही गृहस्थियों की दृष्टि सदा निज स्वार्थ की ओर ही रहती है । निष्काम भाव से तथा सत्य हृदय से सेवा करनेवाले तथा महात्मा के सत्य स्वरूप को पहिचानने वाले तो कोई क्वचित् ही माई के लाल होते हैं । इसीलिए कइता है कि—इनसे सदा सर्वदा सावधान रह अपने लक्ष्य में ही जीवन बिताना ।

इतनी बात सुन शिष्य दोनों हाथ जोड़ कर गुरु महाराज के प्रति बोला—महाराज । इसमें एक शका हुई है कि—गुरु इतने समर्थ थे—तो उन्होंने उस दुष्ट शिष्य को भस्म क्यों नहीं कर दिया ? नारायण को क्यों याद किया ?

गुरु शिष्य को बाल-शका सुन कर मुसकराये और बोले —

बेटा । बड़ों को बड़ा ही खयाल करना पड़ता है । उन्हें आगा पीछा बहुत सोचना पड़ता है । देख यदि महात्मा उसे भस्म कर देते तो एक तो महात्मा जी का तप क्षीण होता दूसरे शिष्य अधोगति को जाता । महापुरुषों को निज शरीर में राग नहीं होता, उनका तो एक मात्र लक्ष्य स्वरूप कहो वा नारायण कहो—उसी में रहता है । ऐसे समय में विश्व-व्यवस्थापक जिसे ईश्वर अथवा—भगवान् कहते हैं—नियमवद्ध कार्य करते हैं । महात्मा

तो निवृत्त रहते हैं। वेदा ब्रह्मर्षि विश्वामित्र कितने समर्पण थे कि जिनमें गया ब्रह्माण्ड रखने तक की शक्ति थी, पर जिस समय वे पशु कर रहे थे, राक्षसों ने उसमें विघ्न करना शुरू किया। उन समय वे चाहते तो एक क्षण मात्र में सब को भस्म कर देते, पर उन्होंने ऐसा नहीं किया। बरन् साधारण उपस्थापक की भाँति राजा दशरथ के पास गये और राम छत्रमण की माँग कर लिये, उन्हें रास्त्र विद्या सिखाई और उनसे काम लिया।

राम भगवान् की बात देखो लंका में युद्ध करते समय जब छत्रमण का को शक्ति लगी और वे मूर्छित होगये, उस समय क्या राम उन्हें संकल्प मात्र से अच्छा नहीं कर सकते थे ? पर वैसा न करके साधारण गृहस्थ को माई उपचार योजना में लगा। हनुमान जी को संजीवन वृद्धी की भेजा। मार्ग में भरतजी के हाथ से व पाबित भी हुए, लंका में से वैद्य को बुलाया, सापरा कि आप्यामिठ शक्ति का उपयोग नहीं किया। सो क्या तुने रामायणादि ग्रंथों में पढ़ी ही होगी ; इमा प्रकार श्रोतृव्य का उदाहरण दत्त। कीरवों का नश क्या उनके लिए कठिन था ? अथ मात्र में कर सकते थे—पर निशस्त्र रह कर रथ-बाहक दो अर्जुन से काम लिया और आप अलग क अलग रहे। दूसरा उदाहरण सुशामा—श्रीहृण्य का भा। सुशमा दितमा गरीब कैसी

व्यवस्था में वृद्ध कोढ़ टपक रही, स्त्री समविचार वाली नहीं, बहु सन्तति, भोजनादि के पूरे साधन नहीं, और दोस्त किसके ? त्रैलोक्याधिपति भगवान् श्रीकृष्ण के । पर उन्होंने अपने लिए अन्त करण में कभी ऐसा संकल्प नहीं किया कि—“मुझे अच्छा करो” वगैरा परोक्ष की बात जाने दो, अपरोक्ष में श्रीकृष्ण उनकी सेवा करते रहे, पर उस निस्पृही भक्त ने कभी दीनता नहीं दिखाई । अन्त में भले भगवान् ने अपना भगवानपन दिखाया और भौजाई (सुदामा जी की पत्नी) की मनोकामना पूर्ण की । जो हो, सुदामा निस्पृही हो रहे, जिनकी बोधप्रद कथा भागवतादि में प्रसिद्ध ही है, सो तू जानता ही है । ऐसे अनेक इतिहास हैं । यह तो महान् पुरुष अवतारादिक की बात है । पर तुझे साधारण बन पशुओं का एक दृष्टान्त सुनाता हूँ कि जिसके सुनने में तुझे ज्ञात होगा कि—साधारण बुद्धिवाला भी किस युक्त से काम निकाल लेता है कि जिसमें साँप भी न मरे और लाठी भी न टूटे । चित्त लगाकर सुन—

किसी बन में एक शिकारी ने सिंह के पकड़ने को पिंजरा रखकर उसमें बकरी बाँधी । सिंह बकरी के खाने को उसमें घुसा, सिंह के घुसते ही फाटक के बन्द होजाने से सिंह उसमें घिर गया ।

दैव वशात् दो-तीन दिन बन्द रहने से सिंह बड़ा व्याकुल हो गया । देव से प्रार्थना करने लगा कि हे प्रभो ! इस बन्धन से

मुक्त १२, आयम्दा कभी उसे बन्धन में नहीं पहुँचा" । जिस जगद सिंह गया था, उमा मार्ग से एक मियार गुहरा । मियार को दत्तक सिंह बोझा—हूँ पतुर मित्र । उदार बता ॥ दल में बन का राजा हूँ, पर इस समय फँस गया हूँ । यदि तू मुझ इसमें मुक्त करदे तो मैं तेरा उपकार कभी नहीं भूलूँगा और सदा मित्रता निभाऊँगा । तू जानता हो है कि राजा की दोस्ती हो जान पर फिर तुझे कुछ बिजा न रहेगी । एक ता तू सदा के लिए निर्मल हो जायेगा । हमारे तुझे भोजनादिक का भा कुछ धिम्ता न रहेगी । मैं बाबू जीवन तुम्हें भोजनादि दूँगा । सियार छोटी उम्र का बुद्धिमान था, सिंह की बातों में आगया । अपने पक्षों से पिछरे का फटक उपाड़ा, सिंह बाहर निकला परन्तु, बन्धन मुक्त होत ही सिंह की प्रति में फर पड़ा, वृत्ति पत्नी । मांस्य पदार्थ सन्मुख बल्ले हो क्षुधातुर हो सियार पर झपटा ।

सियार बोला—हे मृगराज ! यह क्या ? अभी दो चार क्षण भी नहीं गुजरी कि तुमने रक्त होने का वचन दिया था उसके विरुद्ध उस मूखक भटक बन रहे हो ?

सिंह हँसा और बोला—हे मोले प्राणी ! तू नहीं जानता कि राजा किसी के मित्र नहीं और कभी किसी की पत्नी नहीं, केश्या से कदाचित् निभा भी दे—पर राजा से मित्र मात्र को आराधन रखना मायासि कुसुम प्राप्त करने सरासरी बात है ।

सियार—पर दिये वचन को तो सधारण से साधारण प्राणी भी निभाता है ।

सिंह—अरे मूर्ख ! साधारण आदमी भले वचन निभादें, क्योंकि वे साधारण ठहरे । राजा लोग ऐसे वचन निभाने लगे तो राज्य कैसे करें ? यह नीति—फीति तेरी तेरे पास रहने दे, मुझे भूख लगी है ।

सियार—पर नीति भी तो आपही लोगों ने बनाई है । और कितनों ही ने जैसे कहा है, वैसा ही करके दिखाया भी है ।

सिंह—नीति बनाने वाले मर गये, वे मूर्ख थे । नीति दूसरों के लिये बनायी जाती है । जो नीति के चक्कर में आते हैं, उन्हें दुनिया मूर्ख ही समझती है । बहस मत कर मुझे भूख लगी है ।

सियार—पर मेरे खाये से आपकी भूख भी तो नहीं मिटेगी?

सिंह—भोजन न सही कलेवा ही सही, बहस न कर—मैं तो तुम्हे बिना खाये छोड़ने का नहीं ?

सियार—हे बनराज ! अब आप खाओगे तो सही । मेरी अन्तिम प्रार्थना स्वीकार करलो तो अच्छा ।

सिंह—क्या प्रार्थना है, जल्दी बोल मुझे बहुत भूख है ।

सियार— मरने के पहिले शंका निवृत्त हो जाय तो अच्छा

क्योंकि—रक्षित मरना अच्छा नहीं। सींका यही है कि—क्या परोपकार का यही बखला होता है ? इसका न्याय तीसरे प्राणी से करवाओ। ओ न्याय हो वह सही।

सिंह ने सोचा—बलो इस प्राणी के मन की भी हो लेन दो। मेरे खिलाफ अच्छा तो कोई करने वाला मिलेगा नहीं। यदि कोई मिल गया तो मैं उसकी मानने वाला कब हूँ। उसके समेत चट कर जाऊँगा। ऐसा मन हो मन सोचकर सिंह बोझ—अच्छा चले। दोनों सिंह सियार न्याय करान को चले। जा बन पहुँच इन्हें देखें, देखते ही बन में यत्र तत्र भाग जाँव। अन्त में एक बूढ़ा सियार मिला। उसे देख दोनों ने उस पुकारा। वह भाकर दूर लुका रहा। दोनों ने उससे अपना सब हाल कहा। सियार चुपचाप सब सुनता रहा।

सब हाल सुनकर बूढ़ा सियार बोली देर चुप रहा—तब गंभीरता पूर्वक बूढ़ा सियार बोला—भाई तुम दोनों का इन्तजाम तो हो सकता है, पर बिना मौजा देखे ठीक ठीक न्याय नहीं हो सकता। इसलिये अच्छे अच्छे हमको मौजा दिखानाओ।

सिंह सियार ओर पाय बरस (बूढ़ा सियार) चले। यह तीनों इसी सगड़ जहाँ पिंजरा था—पहुँचे। न्यायाधीश ने कहा—जिस हालत में वे वैस ही हो जाओ। बुढ़क सियार व अंगल्य रेंचा किया सिंह सींकर घुसा अंगल्य नीचा हो पड़ हो गया।

सिंह सियार को यथास्थित देख बूढ़े सियार ने उस युवक सियार को इशारा कर चलना शुरू किया। दोनों को चलते देख सिंह गुर्रा कर बोला—यह क्या ? इन्साफ़ करो।

बूढ़ा सियार बोला—और इन्साफ़ क्या चाहिये ? मूर्ख ! कृतघ्न । राजा होकर एहसान फ़रामोश हुआ जाता था ? इस पाप से तुझे बचाया—यह इन्साफ़ क्या कम है ? जवान सियार से कहा—बेदा जी, अभी तुमको बहुत ज़माना गुज़रान करना है । ऐसों के साथ क्या परोपकार करना जो रक्षक के बजाय भक्षक बन जाय । देख नीति के इस वाक्य को ध्यान में रखना—

उपकारोऽपि नीचानां, प्रकोपाय न शान्तये ।

पयः पानं भुजंगानां, केवलं विषवद्धनम् ॥

अर्थात् नीच पुरुष पर उपकार करना क्रोध का हेतु ही होता है शान्ति का नहीं । जैसे सर्प को दूध पिलाने से केवल विष की ही वृद्धि होती है । दोनों सियार चलते बने । अस्तु ।

इतना दृष्टान्त कह गुरु बोले “हे शिष्य । देख उस बृद्ध सियार ने युक्ति से कार्य लेकर अपना, अपने जाति बन्धु का प्राण बचाया तथा सिंह को शिक्षा दे, कृतघ्नता के पाप से बचा लिया । इसी प्रकार उन महापुरुषों ने भी अपने को तप क्षीणता से बचाया ।

शिष्य को गुरु पातकता के पाप से बचाया और बिल्ब व्यवस्थापक से व्यवस्था करवा धर्म को संरक्षित रखा और आप निर्लेप-धर्मग ही रहे ।

इतनी कथा कह गुरु शिष्य के प्रति बोले — हे शिष्य इतना कहने का यह प्रयोजन है कि प्रथम अधिकारी वक्तव्य । अनधिकारी को हित की बात नहीं कहना, अधिकारी को तो पूर्ण प्रेम से हृदय की वस्तु देना ही चाहिये, क्योंकि—यदि अधिकारी को वस्तु न दी जाय तो फिर उसका उपयोग ही क्या ? उन्हे भी तो किसी से प्राप्त हो की होगी न ? यदि न अधिकारी को न देंगे तो उन पर एक प्रकार का श्रृण कह है रह जाता है । इसलिए जिस प्रकार उत्तम गिद्धासु सद्गुरु की श्रृंखला में रहता है वैसे ही सद्गुरु भी अधिकारी शिष्य की श्रृंखला में रहते हैं ऐसे उत्तम गुरु-शिष्यों की नामावली में योगी बाह्यवत्क्य, मुनि अष्टवक्र, राजा जनक के नाम सन्त समाज में सदा सर्वदा मान की दृष्टि पूर्वक छिप जाते हैं । बेल राजा जनक को जब बोध प्राप्त करने की जिज्ञासा हुई और अत्यन्त लज्जावेधी छागी तो प्रभु कृपा से योगी बाह्यवत्क्य से उनका मेल हुआ । योगी बाह्यवत्क्य के उपदेश से राजा जनक को शान्ति प्राप्त हुई । कैसी शान्ति कि जिस महाशान्ति कहते हैं । योगी ने उसकी परीक्षा तक ली । एक समय जब योगी बाह्यवत्क्य राजा जनक को कथा सुना रहे

थे तिस समय वहाँ अनेक साधु ब्राह्मणादि बैठे हुए थे । याज्ञवल्क्य जी ने अपने योग बल से जनक की नगरी में आग लगादी जिससे राज महल तथा आसपास के गृहादि जलने लगे । दूसरे बैठे हुए साधु वगैरह तो अपने अपने लोटी-लंगोटी बचाने को भागे भी परन्तु राजा जनक वैसा ही शान्त चित्त से एकाग्र मन किये कथा श्रवण में लगा रहा, क्योंकि वह इन्हे अनात्म वस्तु मान चुका था । दूसरे ऋषि-मुनियों को तब निश्चय हुआ कि याज्ञवल्क्य, जनक को इतना क्यों चाहते हैं ?

राजा जनक ने बोध-प्राप्ति कर दक्षिणा में अपना समस्त राज्य गुरु को चढ़ा दिया । गुरु ने विचार किया अपन राज्य को क्या करेंगे ? राजा को बहुत समझाया—पर राजा जब अपने प्रण पर दृढ़ रहा तो याज्ञवल्क्य ने कहा—हे राजन् ! सुन अच्छा यह राज्य हमारा ही सहो पर अब गुरु-प्रसादी भी तुम्हे चाहिए या नहीं ?

राजा बोला—गुरु-प्रसादी से कौन इन्कार कर सकता है ।

याज्ञवल्क्य जी बोले—तो राज्य गुरु-प्रसादी समझकर लो । इसकी व्यवस्था करना । अपने पने का अहंकार त्याग अपना जीवन व्यतीत करना । हम तो ब्राह्मण हैं, तपस्या करना हमारा कर्त्तव्य है, राज्य करना क्षत्रियो का धर्म है, सो करो । देखा, दोनों का, अर्थात् राजा जनक को गुरु-भक्ति और त्याग और

नाम तथा चरित्र को पढ़-सुन कर भावुक जिज्ञासु भक्त अपना जीवन सुधारने में लगते हैं। इतनी कथा कहने का यही तात्पर्य है कि—महान् पुरुष—अवतारादि जिज्ञासुओं को उनके कर्मों का फल भुगतवाकर मुक्त कर देते हैं। और आप सदैव असंग और निर्लेप रहते हैं। तभी कहा है कि—

“गुरु शिष्य के लिए पुण्य की मूर्ति है, शिष्य गुरु के लिये भोग की मूर्ति है।”

हे शिष्य ! इन महापुरुषों के चरित्र खूब मनन करने योग्य है। बड़े एकाग्र मन से इनको बारम्बार पढ़-सुनकर विचार करना चाहिये। इनके पढ़ने सुनने से आनन्द के साथ २ बढ़ा रहस्य प्राप्त होता है। देख, सुदामा—श्रीकृष्ण की बाबत जो प्रथम कहा है, कितना आदर्श जीवन है ? भगवान् श्रीकृष्ण चाहे तो एक सुई के नाके में सारे ब्रह्माण्ड को सैकड़ों बार निकाल दें, पर उन्होंने सुदामाजी की कोढ़ धोई, सेवा की, सान्त्वना दी और सब बात चीत करी—पर रोग बाबत कुछ नहीं। तो सुदामा जो का फक्कड़पना देखो श्रीकृष्ण जो कुछ करते—कराते रहे, सब देखते सुनते रहे—पर ‘रोग’ के बाबत कुछ नहीं कहा। समझते थे, जो कुछ हो रहा है, अच्छा ही हो रहा है। स्त्री कुल्हा है—होने दो, बहु सन्तति है—होने दो, गरीबी है—होने दो, कुछ पर्वाह नहीं। यह सब अपनी परीक्षा के लिए है, अपने ध्येय से न हटो।

परीक्षा कितनी टेढ़ी छी जाती है, यह भगवान ने दिखा दिया। इतना प्रेम, ऐसा मास, ऐसी मैत्री मायुक्तता दिखाई कि हृद करवी। रक्त-राय' की मैत्री कैसी होना चाहिए। एक दूसरे के प्रति वैसा मास रख अनुसार आचरण करना चाहिये। सब बतका दिया, पर परमार्थिक- मार्ग में हरेक को कैसा सचत, सुखद रहना, इसका हरय भी अनुमूल लक्षा कर दिया है। सब है जब माणयण अन्तर्बोमी हैं सते ही इच्छा—पटपट को जानने वाला, छद्मरक कहते हैं; तो वह अपना काम आप करेगा ही। हमें कह कर जतलाने की क्या जरूरत है। जरूरत है केवल हम बात को कि हमारा मास उसके प्रति शुद्ध और पूरा हो, फिर कैसा हो कठिन से कठिन रोग क्यों न हो, वह डाक्टर 'वैद्यनाथ' अवश्य अच्छा करेगा। यह हृद मास सुदामा जी ने व्ययम रखा और उसके अनुत्तर भगवान् कृष्ण को डाक्टर बन अच्छा करना पड़ा। ऐसा अच्छा किया कि—फिर कभी सुदामा जी को रोग का नाम न सुनना पड़ा।

गुरु-शिष्य के प्रति कहते हैं कि—हे शिष्य। मैंने जो तुम्हें मन्त्र, योगी, तथा ज्ञानी की स्थिति के संक्षेप में सूक्ष्म रीति से कहा है, उस पर प्रकाश में जाकर बैठ और विचार कर।

॥ ॐ तत्सत् ॥



पुस्तक मिलने का ठिकाना—

पं० कान्तिचन्द्र शर्मा,
सुवनेश्वरी प्रिंटिंग प्रेस,
रवशाम ।

